

DINÁMICA  
INVESTIGATIVA



# VI *Encuentro Interno*

*Grupos de INVESTIGACIÓN*

UNICATÓLICA



UNICATÓLICA  
FUNDACIÓN  
UNIVERSITARIA  
CATÓLICA  
LUMEN GENTUM

DINÁMICA  
INVESTIGATIVA

# VI *Encuentro Interno*

*Grupos de INVESTIGACIÓN*  
UNICATÓLICA

8 DE ABRIL DE 2021





## **Tendencias de investigación en Unicatólica Cali**

**Memorias del VI Encuentro Interno de Grupos de Investigación realizado en modalidad virtual el 8 de abril de 2021**

@compilador Investigaciones

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA Cali. Colombia

pp. 585, 17x23 cm

Incluye referencias bibliográficas

e-ISBN: 978-958-53892-2-9

Primera edición / mayo de 2022

**Palabras Clave:** 1. Investigación formativa, 2. Semilleros de investigación

001.4092 cd 22 ed.

T291

---

@ Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - Unicatólica

[www.unicatolica.edu.co](http://www.unicatolica.edu.co)

### **Canciller**

Mons. Darío de Jesús Monsalve

### **Rector**

Harold E Banguero Lozano

### **Vicerrectora académica**

Luz Helena Grajales López

### **Director de investigaciones**

Fabio Alberto Enríquez Martínez

### **Editor Sello Editorial**

Duvan F. Peña Benitez

### **Corrección de estilo**

Angélica Grajales

### **Diagramación y diseño de Portada**

Nelson Rocha Sánchez

El contenido de esta publicación no compromete el pensamiento de las instituciones, es responsabilidad absoluta de sus autores. Este libro no podrá ser reproducido en todo o en parte, por ningún medio impreso o digital sin permiso escrito de los titulares

**VI**  
***Encuentro***  
***Interno***

*Grupos de INVESTIGACIÓN*

*UNICATÓLICA*

*8 DE ABRIL DE 2021*

## Contenido

|                                                                                                                                                                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Presentación                                                                                                                                                                                                                      | 6   |
| Antropotécnica y psicología                                                                                                                                                                                                       | 8   |
| Condición clínica, capacidad funcional y calidad de vida en pacientes con EPOC con y sin ansiedad/depresión clínica con el cuestionario HADS                                                                                      | 23  |
| Neuro-Orientación Vocacional: La elección de carrera profesional basada en la especialización funcional del cerebro                                                                                                               | 34  |
| Aproximaciones a la relación contabilidad e interculturalidad                                                                                                                                                                     | 48  |
| Programa de investigación: Emprendimiento y postconflicto, una mirada para Risaralda y el Valle del Cauca. Tercera fase: Rutas alternas de emprendimiento para la población víctima del conflicto                                 | 59  |
| Desarrollo de competencias en formulación de proyectos mediante serious games                                                                                                                                                     | 68  |
| Creación con sentido social.<br>Reflexiones pedagógicas desde el arte en el marco de la formación integral                                                                                                                        | 84  |
| El laicado católico y la paz:<br>un análisis de las experiencias significativas en construcción de paz (1965-2016)                                                                                                                | 93  |
| ¿Puede el sujeto ser un motor de cambio social en un sistema megacapitalista como el actual?                                                                                                                                      | 106 |
| Factores sociales asociados con la calidad de educación en Colegios Arquidiocesanos de Cali: un enfoque mixto                                                                                                                     | 120 |
| Procesos de formación en los programas de informática en las trayectorias educativas y laborales de los egresados de las facultades de educación de la Fundación Católica Lumen Gentium-Cali y la Universidad de Córdoba          | 129 |
| Práctica pedagógica y educativa en las licenciaturas en el área de Tecnología e Informática de las Universidades UCM y UNICATOLICA, como aporte a la formación inicial de maestros                                                | 143 |
| Asistente virtual para personas tetrapléjicas controlado por voz y gestos faciales (Primera Fase)                                                                                                                                 | 153 |
| Implementación del brazo robótico RACSu como estrategia didáctica en las asignaturas de ingeniería en UNICATÓLICA                                                                                                                 | 166 |
| Diseño de estrategias Lúdicas para la enseñanza de la Ingeniería Industrial                                                                                                                                                       | 181 |
| Mejoramiento de procesos con Lean Seis Sigma, para aumentar la competitividad de las empresas del sector de hotelería y turismo vinculadas a la Mesa de Turismo del Grupo Multisectorial en Cali - MejorTour                      | 199 |
| Cali: Distrito Especial, el imaginario de la incertidumbre                                                                                                                                                                        | 209 |
| Rastreo y caracterización de los laboratorios interdisciplinarios de creación en artes en Colombia desde el 2010 hasta el 2018. Fase I                                                                                            | 222 |
| Estrategia educativa de cooperación para la enseñanza de los derechos humanos y la reinserción social positiva en el establecimiento penitenciario y carcelario de Villahermosa del municipio de Santiago de Cali. (Segunda fase) | 232 |

|                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Reconstruir para resignificar: sentidos de las prácticas pedagógica y educativa en estudiantes de la Facultad de Educación                                                                                                                               | 247 |
| Lugares de enunciación alrededor del concepto de etnoeducación                                                                                                                                                                                           | 257 |
| Fortalecimiento de las competencias de las mujeres microemprendedoras de la comuna 18 a través de capacitaciones actitudinales, administrativas y financieras con miras a reducir su vulnerabilidad                                                      | 266 |
| Los trabajos de plataformas digitales: nuevos espacios para la producción de precariedad                                                                                                                                                                 | 287 |
| El período pos-cuarentena COVID-19 y la supervivencia económica de los emprendimientos                                                                                                                                                                   | 294 |
| Creación de un índice de competitividad empresarial para el sector turístico de Cali                                                                                                                                                                     | 309 |
| Predictores de la intención de emprender de las mujeres Nasa del Norte del Cauca                                                                                                                                                                         | 323 |
| La construcción discursiva por parte de Noticias RCN y Caracol Noticias en relación con la protesta social. Un estudio comparado entre la Minga Social 2019 en Colombia y la pretensión de ingreso de la llamada “ayuda humanitaria” a Venezuela en 2019 | 346 |
| La ecología de los saberes y el buen vivir como estrategias de paz y convivencia en territorios afectados por la violencia                                                                                                                               | 360 |
| Encuentros y desencuentros entre los imaginarios de habitantes del Oriente de Cali-Colombia y el proceso de ordenamiento territorial                                                                                                                     | 370 |
| La resignificación de la masculinidad en universitarios: elementos para la reflexión                                                                                                                                                                     | 385 |
| Didáctica en la Educación Religiosa Escolar colombiana                                                                                                                                                                                                   | 398 |
| El mal en el ethos contemporáneo                                                                                                                                                                                                                         | 416 |
| El humanismo cristiano. Estudio comparado de los currículos de formación humano cristiana en Unicatólica, Universidad Católica de Manizales, Universidad Católica de Pereira y La Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium. FASE 1. 2018-2020      | 428 |
| La sagrada escritura en las prácticas pastorales de la arquidiócesis de Cali: 1965-2018. Palabra, vida y contexto (Fase I)                                                                                                                               | 440 |
| Paz territorial y planeación participativa en Santiago de Cali: buscando formas de construir paz desde abajo                                                                                                                                             | 459 |
| Retos y desafíos de la formación teológica para no teólogos                                                                                                                                                                                              | 479 |
| Prácticas de mediación de Monseñor Isaías Duarte Cancino en el marco de la dignidad humana dentro del conflicto armado en Colombia                                                                                                                       | 502 |
| Justicia asertiva, litigio digital y Asimetrías geo-sociales. Relación efectivismo-eficientismo de la gestión judicial                                                                                                                                   | 510 |
| La legitimidad institucional en Colombia: análisis al involucramiento del poder judicial en fenómenos de corrupción a gran escala                                                                                                                        | 521 |
| La práctica reflexiva como estrategia de mejoramiento en el ejercicio docente en los procesos de enseñanza de comprensión y producción de textos académicos                                                                                              | 546 |
| Propuesta de mejoramiento tecnológico en la oferta educativa del departamento de lenguaje                                                                                                                                                                | 558 |
| Implementación y seguimiento del enfoque socio-crítico en el área de inglés de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium                                                                                                                         | 568 |



## Presentación

En la actualidad las universidades asumen la investigación como un elemento fundamental de su misión, lo que les brinda la oportunidad de generar procesos de generación de nuevo conocimiento, de apropiación social del mismo, desarrollo tecnológico e innovación, y de formación del recurso humano para las dinámicas de Ciencia Tecnología e Innovación, en búsqueda de la solución de los problemas regionales y nacionales.

Las instituciones a través de sus grupos de investigación, vienen presentando sus resultados a través de programas y proyectos de investigación, libros, patentes y artículos a pesar de las cada vez más difíciles y cambiantes condiciones del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación; en esta ruta, las universidades colombianas han ido evolucionando paulatinamente en la Investigación, priorizando sus agendas y planes de desarrollo, buscando fortalecer sus capacidades y desarrollos científicos.

La Investigación en Unicatólica se ha venido consolidando en los últimos años, gracias al trabajo de sus grupos de investigación y el apoyo decidido y constante de la Institución. Se ha avanzado en temas como la divulgación de la investigación en revistas de impacto, la aplicación de la propiedad intelectual para proteger los resultados investigación, la participación con comunidades, organizaciones, e igualmente con las redes de investigación nacionales e internacionales.

Por otro lado, se ha venido ampliando el tema de la investigación formativa a través del incremento de estudiantes vinculados a Semilleros de Investiga-



ción con el acompañamiento permanente de profesores investigadores, participando en varias redes de investigación formativa como REDCOLSI, REDSI, la Red de Universidades Católicas, entre otras, convirtiéndose lo anterior en una estrategia institucional.

Con la llegada de la pandemia a nuestro país, en el año 2021 se optó por realizar un ejercicio en donde los diferentes grupos de investigación compartieron sus avances, para aquellos proyectos en curso, y para las iniciativas terminadas, sus principales hallazgos y conclusiones, todos ellos acompañados por pares evaluadores externos que enriquecieron la dinámica. El presente libro da cuenta de este evento que, de manera virtual, se convirtió en una alternativa de socialización de la investigación en Unicatólica ante toda la comunidad académica nacional e internacional, dado que se contó con una amplia difusión realizada por medio de los canales de comunicación institucionales.

Esta es una invitación a leer y apropiarse del avance investigativo de Unicatólica en sus diferentes áreas disciplinares, y una manera de comprender el cómo se puede hacer crecer la curva del conocimiento a pesar de las difíciles condiciones vividas.

Fabio Alberto Enríquez Martínez  
Director de Investigaciones Unicatólica



## Antropotécnica y psicología

FRANCISCO JAVIER ROJAS MARTÍNEZ, JULIÁN ANDRÉS LASPRILLA BURBANO

GRUPO DE INVESTIGACIÓN SCIENTIA ET VITA

Facultad de Ciencias de la Salud

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en Curso

### INTRODUCCIÓN

La presente investigación se constituye como una segunda fase del proyecto sobre Antropotécnica y psicología, en tanto que propone una investigación empírica que ponga en juego los hallazgos teórico-epistemológicos de la primera fase en el análisis de las concepciones de humano que subyacen a los procesos de profesionalización de la disciplina en el Programa de Psicología de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium (FUCLG). Esta fase estará enfocada en cumplir con uno de los focos estratégicos definidos por el Plan Nacional de Desarrollo que se relaciona con el objetivo cuatro (4) de los objetivos del milenio, a saber, la educación de calidad. La pregunta central que se intenta resolver es ¿Cuáles son las concepciones sobre la vida humana que sustentan la estructura curricular de las asignaturas dictadas en el programa de psicología de la FUCLG? En otros términos, se realizará una investigación empírica de corte cualitativo que nos permite hacer un análisis documental de las concepciones de vida humana que estarían en la base de la estructura curricular de las asignaturas del ciclo básico y el ciclo profesional en el programa de psicología de dicha universidad. Cabe aclarar que la construcción curricular de las asignaturas ofrecidas por el programa de psicología son una construcción conjunta entre diversos profesores y directores de programas con sus especialidades y experticia, por esta razón, además del análisis documental,

se realizarán entrevistas a los docentes y directivos que participan en la construcción y desarrollo curricular para conocer las concepciones sobre la vida humana que influyen en la creación de los micro-curriculos.

### **Planteamiento del problema y justificación**

La psicología se encuentra hoy al borde de un gran peligro que podría llevarla a su desaparición. Pese al aumento exponencial de los programas de psicología y del número de profesionales egresados de la disciplina, encontramos un extravío epistemológico que se manifiesta en formas particulares que toma su praxis. No es un secreto que en la mayoría de los casos lo que la opinión popular opina y lo que los psicólogos hacen y demuestran ante su comunidad coinciden indiscutiblemente; no hace falta ir muy lejos para encontrar en la calle las opiniones concernientes a las relaciones irreductibles entre psicología y locura, por un lado y la psicología y la medición del comportamiento, por el otro. La coincidencia antes señalada entre la opinión popular y la praxis de los profesionales en psicología se aclara cuando se tiene en cuenta que estos profesionales consideran que la especificidad de la psicología es la de ser un dispositivo de normalización de la conducta “enferma” y la medición técnica del comportamiento humano; dicho en otros términos, que su estatuto como disciplina científica viene amparado por la constitución de una técnica sobre lo humano y un conocimiento científico sobre el funcionamiento de la mente normal y anormal. Poco se señala, tanto en las investigaciones empíricas como teóricas que se construyen al interior de la disciplina, que su concepción sobre el comportamiento anormal vienen tomadas de un reduccionismo biológico-fisiológico-neuronal, o que si se empeña en mantener su carácter como técnica del comportamiento, los profesionales en psicología podrán, en breve, ser reemplazados por verdaderos técnicos entrenados en la aplicación y calificación de diversas pruebas psicotécnicas, formados en instituciones técnicas sin ningún criterio crítico sobre el ser del sujeto del individuo humano. El peligro radica en que esta visión particular de los profesionales ha sido inculcada desde la formación curricular a lo largo del desarrollo de su carrera profesional. Se hace perentorio preguntarse por cuál es la concepción sobre lo humano que sostiene la estructura de los currículos en los programas de formación en psicología, para que el humano, foco de la praxis psicológica, sea tratado como un simple producto objetivable de la naturaleza.

Realizando una delimitación necesaria para nuestro análisis se ha tomado como punto de partida una indagación sobre las concepciones de vida humana que sustentan la estructura curricular en un el programa de psicología en la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, teniendo en cuenta que su programa es relativamente nuevo (desde el 2014 con el registro calificado otorgado por el MEN) y que actualmente atraviesa por una reestructuración de su malla curricular con miras a la renovación del registro calificado. Se considera que es de vital importancia realizar un análisis sobre la base de los objetivos de formación profesional que se constituya como un apoyo fundamental para el mejoramiento de la calidad profesional de nuestros egresados y su respeto por la dignidad humana fundamentada en el análisis crítico de las concepciones de vida humana que sostienen el dispositivo de formación profesional. Serán asimismo, foco de la actual investigación, los actores sociales involucrados en la profesionalización, a saber: los docentes, los directivos y los estudiantes del Programa de Psicología de la FUCLG.

Por tal razón, y ateniéndonos a los focos estratégicos estipulados para la región, la pregunta que guía la presente investigación es: ¿Cuáles son las concepciones sobre la vida humana que sustentan la estructura curricular de las asignaturas dictadas en el Programa de Psicología de la FUCLG? Si bien esta revisión filosófica-antropológica, que reviste su carácter epistemológico y ontológico de lo humano, se hace necesaria a nivel de todas las instituciones que forman psicólogos a nivel nacional e internacional, la presente investigación tendrá el objetivo más modesto de iniciar la revisión a nivel regional, eligiendo como foco de la investigación empírica sobre la concepción de lo humano, la profesionalización en el Programa de Psicología de la FUCLG, una IES, con el objetivo de expandirse y ser reconocida en el ámbito local e internacional como una universidad que presta los servicios de educación con alta calidad y que cumple con los valores y principios humanistas estipulados en su misión.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar la relación de las diversas concepciones de vida humana presentes en los documentos curriculares y en los actores sociales responsables del mismo, al igual que en los estudiantes del Programa de Psicología en la FUCLG.

### Objetivos específicos

- Caracterizar, en los documentos que soportan el currículo del Programa de Psicología en la FUGLG la relación entre los paradigmas epistemológicos sobre la vida humana que sustentan la disciplina de la psicología y el diseño curricular.
- Caracterizar, en los directivos, docentes y estudiantes del Programa de Psicología en la FUGLG la relación entre los paradigmas epistemológicos sobre la vida humana que sustentan la disciplina de la psicología y el diseño curricular
- Analizar comparativamente los resultados de los objetivos 1 y 2 para elaborar una propuesta pedagógica alternativa orientada a fortalecer el currículo de Psicología y su implementación en la FUGLG.

### REFERENTE TEÓRICO

Las relaciones entre la crítica epistemológica de la psicología, el nivel de análisis que nos permite alcanzar la antropología filosófica y las relaciones con la concepción sobre lo humano que se implantan en el diseño curricular en la profesionalización de la disciplina, se aclaran cuando logramos entender que, aunque partamos de una crítica epistemológica de los fundamentos de la psicología, la pérdida de su objeto (filosófico la *psyché*) y su consecuente desvío de los métodos para conocerlo, desde hace tiempos evidenciada por muchos autores, entre ellos Canguilhem (1998), Foucault (2010) y Politzer (1965), entre otros. El problema específico y contextual que intenta abordar esta investigación se presenta en una doble configuración:

Por un lado, la idea planteada por Foucault (1986) sobre los dispositivos de subjetivación y su importancia en el gobierno de los hombres y las configuraciones de las relaciones de poder, nos lleva a pensar en la psicología como un dispositivo, una técnica de producción de los humanos y una máquina social para la constitución de subjetividades. Los análisis de Foucault nos permitirían comprender las causas que estructuran los diseños de los contenidos de la profesionalización en psicología, es decir, la forma en la que esta disciplina como dispositivo de subjetivación, se implanta en la formación de futuros psicólogos que pondrán en marcha el dispositivo, vale decir, un dispositivo de subjetivación para operar otro dispositivo de subjetivación. Así, la crítica que se pretende abordar en el siguiente proyecto surge de una pregunta sobre los contenidos en los diseños curriculares de la pro-

fesionalización en psicología, que, en el olvido de sus problemas epistemológicos fundamentales, la han llevado a convertirse y a reducirse a la mera publicación de datos estadísticos, a la tecnificación de su quehacer y a la normalización de los individuos, mal llamados, anormales.

Por otro lado, si la crítica epistemológica que se pretende realizar en la presente investigación no se reduce a los importantes problemas ya planteados en el campo de la epistemología, es porque si, el surgimiento del problema que se pretende abordar es contextual y anclado a la profesionalización de la psicología en Colombia, y más específicamente en una institución del Valle del Cauca (FUCLG), se exige la realización de nuevas preguntas que amplíen el horizonte y las posibilidades de análisis con consecuencias significativas y un impacto en el entorno inmediato. Es aquí donde la antropología filosófica, entendida aproximadamente como un estudio filosófico de la condición humana se vuelve relevante para la crítica epistemológica de la psicología y su concepción sobre la vida humana. Una pregunta central que surge de este campo de análisis estará relacionada con la noción sobre lo humano que tiene la psicología, así como el fundamento de esta y las formas específicas que toma en el diseño de los contenidos en la profesionalización de la psicología en el departamento del Valle del Cauca. Gracias a los alcances teóricos de la antropología filosófica en la pregunta por las condiciones de lo humano, desde Sheller (1938) y su definición acerca de los valores humanos en relación con el mundo; Ghelen (1993) y su idea del humano como una especie en carencia o en falta “Mangelwesen”; Cassirer (1967) y la idea de las diferencias de grado entre el animal y el humano, que lo lleva a postular la importancia del mundo simbólico; hasta los análisis de Agamben (2010) sobre el *bíos* como vida de existencia política, y *zoe* como vida y existencia puramente biológica, y la creación continua de lo humano a través de una máquina antropológica constituida por la ciencia; Haraway (2004) y su concepción de lo humano como Cyborg u organismo cibernético que establece una zona de indistinción entre lo natural y lo cultural, lo biológico y lo artificial, brindando una nueva concepción de lo humano; y Sloterdijk (2008) y su noción sobre las prácticas antropotécnicas y la distinción entre lo animal y lo humano, entendiendo la humanidad como antropotécnica o la producción del hombre por el hombre mismo. No sobra aclarar que todas estas cuestiones atañen por completo a un dispositivo de producción de concepciones sobre lo humano como la psicología.

## METODOLOGÍA

Esta investigación se inscribe en el paradigma hermenéutico-interpretativo, ya que pretende interpretar, descifrar, describir y analizar la significación de una persona o grupo particular respecto a una situación, vivencia, suceso o hecho. La perspectiva es cualitativa; el diseño es no experimental y los métodos que se utilizarán son: el hermenéutico, que nos permitirá llevar a cabo un análisis documental y una exégesis e interpretación de textos y documentos; y un análisis narrativo de corte fenomenológico, que nos permitirá adentrarnos en las experiencias de la población seleccionada y sus discursos, de manera que los investigadores puedan entablar un abordaje dialéctico para la interpretación de los datos. Además, siendo consecuentes con lo que se postula al interior de esta investigación, el análisis teórico-epistemológico que sustenta la estructura investigativa tendrá un papel central, tanto en el diseño metodológico, como en la interpretación de los datos recolectados.

Siendo consecuentes con la fase I de la investigación, anteriormente ejecutada, en la cual se indagó sobre los paradigmas que surgen sobre la concepción de vida humana en el campo de la Antropología filosófica, la presente investigación se desarrollará en sus fases II y III.

La fase II investigará la forma en la que la vida humana ha sido capturada por el dispositivo de la psicología y cómo la concepción que subyace de la misma se implanta y se reproduce en la profesionalización de la disciplina. Lo anterior daría paso a la fase III, en la que se llevará a cabo: a) un análisis documental de los lineamientos del MEN para los programas de psicología a nivel nacional, así como también un análisis documental del diseño curricular de los programas de psicología de la FUGL del Valle del Cauca; y b) Un análisis de los datos obtenidos a partir de entrevistas semiestructuradas y grupos focales de tres diferentes actores de la profesionalización en psicología en FUGL, a saber, director del programa de psicología, profesores de psicología de las FUGL y estudiantes de primeros y últimos semestres que cursan la carrera de psicología en la FUGL, de la ciudad de Cali.

La población elegida para este numeral b. serán los actores principales dentro de la formación en psicología, a saber: Directivos, profesores y estudiantes.

