

## **Presentación**

*“Folha - Quais os maiores desafios em discutir as questões territoriais em um momento em que a globalização torna os limites geográficos cada vez mais permeáveis?”*

*Santos - Um dos grandes desafios é da própria tradição da geografia. Durante sua vida, ela trata o território como um quadro negro sobre o qual a sociedade reescreve sua história. A ambição desse trabalho é negar essa visão do território. Ele também é dinâmico, vivo. A sociedade incide sobre o território e esse, na sociedade. Com relação à pergunta, podemos falar daquilo que sociólogos chamam de desterritorialização, que viria da globalização. É o contrário. Nunca o território foi tão importante para a economia, para a sociedade e até para a cultura”.*

Entrevista a Milton Santos, agosto, 2004.

*Folha de Sao Paulo*

No hace mucho tiempo, quizás dos cinco atrás, un profesor de comunicación social de la Universidad Javeriana de Bogotá, decidió sacar una carta pública donde justificaba su renuncia al programa y a continuar con sus labores docentes, por una razón: sus estudiantes no escribían bien y no tenían el gusto y pasión por intentar hacerlo. Ellos/as pertenecían, decía, a otra generación con la cual él no podía establecer una relación pedagógica y las prácticas sociales y académicas que poseía no le permitía hacer-ejercer su labor docente. Dicha carta movilizó un debate público (muy activo en las redes sociales de las cuales el maestro desconfiaba, pero que gustaban mucho a sus estudiantes), que señalaban un *malestar* en el mundo educativo generado por los cambios en las formas de escribir, leer y producir conocimiento.

Algo parecido ha sucedido durante mucho tiempo con el saber geográfico escolar. Un saber que no despierta las pasiones del conocimiento o los anhelos por aprender que sí producen de otras disciplinas (sea por gusto o miedo). La geografía es el origen de un malestar educativo, de estudiantes y docentes, que entienden y asumen que la memorización, el copiado de mapas o la aridez de la geografía física son expresión de una *inutilidad social* de dicho saber. Este 'lamento colectivo' es buen ejemplo cuando se pregunta a la gente del común qué les parece la geografía o cómo se les enseñaron. Quizás lo anterior sea una generalización torpe e injusta, pero no tan lejana de algunos casos conocidos, padecidos o reproducidos; igual puede ser una mirada lejana del mundo cotidiano de la escuela, de lo que acontece diariamente y de la imaginación social que se genera en ese mundo complejo, dinámico y lleno de tensiones y tramas de diverso orden. Pero, haciendo caso del sentido común, la geografía no goza de buena fama en el mundo educativo básico y secundario.

Frente a lo anterior, el derecho a las preguntas se hace legítimo. ¿Cuáles condiciones sociohistóricas, culturales y pedagógicas perviven como habitus en las instituciones educativas que no dejan pelear otra mirada de la geografía?, ¿Cuáles discursos y prácticas pedagógicas habitan la escuela a la hora de ‘enseñar’ geografía?, ¿Cuáles son las percepciones o representaciones sociales que la comunidad educativa ha elaborado acerca del papel e importancia del saber geográfico? ¿Cuáles y cómo se han diseñado los libros de texto, las guías, las mapotecas y demás materiales didácticos para la enseñanza de la geografía? ¿Existe en las instituciones educativas material suficiente y actualizado para el trabajo de interpretación geográfica o la elaboración cartográfica? ¿Es la ciudad un espacio geográfico que posibilita la enseñanza y el aprendizaje disciplinar y ciudadano de la geografía? Variadas respuestas pueden surgir según el lugar desde dónde se miren y respondan, pero las inquietudes persisten.

La relación educación y ‘geografía es un campo por explorar, sobre todo en nuestros contextos educativos y sociales, donde la disciplina y/o saber geográfico goza de cierta imagen o representación en la cual semeja o es un *saber inútil*. Atendiendo a esas dinámicas y reconociendo la centralidad de la dimensión espacial, varias disciplinas de las ciencias sociales y humanas han emprendido reflexiones teóricas y empíricas donde el *espacio*, el *territorio*, el *lugar* son problemas de conocimiento vital y pertinente para la comprensión del mundo.

Reconociendo el debate académico y ciudadano que lo anterior supone, el Grupo de Investigación Educarte, de la Facultad de Educación de Unicatólica-Cali, desarrolló una investigación durante los años 2018-2019, cuyo propósito fundamental es indagar los avances en la producción académica sobre la enseñanza de la geografía en Santiago

de Cali, los hábitos docentes a propósito de esa enseñanza y la lectura de algunos proyectos financiados por la Alcaldía Municipal, que tuviesen rasgos o intenciones de un trabajo en perspectiva territorial.

El presente libro recoge los hallazgos de estas intenciones investigativas en tres capítulos. El primero, titulado *Educación y geografía. Lectura de tres obras significativas*, elaborado por la geógrafa Lina Juliana Robayo Coral, revisa tres obras académicas y analiza los temas y retos que en estas se identifican para la enseñanza de la geografía. El segundo capítulo, *Escuela, docentes y geografía*, escrito por el licenciado Julio César Rubio Gallardo, dialoga a través de entrevistas con docentes y estudiantes sobre las formas y/o *hábitos* de la enseñanza y la vida cotidiana en el aula de clase, espacio geográfico por excelencia. Finalmente, el licenciado Nilson Giovanni Fajardo Quiñonez, hace un análisis descriptivo de los proyectos identificados en la Alcaldía con dimensión territorial, desde tres grandes categorías: educación, cultura ciudadana y territorio. Finalmente, los/as autores dejan un capítulo que, bajo el título de *educación, geografía y vida cotidiana*, hacen una invitación amplia a continuar geografiando la geografía.

*Nilson Giovanni Fajardo Quiñonez*  
*Lina Juliana Robayo Coral*  
*Julio César Rubio Gallardo*