La fase III estará enfocada en desarrollar una propuesta que impacte en el diseño de estrategias pedagógicas con una visión de vida humana que responda a las concepciones contemporáneas interdisciplinarias, con un objetivo central de promover una formación integral, antropológica, ontológica y ética. Este nivel se enfoca en la capacitación de docentes por medio de un seminario de actualización y formación, paralelo con la posibilidad de dejarlo abierto a la participación de los estudiantes.

### **Estrategia de financiación**

A través de la Dirección de investigaciones de la FUCLG, convocatoria 2019.

### **Productos esperados**

- Artículo de revisión sometido (revista FUCLG).
- Artículo resultado de investigación sometido (revistas indexadas), Comunidad local, nacional, internacional, FUCLG
- Propuesta de seminario de actualización y formación para docentes y estudiantes.
- Docentes de la FUCLG. Estudiantes.
- Ponencia internacional.

### **Innovación del proyecto**

Se espera innovar la malla curricular del Programa académico de Psicología de acuerdo con los estándares de calidad propuestos por el MEN.

### **Resultados alcanzados**

Propuesta de seminario de actualización y formación para docentes y estudiantes - Docentes de la FUCLG. Estudiantes. -Artículo de revisión

### **Impactos del proyecto**

En general, el impacto del proyecto va dirigido hacia la comunidad de docentes, estudiantes y directivos de la FUCLG de Cali.

Cambio en el diseño e implementación de los currículos a nivel local.

Un cambio en la concepción de vida humana traería consigo un cambio en el diseño curricular en la profesionalización en psicología.



## REFERENCIAS

- Agamben, G. (2005). *Profanaciones*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo Editora.
- Agamben, G. (2007). *¿Qué es un dispositivo?* París: Payot & Rivages. Traducido por Anthony Sampson.
- Agamben, G. (2010). *El Homo Sacer I. El poder soberano y la nuda vida*. Valencia: Pre-Textos.
- Agamben, G. (2003). *Estado de Excepción*. Buenos Aires, Argentina: Adriana Hidalgo Editora, S.A.
- Agamben, G. (2010). *Signatura rerum. Sobre el método*. Barcelona: Editorial Anagrama S. A.
- Canguilhem, G. (1971). *Lo normal y lo patológico*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI.
- Casirer, E. (1967). *Antropología filosófica*. México: FCE.
- Foucault, M. (1999). *Entre filosofía y literatura. Obras esenciales. Volumen I*. Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (2010). *El coraje de la verdad: el gobierno de sí y de los otros II. Curso en el Collège de France (1983-1984)*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Foucault, M. (2009). *Vigilar y castigar: el nacimiento de la prisión*. México: Siglo XXI, Ediciones. S. A.
- Foucault, M. (2009). *El gobierno de sí y de los otros*. Buenos Aires, Argentina: FCE.
- Foucault, M. (2010). *Las palabras y las cosas*. México: Siglo XXI Editores. S. A.
- Gould, S.J. (1997). *La falsa medida del hombre*. Barcelona: Crítica (Grijalbo Mandadori, S.A).
- Gould, S.J. (1977). *Filogenia y ontogenia*. Barcelona: Crítica.
- Gehlen, A. (1993). *Antropología filosófica. Del encuentro y descubrimiento del hombre por sí mismo*. Barcelona: Paidós.
- Gehlen, A. (1987). *El hombre: su naturaleza y su lugar en el mundo*. Ediciones Sígueme.
- Hacking, I. (1995). *La domesticación del azar*. Barcelona, España: Gedisa, S.A.
- Haraway, D. (2004). *Testigo modesto segundo milenio hombrehembra conoce oncorratón. Feminismo y tenociencia*, p. 357.
- Haraway, D. (2016). *Manifiesto ciborg*. University of Minnesota Press. ProQuest Ebook Central.
- Politzer, G. (1969). *Crítica de los fundamentos de la psicología*. Barcelona: Ediciones Martínez Roca.
- Sloterdijk, P. (2008). *Normas para la construcción del parque humano. Cartas sobre el humanismo*. Editorial Siruela.
- Sheller, M. (1994). *El puesto del hombre en el cosmos*. Buenos Aires: Letra E.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Ana Marcela Londoño Silva

Buenas tardes para todos, primero agradecer por la posibilidad de participar en este espacio y de escuchar las distintas propuestas que vienen realizando desde la universidad, particularmente desde el programa de psicología y los distintos grupos de investigación.

Gracias a este espacio he tenido la oportunidad de conocer este proyecto que se está desarrollando, que, a mi parecer, bastante pertinente y relevante en este momento. Creo que así mismo como ustedes se han percatado de la importancia de comenzar a realizar investigación curricular respecto a los programas de psicología, en términos del tipo de psicólogo que se está formando, el psicólogo que se quiere formar, recientemente otras universidades también han comenzado a percatarse de esta necesidad.

Quiero resaltar particularmente que es uno de los hallazgos de la Cátedra Colombiana de Psicología Mercedes Rodrigo, que precisamente los currículos de psicología están muy desactualizados y uno de los comentarios que hubo en ese contexto es que estamos formando psicólogos para una época que no existe. No estamos formando psicólogos para los años 80, si no para el 2020, el siglo XXI y los tiempos por venir.

En ese sentido, me parece que es un contexto en el que encaja muy bien el interés de este trabajo. Me gusta mucho saber que es la segunda parte de un proyecto, es decir, que en esa medida no es una idea que va a quedar muerta en un proyecto que se cierra, entonces pasamos a pensar otra cosa, si no que creo que están haciendo una apuesta por pensarse esto como en distintas fases, es decir, por pequeños proyectos, pero que detrás hay un gran propósito necesario, porque claramente es una investigación y una discusión que no se va a agotar cuando se cierre esta segunda fase del proyecto y que, claramente, no se agotó en la primera fase y que abre múltiples posibilidades. Entonces, teniendo en cuenta esas múltiples posibilidades que identifiqué y también como, desde mi interés por este tema de la antro-po-técnica y en mi reconocimiento profesional, permite conocer desde otras instituciones las necesidades de investigación curricular. Voy

a compartir algunas impresiones y preguntas que me fueron quedando al leer el proyecto y al escucharlos.

Bueno, creo que es un proyecto que tiene un alto impacto, pero en lo que tal vez se queda corto es cuando lo dejamos territorializado en el nivel epistemológico. Entiendo que la investigación está a nivel epistemológico por ser una investigación curricular, sin embargo, creo que la pregunta que hay de fondo no es una entrevista epistemológica y si tal vez se pudiera revisar qué tanto la perspectiva teórica, como la justificación, está desde esta dimensión ontológica.

Pensaba, mientras los escuchaba, en que uno puede preguntar varias veces cómo lo que se figura científicamente impacta a las configuraciones colectivas de lo humano y lo humano en distintas dimensiones. Porque me preguntaba también si la vida humana, que en algún momento mencionan lo humano, pero mencionan también la vida humana, o sea, que la vida humana es equivalente a lo humano. ¿De qué estamos hablando cuando estamos hablando de lo humano? ¿De qué estamos hablando, cuando estamos hablando de la vida humana? En esa medida, ¿cuáles son las dimensiones, los sustratos o los componentes de esto que llamamos vida humana o de esto que llamamos humano? Creo que responder esa pregunta permitiría visibilizar categorías analíticas para la metodología, que pueden ser categorías analíticas de dimensión auto lógica. Precisamente ¿cuáles son esas dimensiones que configuran o permiten pensarse lo humano o la vida humana y cuáles son los puntos de riel de los puntos de encuentro y de desencuentro entre lo humano y la vida humana?

Porque además pienso en este tema de la vida buena o de la buena vida y esto me lleva también, como ustedes lo señalaban al final, a una discusión ética que también puede considerarse una discusión política y es ¿para qué estamos formando? Lo mencionaban como: la formación técnica para leer lo humano. Y entonces yo pensaba, ¿qué tipo de lectura son las que se están formando o las que se espera que hagamos como psicólogos a partir de esa formación técnica y para qué son esas lecturas? ¿Cuáles son los propósitos o los objetivos políticos asociados con ese tipo de lectura? Si con los contenidos que estamos en capacidad como profesionales de generar y con los roles que se esperan que cumplamos socialmente, ¿cuáles son los aportes y cómo nos ensamblamos en nuestro ejercicio en estos intereses políticos?

¿Cuáles son los discursos que permean la concepción del humano en diseño curricular de los programas de psicología y cuáles son los discursos ausentes? Es decir, qué es lo que se está visibilizando o qué es también lo que se está invisibilizando, y entonces pensaba que hay discursos desde la cibernética, desde la biología molecular, que han permeado la construcción de nuestros objetos de estudio a lo largo de la historia de la psicología, pero hay otros discursos que no han llegado o no han llegado tan claramente. Como, por ejemplo, discursos desde la física, como la química puede ser un poco más visible por el tema neuro psicológico, y entonces qué intereses hay allí en estos puntos, qué es lo que se juega cuando yo traigo ciertos discursos o formaciones teóricas desde otros ámbitos que no son propiamente de las Ciencias Sociales y Humanas a mi diseño curricular.

Pero, además, un diseño curricular que es generalizado, porque creo que allí hay apuestas institucionales por temas de generar diferenciación, de qué psicólogo voy a formar en esta universidad que no van a formar en otras universidades. En todo caso, también hay un interés y una apuesta política, claramente cuando ustedes mencionan el Ministerio de Educación Nacional, es decir, hay una respuesta macro a la que responden las distintas instituciones que estén generando un valor en términos de mercadeo diferente.

Esto respecto al ejercicio político de la psicología y entonces se me ocurría que no puede pensarse de los programas de educación en psicología como máquinas semióticas. Esto es un término que trabaja la perspectiva semiótica de Guattari. Creo que pensarse este asunto semiótico desde la perspectiva de estos autores va a permitir plegar toda esta discusión epistemológica y ontológica con el nivel de la praxis que ustedes introducen, que es donde se encuentra lo ético y lo político. La encarnación de ese pliegue está en la figura del psicólogo que tiene dos componentes: el psicólogo Ana Marcela Londoño, Julián Lasprilla, Javier Rojas, pero además el psicólogo que aparece en los papeles, el psicólogo formalizado, la imagen ideal del psicólogo.

Importante también tener en cuenta las psicologías, no sé hasta qué punto la psicología es algo que nos permite unificar y que esa unificación viene desde una perspectiva histórica, pero es importante tener en cuenta las distintas áreas de aplicación y las distintas definiciones de objetos que atañe a la psicología y, en

esa medida, me parece pertinente hablar de las psicologías, porque en cada una a la vez podamos encontrar distintas concepciones de lo humano o de la vida humana.

Aplaudo también que ustedes arraiguen su trabajo de pensamiento y su trabajo investigativo en una visión que supera de la visión fragmentada o dicotómica tradicional. Creo que eso hace que sea un trabajo de vanguardia a nivel ontológico y epistemológico, apostando por una visión articulada, que responde también a un reto que se le está presentando a la psicología recientemente: ya las teorías desde esta visión disruptiva, cuerpo y alma, no responden para los fenómenos colectivos que estamos presentando hoy y, en otros sentidos, saber cómo esos valores permean la visión, por qué este reto no viene de la psicología, no nace, no emerge del saber psicológico propiamente, sino de otros saberes que llegan y ante los cuales se responden.

Respecto a este tema de la vida humana y lo humano, también hay un interés en Haraway, les sugiero este texto que recién ha publicado ella, que se llama “Seguir con el problema”. En ese texto hay dos ideas que me parecen fundamentales para el trabajo de ustedes. Por un lado, hay una definición de la vida colectiva, precisamente que ya no es la individualización y la segregación, sino que es como armar ese colectivo y que es un colectivo que, por supuesto, atrae al humano; es decir, no es solo vivir con otros humanos, es vivir entre especies, incluso microscópicas.

También algo que me parece muy interesante, que ella llama la SF, y es como un conglomerado de distintos discursos entre los cuales está el discurso científico de la narrativa científica y las narrativas de ciencia ficción. Si uno tomara los currículos como discursos ficcionales a donde llegaría, si metodológicamente analizará eso como una narrativa de ficción. También en términos de cómo hacer investigación y salirnos de lo de siempre; sí, las fuentes son las de siempre, pero que la manera de acercarse a esas fuentes, es decir, tejer los análisis y los hallazgos tienen que ser las de siempre y claramente no pueden ser las de siempre, como ustedes muy bien lo han señalado.

El problema ontológico, pensaba también qué humano estamos ayudando a constituir en nuestro ejercicio psicológico, que no es sólo de cara a las poblaciones, pues no sólo de cara a nuestra intervención. Clásicamente, psicología social, psicología educativa, entonces intervenimos en una comunidad, en un colegio, familiarmente

te pensando en psicoterapia, pero es que también estamos interviniendo a través de la docencia y eso creo que lo hemos perdido un poco de vista, porque no pensamos en ese psicólogo profesor; pensamos en el psicólogo fuera de la universidad.

Y cómo actualizar el currículo de información en psicología desde una perspectiva topológica, es decir, desde una perspectiva que resalta y mantiene la continuidad heterogénea; que es esta perspectiva a la que ustedes están llamando, y es no continuar insistiendo en este paradigma dicotómico, si no más bien en un paradigma heterogéneo que incluye una perspectiva topológica de los fenómenos al darse cuenta de que los elementos se pueden ver. “Uno puede acercar más la lupa, pero no porque yo la acerque más, quiere decir que ese elemento esté solo”. Sucede cuando hablamos de una molécula o un átomo; uno puede acercar un poco más para ver un elemento particular, pero no quiere decir que ese elemento exista por sí mismo por fuera de ese colectivo.

¿Cuáles serían las implicaciones políticas de una formación en psicología desde esa ontología de la continuidad heterogénea? Es un paso más adelante como si estuviéramos encontrando el oasis y la continuidad heterogénea nos viene a salvar y es el oasis frente a todo lo demás que ya no va, pero es que aquí van a salir nuevos problemas, ¿cuáles? Creo que es como poder anticiparnos a eso, y ahí están precisamente las propuestas de las SF de Haraway: hagamos ficción y en esa ficción cuáles son los posibles futuros que estamos además constituyendo hoy en esa densidad temporal.

Respecto a las psicologías, también creo que es importante, en esas categorías analíticas que tienen visibilizar cuáles son las teorías asociadas a cada una de esas categorías. Porque también está desde qué teorías hay que formar hoy, es decir, ¿esas teorías las vamos a enseñar como historia de la psicología? ¿o esas teorías hay que actualizarlas? ¿Cuál es el reto respecto a esas teorías y a la teoría que queda por nosotros? Que además somos quienes estamos formados a construir esos marcos teóricos, bien sea actualizados o denegando y rechazando los existentes, pero es una tarea que nos correspondió a nosotros asumir.

Ponente: Quería empezar con el asunto de las llamadas psicologías, es un asunto que se ha discutido después de ese famoso texto de la unidad de la psicología,

que habla de halagar, pero justamente ahí está el problema epistemológico. Es muy interesante hablar de las psicologías, pero tradicionalmente se sigue hablando de las psicologías, o sea, puede estudiar un programa en la psicología no en la psicología, lo que implica también un problema epistemológico de fondo en la psicología que atañe a los objetos. Sí, estoy totalmente de acuerdo con Marcela, es decir, la psicología puede tener psicologías. Asimismo, uno tiene diversos métodos para poder llegar a entender esos métodos. Siendo estrictos con esto, prácticamente cada una de esas psicologías debería ser una disciplina diferente. Justamente el problema de la unidad de las psicologías. No estoy diciendo que está mal que existan las psicologías, pero el hecho de que algo se llame psicología y que tenga un objeto diferente, ya implica que haya que definir qué es la psicología; estas otras, que se dedican a un problema muy específico, sea lo neuro, sea la conducta, etc., ¿qué tienen en común? ¿Qué es lo psicológico que acomuna estos objetos?

Por ejemplo, si entendemos como psicología, como un efecto psicológico en la conducta, o sea sabemos lo que pasó tradicionalmente con el conductismo, pues habría que definir la conducta. Sabemos que cuando llega el conductismo, la psicología se “des-almó”, la idea tradicional de alma, alma y mente, que de alguna manera acomunaba lo que podríamos entender como psicología, pues deja de existir. Me parece que la psicología ha sido acrítica, los objetos ni siquiera son propios de características de este tipo de modelo psicológico, parecen ser objetos tomados de otras partes y otras disciplinas. Claro, en el conductismo, si hablamos del enfoque conductista como una de las psicologías, es tomado de la fisiología de Pavlov. Pavlov no es psicólogo es un fisiólogo, se viene a tomar la conducta como un objeto de estudio, etc., y otros por acá hacen lo propio con otro objeto de estudio aparte y metodologías diversas que no surgen a partir de una consideración propia de un objeto y una metodología para abordar el objeto tomado de “allá, de acá, de allá, de acá”. La psicología termina siendo algo acrítico y no es porque esté mal la psicología.

Allí hay un comentario que me parece muy interesante y es tal vez nuestra investigación en la primera fase, el componente epistemológico era fuerte, pero digamos que en esta segunda parte hablabas de que componentes de revisión ontológica deberían estar más presentes. Estoy de acuerdo con esa afirmación, sin embargo, el objeto de investigación es un conjunto, aunque la pregunta de la investigación es la segunda parte, para volver eso empírico, no parece epistemo-

lógica la idea de investigación con sus dos fases, tiene un interés epistemológico. Epistemológico no en el sentido de que se quede allá: “una epistemología determinada y que surgen de una epistemología determinada”, sino que todo el sistema de epistemología, para mí es pragmática. Toda epistemología tiene un componente pragmático que va a redundar en eso que entendemos por ser humano como tradicionalmente se ha entendido. ¿Cómo se ha creado esa visión de humanos a través de una máquina antropológica, epistemológico teórico a lo largo de la historia? Creo que nuestra investigación tiene material de fabricación que es epistemológico, pero estoy de acuerdo en que hay que precisar los elementos ontológicos de esta segunda parte.





## Condición clínica, capacidad funcional y calidad de vida en pacientes con EPOC con y sin ansiedad/depresión clínica con el cuestionario HADS

Jorge ENRIQUE QUIMBAYA Gómez, MARIA CECILIA SALCEDO ARIZA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN SCIENTIA ET VITA

Facultad de Ciencias de la Salud

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en Curso

### INTRODUCCIÓN

La Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC) representa gran parte de la mortalidad según la Organización Mundial de la Salud (OMS), presentando alteraciones mentales, entre ellas la ansiedad y la depresión como comorbilidades más frecuentes, lo que ocasiona mayor discapacidad en la enfermedad y disminuye la tolerancia al ejercicio, las condiciones clínicas y la calidad de vida. Un agravante más es que los costos del mantenimiento de esta enfermedad se aumentan en cuanto a que existe poca evidencia en el tratamiento de la ansiedad y depresión en la EPOC, por lo que es necesario establecer cuáles son las diferencias en variables sociodemográficas, clínicas, capacidad funcional y condiciones relacionadas a la salud para lograr establecer protocolos de intervención eficaz en la población con enfermedad pulmonar obstructiva crónica con y sin ansiedad y depresión.

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

La EPOC se caracteriza por una reducción persistente del flujo aéreo; presentando síntomas como: tos crónica, expectoración, disnea y exacerbaciones (Navarre-

te, 2018). Según la OMS se presenta como uno de los problemas principales de la salud pública, debido a su morbilidad creciente; se estima que el número de casos de EPOC fue de 384 millones en 2010 con una prevalencia global del 11.7%. A nivel mundial hay alrededor de 3 millones de muertes al año; se espera que la prevalencia aumente en los próximos 40 años y para el 2060 se presenten cerca de 5,4 millones de muertes por EPOC (Monserrat et al., 2019; GOLD, 2019).

Una de las comorbilidades más frecuentes en dicha enfermedad son las alteraciones psiquiátricas, específicamente la ansiedad y depresión, a estas se les atribuyen que son una de las mayores causantes de las exacerbaciones dando paso a una disminución en sus condiciones clínicas, tolerancia al ejercicio y condiciones relacionadas a la calidad de vida que estos pacientes llevan, generando un mayor costo al momento de tratar la enfermedad (Lajas et al, 2019).

En cuanto al tratamiento de la enfermedad, se han descrito clínicamente dos formas de intervenir; la primera es la farmacológica y la segunda la no farmacológica; siendo esta última la intervención más recomendada con la Rehabilitación Pulmonar (RP), la cual es considerada como un componente integral para el paciente con EPOC, brindando un modelo de atención que enfatiza en una adecuada prescripción del ejercicio, estado psicológico y educación al paciente y familiares (Sprit et al, 2015).

La evidencia para el tratamiento de los trastornos de ansiedad en la población con EPOC es limitada y la eficacia de los tratamientos farmacológicos tiene muy poco respaldo (Lajas et al., 2015), por lo tanto, es importante evaluar ¿cuáles son las diferencias en la condición clínica, capacidad funcional y calidad de vida en pacientes con EPOC con y sin ansiedad/depresión clínica con el cuestionario HADS? El conocer dichas diferencias permitirá establecer directrices o pautas para un tratamiento más oportuno y eficaz que permitan mejorar las condiciones clínicas y calidad de vida con un apoyo multidisciplinario.

La Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC), históricamente se ha considerado una enfermedad de predominio masculino y de estratos socioeconómicos bajos, al ser frecuentemente asociada al hábito de fumar. Se ha descrito anteriormente que la prevalencia de EPOC es mayor en hombres que en mujeres en cualquier rango de edad; incluso, en China su prevalencia es el doble para hombres comparado

con mujeres. Si bien estos hallazgos permiten mejorar las intervenciones en los sistemas de salud, se ha evidenciado que el personal médico puede diagnosticar mejor una EPOC en hombres que en mujeres, sin embargo, es conocido que trastornos como la ansiedad y la depresión están más presentes en mujeres comparados con hombres. Varios autores sugieren que la EPOC tiene diferente impacto fisiológico y psicológico, además pueden ser fenotípicamente diferentes en su respuesta al humo del tabaco, por lo que sus necesidades de intervención podrían variar según la condición clínica, funcional y el sexo. Así, es muy posible que los resultados de los tratamientos sean diferentes en pacientes con EPOC y desencadenen distintas manifestaciones en la esfera mental, según el tipo de paciente. No obstante, en Latinoamérica son escasos los estudios que relacionan la EPOC con la ansiedad y depresión.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Establecer las diferencias en la condición clínica, capacidad funcional y calidad de vida en pacientes con EPOC con y sin ansiedad/depresión clínica con el cuestionario HADS.

### Objetivos específicos

- Caracterizar sociodemográficamente la población de estudio.
- Establecer las diferencias en la condición clínica en pacientes con EPOC con y sin ansiedad/depresión clínica con el cuestionario HADS.
- Establecer las diferencias en la capacidad funcional en pacientes con EPOC con y sin ansiedad/depresión clínica con el cuestionario HADS.
- Establecer las diferencias en la calidad de vida relacionada con la salud en pacientes con EPOC con y sin ansiedad/depresión clínica con el cuestionario HADS.
- Explorar la correlación entre la condición clínica, capacidad funcional y calidad de vida en pacientes con EPOC con y sin ansiedad/depresión clínica con el cuestionario HADS.

## REFERENTE TEÓRICO

La EPOC es una enfermedad común, prevenible y tratable que se caracteriza por síntomas respiratorios persistentes con una limitación del flujo de aire,

debido a anomalías en las vías respiratorias; puede o no presentar síntomas como lo son: la tos crónica, expectoración, disnea y exacerbaciones. Esta enfermedad es una de las mayores causantes de morbilidad y mortalidad con importante impacto socioeconómico, además constituye uno de los problemas de salud pública de primer orden. En la actualidad es la tercera causa de muerte a nivel mundial y se ha descrito que la EPOC es la única enfermedad crónica cuya morbi-mortalidad mantiene un incremento sostenido (GOLD, 2019; Montes et al., 2015).

Para evitar la progresión de la enfermedad es importante la adherencia al tratamiento farmacológico y no farmacológico conocido como Rehabilitación Pulmonar (RP) el cual utiliza diversas estrategias como dejar de fumar, dieta balanceada o programas de actividad física con una correcta prescripción del ejercicio que han demostrado mejorar la disnea, la capacidad de esfuerzo y la calidad de vida relacionada con la salud (CVRS). La RP es definida por La American Thoracic Society (ATS) y la European Respiratory Society (ERS) como una “intervención integral basada en una evaluación exhaustiva del paciente seguido de terapias adaptadas que incluyen los componentes ya mencionados promoviendo así la adherencia a largo plazo a los comportamientos que mejoran la salud”; Sin embargo, la adherencia a estos programas es baja (Garvey et al., 2016; Li et al., 2020).

Las comorbilidades psiquiátricas (ansiedad) en la EPOC juegan un papel importante, ya que se describe que esta es la causante de reincidir a los centros hospitalarios aumentando los costos anuales de la enfermedad y empeorando la calidad de vida de los pacientes con dicha relación entre la ansiedad y la EPOC, este factor específicamente no cuenta con un diagnóstico previo (Lajas et al. 2015). En los programas de rehabilitación pulmonar se identifica la ansiedad a través de una valoración dada con el cuestionario Hospital Anxiety and Depression Scale (HADS). HADS es un cuestionario autoadministrado de 14 ítems que integra 2 subescalas de 7 ítems: una de ansiedad y otra de depresión. Los ítems sobre ansiedad están seleccionados a partir de la escala de ansiedad de Hamilton, evitando cuestiones que puedan ser confundidas con síntomas propios de una enfermedad física. La subescala de depresión se centra en el área de la anhedonia (pérdida de placer), evitando cuestiones sobre la pérdida de energía. Se refiere a la última semana, y la intensidad o frecuencia del síntoma se evalúa en un rango 0-3. Los casos que puntuaron 8 o más en alguna de las subescalas, o con una puntuación total o igual o superior a 12 (ICD, 2015).

## MARCO REFERENCIAL

La Enfermedad Obstructiva Crónica (EPOC) es definida por la OMS (2020) como una enfermedad subdiagnosticada y potencialmente mortal que altera la respiración normal y no es totalmente reversible. Además, está caracterizada por un bloqueo persistente del flujo aéreo que ocasiona una dificultad progresiva para respirar, lo cual genera importantes limitaciones a las personas que la padecen, afectando su calidad de vida, asunto que desde la psicología se hace importante revisar (Muñoz et al. 2016).

La EPOC es considerada la cuarta causa de muerte en el mundo según la OMS, causando 38 muertes diarias, 6.619 muertes anuales por EPOC; en Colombia 70.299 personas enferman anualmente de esta enfermedad identificando como principal antecedente el consumo de tabaco. Este padecimiento normalmente trae consigo comorbilidades asociadas, que en muchas de las ocasiones son infra-diagnosticadas (Castro et al. 2016), es decir, que se le atribuyen determinados síntomas con posible relación a problemas psicológicos, pero no se indaga lo suficiente sobre ello.

Por lo anterior se considera conveniente aportar información sobre algunas de las enfermedades que pueden estar asociadas a los síntomas ocasionados por la EPOC, en este caso se centrará el análisis en la ansiedad y la depresión (Benites et al., 2019). A continuación, se presentará la información sobre los estudios realizados en busca de la relación de la ansiedad y la depresión con la Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC).

Entre las características de la población se encuentran investigaciones como: Vinaccia et al. (2006), donde las características sociodemográficas presentaban una  $n=60$  pacientes de ambos géneros entre los 35 y 88 años de edad, presentando una edad media de 67.7 años; las características a tener en cuenta fueron el género, de los cuales 39 eran hombres y 21 mujeres; el estado civil (soltero, casado, divorciado o viudo) y la escolaridad del paciente (primaria, secundaria, técnico, universitario u otro). En la investigación de Correa, González, Betolaza, Spiess, Perera, Algorta y Goñi (2019) se tienen en cuenta las mismas características sociodemográficas, excepto el estado civil. La investigación consta de una  $n= 42$

pacientes con una edad promedio de 63 años, contando con 24 hombres y 18 mujeres. La mayoría tenían un bajo nivel de escolaridad, correspondiendo gran parte a los grupos de primaria incompleta (15 pacientes, 35.7%) y primaria completa (15 pacientes, 35.7%). El resto se dividieron entre secundaria incompleta (6 pacientes, 14.3%), secundaria completa (1 paciente, 2.4%) y estudios de nivel terciario (1 paciente, 2.4%).

En esta misma línea, Olloquequi et al. (2017) obtuvieron una  $n=127$  pacientes, de los cuales 71 fueron varones y 56, mujeres, con una edad media de 71.40 años. En cuanto a los niveles de escolaridad, la mayoría informó haber asistido a un centro educativo en una etapa de su vida, el 27% tuvo un nivel de escolaridad igual o menor a 4 años, el 31% declaró tener un nivel entre los 5 y 8 años mientras que el 24% declaró tener un nivel de escolaridad entre los 9 a 12 años. Mientras que solo el 7% declara tener un nivel de escolaridad igual o mayor a 13 años y, por último, el 1% manifestó no haber asistido nunca al colegio. En el estudio de Betolaza et al. (2018), se analizó una muestra de 42 personas, de las cuales hay 18 mujeres y 24 hombres, con edad promedio de 63 años ( $\pm 11$  años), la mayoría tienen bajo nivel de escolaridad, el cual corresponde a 15 personas con primaria incompleta, 6 pacientes con secundaria incompleta y solo una persona en secundaria completa y otro en el estudio de nivel terciario, correspondiendo gran parte a los grupos de primaria incompleta (15 pacientes).

En estudios como el de Vinaccia et al. (2006) se han implementado instrumentos como: cuestionario de salud sf36, siendo este el medio por el cual se evalúa la calidad de vida de los pacientes, en términos de funcionamiento físico y psicológico teniendo en cuenta ocho dimensiones: la funcionalidad física, el rol físico, los dolores corporales, la salud general, la vitalidad, el rol ejercido desde la emocionalidad, la salud mental (depresión, ansiedad, control emocional y de la conducta) y la evolución declarada de la salud (valoración de la salud actual comparada con la de un año atrás). Para evaluar ansiedad y depresión utilizaron la escala Hospitalaria de Ansiedad y Depresión (HAD), y por último, para evaluar el apoyo social de pacientes con EPOC usaron la escala de Apoyo Social -as-. En este estudio se encontraron cuatro correlaciones: una correlación positiva del rol emocional con la salud mental, la segunda correlación entre salud mental y ansiedad donde se evidencia una correlación negativa, frente al control emocional nega-

tivo que cuenta con síntomas de “hiperventilación fisiológica” e “incertidumbre”. La tercera realizada es entre vitalidad correlacionada con salud mental, donde se encuentra que el cansancio y agotamiento puede inferir en la realización de actividades de los pacientes del estudio y como cuarta correlación está la función social relacionada con el rol físico, donde el resultado encontrado es que los problemas físicos de los pacientes pueden afectar su vida social. En este estudio se encontró que la aparición de una enfermedad crónica como el EPOC puede interferir en la realización de actividades diarias e interviene en el control de las conductas y emociones de los pacientes.

En un estudio prospectivo descriptivo transversal, aplicando los criterios diagnósticos de la décima revisión del International Statistical Classification of Diseases and Related Health Problems (ICD-10) se identifica la presencia de ansiedad y depresión en una población española. A pesar de que actualmente se desconoce mucho de la relación entre la EPOC y la ansiedad y depresión, este estudio pudo demostrar la relevancia que tienen estas dos en los pacientes diagnosticados con EPOC. La puntuación total en el HADS fue de  $10,98 \pm 7,19$ , con una media de  $6,26 \pm 4,08$  en la subescala de ansiedad; y  $4,77 \pm 3,59$  la subescala de depresión. Se detectaron síntomas significativos de ansiedad o depresión en 79 pacientes (39%) según el cuestionario HADS (González et al. 2016).

En el estudio se encontró que la ansiedad y la depresión, con mayor proporción la ansiedad, estaban muy presentes en los casos de pacientes con EPOC, confirmados mediante diagnóstico psiquiátrico.

## METODOLOGÍA

### Tipo de estudio

Estudio observacional, descriptivo y analítico en pacientes con EPOC con y sin ansiedad y depresión que ingresan a un programa de rehabilitación pulmonar.

### Población y muestra

La población se encuentra representada por pacientes con diagnóstico de Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC) con y sin categorización de ansiedad y depresión clínica, según cuestionario HADS, que son remitidos a rehabili-

tación pulmonar. Se espera evaluar pacientes durante el período del tiempo total que se tomaron datos. Los pacientes serán captados en el centro de rehabilitación, donde se explicará detalladamente la investigación y resolverán las dudas para posteriormente firmar el consentimiento informado.

Muestra

La muestra corresponderá al promedio de pacientes con EPOC que acuden al programa de rehabilitación pulmonar de una clínica de tercer nivel de la ciudad de Cali, por lo que se estima sean cerca de 80 pacientes con Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica con y sin categorización de ansiedad y depresión clínica según cuestionario HADS. Por tal motivo, este estudio no tendrá un muestreo, pero sí vincularía a conveniencia la población de estudio.

Criterios de inclusión:

- Diagnóstico médico de Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica con y sin categorización de ansiedad y depresión clínica según cuestionario HADS obteniendo un puntaje mayor o igual a 11 puntos para cada dominio.
- Participar por primera vez en un programa de rehabilitación pulmonar.
- Facultad para realizar pruebas de capacidad aeróbica y responder cuestionarios de calidad de vida, ansiedad, depresión y funcionalidad.

Criterios de exclusión

- Alteración del estado mental que limite contestar cuestionarios o atender órdenes.
- Pacientes con enfermedades crónicas no controladas.

Estrategia de financiación

| FINANCIACIÓN SOLICITADA A OTRAS ENTIDADES (SI APLICA) |               |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Valor Solicitado otras instituciones                  | \$ 5.000.000  | Unicatólica utilizados para digitación de la base de datos, Traducción y Publicación. |
|                                                       | \$ 12.988.800 | Nómina docentes Unicatólica                                                           |
| Valor Total del proyecto                              | \$ 20.000.000 | Contrapartida Escuela Nacional del Deporte                                            |



**Productos esperados**

- 1 artículo sometido en revista indexada relacionado con ansiedad.
- 1 artículo sometido en revista indexada relacionado con depresión.
- 1 artículo sometido a Revista Lumen relacionado con ansiedad y depresión.

**Resultados alcanzados**

- Consolidación del estado del arte en proceso de publicación.
- Estructuración de la base de datos del proyecto.
- Análisis descriptivo de los datos.
- Avance parcial en las pruebas de hipótesis de los grupos de ansiedad y depresión.

**Impactos del proyecto**

Este proyecto busca generar información relevante para la comprensión de las características de los pacientes con EPOC, puesto que en Latinoamérica son escasos los estudios que relacionan esta enfermedad con la ansiedad y la depresión.

## REFERENCIAS

- Betolaza, S. D., Correa, S., González, M., Spiess, C., Perera, P., Algorta, S., Gramajo, A., Ortega, C. & Goñi, M. (2018). Estudio descriptivo de una población de pacientes EPOC asistidos en el Hospital Pasteur: severidad e impacto en la vida diaria. *Revista Uruguaya de Medicina Interna*, 3(2), 13-21.
- Castro-Benites, V. A., Runzer-Colmenares, F. M. & Parodi, J. F. (2019). Depresión en pacientes adultos mayores de comunidades de altura, con enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC). *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 82(1), 4-10.
- Correa, S., González, M., Betolaza, S. D., Spiess, C., Perera, P., Algorta, S. & Goñi, M. (2019). Estudio descriptivo de pacientes con EPOC, asistidos en medicina interna del Hospital Pasteur de Montevideo: características demográficas y comorbilidades. *Revista Uruguaya de Medicina Interna*, 4(1), 5-15.
- Garvey, C., Bayles, M. P., Hamm, L. F., et al. (2016). Pulmonary Rehabilitation Exercise Prescription in Chronic Obstructive Pulmonary Disease: Review of Selected Guidelines: an Official Statement from the American Association of cardiovascular and pulmonary rehabilitation. *Journal of Cardiopulmonary Rehabilitation and Prevention*, 36(2), 75-83.
- González-Gutiérrez, M. V., Velázquez, J. G., Morales, C., Casas, F., Gómez, F., González, Francisco & Vargas, F. G. (2016). Modelo predictivo de ansiedad y depresión en pacientes españoles con enfermedad pulmonar obstructiva crónica estable. *Archivos de Bronconeumología*, 52(3), 151-157.
- GOLD. Global Initiative for chronic obstructive lung disease global strategy for the diagnosis. Management and prevention of chronic obstructive pulmonary disease (2020 REPORT). International Statistical Classification of Diseases and Related Health Problems 10th Revision. Disponible en: <http://apps.who.int/classifications/icd10/browse/2015/en>
- Lajas, A. C., Maestu, L. P. & de Miguel Díez, J. (2019). Relevancia de la comorbilidad en la EPOC. *Revista de patología respiratoria*, 22(3).
- Li, Y., Qian, H., Yu, K., & Huang, Y. (2020). Nonadherence in Home-Based Pulmonary Rehabilitation Program for COPD Patients. *Canadian Respiratory Journal*, 2020.
- Montes, M., López, M. & Acuña, A. (2015). Guía Latinoamericana de EPOC-2014 basada en evidencia. Montserrat-Capdevila, J., Godoy, P., Marsal, J. R., Ortega, M., Barbé, F., Castañ, M. T. & Alsedà, M. (2019). Prevalencia y características de la enfermedad pulmonar obstructiva crónica en no fumadores. *Atención Primaria*, 51(10), 602-609.
- Muñoz-Cobos, F., Acero-Guasch, N., Cuenca-Del-Moral, R., Barnestein-Fonseca, P., Leiva-Fernández, F., y García-Ruiz, A. (2016). Cómo vivir con EPOC: Percepción de los pacientes. *Anales de Psicología*, 32 (1), 18-31.
- Navarrete, B. A. (2018). Biológicos en la EPOC. *Revista de asma*.
- Olloquequi, J., Jaime, S., Parra, V., Muñoz, C., Muñoz, A., Lastra, F., Vegara, C., Caviedes, C., Lara, C. Czsckke, K., Cornejo, E., Silva, R. & García, P. (2017). Caracterización general de los pacientes

con EPOC de la Región del Maule: resultados preliminares del estudio MaulEPOC. *Revista chilena de enfermedades respiratorias*, 33(4), 284-292.

Spruit, M. A., Pitta, F., McAuley, E., ZuWallack, R. L. & Nici, L. (2015). Pulmonary rehabilitation and physical activity in patients with chronic obstructive pulmonary disease. *Journal Respiratory Critical Care Medical*, 192, 924-33.

Vinaccia, S., Quiceno, J. M., Zapata, C., Obesso, S. y Quintero, D. C. (2006). Calidad de vida relacionada con la salud y emociones negativas en pacientes con diagnóstico de Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC). *Psicología desde el Caribe unknown* (18), 89-108.



## Neuro-Orientación Vocacional: La elección de carrera profesional basada en la especialización funcional del cerebro

JULIÁN ANDRÉS MANRIQUE ARISTIZÁBAL, JUAN Felipe MARTÍNEZ Flórez

GRUPO DE INVESTIGACIÓN SCIENTIA ET VITA

---

Facultad de Ciencias de la Salud

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en Curso

### INTRODUCCIÓN

La elección profesional es una decisión que tiene un alto impacto en la vida de un sujeto. Una decisión apresurada o poco satisfactoria tiende a ser una de las causas más prevalentes del bajo rendimiento académico y deserción en la educación universitaria (Zumaraga-Espinosa et al., 2018; Quinn, 2013; Spadies, 2019). Como estrategia ante esta problemática se recurre a la orientación o consejería vocacional que busca determinar las preferencias y aptitudes personales en un marco objetivo a partir de la evaluación psicotécnica (Gottfredson, 2003). Sin embargo, este tipo de evaluación se suele enfocar en preferencias personales que pueden estar mediadas por la deseabilidad social, influencias contextuales o inmediatas. En este sentido, resulta difícil poner en relación dichas preferencias personales con las capacidades y fortalezas de un sujeto a partir del Estilo Cognitivo (EC) y de Dominancia Cerebral (DC) de manera que se contribuya a una asertiva orientación vocacional. En este trabajo se examinan las preferencias personales en la elección profesional a partir del EC y los perfiles de DC de un grupo de estudiantes de último año de secundaria con el fin de establecer qué tan relacionadas están las preferencias personales con sus perfiles cognitivos de aptitud profesional y dominancia cerebral.

## PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN

Cuando llega el momento de elegir una carrera profesional, la mayoría de los jóvenes se enfrenta a una situación coyuntural, debido a la necesidad de integrar en una sola decisión sus gustos personales, capacidades cognitivas, aptitudes profesionales, deseos de reconocimiento social, presiones familiares o intereses lucrativos. Las malas elecciones, al optar por carreras que no representan sus verdaderas vocaciones, se ven reflejadas en su rendimiento académico universitario, pues el desinterés y falta de capacidades cognitivas para afrontar las exigencias de determinada área, pueden generar bajo rendimiento y retraso curricular, con la consiguiente deserción. La anterior situación expresa el preocupante panorama que se vive actualmente en el país, ya que, según un informe del Banco Mundial, Colombia es el segundo país en América Latina con mayor tasa de deserción universitaria con un 42% tras los primeros años de ingreso a la universidad y una tasa semestral del 12% (Casas, 2018).

El problema es tan delicado que el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha conformado un Sistema para la Prevención de la Deserción (SPADIES, 2019), el cual en su tercera actualización muestra que entre las principales razones por las que los estudiantes desertan de la educación superior se encuentran las deficiencias en la orientación vocacional que se recibió antes de elegir la carrera y los bajos niveles académicos previos al ingresar a las mismas. Así pues, es necesario preguntarse si existen actualmente otros métodos de orientación vocacional que permitan apoyar esta crucial decisión, yendo más allá de las prácticas de evaluación psicotécnica tradicional que evalúan meramente preferencias personales, para valorar en su lugar, capacidades y competencias de manera más objetiva.

Por ejemplo, algunos países de Latinoamérica como México (Neuropsicométrica, 2019; Central OV, 2019) y Perú (Cibertect, 2018) han incursionado en integrar las técnicas y conocimientos de las neurociencias en los procesos de orientación vocacional y ocupacional. En dichos enfoques se busca, a partir de las herramientas de la neurofisiología, determinar la dominancia cerebral natural del estudiante (neuro-talento) permitiendo entender así su “neuro-fortaleza”. Es decir, el objetivo es identificar en el estudiante qué actividades y profesiones son las que le permitirían fluir mejor de acuerdo con sus propias capacidades de especialización cerebral. De

esta forma, se argumenta que sería más efectivo preguntarle al cerebro sobre las propias capacidades del estudiante que pedirle que refiera en qué le gustaría ocuparse pues, como se mencionó anteriormente, esta última consulta está permeada por diversos factores que tergiversan y oscurecen la verdadera aptitud profesional, lo cual puede influir en acrecentar los ya altos índices de deserción universitaria. En síntesis, la pregunta de investigación del presente proyecto es la siguiente: ¿Cómo se relacionan las aptitudes profesionales con la especialización funcional del cerebro?

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar la relación entre los perfiles de aptitud profesional de un grupo de estudiantes de grado 11, con el perfil de dominancia cerebral obtenido mediante el registro del EEG cuando realizan diferentes tareas cognitivas.

### Objetivos específicos

- Determinar los perfiles de aptitud profesional de un grupo de estudiantes de grado 11, a través del test de orientación vocacional Explora.
- Medir el rendimiento de los estudiantes en cuatro tareas cognitivas (cálculo aritmético, rotación viso-espacial, trazado manual serial y reconocimiento de emociones), las cuales se ejecutan mediante el software adobe flash player en un computador.
- Establecer los perfiles de dominancia cerebral de un grupo de estudiantes de grado 11 mediante la medición del funcionamiento cerebral con la técnica de EEG haciendo un mapeo del cerebro con cuatro canales/electrodos.
- Medir la relación que existe entre los perfiles profesionales reportados por los estudiantes con el test Explora y el perfil de dominancia cerebral obtenido con la evaluación de su rendimiento cognitivo y cerebral.

## REFERENTE TEÓRICO

El presente trabajo seguirá como autores referentes al Dr. Herrmann (1991) y la Dra Benziger (2004), dada su idoneidad y parsimonia para entender el proyecto de neuro-orientación vocacional propuesto. El constructo de EC se define como esquemas o estrategias habituales que determinan los modos de procesar

la información y resolver problemas (Genovese, 2005; Kozhevnikov, 2007; Ramiro et al., 2010). Evidencia experimental (Bendall et al., 2016; Höffler et al., 2017; Kraemer et al., 2009; Shin y Kim, 2015) sugiere que el EC puede estar soportado en la especialización hemisférica y funcional del cerebro. El modelo Hermann (1991; 1996; 2009) propone que el EC se puede representar en cuatro cuadrantes que se encuentran soportados en la especialización funcional del cerebro, así: A) Frontal Izquierdo: racional-lógico, B) Basal Izquierdo: practico-organizador, C) Basal Derecho: relacional-comunicador y D) Frontal Derecho, intuitivo-visionario. El modelo de dominancia cerebral de Herrmann (1991) no solo es una metáfora explicativa de cómo funciona el cerebro, sino que también reúne una amplia evidencia neuro- fisiológica (Schkade & Potvin, 1981; Herrmann, 2009; Blazhenkova y Kozhevnikov, 2009; Velásquez et al., 2013; Yarlequé et. al. 2018; Karolis, Corbetta & Thiebaut de Schotten, 2019).

Autores como Gardié (2010) proponen que la DC y los EC se corresponden con las características que definen los atributos de una profesión. Así pues, se esperaría en las personas dedicadas a las ciencias naturales un ajuste del perfil que favorece a los cuadrantes A y B, mientras que el cuadrante D estaría favorecido en los artistas. De igual forma, se supone que el cuadrante C será dominante en los profesionales de ciencias sociales y el B en los administradores.

Otros autores postulan que cuando un estudiante o profesional es exigido en la realización de actividades que no son afines con su estilo de pensamiento natural, dicha presión puede generar alto estrés mental y fisiológico (Benziger, 2004). Las investigaciones de este autor han revelado que las personas tienen diferentes niveles de resistencia eléctrica en diferentes regiones del cerebro y que dichas diferencias pueden explicarse de acuerdo con los EC dominante en cada uno. De esta forma, cuando alguien realiza una tarea cognitiva que se ejecuta en una región en la cual esa persona tiene un nivel de resistencia eléctrica baja, piensa más fácilmente y metaboliza solo niveles moderados de energía, es decir, en vez de estar activamente en un ritmo eléctrico Beta (14-35Hz), que se asocia con estados de alerta cuando el cerebro está implicado en actividades mentales que exigen una concentración intensa, puede funcionar con un ritmo Alfa (8-14Hz), que representa un estado de atención fluida o concentración sin esfuerzo. Por ejemplo, un arquitecto que visualiza un edificio nuevo muestra niveles moderados de metabolismo

(ritmos Alfa) en su lóbulo frontal derecho encargado de visualizar, mientras que un contador que hace la misma tarea muestra un nivel relativamente más alto (ritmo Beta) de metabolismo en el mismo lugar del cerebro. Asimismo, el contador piensa más fácilmente cuando analiza un conjunto de números y muestra niveles moderados de metabolismo (ritmo Alfa) en su lóbulo frontal izquierdo, mientras que el arquitecto al hacer la misma tarea muestra niveles relativamente más altos de metabolismo (ritmo Beta) en dicha área cerebral.

En síntesis, se podrían concluir dos cosas: 1) el cerebro tiene estilos preferentes o dominantes para procesar cierto tipo de información, y 2) la eficiencia eléctrica en el cerebro aumenta cuando se ejecutan tareas cognitivas afines al tipo de dominancia cerebral de un individuo. De acuerdo con lo anterior, en este estudio se pretende explorar si, al momento de realizar la elección de carrera, las preferencias personales y el EC están en relación con un determinado perfil de DC. Conforme a lo anterior, se realizará una medición con EEG mientras el estudiante desarrolla cuatro tipos de actividades cognitivas para evaluar así, cuál es el perfil de consumo de energía de su cerebro, lo que se traduce en otras palabras como la identificación de su potencial cerebral o talento natural.

## MARCO REFERENCIAL

Diseño: Intr Sujetos, cuasi-experimental. El estudio contempla dos etapas de evaluación: en un primer momento se realizará la evaluación psicotécnica vocacional, de manera grupal, y en una segunda fase la medición funcional del cerebro, individualmente.

Tipo de estudio: Descriptivo-correlacional, transversal. Se busca caracterizar los perfiles de aptitud profesional, rendimiento cognitivo y dominancia cerebral con la intención de evaluar el grado de correlación que existe entre estas tres variables.

Instrumentos:

Explora: El test EXPLORA (Martínez-Vicente & Santamaría, 2013) realiza una perfilación profesional a partir de seis campos, a saber: Técnico-manual, Cien-



tico-investigador, Artístico-creativo, Social-asistencial, Empresarial-persuasivo y Oficina-administración. Este test ha sido escogido por su afinidad con los perfiles prototípicos de funcionamiento cerebral descritos en el modelo de Herrmann.

**Test de dominancia cerebral:** El perfil personal de estilo de pensamiento o Test de Diagnóstico Teoría Cerebro Total (TDTCT) (Jiménez, 2000) corresponde a una adaptación a Colombia de la prueba Cerebro Total desarrollada por Hermann (1991). Este instrumento valora el estilo personal de procesamiento de información en el cerebro, lo cual da lugar a perfiles de dominancia cerebral en cuatro cuadrantes: 1) dominante superior izquierdo (DSI); dominante inferior izquierdo (DII); dominante superior derecho (DSD); y dominante inferior derecho (DID), así como otras combinaciones de dominancia doble o triple. Es un cuestionario de autoevaluación en relación con actividades de estudio y de la vida diaria (50 en total, 10 por cada cuadrante cerebral), resuelto en escala tipo Likert de 5 (lo que hago mejor) a 1 (lo que hago peor).

**Tareas cognitivas:** El estudiante será expuesto a cuatro tareas cognitivas que se diseñaron para realizarse en un computador mediante el software flash. Las tareas se corresponden con los cuadrantes del modelo de Hermann, a saber: A: tarea de razonamiento aritmético, B: tarea de rotación espacial, C: tarea de trazado manual serial y D: tarea de reconocimiento de emociones.

**Electroencefalografía (EEG):** Se capturará la actividad eléctrica de la corteza cerebral durante 20 minutos (4 minutos por tarea cognitiva, con un descanso de 1 minuto entre tareas) con el dispositivo Óptima de cuatro canales/electrodos, los cuales se ubicarán en las zonas frontal izquierda (F3), frontal derecha (F4), basal izquierda (P3) y basal derecha del cerebro (P4), según las referencias del sistema 10/20 para posicionar los electrodos en la cabeza. La actividad del EEG se analizará con el software Bioexplorer para poder establecer las diferencias entre estados de concentración fluida (ritmo Alfa) y de estrés (ritmo Beta) según surjan, mientras los estudiantes realizan las tareas cognitivas mencionadas.

**Análisis de los datos:** Se realizará un análisis descriptivo e inferencial con base en estadísticas que permitan poner a prueba las hipótesis. Se usará una ANOVA para estudiar si hay diferencias en la activación cerebral, medida con el EEG en

cada una de las tareas cognitivas. Se realizarán correlaciones de Pearson para estudiar el grado de relación que tiene el perfil aptitudinal obtenido en el test Explora, el desempeño cognitivo en las tareas computarizadas y el nivel de activación de los cuadrantes cerebrales registrados con el EEG.

**Población y muestra:** La población corresponde a los estudiantes de grado 11 del colegio Luís Madina que para el año 2019 fue de 105 estudiantes (33 en el grado 11-1, 37 en el grado 11-2 y 35 en el grado 11-3). El diseño de muestreo consiste en un muestreo probabilístico. De esta forma, se enlistan los estudiantes de cada grupo 11 (1, 2 y 3) y se realiza una selección de éstos a través de un muestreo aleatorio simple con base en el marco muestral (lista de estudiantes de cada grupo). Con base en el procedimiento descrito se pretende evaluar a un total de 75 estudiantes con base en el cálculo del mínimo tamaño muestral requerido.

### **Estrategia de financiación**

Proyecto en Red Ucatólica y Universidad Autónoma de Occidente (UAO) correspondiente a los proyectos de la VI Convocatoria Interna de la Ucatolica.

### **Productos esperados**

- Artículo resultado de la investigación para la revista LUMEN GENTIUM de UNICATÓLICA. Se espera entregar dicho producto para el final del semestre 2021-1.
- Artículo de investigación publicado en revistas indexadas en ISI-SCOPUS. Se espera entregar dicho producto para el final del semestre 2021-2

### **Resultados alcanzados**

Mediante un diseño correlacional se evaluó la autopercepción del estilo cognitivo profesional y la dominancia cerebral en 98 estudiantes de último año de secundaria del colegio Luís Madina. Se encontraron diferencias en el perfil técnico-manual, el cual lo seleccionaron mayormente los hombres, mientras que las mujeres optaron por los perfiles artístico-creativo y social-asistencial. Se observó un perfil de dominancia cerebral homogéneo entre los cuadrantes del hemisferio izquierdo (HI) y del hemisferio derecho (HD), sin diferencias con respecto al género. Se obtuvieron correlaciones moderadas entre el perfil científico-investigador y el HI, así como entre el perfil artístico-creativo y el HD.

### **Impactos del proyecto**

La elección profesional es un área de estudio que tiene potencial para la aplicación de los más recientes avances teóricos y metodológicos de la neurociencia y puede tener un alto impacto en la manera en que se concibe dicha decisión. La neuro-orientación vocacional se podría implementar como un programa institucional de la universidad, de cara a la comunidad, es decir, como un servicio de asesoría neuropsicológica, abierto al público.

### **CONCLUSIONES**

Los resultados de la fase I del proyecto sugieren una relación entre los EC profesionales y perfiles de dominancia cerebral. Estos resultados muestran una tendencia consistente con la teoría y estudios previos con respecto a la especialización funcional del cerebro.

### **RECOMENDACIONES**

Es necesario ampliar el espectro de los datos para el análisis e incluir medidas que involucren tecnología de registro biológico como EEG, lo cual se planea realizar en la fase II del proyecto. De igual manera, se hace necesario ampliar el tamaño de la muestra para considerar la generalización de los resultados e incluir análisis con otras variables sociodemográficas como nivel de ingreso, con el fin de determinar otros aspectos que podrían tener incidencia en la elección profesional.

## REFERENCIAS

- Bendall, R. C., Galpin, A., Marrow, L. P. y Cassidy, S. (2016). Cognitive Style: Time to Experiment. *FRONTIERS IN Psychology*, 7. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2016.01786>
- Benziger, K. (2004). *THRIVING IN MIND. The ART AND SCIENCE of USING your whole brain*. KBA Publishing.
- Blazhenkova, O. y Kozhevnikov, M. (2009). The new object-spatial-verbal cognitive style model: Theory and measurement. *Applied COGNITIVE Psychology*, 23, 638-663.
- Casas, P. (2018). *El PROBLEMA NO es solo PLATA: 42 % de los UNIVERSITARIOS DESERTA*. Recuperado de: <https://www.elespectador.com/noticias/educacion/el-problema-no-es-solo-plata-42-de-los-universitarios-deserta-articulo-827739>.
- Neuropsicometría. (2019). *LA REVOLUCIÓN EN GESTIÓN del TALENTO y CAPITAL HUMANO*. Recuperado de: <http://www.neuropsicometría.com/dhc.php>
- Central OV (2019). *Alto RENDIMIENTO VOCACIONAL*. Recuperado de: <http://centralov.com>
- Cibertec. (2018). *Descubre LA NUEVA TECNOLOGÍA que te AYUDARÁ IDENTIFICAR tus INTERESES PROFESIONALES*. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=ozqBtY0dXe4&feature=youtu.be>
- Gardié, O. (2010). *DETERMINACIÓN del perfil de estilos de PENSAMIENTO y ANÁLISIS de sus posibles implicaciones EN el desempeño de PROFESIONALES UNIVERSITARIOS VENEZOLANOS*. Universidad Valdivia, Chile.
- Genovese, J. (2005). Hemispheric Cognitive Style: A Comparison of Three Instruments. *The JOURNAL of GENETIC Psychology: RESEARCH AND Theory ON HUMAN DEVELOPMENT*, 166(4), 467-481. <https://doi.org/10.3200/GNTP.166.4.467-482>
- Gottfredson, L. S. (2003). The Challenge and Promise of Cognitive Career Assessment. *JOURNAL of CAREER ASSESSMENT*, 11(2), 115-35. <https://doi.org/10.1177/1069072703011002001>
- Herrmann, N. (1991). The Creative Brain. *TRAINING AND DEVELOPMENT JOURNAL*, 25. <https://doi.org/10.1002/j.2162-6057.1991.tb01140.x>
- Herrmann, N. (2009). *MEASUREMENT of brain DOMINANCE*. Recuperado de: <http://resources.herrmannsolutions.com.au/resources/Article-MeasurementBrainDominance.pdf>
- Höffler, T. N., Koć-Januchta, M. y Leutner, D. (2017). More Evidence for Three Types of Cognitive Style: Validating the Object-Spatial Imagery and Verbal Questionnaire Using Eye Tracking when Learning with Texts and Pictures. *Appl. COGNIT. Psychol.*, 31:109-115. <https://doi.org/10.1002/acp.3300>.
- Jiménez, C. A. (2000). *Cerebro CREATIVO y lúdico. HACIA LA CONSTRUCCIÓN de UNA NUEVA DIDÁCTICA PARA el siglo XXI*. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Karolis, V. R., Corbetta, M. & Thiebaut de Schotten, M. (2019). The architecture of functional lateralisation and its relationship to callosal connectivity in the human brain. *NATURE COMMUNICATIONS*, 10(1), 1417. <https://doi.org/10.1038/s41467-019-09344-1>
- Kraemer, D., Rosenberg, L. M. y Thompson-Schill, S. L. (2009). The neural correlates of visual and verbal cognitive styles. *JOURNAL of NEUROSCIENCIA*. 29(32), 3792-3798. <https://doi.org/10.1523/JNEUROSCI.4635-08.2009>

- Kozhevnikov, M. (2007). Cognitive styles in the context of modern psychology: Toward an integrated framework of cognitive style. *Psychological Bulletin*, 133(3), 464-481. <https://doi.org/10.1037/0033-2909.133.3.464>.
- Martínez-Vicente, J. M. y Santamaría, P. (2013). *ExplorA. CUESTIONARIO PARA LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL y PROFESIONAL*. TEA Ediciones.
- Quinn, J. (2013). *Drop-out AND COMPLETION IN higher EDUCATION IN Europe*. <https://doi.org/10.2766/085754>.
- Ramiro, P., Navarro, J. I., Menacho, I. y Aguilar, M. (2010). Cognitive style. *REVISTA LATINOAMERICANA de Psicología*, 42(2), 193-202. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-05342010000200003&lng=en&tlng=en](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-05342010000200003&lng=en&tlng=en)
- Shin, G., y Kim, C. (2015). Neural correlates of cognitive style and flexible cognitive control. *NeuroImage*, 113, 78-85. <http://dx.doi.org/10.1016/j.neuroimage.2015.03.046>.
- Schkade, L. & Potvin, A. (1981). Cognitive style, EEG waveforms and brain levels. *HUMAN Systems MANAGEMENT* (2), p.p. 329-331.
- SPADIES. (2019). Sistema para la Prevención de la Deserción en las Instituciones de Educación Superior. Recuperado de: <https://www.mineducacion.gov.co/sistemasdeinformacion/1735/w3-article-363411.html>
- Velásquez Burgos, B. M., Remolina de Cleves, N. y Calle Márquez, M. G. (2013). Análisis correlacional del perfil de dominancia cerebral de estudiantes de ciencias de la salud y estudiantes de ciencias sociales de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. *NovA*, 11(20), 71-82. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1794-24702013000200008&lng=en&tlng=en](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-24702013000200008&lng=en&tlng=en).
- Yarlequé, Ch., Navarro, L. G., Núñez, E. L., Padilla, M. S. y Álvarez G. S. (2018). Perfil de dominancia cerebral en ingresantes a la Universidad de Huancayo. *REVISTA HORIZONTE de LA CIENCIA*, 8(15). <http://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/269>.
- Zumárraga-Espinosa, M., Castro, M., Escobar, P., Boada, M., Peña Herrera, L., González, Y., Romero, J., Luzuriaga, J. y Armas, R. (2018). *AFINIDAD ENTRE INTERESES PROFESIONALES y CARRERA ELEGIDA: UN ANÁLISIS de su RELACIÓN CON LA deserción UNIVERSITARIA temprana [ponencia]*. Congresos CLABES VIII. Ciudad de Panamá. <https://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/article/view/1951>

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** David Alberto Quebradas

El trabajo como tal, saber que hay unas grandes diferencias, primero voy a arrancar por unas que me gustan. Creo que hay algo que es un imperativo casi categórico sobre la educación y es poder encontrar las herramientas para poder perfilar ciertas competencias en los sujetos y, asimismo, brindar una orientación hacia las posibles áreas del día a día en las que se pueden desempeñar y tener al final una satisfacción por lo que se va a hacer. Hay algo que señalabas que es fundamental dentro de la universidad y es la aserción universitaria. Uno dice: es necesario tener ese sistema por la tradición de la aserción y poder hacerlo no desde la intuición, sino de lo que hoy conocemos como la biología y desde la ciencia, las neurociencias. Entonces, ese interés justifica enormemente el trabajo que están haciendo y todo lo que se está llevando a cabo.

Ahora bien, varias cuestiones. De pronto son varias críticas que son de contenido y de constructo.

Es muy normal que algunas personas en educación tomen de modelo la neurociencia, la psicología, que a veces no se comprende por completo y generan sus propios modelos y ese modelo lo han organizado en otra manera a cierta especie de unidad de neo frenología del cerebro. Esa idea de que las funciones cognitivas se pueden focalizar, localizar en unos cuadrantes que yo puedo localizar la función, la secuencialización, todos esos procesos que siguen cargando con toda una historia de una mala comprensión del cerebro humano y de esa visión localizacionista que se tiene de las funciones cognitivas, entonces ahí yo siento que, a pesar de meter todo lo “neuro” hay una cuestión de validez de constructos o lo que se dice que se está midiendo y lo que se dice que se va a medir en cómo se va a medir.

A mí me llama mucho la atención algo, por ejemplo, que ambos conociendo tanto acerca de los modelos de neurociencia de las redes, hayan optado por un modelo que no se ajusta a lo que hallamos hoy del cerebro.

Siento que están buscando ajustar estos discursos que han sido legitimados por la educación, por las instituciones y que gozan de cierto marketing y de cierto esnobismo educativo, más que de fundamentos en la ciencia, para entrar ahí y acomodar las técnicas de la neurociencia como la encefalografía y no cuestionar realmente estos modelos. Es que estos modelos no se sostienen teóricamente si no que los han asumido. Esa es como la primera pregunta que me gustaría que me pudieran como retroalimentar. Es decir, no entiendo la opción y la elección que tuvieron para este trabajo.

**Ponente 1:** Nosotros tenemos una postura crítica y que la estamos presentando, no solamente haciendo como un endorso o una validación de este modelo. Aunque Germán hizo unos experimentos, no hay quien haya hecho el estudio, entonces nosotros queremos hacerlo. O sea, ¿esta vaina funciona o no funciona? Estamos abiertos justamente a eso, y estoy de acuerdo con lo que dices, de que no se puede sectorizar el cerebro a pesar de que es obvio que hay unas áreas funcionales; el cerebro funciona a partir de las hiper conexiones que hay entre estas, se mencionan algunas de las referencias que hemos cuestionado. Las habilidades de cálculo matemático no están en el área frontal izquierdo, sino en la relación que hay con el lóbulo parietal, entonces nosotros lo presentamos como modelo, pero con ojos críticos; queremos poner allí la neurociencia como juez para decir “esta vaina tiene un ojo futuro”. Aunque en realidad sí tiene mucha divulgación. Nosotros queremos evaluarlo y con ojos críticos. Yo estoy de acuerdo con la crítica y básicamente tenemos otros soportes que muestran que sí hay una especialización funcional; queremos ver como eso sale o surge.

**Ponente 2:** Quisiera de pronto mencionar un par de cosas. Evidentemente cuando miramos la ciencia básica de los modelos más actuales de neurología en temas de conectividad, uno habla desde otras cosas. Quisiera explicar una función o un procedimiento cognitivo, pues lo voy a hacer desde, por ejemplo, hablando desde la creatividad a nivel de saliencia y como se articula con la red ejecutiva y cómo se archiva desde diferentes redes. Sin embargo, cuando vamos a la práctica, por ejemplo, de la práctica educativa o cómo se han implementado estos modelos, vamos a encontrar en la educación una revisión de cómo se adaptan estos modelos, vamos a encontrar que son modelos mucho más basados en localizacionalismo que los que planteamos aquí. De ahí venía in poco la idea de poder someter a prueba esas ideas,

ya que estamos buscando un poco entre lo que es psicología y biografía. Sin embargo, tampoco pienso que se podría desestimar completamente, pues es una visión de especialización. De todas maneras, se siguen encontrando estudios que siguen explorando una dominancia de ideologías de la simetría basadas en el estudio de neuropsicología, que siguen determinando “aquí hay una dominancia izquierda para el cálculo matemático ya si está dominada, si puede ser exclusiva o tiene una expresión de género”, por ejemplo; hoy en día esta expresión se da por el uso.

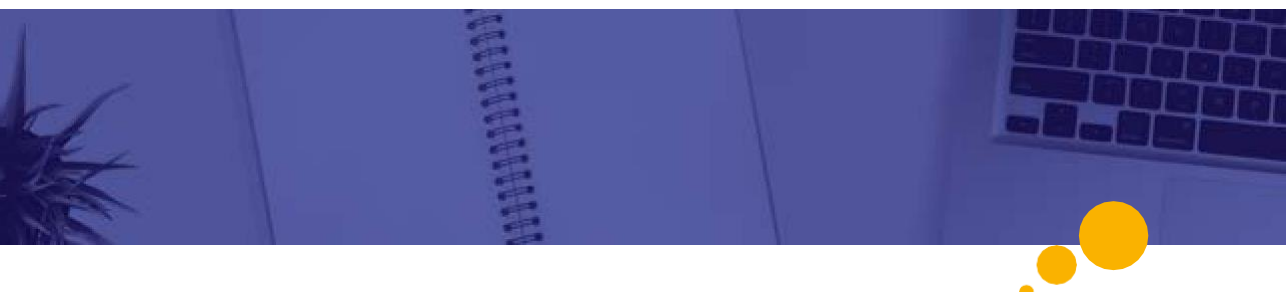
El modelo de Germán es un modelo que empieza a dar un material que de a poco es un modelo determinista biológico para explicar diferentes facetas de la inteligencia. Pero un poco lo que se apunta a este trabajo, es también hacer la exploración si hay, en términos de lo que podemos medir funcionalmente con el equipo de I.G., si pudiéramos captar patrones de ese funcionamiento eléctrico relacionados con distintos estilos de procesamiento. Si a la hora de resolver diferentes problemas o de mostrar diferentes estilos cognitivos, ya estos podrían ser rastreables a partir de la señal biológica que nosotros estamos utilizando, pues la actividad eléctrica, que es el siguiente paso, que no se ha mostrado aquí, pero hemos quedado principalmente en la medición cognitiva, en los datos iniciales que eran tareas cognitivas.

Evaluador: Cuando estaban hablando acerca de los estilos cognitivos, incluso los toman de lo que está, es decir, los estilos cognitivos están definidos a partir de lo que ya está en el explora, es decir, el explora lo que dice medir. Si quieren una porción de un estilo teórico de los estilos cognitivos, si no los estilos cognitivos de lo que son las actitudes profesionales que mide el explora, ahí hay otra discusión que evaden, simplemente dicen “esto lo miden, esto es y esto lo vamos a promocionar con este tipo de patrones a nivel neuronal”. Siento que hay una dificultad y, por eso les decía, hay un problema con la validez tanto de constructos, tanto de contenidos sobre lo que quieren medir, sobre lo que dicen que van a medir y sobre ciertos conceptos y ciertas ideas del funcionamiento del cerebro. Por ejemplo, Conor Volvern tiene un buen trabajo de dominancia cerebral, frontal derecho adverso, izquierdo, frontal que han hecho durante actividades que son obviamente novedosas versus frontal izquierdo actividades que ya son secuenciales, que son automatizadas, que ya son novedosas. Hay trabajos como esos que uno puede encontrar en la literatura, que trabajan en neurociencia con pacientes con lesiones cerebrales, etc., que puntualizan el ejercicio de leer y todo, no encontraba esa fuerza desde ahí.



Lo otro es que, ambos osaban limitaciones metodológicas que están teniendo ante todo con 4 canales; eso es para hacer un pilotaje de otro nivel y ustedes saben que tienen necesidad económica, necesidad como para tener un I.G., que tengan poder para poder ver la resolución de esos modelamientos de diferentes estructuras. Entonces ahí también hay un problema, no solo de contenido y de concepto; obviamente tenemos una limitación a nivel metodológico con las herramientas que estamos utilizando para hacer la evaluación también a nivel desde la neurociencia, desde la neuropsicología.

Mi posición es más fuerte en críticas. La cuestión es que sería excelente poder saber qué pasa con mi cerebro, cómo funciona mi cerebro cuando yo hago determinado tipo de actividades e incluso llegar a darnos cuenta de que podemos ser muy buenos en cosas que no nos gustan. Y que, si uno piensa de esa manera racional, dedicarse a hacer lo que hace fácilmente y no lo que le cueste dificultad hacer, pues ese sería el modelo, pero de otra forma, está eso de que mucha gente se ha dedicado a hacer cosas para las que no eran buenos, y esa es una de las partes de la neuroplasticidad. Si yo puedo tener un perfil, puedo tener una tendencia a determinada fuente de información, pero mi cerebro no es rígido, es plástico y las actitudes profesionales tienen una visión de fondo que es esencialista. Pensar que nosotros tenemos esas capacidades que solamente se pueden ajustar a determinados tipos de trabajo y que el cerebro no es lo suficientemente plástico para generar otras opciones, otras rutas, otros caminos para adaptarse en otros contextos, y que a pesar de que uno no tenga en primera instancia todas las capacidades y competencias, uno no puede desarrollarlas y todos sabemos que sí, que la gente las desarrolla, pero que, a pesar de su perfil profesional, terminan siendo mucho más exitosos y mucho más creativos en otros campos del conocimiento. Que, si se hubieran quedado con lo que decía el profesor, con lo que decían las instituciones, no hubieran logrado ese tipo de desempeños. Esa es la última posición crítica, pero el trabajo en general me parece que está completamente justificado y que ojalá haya la capacidad económica de inversión para poder tener mejores herramientas y poder también construir un futuro fundamento teórico sobre lo que es la actitud vocacional, sobre cómo se puede elegir una carrera y tomar una decisión que, en últimas, define nuestras vidas.



## Aproximaciones a la relación contabilidad e interculturalidad

WILSON Noé GARCÉS AGUILAR-FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA LUMEN GENTIUM,  
UNICATÓLICA y ÓSCAR RAÚL SANDOVAL ZÚÑIGA-UNIVERSIDAD del CAUCA  
GRUPO DE INVESTIGACIÓN GIICO

---

Facultad Administración, Contabilidad y Finanzas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en Curso

### INTRODUCCIÓN

La contabilidad como disciplina social no ha escapado a una serie de dificultades relacionadas con la fundamentación de su campo de estudio, propio del desarrollo científico, en que se encuentra. Sin embargo, de acuerdo con Gómez (2000), el conocimiento científico es el fruto de un método riguroso de investigación y el claro entendimiento de un objeto... La investigación contable, como una de tantas empresas disciplinares, no ha logrado un proceso que interprete los nuevos esquemas de desarrollo socio-cultural. Pues según Ortiz (2009), tomando de referencia los trabajos de Inanga y Schneider (2005):

El problema de la investigación contable radica en que no hay una teoría conocida de contabilidad que sirva como marco de referencia para crear hipótesis o modelos susceptibles de ser investigados empíricamente. En conclusión, se argumenta que hay ausencia de teoría en la educación, en la práctica y en la misma literatura sobre investigación. (183)

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

Ortiz (2009) incita a la contabilidad, a “requerir el diseño constante de modelos de investigación que se acoplen a las necesidades del contexto socioeconómico, en consecuencia, la investigación debe moverse en un ámbito interdisciplinario y multidisciplinario, relacionando los diversos intereses y necesidades de los usuarios contables” (p. 184). Este llamado, aunque pragmático, deja claro que los modelos de investigación contables deben contextualizarse en sistemas abiertos de información/interacción, reconociendo los actores que intervienen, sus intereses, las relaciones económicas o transaccionales, incluso sus apuestas políticas u horizontes comunitarios, permitiéndose pasar del simple hecho financiero al hecho económico, social, político y cultural para identificar además las externalidades de las organizaciones, las relaciones/ejercicios de poder, la sociología organizacional, las lógicas de acción, entre otras dimensiones que desde un ámbito inter y multidisciplinario permiten develar y asociar sistémicamente elementos a la información contable, lográndose así una lectura acorde con el funcionamiento de las organizaciones.

De ahí que compartimos con Lopes de Sá (2007, citado en Ortiz, 2009) el horizonte desde el cual el pensamiento de los intelectuales contables debe llevar la contabilidad “hasta una condición superior del conocimiento humano”.

Igualmente compartimos con el profesor Larrinaga (1999) que:

A pesar de que gran parte de la investigación en contabilidad se realiza sobre premisas funcionalistas, en los últimos años han aparecido formas alternativas de estudiar la contabilidad con distintos fundamentos: estudios interpretativos, perspectiva crítica y estudios de la relación entre la contabilidad y el poder.

De ahí la apuesta de la presente ponencia, al preguntarse ¿Qué emerge en la contabilidad desde la diversidad socio-cultural?

## OBJETIVOS

La ponencia se plantea a manera de objetivo general, dar cuenta de lo emergente en la contabilidad desde la diversidad socio-cultural.

## REFERENTE TEÓRICO

Hablar de la contabilidad en contextos de diversidad étnica, cultural y social, implica un punto de partida pluralista, pues el discurso universal de la contabilidad moderna se irrumpe por un giro contra-hegemónico, particular, étnico y propio de unas manifestaciones pre-modernas o no-modernas (Latour, 2007), las cuales, de acuerdo con Latour (2007) “se establecen desde una acepción asimétrica de la modernidad, y por tanto se expresan como unos otros modos, otras naturalezas-culturas, es decir unas formas otras de ser y estar en el mundo” (p. 19).

En el Valle del Cauca, la riqueza de sus tradiciones, su amplio acervo cultural e histórico y la fuerte presencia de organizaciones sociales y solidarias, constituyen un escenario de estudio, en el que la economía social y solidaria nos permite identificar proliferaciones en la contabilidad, la cual es otra experiencia no moderna, que se entrecruza con la objetividad moderna, posibilita elaborar “teorías inconsistentes con el punto de vista comúnmente aceptados” (Feyerabend, 1974, p. 22), pues como lo plateara Mignolo (1997) habitaría los dos lados de la frontera de la modernidad.

Es por ello por lo que nos proponemos pensar la contabilidad como arte de versación, pues posibilita dar cuenta de nuestras realidades desde el sentir, pensar y voluntad para ser y estar en un mundo complejo, diverso y hegemónico. Consideramos necesario entender la contabilidad como una narrativa que permite generar conocimiento en clave de producción y reproducción de la vida social de las comunidades. La contabilidad pensada como un arte permite movimiento para percibir, representar y narrar la realidad latinoamericana.

Una analítica que se entrecruza con el propósito de pensar la contabilidad como arte de versación es la sociocontabilidad propuesta desde la teoría tridimensional de la contabilidad (Mejía Soto, et al, 2016) en tanto busca estudiar la riqueza social generada o legitimada en las organizaciones.

## METODOLOGÍA

Para el desarrollo de la investigación se realiza una revisión documental para la construcción de una apuesta teórica (Denzin, Norman & Lincoln, Yvonna S, 2005).

### **Estrategia de financiación**

Proyecto en red.

### **Productos esperados**

Artículos y ponencias.

### **Innovación del proyecto**

Establecimiento de una relación teórica.

### **Resultados alcanzados**

Ponencias.

### **Impactos del proyecto**

Aproximación a una relación entre la contabilidad y la interculturalidad como campo de estudio.

## **CONCLUSIONES**

Por una construcción social de la contabilidad como arte de versación en clave de diversidad.

Según Burbano (1989) “la descomposición del objeto de conocimiento en material y formal es la forma más aproximada de concluir que la contabilidad si puede responder a dos preguntas ¿Qué conoce?-Objeto material y ¿Cómo lo conoce?-Objeto formal”.

Siendo este el punto de partida para plantear que en Colombia para la investigación contable son las “formas-contenido” más cómodas de alienación a un sistema geopolítico por más, de corte hegemónico-universal, no solo económico, sino también académico e investigativo en nuestra contemporaneidad. Siendo entonces la extrapolación de conceptos, la complementariedad, la multi-disciplinariedad, las “formas” sobre las cuales la retórica ideológica se materializa, a través de “contenidos” homogéneos con claros locus de enunciación (América del Norte y Europa) que poco dan cuenta de nuestro contexto nacional-latinoamericano.

Así las cosas, cabe preguntarse si la ortodoxia y la heterodoxia beben del mismo diseño de investigación contable, autopoietico en su fin, de una contabilidad que busca reproducirse en sí misma, en tanto disciplina reafirmativa de ejercicios de poder colonial, constructor de sujetos sujetados e instituciones homogenizantes. La contabilidad y la investigación institucionalizada entonces es circular, pero subsionante, sostenida por narrativas con-coloniales sostenidas desde la academia.

Tal vez un posible intersticio lo podremos encontrar en el entendimiento de nuestras praxis sociales locales como saber constitutivo de la diferencia-divergencia que podría potenciar nuevos horizontes de estudios, investigación y formas de hacer/construir contabilidad desde la pluralidad y la pluri-versidad de nuestras comunidades.

Un posible punto de partida, lo encontramos en el llamado realizado por Wallerstein (1999) a impensar las ciencias sociales:

Debido a que muchas de sus suposiciones - engañosas y constrictivas, desde mi punto de vista - están demasiado arraigadas en nuestra mentalidad. Dichas suposiciones, otrora consideradas liberadoras del espíritu, hoy en día son la principal barrera intelectual para analizar con algún fin útil el mundo social.

Por ello, con el ánimo de superar las barreras intelectuales en la contabilidad, impensar desde la academia, permite una actitud de nobleza ante la realidad a estudiar y una decidida apuesta por ampliar la inteligibilidad. Es decir, traer al diálogo y a la deliberación académica “otras” formas de conocer, de ser y de pensar.

## REFERENCIAS

- Araújo, J. A. (2007). Los recursos: objeto de estudio de la Contabilidad. *CONTADURÍA UNIVERSIDAD de ANTIOQUIA*, 50, 177-186.
- Araújo, J. (1992). Ciencia y tecnología contables. *Lecturas de TEORÍA e INVESTIGACIÓN*. CIJUF, Medellín.
- Arévalo Galindo, N. E. y Quinche Martín, F. L. (2008). *El DESARROLLO del estudio de CASO EN CONTABILIDAD*. Foro virtual de Contabilidad Ambiental y Social. ISSN: 1851-8281.
- Franco, R. (2005). Conocimiento contable, megatendencias y cambio. *REVISTA Lúmina*, pp. 87-100.
- Giraldo, G. A. (2008). Repercusiones de la Teoría Crítica en la Investigación Contable. *COMISIÓN 1, INVESTIGACIÓN CONTABLE*, pp. 77-94.
- Goffman, E. (1974:2006). *FRAME ANALYSIS: los MARCOS de LA EXPERIENCIA*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Gómez, M. (2004). Breve introducción al estado del arte de la orientación crítica de la disciplina contable. *REVISTA CONTADURÍA*, 45, Universidad de Antioquia.
- Gómez, Villegas, M. (2004). Breve introducción al Estado del Arte de la Orientación Crítica en la Disciplina Contable. *REVISTA CONTADURÍA*, 45. Universidad de Antioquia.
- Gómez, M. (2003). Contabilidad: comentarios sobre el discurso científico y los determinantes morales. *REVISTA de CIENCIAS ADMINISTRATIVAS y SOCIALES*, 13(22), pp. 109 - 120.
- Gracia, E. (1998). Sobre las profesiones y las disciplinas. *REVISTA LUMINA*, 2. Facultad de Contaduría. Universidad de Manizales.
- Gracia, E. (2002). Estado actual de la educación contable en Colombia. *Del HACER AL SABER*. Universidad del Cauca. Popayán.
- Gramsci, A. (1981). Escritos políticos (1917-1933). *54 CUADERNOS de PASADO y PRESENTE*. Madrid: Siglo XXI.
- Larrinaga González, C. (1999). Perspectivas alternativas de investigación en contabilidad. *REVISTA de CONTABILIDAD*, 2(3), pp. 103-131.
- Lemus, J. E. (2008). Límites de la representación contable en la estructura fundamental de la partida doble, las nociones de intercambio, valor, precio y medición [tesis de maestría no publicada] Facultad Ciencias de la Administración), Cali, Colombia.
- Lopes de Sá. (2007). Doctrinas, escuelas y nuevas razones de entendimiento para la ciencia contable. *REVISTA CONTABILIDAD & AUDITORÍA de Legis*, 30.
- López Pérez, M. V. y Lázaro Rodríguez, A. (2003). Un caso de interdisciplinariedad en teoría de la contabilidad: los cambios contables desde el enfoque cognitivo-lingüístico. *ENCUENTROS MULTIDISCIPLINARES*, 5(15), pp. 62-78. Disponible en <http://www.encuentros-multidisciplinares.org/Revistan%C2%BA15/Victoria%20L%C3%B3pez%20P%C3%A9rez%20y%20L%C3%A1zaro%20Rodr%C3%ADguez%20Ariza.pdf>
- López Pérez, M. V. y Rodríguez Ariza, L. (2002). Aplicación del Enfoque Cognitivo a la Metodología Contable. *REVISTA ESPAÑOLA de FINANCIACIÓN y CONTABILIDAD*, pp. 461-495.
- Machado Rivera, M. A. (1999), El complejo objeto de estudio de la contabilidad. Por la vía constructiva. Popayán: Editorial Universidad de Antioquia.

- Machado, A. (1991). La contabilidad: una ciencia social. *REVISTA CONTADURÍA*. Universidad de Antioquia, pp. 17-18.
- Mardones, J. M. (1994). *LA FILOSOFÍA de LAS CIENCIAS HUMANAS y SOCIALES – MATERIALES PARA UNA FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA*. Santa fe de Bogotá: Editorial Antropos.
- Mattessich, R. (2004). La misión histórica y cultural de la contabilidad. En: Suarez, J. A. (Compilador). *Cosmovision histórica y prospectiva de la contabilidad*. Tomo I. Arqueología e historia de la contabilidad. Bogotá: Universidad INCCA de Colombia.
- Mattessich, Richard. (2003). Contabilidad: ¿Cisma o Síntesis? El desafío de la teoría condicional – normativa. *REVISTA PARTIDA Doble*, 144, pp. 104 – 119.
- Mattessich, R. (2007). ¿Qué le ha sucedido a la contabilidad? *REVISTA CONTABILIDAD & AUDITORÍA de Legis*, 31.
- Mejía Soto, E., Montes, G. Mora Roa, G. y Quintero, K. (2016). Marco conceptual de la sociocontabilidad: un enfoque desde la teoría tridimensional de la contabilidad T3c. *DOCUMENTOS de TRABAJO de CONTABILIDAD SOCIAL*, 8(1).
- Mejía Soto, E. y Vargas Marín, L. (2012). Contabilidad para la sostenibilidad ambiental y social. *REVISTA LÚMINA*, 13, pp. 48-70.
- Montes C., Montilla, O. y Mejía Soto, E. (2005). *CONTABILIDAD emergENTE*. Cali: Universidad Libre.
- Mignolo, W. (2003). *CAPITALISMO y GEOPOLÍTICA del CONOCIMIENTO*. Buenos Aires: Paidós.
- Mockus, A. (1988). *REPRESENTAR y DISPONER. UN estudio de LA NOCIÓN de REPRESENTACIÓN ORIENTADO HACIA el EXAMEN de su PAPEL EN LA COMPRESIÓN PREVIA del ser como DISPONIBILIDAD*. Universidad Nacional de Colombia- Centro Editorial. Bogotá.
- Morgan, G. (1988). Accounting as reality construction: toward a new epistemology for accounting practice. *ACCOUNTING, ORGANIZATIONS AND Society*, 5(5), pp. 413-428.
- Morin E. (1995). *INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO complejo*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Nunes, E. D. (2002). Interdisciplinariedad: conjugar saberes. *SAÚDE em DEBATE*, 26(62), pp. 249-258.
- Ospina Zapata, C. (2006). Las tramas de la contabilidad: trazos para quienes empiezan su formación en contaduría pública. *CONTADURÍA. UNIVERSIDAD de ANTIOQUIA*, 1(48), pp. 48 p.155 – 186.
- Ospina Zapata, C. (2006). Sobre la investigación en contabilidad. Algunos apuntes. *REVISTA Porik AN*, Universidad del Cauca.
- Ospina, W. (2002). Verdad y alegría. En: *UNA REFLEXIÓN sobre COLOMBIA desde LA EDUCACIÓN*. Medellín, Fondo Editorial Universidad EAFIT.
- Peinó, V. (1993). *La contabilidad como programa de investigación científica*. Madrid: Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuenta-Ministerio de Economía y Hacienda.
- Quijano, O. (2012). El lugar y el territorio como superficies y móviles de la diferencia económico/cultural. Notas sobre Movimientos sociales y sus agendas económico/culturales y biodiversas. *PACARINA del Sur*, 1.
- Quijano, O. (2012). *ECOSIMÍAS. VISIONES y PRÁCTICAS de DIFERENCIA ECONÓMICO/CULTURAL EN CONTEXTOS de MULTIPPLICIDAD*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Quijano, O. (2015). *LA CONVERSACIÓN o el INTERACCIONISMO CONVERSACIONAL. PISTAS PARA COMPRENDER el LADO oprimido del(os) MUNDO(S)*. MANUSCRITO. Popayán: Universidad del Cauca.



- Quijano, A. (2008). Colonialidad del poder y clasificación social. En: Castro-Gómez, S. y Grosfoguel, R. *El giro DECOLONIAL. REFLEXIONES PARA UNA DIVERSIDAD EPISTÉMICA MÁS ALLÁ del CAPITALISMO GLOBAL*. Bogotá. Instituto Pensar – Investigaciones U. Central – Siglo del Hombre Editores.
- Quintero, H. (2004). Hacia una escuela de investigación científica en contabilidad. *REVISTA LUMINA*, p. 22-30.
- Requena, J. M. (1977). *LA HOMOGENIZACIÓN de MAGNITUDES EN LA CIENCIA de LA CONTABILIDAD*. España: Ediciones ICE.
- Rojas, W. (2002). La educación contable al servicio de la fraternidad económica moderna. *Del HACER AL SABER*. Universidad del Cauca. Popayán.
- Rueda Delgado, G. (2002). Desarrollo alternativo y contabilidad pública. Hacia una línea de investigación. *REVISTA NÓMADAS*, 14, pp. 195-202.
- Rueda, G. (2007). La investigación contable: vínculos ontológicos y las posibilidades de la investigación interpretativa. *CONTADURÍA UNIVERSIDAD de ANTIOQUIA*, 50, pp. 119-132.
- Schütz, A. (2009). Cap. 2. *LAS ESTRATIFICACIONES del MUNDO de LA VIDA EN: LAS ESTRUCTURAS del MUNDO de LA VIDA* (pp. 41-108). Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Searle, J. (1997). *LA CONSTRUCCIÓN de LA REALIDAD SOCIAL*. Madrid: Paidós Ibérica].
- Sotolongo, P. y Delgado, C. (2006). La complejidad y el diálogo transdisciplinario de saberes. Capítulo IV. En publicación: *LA REVOLUCIÓN CONTEMPORÁNEA del SABER y LA COMPLEJIDAD SOCIAL*. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/soto/Capitulo%20IV.pdf>.
- Tapia Mealla, L. (2006). La invención del núcleo común. Ciudadanía y gobierno multisocietal. La Paz, Bolivia.
- Tua, J. (1983). Subprogramas de investigación en la construcción de principios. En J. Tua Pereda. *PRINCIPIOS y NORMAS de CONTABILIDAD*. Madrid: Instituto de Planificación Contable.
- Tua, J. (1996). Globalización y regulación contable. Algunos retos para nuestra profesión. Ensayos sobre contabilidad y economía. *ENSAYOS sobre CONTABILIDAD y ECONOMÍA: EN HOMENAJE AL profesor ÁNGEL SÁEZ TORRECILLA*, 1, pp. 855-908.
- Túa, J. (1997). *Lecturas de TEORÍA e INVESTIGACIÓN CONTABLE*. Medellín: Editorial CIJF Centro interamericano jurídico-financiero.
- Tua, J. (2004). Evaluación y situación actual del pensamiento contable. *REVISTA INTERNACIONAL Legis de CONTABILIDAD y AUDITORÍA*, 17, pp. 43-128.
- Wallerstein, I. (1996). *OPEN the SOCIAL SCIENCES (report of the GULBENKIAN COMISIÓN ON the RESTRUCTURING of SOCIAL SCIENCES*. Stanford: Stanford University Press.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Gloria Mercedes Martínez Lizarralde

Gracias, un saludo muy especial para toda la comunidad Unicatólica, para todos los invitados y un abrazo fraterno para el profe Wilson y el profe Óscar, toda mi admiración.

Estuve muy atenta escuchando su presentación y realmente entre el documento que me enviaron y la presentación pues se resuelven algunas de las inquietudes. Primero que todo, quiero felicitarlos, darle las gracias por estos aportes tan importantes para la comunidad académica, para las ciencias contables, porque realmente la mirada intercultural es una mirada que debe prevalecer no solamente desde el plano contable, sino desde todas las miradas científicas y debe mirarse con esa nueva óptica que se está dando y esa nueva mirada que se está dando sobre la investigación y sobre el ser. Pensarse la contabilidad desde un plano intercultural realmente es algo innovador; es algo que, como ustedes decían, al comienzo no hay mucha fundamentación teórica desde este campo. Yo digo que el plano formativo viene direccionado de tal manera que pensarse en este tipo de relaciones, muchas veces no es considerado en términos generales. Algunos estudiantes aseveran que eligen la contabilidad porque no les gusta leer, porque no comprenden mucho de la lectura y además, en términos generales, les gustan los números y ese es un paradigma que con esta propuesta que ustedes están presentando, se cae por su propio peso, y es muy importante porque se constituye un aporte realmente esencial para la humanidad. Lo que decía el profe Óscar sobre la fundamentación de las normas internacionales y la manera como ellas son traducidas y como son relacionadas con el quehacer contable en comunidades y en países como Colombia, pues realmente distan mucho de la comprensión de un contexto real en el que nos encontramos. Mirando la presentación de ustedes se me resuelven varias de las inquietudes que me suscitó el documento, sin embargo, no me quisiera quedar con la siguiente pregunta: ¿cuál es ese objeto emergente en esa relación? Ese objeto que emerge a partir de toda esa interrelación desde el plano contable y desde el plano sociocultural, étnico. ¿Cuál va a ser esa respuesta? Esa es una inquietud que me quedó.

Otro aspecto que me gustaría mucho que miráramos es que: realmente ustedes están haciendo un enfoque que es muy actual y que de pronto critica un

poco las posturas de la pedagogía tradicional y tiene que ver con el pensamiento crítico; ese pensamiento que tiene que trasegar el aula de clase y que se tiene que instaurar mucho más allá del aula y llegar a la calle y llegar a las comunidades y llegar a los grupos culturales, tiene que darse desde allí, tiene que darse desde el aula, tiene que darse a través del currículo, a través de la misma formación de nosotros como maestros, como docentes frente a nuestros estudiantes, porque es que muchos de nosotros mismos rechazamos todo lo que tenga que ver con lo sociocultural. Como decía el profe Óscar: a una persona que habla de pronto en estos términos se le tilda de revolucionario, de “ya viene con su discurso que de pronto no se ha valorado” y que es trascendental porque somos eso, somos producto de esas relaciones, somos productos de lo intercultural y estamos hablando ahora de inclusión; estamos hablando de educación inclusiva, pero para nada hacemos educación inclusiva. No lo hacemos porque mire el mismo enfoque, las mismas matrices, los mismos contenidos no son incluyentes, no son inclusivos, entonces es muy complicado.

En el aspecto innovador del documento se quedaron realmente muy cortos y, no se trata de humildad, para nada, se trata de mostrar que este tipo de situaciones, que ese tipo de pensamientos se pueden llevar a las grandes ligas como digo yo, así tendría que ser. Porque es necesario que ya nuestros contadores en formación, nuestros docentes contadores y nuestros profesionales se piensen más en las comunidades; se piense en una contabilidad más desde lo humano y se estudien mucho más los contextos. Siento que allí hay una gran necesidad porque comprendemos los contextos desde el plano contable que trasciende la vida de toda comunidad. Es necesario que un aspecto fundamental sea ese, el de que los estudiantes comprendan y sepan analizar los contextos. Se trata de un aprendizaje lógico que nos conduzca justamente a unas conclusiones que realmente sean pertinentes; que no solamente limitadas a lo que tiene que ver el objetivo en sí de conocimiento de la profesión como tal, sino la realidad social, la trascendencia de la contabilidad frente a una comunidad sea la que sea, a entender que esas normas internacionales no van más allá de dónde tendrían que ir, no nos tocan a nosotros. ¿Eso cómo se puede entender, eso cómo se puede traducir? Yo creo que eso sería una manera de empezar a entender los contextos y a entender nuestras propias realidades.

Otro aspecto importante que señalan ustedes dentro del documento y que de pronto tocó el profe Wilson de una manera muy puntual: el arte de la versación. Me parece que ese aspecto es un arte; es necesario desarrollarlo. Siento que se necesita este trabajo y se necesita a nivel nacional, empecemos por ahí, a nivel del Valle. Se necesita profundizar en este trabajo, no se puede quedar allí en esa aproximación nada más. Podemos tener el primer paso de aproximación y ojalá se dieran los recursos para que después de la aproximación llegáramos a dónde, profe Wilson y procedo Óscar, después de la aproximación vamos a llegar a una realidad a entendernos como sujetos, a ubicarnos socio cultural y contablemente en medio de una realidad y de una comunidad nacional e internacional, no sé. Trabajar el auto concepto del contador: ¿cómo se ve el contador en este proceso intercultural? Desde que empiece pienso yo, desde que llega y toma la decisión de ser contador, de ahí en adelante. ¿cómo se ve, cuál es su auto concepto como tal? Porque ese concepto del contador no puede estar desligado de todo lo que ustedes han dicho, es una tarea necesaria, es una tarea imperativa que se debe hacer para lograr trascender como profesionales de la contabilidad y poder decir: “mire, es que esa responsabilidad social es real”, no se queda en el papel cómo se quedan tantas cosas. Mil felicitaciones, mi abrazo grandísimo y sigan adelante con este proyecto. Muchas gracias.



## Programa de investigación: Emprendimiento y postconflicto, una mirada para Risaralda y el Valle del Cauca. Tercera fase: Rutas alternativas de emprendimiento para la población víctima del conflicto

*Cérbulo ANDRÉS CIFUENTES GARCÍA, Sully TATIANA Gutiérrez GONZÁLEZ*

GRUPO DE INVESTIGACIÓN GIICO

---

Facultad de Administración, Contabilidad y Finanzas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en Curso

### INTRODUCCIÓN

En Colombia, luego de años de conflicto interno, se firma un acuerdo con el principal grupo insurgente que da origen a un proceso de paz y dejación de armas. Dicho acuerdo requiere para su éxito, la articulación eficiente de una triada conformada por el sector público, privado y la academia, realizando un acompañamiento que garantice la real superación del conflicto y la generación de nuevas oportunidades.

Alrededor de esta problemática, surge el programa de investigación, emprendimiento y postconflicto - una mirada para Risaralda y el Valle del Cauca, el cual a partir de sus 3 fases busca abordar la situación para sus entornos cercanos. En la primera fase, se realiza un diagnóstico del ecosistema de emprendimiento del Valle del Cauca, mapeando y analizando a sus principales actores y grupos de intereses; en la segunda fase se busca estudiar y comprender las posibilidades actuales para emprender y crear empresa, que tiene la población víctima del conflicto en los

municipios de Buga y Tulúa en el Valle del Cauca. Finalmente, la tercera y actual fase del programa, se propone diseñar una ruta alterna de emprendimiento que ofrezca otra forma de apoyar y acompañar a la población víctima de Buga y Tulúa considerando, tanto la articulación existente entre sus necesidades y capacidades como los valores agregados que pueden ofrecer instituciones como las Universidades Católicas que impacten en dichas comunidades. Esta tercera fase se lleva a cabo de manera colaborativa con la Universidad Católica de Pereira como institución aliada al programa y replicando el ejercicio en algunas zonas priorizadas para el departamento de Risaralda.

Las rutas alternas, resultado de esta tercera fase, tendrán diferentes alcances, para el Valle del Cauca la dinámica de participación de los actores locales tendrá mayor cantidad de espacios de construcción colectiva, mientras que para Risaralda se realizarán las rutas alternas a partir de los resultados obtenidos en el trabajo de campo que posteriormente serán validados con algunos actores.

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

El emprendimiento es el llamado por excelencia para generar tejido social en aquellas comunidades más diezmadas por el conflicto. Es prudente considerar las experiencias nacionales que se han generado a lo largo de la última década para visualizar la importancia del mismo. Por ejemplo, la experiencia relacionada con *EMPRENDIMIENTOS y CONSTRUCCIÓN de PAZ* sostiene que estos:

Generan efectos directos en la economía, la seguridad, la reconciliación y la política. En las dimensiones económicas, el emprendimiento busca atender la exclusión socioeconómica, disminuir las economías que financian a los grupos rebeldes, crear empleo y hacer lobby en la formulación de políticas. En la seguridad, participan en los procesos de seguridad en la comunidad para la prevención de delitos y crímenes, y también participan en los diálogos para el cese de hostilidades. (Cortés, 2015, p. 3)

Los resultados obtenidos en las anteriores fases del programa evidencian que, si bien existe una cantidad importante de actores, redes o ecosistemas locales de emprendimiento en el Valle del Cauca, estos funcionan de manera desarticula-

da y el impacto generado en la comunidad es muy bajo (más aun sobre la población víctima). Asimismo, la oferta de programas dirigidos a la población víctima ha sido construida desde arriba, por tanto, no obedece a las necesidades y particularidades de la población, generando soluciones parcializadas. En la segunda fase del programa, se evidencia que la población víctima encuestada en Buga y Tuluá es mayoritariamente mujeres, más una mínima participación de la comunidad LGBTI. Se presentan también otras conclusiones importantes, como por ejemplo que la mayoría de la población encuestada tiene un bajo nivel de escolaridad y se encuentra en un rango de edad entre 52 y 63 años. Con respecto a su condición emprendedora, más de la mitad de la población ocupada tiene un emprendimiento en marcha, pero el 90% de ellos no ha recibido apoyos para su actividad emprendedora y tampoco tienen claridad acerca de las normas y procesos para crear empresa.

A partir de todo lo anterior, especialmente de la situación de la población víctima en temas de emprendimiento, se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es la ruta de emprendimiento con mayor pertinencia para la población víctima del conflicto?

### JUSTIFICACIÓN

Este proyecto se encuentra enmarcado en tres de los 17 objetivos de Desarrollo Sostenible, dado que el emprendimiento es una apuesta para apoyar el Objetivo 8: Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos/as; y dado la población objeto de estudio, la población víctima del conflicto, también apoya la consecución del Objetivo 16: Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas, además del Objetivo 11: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

En el Valle del Cauca no se registran estudios en materia de emprendimiento dirigidos a los municipios con población afectada por el conflicto y por tal motivo esta investigación busca identificar una línea base del emprendimiento para dicha población, incluyendo sus capacidades y alcances en zonas rurales definidas. A partir de lo anterior, se busca en primer lugar, reconocer el potencial para la generación y desarrollo del emprendimiento de población rural víctima en

estas zonas y en segundo lugar, proponer una ruta alterna de atención en emprendimiento a población víctima, sin considerar una intervención real en dicha población, objetivo que estaría por fuera del alcance de este proyecto de investigación.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Elaborar rutas alternas de emprendimiento para la población víctima del conflicto de acuerdo a sus capacidades económicas, sociales, institucionales y productivas, basadas en la vocación económica de los territorios y sus conocimientos ancestrales.

### Objetivos específicos

- Identificar los procesos de articulación entre los actores locales para la atención de las víctimas en temas de emprendimiento.
- Analizar los datos de línea base con énfasis en las capacidades de la población objeto de estudio.
- Definir los actores potenciales del ecosistema de emprendimiento local que harán parte de las rutas alternas para población víctima.

## REFERENTE TEÓRICO

Desarrollo territorial, regional y local: según Boisier, “la región es un territorio organizado que contiene, en términos reales o en términos potenciales, los factores de su propio desarrollo, con total independencia de la escala”.

Desarrollo local y posconflicto: el desarrollo se basa en la expansión de las libertades fundamentales, “están incluidas las posibilidades que poseen los sujetos de tener oportunidades de desarrollar procesos productivos, que les permitan generar su propio empleo y riqueza” (Sen, 2000).

Ecosistemas de emprendimiento y ecosistemas con enfoque social: conjunto de actores involucrados en los procesos de emprendimiento que interactúan y generan conexiones entre sí.



## MARCO REFERENCIAL

Para el desarrollo del marco referencial se revisaron artículos, documentos y escritos relacionados con los temas de políticas públicas, generación de ingresos y procesos de atención en emprendimiento para la población víctima.

## METODOLOGÍA

El presente estudio es cualitativo; se realizará la construcción de las rutas de acuerdo con la información que fue recolectada en la segunda fase del programa sobre las capacidades productivas, institucionales, económicas y sociales de la población víctima, con el apoyo de la información obtenida mediante encuentros virtuales con los actores locales de emprendimiento de Buga y Tuluá.

Específicamente para llevar a cabo este proyecto se realizarán las siguientes actividades:

- Revisión de literatura para contextualizar la elaboración de las propuestas.
- Realizar entrevistas virtuales semiestructuradas a los actores más representativos.
- Sistematización de la información.
- Análisis de los resultados.
- Seleccionar los actores locales del ecosistema del emprendimiento más idóneos para que integren las rutas alternas.

## Estrategia de financiación

Financiación 100% institucional por un valor de \$41.078.000.

## Productos esperados

Los productos esperados son los siguientes:

- Capítulo de un libro.
- Publicación de un artículo en la Revista Lumen Gentium.
- Ponencia en un evento científico.
- Programa de formación de emprendimiento alternativo.
- Informe técnico final.

### **Innovación del proyecto**

La propuesta de un programa de emprendimiento alternativo que represente una ruta de atención diferencial se constituye en un elemento claro de innovación que podrá generar valor en la comunidad y en los grupos de interés.

### **Resultados alcanzados**

Identificación de los procesos de articulación entre los actores locales para la atención de las víctimas, análisis de los datos de línea base con énfasis en las capacidades de la población resultantes de la fase anterior del programa, selección de actores potenciales participantes en la ruta y el inicio del proceso de formulación de la ruta alterna.

### **Impactos del proyecto**

Impacto económico y social a mediano plazo: definición de una ruta alterna de emprendimiento para la población víctima del conflicto. Optimización de la gestión de los actores locales de emprendimiento en las iniciativas de negocio de la población víctima.

Impacto económico y social a largo plazo: incentivo al empoderamiento económico de los emprendedores del estudio. Emprendimientos consolidados. Crecimiento y posicionamiento del emprendimiento como opción de vida para la población.

## REFERENCIAS

- Berumen, S. A. (2006). *COMPETITIVIDAD y DESARROLLO LOCAL*. Esic Editorial.
- Boudreaux, K. (2007). The business of reconciliation: entrepreneurship and commercial activity in post-conflict Rwanda. *ECONOMIC Affairs*, 27(2), 6-13.
- Boisier, S. (2000). Desarrollo Local ¿De qué estamos hablando? *CUADERNOS REGIONALES*, (1).
- Cohen, C. (2006). Atención a población en situación de desplazamiento y alternativas para la estabilización socioeconómica desde la generación de ingresos. *PENSAMIENTO Psicológico*, 2(7), 89-112.
- Cruz, É., Zizumbo, L., y Palafox, A. (2010). Los actores locales en el desarrollo del turismo de San Lorenzo Huitzililapan, Lerma, *ESTADO de México. Turismo COMUNITARIO EN México, DISTINTAS visiones ANTE PROBLEMAS COMUNES*, 131-148.
- Di Pietro, L. (2003). Hacia un desarrollo integrador y equitativo: una introducción al Desarrollo Local. En D. Burin y A. I. Heras (Compiladores). *DESARROLLO LOCAL: UNA RESPUESTA A ESCALA HUMANA A LA GLOBALIZACIÓN*. pp. 13-50. Editorial CICCUS- La Crujía: Buenos Aires, Argentina. <https://www.aacademica.org/ana.ines.heras/72.pdf>
- Edoho, F. M. (2016). Entrepreneurship paradigm in the new millennium: A critique of public policy on entrepreneurship. *JOURNAL of ENTREPRENEURSHIP IN EMERGING ECONOMIES*, 8(2), 279-294.
- García, A. G. y Granada, J. G. (2014). Definiciones de la población víctima del desplazamiento forzado sobre acciones de política pública en Medellín/Definitions of forced displacement victims' population on public policy actions in Medellín/Définitions de la population victime du déplacement forcé sur les actions de politique publique à Medellín/Definições da população vítima do deslocamento forçado sobre ações de política pública em medellin. *REVISTA FACULTAD de Derecho y CIENCIAS POLÍTICAS*, 44(120), 349-376.
- ILO - International Labour Organization (2010). *LOCAL ECONOMIC Recovery IN POST-CONFLICT: Guidelines*. ILO Programme for Crisis Response and Reconstruction (ILO/CRISIS). <https://bit.ly/2M6fYan>.
- Madoery, O. (2001). El valor de la política en el desarrollo local. En A. Vázquez y O. Madoery (compiladores). *TRANSFORMACIONES GLOBALES, INSTITUCIONES y POLÍTICAS de DESARROLLO LOCAL*, pp. 200 - 208. Homo Sapiens. Rosario.
- Mariño, A. y Valencia, M. (2015). Participación de la gran empresa en la política pública de atención a las víctimas del conflicto armado en Colombia. *CUADERNOS de ADMINISTRACIÓN*, 28(50). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=205/20542737007>

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Oscar Iván Vásquez Rivera

(Inicia en: 24:01) Bueno, agradecerle a Andrés y a Tatiana por la presentación. Creo que lo primero que quiero resaltar, es que es un proyecto loable, en el sentido de que trae a exposición una dinámica aparentemente invisibilizada, no solamente por la academia, que en sí no se aventura a realizar análisis en contextos rurales, en contextos sociales difíciles, duros, a veces deprimidos por la violencia, y creo que ese es un aspecto que quiero resaltar; no solamente la academia invisibiliza eso, sino que, como sociedad, a veces pareciera que esas realidades están muy lejos de nosotros y realmente están muy cerca. Entonces lo primero es eso, resaltar el trabajo loable que vienen desarrollando, lo de la fase 1 y 2 y esta tercera fase, que me parece que trae a exposición una realidad bastante importante de reconocer y que en medio de esa exposición puede brindar muchas otras posibilidades de investigación, no solamente para ustedes, sino para otros futuros investigadores interesados en conocer esa dinámica.

Los comentarios que yo tengo van en dos órdenes: uno en el orden teórico y otro en el orden metodológico, voy a empezar por el orden teórico. Obviamente, pues ya sé que ustedes hicieron la revisión de la literatura y encontraron unas categorías sobre las cuales podían explorar y están explorando a los actores sociales que están analizando. Por mi formación y por el desarrollo de mi experiencia investigativa, yo quisiera sugerirles la posibilidad de incluir una categoría adicional, que pueden ser hasta dos o tres categorías. La de emprendimiento rural, la de emprendimiento indígena y la de emprendimiento campesino. Porque resulta que estas categorías desde la perspectiva teórica tienen unas connotaciones específicas y, por lo que me han contado hasta el momento, pues la mayoría de los actores sociales están más en zonas rurales, campesinas, tradicionalmente golpeadas por la violencia que, en zonas urbanas inclusive, según lo que Andrés mencionó, es diferente a lo que normalmente conocemos como el emprendimiento tradicional. Entonces, creo que allí, de pronto en la tercera parte de la dimensión de ecosistema de emprendimiento, esas categorías de emprendimiento indígena, campesino y emprendimiento rural pueden ayudarles a tener otras connotaciones adicionales a las que ya han construido para empezar a pensar en esas características que deberían tener estos emprendimientos y estos ecosistemas.

Lo otro es a nivel metodológico, pues ya han avanzado me imagino en los acercamientos. Bueno, lo plantearon en las fotografías que mostraron y han tenido algunas actividades de recolección de información y yo pienso que sin querer queriendo, o por lo menos no lo mencionaron, pero sí está de alguna manera implícito allí. Ustedes han venido trabajando etnografía; etnografía, digamos como desde la antropología se puede conocer, el estudio específico de las comunidades en “situ”, en el lugar donde están ubicadas estas comunidades y sus relaciones sociales y, digamos, todas las características que pueden derivarse de allí. Entonces, a mí me gusta, digamos, cuando se presentan los proyectos, pues se llamen las cosas como pueden llamarse y desde lo que científicamente ya se ha definido, que puede englobar una gran cantidad de otras técnicas, como la entrevista que ustedes han venido realizando, las conversaciones, los grupos focales, las actividades de talleres y actividades de recolección de información, entonces los invitaría que para darle un poco más de peso a esa parte metodológica, insisto, está allí, pero hace parte de englobarla y darle un contexto metodológico mucho más fuerte, que incluyera la categoría de etnografía. Como hay una necesidad, obviamente por el tema de la pandemia, de virtualizar estos procesos de recolección de información y se dificulta mucho más este proceso, hay otra metodología o más bien una técnica de recolección de información que puede ser de mucha ayuda en estos casos que tienen que ver con la etnografía, pero en el contexto virtual, y es llamada: “Netnografía”. Así lo pueden buscar en internet, en bases de datos, en libros de metodología cualitativa y creo que les puede proporcionar en la búsqueda de estos ecosistemas, cómo los ecosistemas finalmente se convierten en una especie de red de cooperantes y actores cooperantes, entonces, creo que les puede proporcionar una herramienta adicional para complementar todo lo que ustedes vienen desarrollando en sus resultados.

Básicamente esos eran los dos aportes que quería plantearles. Insisto, el proyecto me parece fabuloso, muy importante para nuestro conocimiento en términos de lo que está pasando en nuestro contexto más próximo y los animo a que por supuesto sigan desarrollando su investigación y sacando conclusiones. Espero que en algún momento me inviten a conocer los resultados de ese ecosistema, entendimiento que esperan proponer. (30:08)



## Desarrollo de competencias en formulación de proyectos mediante serious games

*Hugo ALEJANDRO Muñoz BONILLA, Diego FERNANDO VASCO Gutiérrez*

GRUPO DE INVESTIGACIÓN GIICO

---

Facultad de Administración, Contabilidad y Finanzas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en Curso

### INTRODUCCIÓN

La Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA, cuenta con la facultad de Administración, Contabilidad y Finanzas, que tiene inmersos programas como Administración de Empresas, Contaduría y Mercadeo, en los cuales se promueve en sus estudiantes habilidades con responsabilidad social, pensamiento estratégico, espíritu emprendedor y desarrollo sostenible. Para lograr este propósito, sus estudiantes deben, en las fases finales de sus carreras, definir un trabajo de grado, que puede ser la formulación de un proyecto de emprendimiento o la formulación de un proyecto de gestión organizacional, evidenciándose así un vínculo fuerte entre las dos actividades.

La realización del trabajo o tesis de grado es una actividad académica que, en algunas situaciones, ha sido permeada por comportamientos individuales antiéticos como el plagio y peor aún por prácticas reprochables como la contratación o compra de documentos a verdaderas organizaciones antiacadémicas, para ser presentados como propios, siendo esto un flagelo mundial que tiene raíces en la mala cimentación ética de los educandos y la sociedad en general.

Ligado a lo anterior, al observarse en 2019 un muy bajo desempeño de los educandos en sus evaluaciones de competencias genéricas y específicas en las pruebas Saber Pro, que ubican a la institución en el ranking 50 de 51, identifica una tendencia de estos dos elementos, poco idóneas para la fundación en función de los procesos de registros calificados y certificaciones de calidad del programa de Administración de empresas.

En este proyecto, se pretende definir una estrategia didáctica para el proceso basada en el desarrollo de un juego de mesa que se articule con guías escritas, bajo el soporte de herramientas tecnológicas que permitan la integración de servicios multimedia (basados en el uso de videojuegos y aplicaciones móviles de realidad aumentada), en pro de apoyar la Cultura de Investigación Formativa de la universidad mediante la realización de proyectos de grado de emprendimiento, y con ello promover el fortalecimiento de competencias genéricas como la comunicación escrita, el pensamiento cuantitativo e igualmente, competencias específicas relacionadas con la formulación de proyectos, incentivando la competencia sana en los educandos.

Este ejercicio de innovación tecnológica buscará hacer posible que los estudiantes sientan que “formular un proyecto como trabajo de grado es ahora un juego”.

## PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN

Al evidenciarse que la actividad de formulación de proyectos de grado en las líneas de emprendimiento y gestión organizacional tienen una tendencia al descenso, además de una tasa de reprobación cercana al 22% se percibe claramente una situación para nada insignificante, si se considera que dentro de las competencias específicas que se evalúa en las pruebas del estado figura la formulación de proyectos, y que ambas líneas de investigación proyectual deben estar presentes en el perfil del egresado del programa, el cual indica que el graduado tiene las competencias de “crear, reorganizar y dirigir empresas. Modificar y mejorar ideas de negocio empresarial ya establecidas”, elementos que se harían menos evidentes precisamente con la ausencia o escasez de proyectos de grado aprobados en la línea de emprendimiento.

Lo anterior, es evaluado por el estado a través de las pruebas Saber Pro, mediante las competencias genéricas desarrolladas (comunicación escrita, razonamiento cuantitativo, lectura crítica y competencias ciudadanas e inglés) y las específicas (gestión de organizaciones, formulación, evaluación y gestión de proyectos y gestión financiera) de los egresados del programa de Administración de empresas en Unicatólica, los cuales registran resultados por debajo de 150 puntos, lo cual es la media nacional esperada, sobre los 300 puntos posibles de cada competencia evaluada, lo cual refleja una necesidad de implementar acciones encaminadas a mejorar tal situación.

Simultáneamente, el reporte institucional de las pruebas Saber Pro practicadas a los educandos del programa de administración, refleja cómo la cantidad de respuestas erradas en función de las competencias específicas es superior al 50% aproximadamente, muy distante del parámetro mínimo esperado por el gobierno nacional, el cual lo fija en el 20% como media básica de error.

Lo anterior permite señalar que la formulación de proyectos de emprendimiento, es un ejercicio académico transversal a las competencias evaluadas por el estado en las pruebas Saber Pro, que demanda de los estudiantes disciplina e inmersión en una cultura de la investigación, pero que al ser igualmente un requisito de grado, en ocasiones puede generar, en el afán de cumplimiento del requisito, que la actividad académica sea permeada por comportamientos individuales antiéticos como el plagio, la contratación o compra de documentos para ser presentados como propios; un flagelo mundial que tiene raíces en la mala cimentación ética del educando y la sociedad en general.

De lo anterior, se justifica desde la práctica el que sea pertinente investigar y buscar el fortalecimiento de las competencias en formulación de proyectos de emprendimiento, como parte de una estrategia institucional encaminada a mejorar el desarrollo de competencias genéricas y específicas de los estudiantes del programa de Administración de empresas de Unicatólica, pues con ello, no solo se mejoran los índices de calidad educativa que se reflejan en las pruebas Saber Pro, sino que es menester velar por el cumplimiento a la filosofía institucional entorno a sus principios de excelencia, actitud ética y búsqueda del desarrollo sostenible.



Lo anterior conduce a la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué tecnologías blandas pueden ser articuladas en una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de competencias en formulación de proyectos?

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Implementar servicios multimedia educativos basados en juegos didácticos y aplicaciones móviles con realidad aumentada para el fortalecimiento de competencias en formulación de proyectos de emprendimiento.

### Objetivos específicos

- Estructurar el modelo industrial de un juego de mesa para fomentar la formulación de proyectos de grado en la línea de emprendimiento.
- Establecer los servicios multimedia que deben ser incluidos a un juego de mesa para el fomento de la formulación de proyectos de grado en la línea de emprendimiento.
- Determinar la arquitectura tecnológica relacionada con los componentes de multimedia para crear una versión del juego en un entorno virtual interactivo.

## REFERENTE TEÓRICO

Jacques Delors (1996) indicó que las entidades de educación superior asumen la tarea de crear, apropiar y transferir conocimiento con el fin de aportar al bienestar de la sociedad y al desarrollo sostenible de las comunidades (Citado en Ardila Muñoz, 2019). En tal sentido la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium tiene el programa de Administración de empresas por ciclos propedéuticos, adscrito a su facultad de Ciencias empresariales, programa educativo encaminado a formar, dentro de los criterios de calidad educativa exigidos por el país, a los futuros administradores, emprendedores y gerentes de empresas.

En septiembre de 2015, más de 150 jefes de Estado y de Gobierno se reunieron en la histórica Cumbre del Desarrollo Sostenible en la que aprobaron la Agenda 2030. Esta Agenda contiene 17 objetivos de aplicación universal que, desde el 1 de

enero de 2016, rige los esfuerzos de los países para lograr un mundo sostenible en el año 2030. (Naciones Unidas, 2018b).

Unicatónica, como prestadora del servicio de educación en Colombia, está ligada a la investigación, la innovación y la creatividad, y en tal sentido debe propender a contribuir a los objetivos del desarrollo sostenible, el cual, en su objetivo 4 sobre educación, versa en su meta 4 lo siguiente: “4.4. De aquí a 2030, aumentar considerablemente el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias, en particular técnicas y profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento” (Naciones Unidas, 2018a).

Desde la perspectiva anterior, la formulación de proyectos es una competencia específica del administrador de empresas, en este sentido el programa de Unicatónica se articula directamente al cumplimiento de la meta 4.4 de los objetivos de desarrollo sostenible ya citados, sin embargo, es pertinente para la institución educativa propender por el desarrollo de proyectos de innovación tecnológica encaminados a mejorar los resultados de sus procesos de formación, es decir, formar para la vida mediante el desarrollo de competencias pertinentes para acceder con mejores oportunidades al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento.

De otro lado, Brull (2016) señala que “el aprendizaje basado en juegos permite que los alumnos participen y creen una comunidad de aprendizaje, disfrutando de la libertad de experimentar y fallar en un entorno agradable” tal como se citó en Hernández Horta et al. (2018), lo cual es coherente con la perspectiva señalada por Su & Cheng (2015), quienes indican que un elemento significativamente a favor de la técnica de educar mediante el juego es que se ajusta a las demandas de la generación actual, cuya vida es de constante interacción con las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).

Igualmente, señala Hernández-Horta et al. (2018) que los alcances de la Gamificación no se enfocan únicamente en la educación básica, existen universidades que han aplicado con éxito técnicas de Gamificación como refuerzo a la educación tradicional, en donde se ha mostrado un incremento en la motivación de los alumnos y en su participación (Alhammad y Moreno, 2018; Çakıroglu et al., 2017; Ebner y Holzinger, 2007). Una de las razones de que la Gamificación propor-

cione grandes beneficios en los alumnos, es el alto grado de aceptación por parte de los alumnos; la aceptación de la Gamificación ha mostrado una tendencia positiva, si el juego es diseñado de manera adecuada (Aldemir Celik y Kaplan, 2018). Por lo tanto, sugerir un concepto de diseño con juegos es un gran paso para mejorar la experiencia de aprendizaje en próximas generaciones (Lee y Doh, 2012).

Para efectuar un correcto despliegue de juegos didácticos en entornos educativos utilizando técnicas de gamificación, se hace necesario integrar herramientas tecnológicas que materialicen estas propuestas en aplicaciones interactivas orientadas a la diversión, que, a través de controles o mandos, se les permita a los usuarios recrear experiencias de un escenario educativo en particular, utilizando entornos multiplataforma como la televisión, equipos de cómputo o dispositivos móviles.

Una de las herramientas tecnológías que mejor se integra con el despliegue de contenidos multimedia y videojuegos para procesos educativos, es la realidad aumentada, que se define como un sistema informático que mezcla información virtual de cualquier tipo, desde imágenes 2D, texto o figuras 3D, con un escenario físico real (Cawood y Fiala, 2008; Bimber y Rakar 2005). Con esta tecnología los estudiantes, en este caso, amplían la información del entorno que se percibe, ya que, en cualquier imagen, documento con un patrón o elemento digital se puede visualizar información que puede ser utilizada para mejorar su aprendizaje.

## MARCO REFERENCIAL

### Marco conceptual

El presente ejercicio de investigación se basará principalmente en los siguientes conceptos:

Serious game. Clark (1970) los definió como aquellos que no pretenden principalmente la diversión del sujeto, sino cuya finalidad es objetivamente educativa. En los “Juegos serios” se pretende educar mediante actividad lúdica, si bien el ganar la partida o actividad puede ser lo que busca el jugador, el resultado final es el aprendizaje significativo intencionado por el educador (Deterding, et al., 2011).

Gamificación. Para Zichermann y Cunningham (2011) el concepto se define como: “Proceso relacionado con el pensamiento del jugador y las técnicas de juego para atraer a los usuarios y resolver problemas” (p. 11).

La gamificación tiene como principal objetivo, influir en el comportamiento de las personas, priorizando sobre el disfrute de la actividad del juego; se orienta a producir y crear experiencias, crea sentimientos de dominio y autonomía en las personas dando lugar a un considerable cambio del comportamiento en éstas (Hamari & Koivisto, 2013).

Juego de mesa. Elemento lúdico compuesto generalmente por elementos como cartas, tablero, fichas, dados y reglas, los cuales se juegan cómodamente, como su nombre lo indica, en una mesa.

Al respecto De La Cruz et al. (2020) señalan cómo los juegos de mesa se pueden clasificar por su grado de abstracción y realismo, su grado de racionalidad o grado de información, al que tengan acceso los jugadores para tomar decisiones. En juegos orientados a la investigación, los juegos pueden ser “estratégicos”, de azar o una combinación de ambos. A más estrategia requiera el juego, las decisiones de los jugadores serán el pilar del resultado.

Realidad aumentada. El término, creado en 1992 por Tom Caudell, se utiliza para definir una visión directa o indirecta de un entorno físico del mundo real, cuyos elementos se combinan con elementos virtuales para crear una realidad mixta en tiempo real. Los dispositivos de realidad aumentada suelen ampliar contenidos en un sistema de visualización (generalmente una Tablet o Smartphone) para mostrar al usuario la información virtual que se agrega a la realidad (Álvarez Marín et al., 2017, p. 32).

App. El término *APP* es una abreviatura de la palabra en inglés “application”. Se trata de un programa, con unas características especiales, que se instala en un dispositivo móvil, ya sea tableta digital o teléfono inteligente, y que suele tener un tamaño reducido, para adaptarse a las limitaciones de potencia y almacenamiento de dichos dispositivos (Sánchez Rodríguez et al., 2016).

Servicios multimedia. Servicios dinámicos basados en materiales multimedia digitales accesibles por interfaces y dispositivos de computador o tecnologías de orden electrónico (Bruce & O'Connor, 2006).

Competencias genéricas. Son aquellas competencias de carácter general o transversales a cualquier carrera que desarrolla un estudiante en su proceso formativo (Lozano Rodríguez & Herrera Bernal, 2013).

Competencias específicas. Son aquellas competencias de carácter explícitas al desarrollo de una especialidad profesional que desarrolla un estudiante en su proceso formativo para el posterior ejercicio profesional (Lozano Rodríguez & Herrera Bernal, 2013).

## METODOLOGÍA

La presente es una investigación de carácter aplicada, con diseño cuasi experimental longitudinal, basada en un método cuantitativo, para el cual se adopta la estructura de un diseño en cinco pasos, como lo sugieren (Dávila Pinto, 2015) a partir de (Bernal, 2014, 2010) y en concordancia con Bungue (1990), la cual se rige bajo un paradigma de investigación postpositivista, por tanto no se pretende hallar una verdad absoluta sino una verdad aprensible a una realidad específica del caso poblacional objeto de estudio.

Figura 1. Diseño de LA INVESTIGACIÓN



Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.

Se tiene la siguiente hipótesis de trabajo que se buscará ser falseada.

**Hi:** *El uso de UN Serious GAME como ELEMENTO PEDAGÓGICO EN LA ENSEÑANZA de FORMULACIÓN y EVALUACIÓN de proyectos EN UNICATÓLICA, NO INCIDE EN los NIVELES de RESPUESTA ACERTADAS de los EDUCANDOS EN PRUEBAS de CONOCIMIENTO de dicha COMPETENCIA ESPECÍFICAS EN los ESTUDIANTES de ADMINISTRACIÓN de EMPRESAS de UNICATÓLICA.*

### **Estrategia de financiación**

El desarrollo de la investigación inicial se hace con financiamiento por parte de Unicatólica, y simultáneamente se ha planteado un convenio de desarrollo de la versión para computador del juego de mesa resultante con el SENA.

### **Productos esperados**

- Libro Impreso resultado de investigación.
- Artículos: uno de revista interna y otro de revista externa.
- Informe final: se entrega a la fecha indicada pero no cierra el proyecto
- Documento de diseño UML con las vistas estáticas y dinámicas de una app.
- Diseños industriales: versión emprendimiento y versión gestión organizacional con proceso ante la sic.
- Desarrollo tecnológico: aplicación móvil en Android interactiva 1.
- Producto digital: desarrollo tecnológico de un Serious Game versión PC.
- Otros (Manual de usuario del Serious Game).
- Ponencias nacionales e internacionales.
- Trabajo de grado de pregrado.
- El semillero de técnico se presentó y fue aprobado en 2020.

### **Innovación del proyecto**

La innovación de este proyecto es de producto de tecnología blanda, toda vez que el modelo industrial, así como la app y versión del juego de mesa para PC son herramientas pedagógicas para impulsar propósitos del programa en el aula.

### **Resultados alcanzados**

- A la fecha se tienen: los dos diseños de modelo industrial terminados. La versión emprendimiento está en etapa final de evaluación de fondo ante la Superintendencia de Industria y Comercio.

- Por efectos de la pandemia no se ha podido dar inicio al proceso de desarrollo de la versión para PC con el SENA.
- Se tiene el producto mínimo viable de la app terminado, listo para dar inicio a registro industrial.
- Se logró desarrollar un artefacto electrónico complementario al juego, el cual está en proceso de patente.
- Se entregó el artículo de revista interna.
- Se está en el proceso de validación práctica del juego con grupo focal, se está en la etapa final.
- El diseño UML fue entregado.
- Se logró adicionalmente, escribir un libro, texto guía para la formulación de proyectos de emprendimiento, el cual ya está aprobado por pares y está aportas del inicio de proceso editorial.

### **Impactos del proyecto**

El desarrollo de las herramientas pedagógicas resultantes estimulará la formulación exitosa de proyectos de grado, siguiendo lineamientos y recomendaciones institucionales acordes a referentes de alto rigor científico, a la vez que se pretende la caracterización de los escenarios de despliegue de las aplicaciones móviles interactivas, de los componentes asociados a experiencia de usuario, dentro de los aspectos pedagógicos de la formulación de proyectos, con el fin de establecer un modelo metodológico que contribuya con el uso eficiente de las TIC en el desarrollo de competencias específicas del programa educativo.

## REFERENCIAS

- Álvarez-Marin, A., Castillo-Vergara, M., Pizarro-Guerrero, J., & Espinoza-Vera, E. (2017). Realidad Aumentada como Apoyo a la Formación de Ingenieros Industriales. *AUGMENTED REALITY AS A Support to the FORMATION OF INDUSTRIAL ENGINEERS*, 10(2), 31-42. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062017000200005>.
- Ardila Muñoz, J. Y. (2019). Supuestos teóricos para la gamificación de la educación superior. *THEORETICAL ASSUMPTIONS for the GAMIFICATION in the Higher EDUCATION*, 11(24), 71-84.
- Cawood, S. y Fiala, M. (2008). *AUGMENTED REALITY: A PRACTICAL Guide*. Denver: Pragmatic Bookshelf.
- BimBBimber, O. & Raskar, R. (2005). *Spatial Augmented Reality: Merging Real and Virtual Worlds*. A K Peters/CRC Press. Doi: 10.1201/b10624.
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de LA INVESTIGACIÓN* (Tercera Ed.). Pearson.
- Bernal, C. A. (2014). *Metodología de LA INVESTIGACIÓN* (Cuarta Ed.). Pearson.
- Bruce, R. & O'Connor, S. (2006). *Los servicios MULTIMEDIA DIGITALES públicos EN UN PAÍS pequeño (122 BIBLIOTECAS PÚBLICAS CON AUDIOVISUALES y MULTIMEDIA)*. IFLA. [https://archive.ifla.org/IV/ifla72/papers/122-Royan\\_trans-es.pdf](https://archive.ifla.org/IV/ifla72/papers/122-Royan_trans-es.pdf)
- Clark, C. (1970). *Serious GAMES*. Viking Press, Inc.
- Dávila Pinto, P. (2015). *CAJA de herramientas PARA PLANES de INVESTIGACIÓN APLICADA A LAS CIENCIAS EMPRESARIALES*. Imprenta Raya Creativa.
- De La Cruz, P., Bello Baltazar, E., Enrique García-Barrios, L., Baquero Vargas, M. P., Eduardo Acosta, L. & Estrada Lugo, E. (2020). Juegos de mesa para la investigación participativa: Una etnografía experimental sobre el comercio de productos de la chagra en comunidades indígenas de la Amazonía colombiana. *Board Games for Participatory Research. AN EXPERIMENTAL ETHNOGRAPHY ON the TRADE of CHAGRA Products IN INDIGENOUS COMMUNITIES IN the COLOMBIAN AMAZON*, 72, 33-46. <https://doi.org/10.7440/res72.2020.03>.
- Deterding, S. D., Dixon, R. K. & Nacke, L. (2011). *From GAME DESIGN ELEMENTS to GAMEFULNESS*. Proceedings of the 15th International Academic MindTrek Conference: Envisioning Future Media Environments. <https://doi.org/10.1145/2181037.2181040>.
- Deterding, S., Sicart, M., Nacke, L., O'Hara, K. & Dixon, D. (2011). Gamification. Using game-design elements in non-gaming contexts. *CHI '11 EXTENDED Abstracts ON HUMAN FACTORS IN Computing Systems*, 2425-2428.
- Hamari, J. & Koivisto, J. (2013). Social Motivations to Use Gamification: *AN EMPIRICAL Study Of GAMIFYING Exercise*. 13.
- Hernández-Horta, I. A., Monroy-Reza, A. & Jiménez-García, M. (2018). Aprendizaje mediante juegos basados en principios de gamificación en instituciones de educación superior. *LEARNING through GAMES BASED ON BRINCIPLES of GAMIFICATION IN higher EDUCATION INSTITUTIONS*, 11(5), 31-40. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062018000500031>
- Lozano Rodríguez, A. & Herrera Bernal, J. A. (2013). *Diseño de programas EDUCATIVOS BASADOS EN competencias*. Editorial Digital tecnológico de Monterrey.



- Naciones Unidas. (2018a). *EDUCACIÓN. DESARROLLO SOSTENIBLE*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>
- Naciones Unidas. (2018b). *LA AGENDA de DESARROLLO SOSTENIBLE. DESARROLLO SOSTENIBLE*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/development-agenda/>
- Sánchez Rodríguez, M. T., Cano de la Cuerda, R., Collado Vázquez, S. & Martín Casas, P. (2016). *Apps EN NEURORREHABILITACIÓN. UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA de APLICACIONES móviles*. Dykinson. <http://web.aebsohost.com.unicatolica.basesdedatosezproxy.com/ehost/ebookviewer/ebook/bmxlYmtfXzEyMjcyMTdfX0FO0?sid=c59f4938-23a6-401d-ae1e-0f24f5d67c54@sessionmgr4006&vid=3&format=EB&rid=1>
- Su, C. & Cheng, C. (2015). A mobile gamification learning system for improving the learning motivation and achievements. *JOURNAL of Computer Assisted LEARNING*, 31(3), 268-286.
- Zichermann, G. & Cunningham, C. (2011). *GAMIFICATION by DESIGN: IMPLEMENTING GAME MECHANICS IN Web AND Mobile Apps*. O'Reilly Media.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** María Fernanda Díaz Velásquez

Hola, profe Hugo y Diego, también muchas gracias. Cuando leí el documento no pensé que tuvieran todo este tipo de resultados; pensé que estaban en etapa de desarrollo, pero no que estaba tan avanzada la etapa de desarrollo. Entonces los felicito, me parece una excelente idea. Una idea interesante, no solamente para ese tipo de competencias, sino para aplicarlas en otro tipo de competencias.

Todas las universidades estamos apostando a que los resultados en las pruebas saber pro sean superiores a la media, porque todos sabemos que prácticamente se vuelve una condición para la acreditación de un programa. Donde yo trabajo, somos una facultad de 20 programas y, de los acreditables, tenemos acreditado el 70% de los programas, pero cada vez que pasamos por una reacreditación, entendemos más la necesidad de que nuestros estudiantes respondan aún mejor a esas expectativas de pruebas saber pro.

Primero los felicito, tanto a Diego como a Hugo, cuando vi la metodología y vi planteada la metodología, aunque mi formación no es ingeniería de sistemas, ingeniería de software, sí he estado al frente de desarrollo de programas de ingeniería de sistemas y, sino veía esa parte de la metodología, digamos cuando se desarrolla un software siempre hay un proceso de planificación, análisis, diseño de implementación de una fase de pruebas, que no lo vi en el documento, pero ustedes lo especificaron de alguna u otra manera durante la presentación. Es totalmente viable para mí un registro de software; nosotros no registramos muchos y pienso que es totalmente viable, porque ahora en los resultados parciales que presentaron, pues aparece que está pendiente hacer la solicitud de registro de software, es algo completamente viable. Nosotros, yo estoy participando en un proyecto con una universidad de Chile, y estamos haciendo como el mismo concepto de ustedes, pero para otro tipo de competencias en niños, en aprendizajes en niños, pero sí tengo dos cosas que me gustaría que me aclararan, y básicamente es: en el nombre del proyecto aparece el desarrollo de competencias en la formulación de proyectos mediante la parte multimedia y ustedes hablan de realidad aumentada: ¿por qué diseñar el artefacto electrónico? Esto no es una crítica, es solamente que

quiero saber y, ahora les digo por qué se los pregunto, por qué diseñar un artefacto electrónico y por qué no hacer completamente todo en una aplicación web o una aplicación móvil o algo que de verdad no te limitara a hacer el muestreo. En este momento que tenemos pandemia, que hay tema de contacto, que hay temas de bioseguridad. Básicamente es lo que me gustaría saber y, si no, podríamos migrar, algo así; si lo han explorado, si lo han explorado, si lo han presentado, no sé.

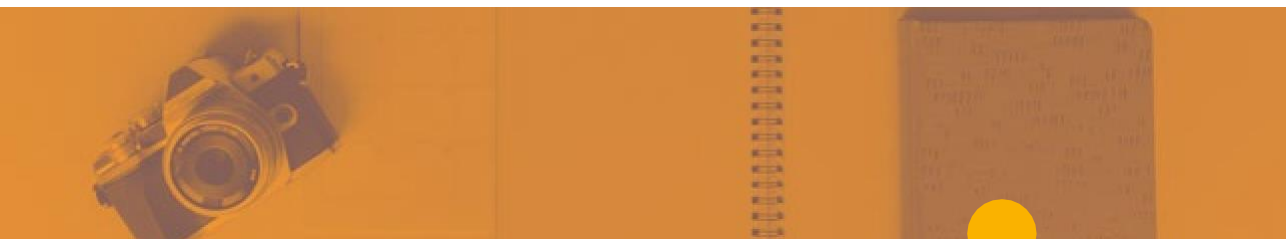
**Ponente:** Me permito responder. Cuando iniciamos el proyecto en el 2019, el artefacto no hacía parte esencial de desarrollo, sino que íbamos por el juego primero, para que, luego de validarlo en un tablero, al ver el registro industrial, lo pudiéramos pasar directamente a un videojuego de computadora y por eso logramos el convenio con el Sena para el desarrollo. Pero en esa se atravesó la pandemia, cuando vemos todo el fenómeno de pandemia y era que todavía el contacto con algunas superficies transmite el virus, nosotros dijimos, bueno, momento, lo que más se tira son los dados, tenemos que eliminar esos dados y fue una cosa que nos tomó de sorpresa. Inmediatamente habría que replantear eso, digamos buscar una solución a este problema emergente y, bueno, dijimos ¿qué sabemos hacer? Sabemos programar, sabemos diseñar; hagamos un dado que no haya que tocarlo y una de las particularidades de ese dado es que no hay que tocarlo, solamente lo hace el docente, programa o la primera persona programa como se quiere hacer el juego, que es sencillo, con una interfaz táctil fácil de programarla y a partir de allí el tono lo tocan los demás jugadores, se activa por ultrasonido. Esa parte nos solucionó el problema emergente, y es que, mira, el proyecto inicial era el videojuego y en estos momentos por fenómenos de la pandemia COVID 19, no es posible; ahí ese producto queda truncado. Cuando se le presentó a la dirección de investigación y a la decanatura le dijimos: “mire, tenemos este problema para cumplir con nuestra investigación en ese objetivo que hemos propuesto desde el inicio. Tenemos esta alternativa de solución tecnológica que es innovadora y que puede ser objeto de registro de patente y, bueno, se comenzó y hemos recibido un gran apoyo de la dirección de investigaciones y la decanatura y se contrató una firma especializada para buscar si en efecto ese aparato era algo casual o había copia en el mundo o era algo innovador y pues en estos momentos, como les decía, afortunadamente los exámenes de literatura de originalidad han sido pasados y ya estamos listos para, si Dios quiere, la próxima semana empezar el proceso de entrega de las memorias para el registro de patente. Entonces realmente fue una coyuntura.

**Evaluador:** Ya entendí que lo usaron como una alternativa. Claramente podrían diseñar algo que se jugara solamente en una App o en una aplicación web. Lo digo porque me preocupa un poco. Los resultados son muy chéveres, pero ustedes están validando dos cosas: el software ya, profe Diego, yo veo entonces que tú eres experto en toda la parte multimedia de aplicaciones móviles, ¿no sería como implementar eso? Porque cuando veo, tú planteas un universo que son todos los estudiantes de Unicatólica, inicialmente que son “5 mil algo” en uno que vi rápidamente en la presentación y después hablan específicamente de las facultades, empresariales, creo que se llama así, que son 3500, pero no sé si entendí mal. Pero, si el juego ayuda a mejorar esas competencias, pues solamente veo 11 estudiantes, que serían una muestra que hay que subir, porque ustedes están haciendo algo fenomenal, que es unir toda la parte de tecnología, la parte pedagógica: cómo hago una estrategia pedagógica que sea acertada para el objetivo final, porque el objetivo final no es ni siquiera los resultados del juego, sino las pruebas Saber Pro, los resultados en las pruebas Saber Pro. Ese es al final el resultado que ustedes quieren tener: sobrepasar esa media y es completamente válido; ahí es donde ustedes realmente van a validar su instrumento y todo este esfuerzo que han hecho, pero entonces sí me preocupa, a pesar de que están mostrando resultados preliminares, que solamente tengan 11 jugadores. No sé si lo mal entendí o eso fue lo que vi. Entonces sí sería chévere porque la idea es fantástica, lo digo, estoy gratamente sorprendida, sería muy chévere. Pero realmente estamos manejando ni siquiera el 25% del error, sería chévere si ustedes hacen una aplicación web o una aplicación móvil, por experiencia le puedo decir que se puede validar muchísimo mejor y Diego lo puede, una manera de tecnología y en sistema, lo pueden hacer súper rápido y los muchachos seguramente van a responder, porque ellos son mucho más multimedia que nosotros. Y, de esa manera, ustedes pueden validar con una muestra mucho más amplia todos estos resultados que están haciendo.

**Ponente:** efectivamente la parte de la pandemia, empezamos que no podemos tener más de 10 personas en un salón, entonces ahí ya nos limita. Los estudiantes quieren ir, pues en el caso de los estudiantes de Diego, los estudiantes míos dicen yo quiero. Hoy, por ejemplo, estábamos pendientes porque Cali tiene toque de queda. Entonces si el evento fuera en Cali ya los muchachos por la tarde no pueden, y ya me estaban diciendo que si en Yumbo, para el día de mañana, que es la prueba, con 10 alumnos que van a la sede Yumbo, me decían: “Yumbo tiene toque

de queda”. Afortunadamente, bendito Dios, que no tenemos toque de queda, pero hay otro fenómeno, y es que debemos tener en cuenta los derechos industriales, los derechos del sector industrial, esos derechos de autor.

Resulta que, para probar el juego del tablero, teníamos que asegurarnos el secreto industrial, entonces, hasta que no tuviéramos bien el registro consolidado que nos garantizará el secreto industrial, tampoco lo podíamos hacer público. De hecho, miren que el nombre apenas lo comenzamos a mencionar porque ya tenemos el primer paso del registro del símbolo distintivo, que es la marca o el nombre del juego y, a partir de que comenzamos ese proceso, ya le podemos decir a las personas: “mire, el juego se llama Lucho pregunta” que, entre otras cosas, es un recordatorio de uno de nuestros profesores más queridos, que falleció hace un tiempito y que se caracterizaba por que cada que uno iba a decir: “bueno, tengo una duda sobre algo”, él le respondía a uno con una pregunta, pero cuando uno se respondía esa pregunta, créame que uno aprendía, por eso o muy inclusive el nombre de Lucho, nuestro compañero Luis Mario, a quien dignifico y fue mi profesor y docente. Pero mire que, para poder maximizar, por ejemplo, para hacerlo masivo, la App primero la debemos tener registrada para poderla soltar a la comunidad, entonces tenemos que conservar esa parte del secreto industrial para hacer las pruebas masivas, pero sí, lo que usted dice es totalmente cierto y lo vamos a hacer con la ayuda de nuestro decano, de nuestro director de investigación y de Dios también, hacer una validación mucho más profunda. Muchas gracias por el espacio.



## Creación con sentido social. Reflexiones pedagógicas desde el arte en el marco de la formación integral

WILSON BAUTISTA MOLINA, EDWIN GARCÍA OSPINA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN UNIDAD DE ARTE Y CULTURA DE BIENESTAR UNIVERSITARIO ADSCRITA A LA VICERRECTORÍA DE PASTORAL

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en Curso

### INTRODUCCIÓN

La Formación Integral es un concepto de vital importancia en la síntesis paradigmática que propone la Pedagogía Dialogante, y las prácticas artísticas en el contexto universitario presentan una estrecha relación con este enfoque educativo. Por tal razón, este ejercicio reflexivo pretende visibilizar la relevancia de los aportes y los alcances de prácticas pedagógicas y acciones culturales relacionadas con la obra artística de los colectivos representativos de artes plásticas y música en la institución Unicatólica, destacando el enfoque social de estas producciones y su trascendencia a otras esferas de la formación, aludiendo a la dimensión estética desde la sensibilidad y empatía que suscita el arte en todas sus manifestaciones.

De igual manera, en la construcción de este documento se da cuenta del papel activo de los estudiantes en la conformación y consolidación de los colectivos representativos de arte y cultura, de la relevancia de sus voces para la reflexión crítica sobre las problemáticas sociales de sus contextos y de la importancia de llevar estas reflexiones a diferentes espacios académicos y comunitarios para su

socialización y retroalimentación, valorando las dinámicas de articulación con las diferentes dependencias, programas, proyectos y áreas que apoyan conceptual y logísticamente la producción y divulgación de las obras.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

Históricamente los modelos o prácticas pedagógicas de gran parte de las instituciones de educación superior se han visto vinculados predominantemente a procesos formativos centrados en la capacitación para el mercado laboral, priorizando enfoques educativos unidimensionales y heteroestructurantes basados en la transmisión de conocimientos “útiles”, sujetos a la calificación memorística y aplicación en perfiles profesionales de disciplinas particulares. Así se entiende de Orozco (2009), cuando expresa que:

La universidad ha sido funcional a los estilos de desarrollo; más que formación, ha hecho capacitación de la fuerza de trabajo requerida, en el marco de un mercado de trabajo conspicuo y diversificado que no siempre se pone en tela de juicio. (p. 166)

Esta concepción implica un abandono total o parcial de procesos formativos integrales que comprenden al ser humano desde su complejidad (Cabrera & De la Herrán, 2015) y las múltiples dimensiones que se desarrollan en experiencias y contextos educativos de todos los niveles. De esta manera, el reconocimiento y potencialización de competencias comunicativas, axiológicas, reflexivas y de pensamiento crítico, entre otras, articuladas a las dimensiones psicosocial, estética y espiritual del ser, que propenden por el afianzamiento de las relaciones intra e interpersonales, con el entorno y lo trascendente, pasan a un segundo plano para enfatizar el desarrollo cognitivo, que si bien es importante, no deja de ser a veces el objetivo de una educación bancaria (Freire, 2005) que se ocupa simplemente de “depositar” información en sujetos pasivos o indiferentes frente a las realidades sociales de su entorno.

En contraposición a ello, la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, Unicatólica, plantea un modelo pedagógico dialogante, que no solo evalúa las relaciones enseñanza-aprendizaje y docente-estudiante, sino que también articula

esfuerzos académicos, administrativos y comunitarios, para el cumplimiento de la misión y la visión institucional desde la perspectiva de la Formación Integral, enfoque educativo que supone un reto a la participación colectiva y mancomunada desde diferentes dependencias de la organización, procurando contribuir al desarrollo integral, no solo de los individuos de la común-unidad educativa, sino de las sociedad local, regional y global.

En este sentido, los grupos representativos de Arte y Cultura de la Unicatólica, realizan acciones dirigidas a contribuir con esta tarea formadora y transformadora, propiciando espacios alternativos para la formación integral de la comunidad educativa y la sociedad en general, a partir del reconocimiento de las características culturales y el desarrollo de potencialidades individuales o colectivas (Guerra, Mórtigo & Berdugo, 2013) para la creación y apreciación de obras artísticas con un alto contenido sensibilizador, articuladas a ejercicios reflexivos que se vinculan a procesos sociales, académicos e investigativos en la generación de conciencia y la difusión de provocaciones suscitadas desde las artes como expresión de la cultura.

Por todo lo anterior, se hace necesario y pertinente desarrollar ejercicios organizados de observación, análisis, reflexión y sistematización de los procesos transversales, interdisciplinarios e interculturales que se gestan en las iniciativas estudiantiles a partir de la conformación de grupos representativos y se consolidan con la acción pedagógica institucional de carácter misional, con el fin de reconocer el sentido de estas dinámicas culturales en el contexto de la educación superior y sus alcances y aportes a la consolidación de un modelo pedagógico para la transformación personal, institucional y social desde la creatividad (Cabrera & De la Herrán, 2015).

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Reconocer los alcances y aportes de las creaciones artísticas de los grupos representativos de Unicatólica, como acciones pedagógicas dirigidas a la Formación Integral del ser y el desarrollo humano en sociedad.



### Objetivos específicos

- Identificar las prácticas y productos artísticos de grupos representativos asociados a estrategias pedagógicas de formación humana y reflexión educativa con sentido social.
- Interpretar las narrativas audiovisuales y discursivas de las creaciones de estos colectivos, en relación con su articulación conceptual en escenarios académicos, comunitarios y/o virtuales.
- Relacionar los procesos formativos, creativos y reflexivos de estos colectivos con la misión y visión institucional de Unicatólica.

### REFERENTE TEÓRICO

Las teorías de apoyo que se abordan para suscitar reflexiones pedagógicas desde la obra de creación colectiva antes mencionada, comprenden la conceptualización y articulación de los términos Formación, Integralidad y Creatividad, partiendo de la diferenciación entre Educabilidad, asumida como condición individual o colectiva para participar en un proceso de enseñanza-aprendizaje fundamentado en estímulos externos para la transmisión de saberes o conocimientos y Formabilidad, enfocada en el autoconocimiento y la reflexión crítica, esta última entendida como: “disposición personal que permite el desarrollo y crecimiento de todos los aspectos humanos (corporales, espirituales, afectivos) de acuerdo con las exigencias de la realidad” (Klaus y Garcés, 2011, p. 17).

De esta manera, la Integralidad se vincula a un proceso educativo en la medida que se reconoce la complejidad del ser en todas sus dimensiones (Cabrerá & De la Herrán, 2015) y se generan estrategias o acciones pedagógicas para su desarrollo o potenciación desde la formación, apoyados en procesos creativos con sentido social desarrollados, en este caso, desde el arte y la cultura.

Por otro lado, para articular las reflexiones mencionadas en los objetivos de este documento, es necesario el reconocimiento y apropiación del modelo de Pedagogía Dialogante (De Zubiría, 2006) implementado por la institución Unicatólica en la actualidad, desde el cual se propone una síntesis paradigmática que permite expandir los límites del currículo, para aportar en procesos de Formación Integral que involucran acciones pedagógicas y culturales concatenadas entre las diferen-

tes áreas, dependencias y comunidades que conforman la estructura institucional y social de este contexto educativo, en aras de potenciar las relaciones del educando consigo mismo, con los otros, el entorno y lo trascendente. Así se infiere del PEI de la FUGL- Unicatólica, (2020) cuando expresa que:

La propuesta curricular ha sido pensada y dispuesta para el desarrollo de la persona a través de lo social, lo que indica que el currículo no estará determinado únicamente por las labores formativas de carácter cognitivo en el aula, sino por el encuentro y la interacción con los distintos sujetos de la comunidad donde hace presencia la Institución. Lo que implica, además, tener en cuenta como componentes de lo curricular elementos y procesos que están por fuera del plan de estudios y de las asignaturas, tales como Proyección Social, Investigación y procesos culturales que involucren a toda la Comunidad académica en relación con los contextos específicos. (p. 54).

### MARCO REFERENCIAL

Esta experiencia creativa y reflexiva se enmarca en el componente misional del proyecto educativo institucional de Unicatólica, a partir de las acciones y estrategias pedagógicas que se desarrollan para fortalecer procesos de Formación Integral y Desarrollo Humano, desde las prácticas artísticas de los grupos representativos institucionales y sus obras expuestas en los diferentes escenarios académicos y culturales del contexto educativo y social. De igual manera, las reflexiones suscitadas se alimentan, además de la experiencia y la producción de la obra artística, de los documentos publicados resultantes de las diferentes etapas a lo largo de este proceso, como las tesis de grado, artículos de investigación, sistematización de experiencias significativas y memorias de ponencias, entre otras documentaciones vinculadas directamente a las obras y proyectos de creación en cuestión.

En este orden de ideas, los documentos institucionales de carácter estructural plantean la necesidad de trascender el aula de clase para la consolidación de procesos formativos y reflexivos que den cuenta de los aportes que, como institución educativa, le ofrece a la sociedad, desde los diferentes lenguajes o canales para la creación y divulgación de saberes y conocimiento. Así se entiende de FUGL (2020) cuando expresa que:

Es en la sociedad en donde se materializa el aporte de una universidad para el mejoramiento de las condiciones de vida de los habitantes de una nación y ella es quien reconoce, en definitiva, el verdadero papel social que cumple la academia. (p. 78).

De igual forma, producciones escritas por parte de los docentes directores de los grupos representativos de Unicatólica y de los mismos estudiantes que integran estos colectivos, dan cuenta de un bagaje que recoge reflexiones anteriores, que pertenecen y alimentan desde otros momentos el presente ejercicio, destacando, por ejemplo, la relevancia de la dimensión social como categoría emergente en las acciones pedagógicas de carácter creativo, vinculadas a prácticas artísticas en la universidad (García, 2020) y la relación intrínseca de los proyectos creativos con sentido social y la solución de problemáticas sociales específicos de una comunidad particular o general (Rincón, Hermit y Bautista, 2018), entre otros documentos en repositorio institucional, como las experiencias significativas documentadas por la Dirección de Docencia y Desarrollo, y a nivel externo, por la Asociación Colombiana de Universidades, ASCUN.

## METODOLOGÍA

La ruta metodológica para las reflexiones propuestas, parte de la complementariedad (Murcia & Jaramillo, 2008) como un enfoque cualitativo de la investigación educativa propiciando un acercamiento, desde la interpretación hermenéutica, a la documentación formal sobre categorías que emergen de las narrativas audiovisuales y discursivas implícitas y explícitas en las 3 obras de creación colectiva delimitadas para este ejercicio y en sus dinámicas pedagógicas y reflexivas de articulación conceptual como proceso interdisciplinar, intercolectivo e intercultural.

En este orden de ideas, se identifican 3 productos audiovisuales, resultado de la participación mancomunada de los colectivos representativos de artes plásticas y música, MUROdeBAREQUE y SINSALÓN, respectivamente, a partir de un recuento de las experiencias de creación y divulgación de estos productos en diferentes formatos y escenarios académicos y comunitarios (pre-configuración), valorando el sentir de los estudiantes que integran los grupos representativos, de los públicos a los que se ha llevado la puesta en escena de estas obras (confi-

guración) y de los docentes directores de estos procesos de creación, respecto a su relación con procesos de Formación Integral y Desarrollo humano, propios del contexto educativo particular, PEI Unicatólica, en diálogo con teorías de apoyo que fundamentan el sentido social de las acciones culturales en cuestión y sus reflexiones (re-configuración).

Vinculando estos 3 momentos de recuperación y tratamiento de datos relevantes para nuestros intereses investigativos, se propone una triangulación analítica, que tenga en cuenta la voz de los estudiantes, los referentes conceptuales y metodológicos relacionados con las ideas o categorías emergentes de sus narrativas y las apreciaciones críticas de los docentes directores de estos procesos formativos y reflexivos con miras a documentar y compartir la significación de estas experiencias y su aporte al proceso formativo individual y colectivo de la comunidad educativa y la sociedad en general.

### **Estrategia de financiación**

Asignación de tiempo.

### **Productos esperados**

Consolidar y documentar las puestas en escena con carácter reflexivo y sensibilizador, que articulan la obra de creación artística de estos grupos representativos de Unicatólica, a partir del principio AYNÍ (trabajo en comunidad), con escenarios académicos y comunitarios que hacen énfasis en la Formación Integral para el desarrollo individual y colectivo de las dimensiones del ser que se potencian en la esfera social.

### **Innovación del proyecto**

La participación articulada desde el trabajo colaborativo transversal, interdisciplinar, intercolectivos, interdependencias y de divulgación (medios virtuales y canales institucionales) en la fundamentación, desarrollo, consolidación y visibilización masiva de obras creativas y reflexivas con sentido social.

### **Resultados alcanzados**

Creación de obra artística reflexiva con movilidad, impacto y proyección en diferentes escenarios educativos (formal y no formal).

### **Impactos del proyecto**

Comunidad educativa a nivel interno y externo, comunitario y social en general, por la articulación con proyectos y programas académicos, eventos institucionales y organizaciones sociales y comunitarias, además de masificación de la obra en canales virtuales.

### **CONCLUSIONES**

Se destaca la pertinencia del desarrollo de este proyecto como estrategia pedagógica transversal que aporta a los objetivos misionales de la institución de espacios alternativos que estimulan la creación artística, especialmente, en el marco de la Formación Integral con carácter reflexivo respecto a lo social.

### **RECOMENDACIONES**

Propiciar otras articulaciones de proyectos y procesos transversales con la académica y la comunidad, a partir de las funciones sustantivas de docencia, investigación, proyección social y bienestar universitario.

Estimular el ejercicio reflexivo en los procesos formativos y creativos de las diferentes facultades, programas, dependencias y áreas de la institución, especialmente con relación al enfoque educativo de carácter social, como tarea mancomunada de la organización en pro de la Formación Integral.

## REFERENCIAS

- Cabrera Cuevas, J. & De la Herrán Gascón, A. (2015). Creatividad, complejidad y formación: un enfoque transdisciplinar. *Revista Complutense de Educación*, 26(3), 505-526. DOI: [https://doi.org/10.5209/rev\\_RCED.2015.v26.n3.43876](https://doi.org/10.5209/rev_RCED.2015.v26.n3.43876).
- De Zubiría S. J. (2006). Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. 2da edición. México. Siglo XXI.
- Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium. (2020). Proyecto Educativo Institucional. Santiago de Cali. Recuperado de: <https://www.unicatolica.edu.co/files/proyecto-educativo-institucional-unicatolica.pdf>
- García Ospina E. (2020). Sentidos de las prácticas musicales en la formación integral en la universidad. *Revista de investigación UCM*, 20(35), 12-23.
- Guerra, Y., Mórtigo Rubio, A. & Berdugo Silva, N. (2013). Formación integral, importancia de formar pensando en todas las dimensiones del ser. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 8(1), 48-69. Doi: <https://doi.org/10.18359/reds.585>.
- Klaus Runge Peña, A. y Garcés Gómez, J. (2011). Educabilidad, formación y antropología pedagógica: Repensar la educabilidad a la luz de la tradición pedagógica alemana. *Revista Guillermo de Ockham*, 9(2). Doi: <http://dx.doi.org/10.21500/22563202.577>.
- Murcia, N. y Jaramillo, L. (2008). Investigación cualitativa: la complementariedad. Armenia: Kinesis.
- Orozco Silva, L. (2009). La formación integral. Mito y realidad. *Universitas. Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, (10), 161-186. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=476150829008>.
- Rincón, C. E., Hermit, D. P. y Bautista Molina, W. (2018). Innovación social y su importancia en la gestión del conocimiento y la participación ciudadana. *Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad*, 10(18), 51-61. Recuperado de: <https://revistas.itm.edu.co/index.php/trilogia/article/view/647>.



## El laicado católico y la paz: un análisis de las experiencias significativas en construcción de paz (1965-2016)

Luís ERNESTO Flórez SUÁREZ, CARLOS José Beltrán Acero

GRUPO DE INVESTIGACIÓN YESHÚA

---

Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en Curso

### INTRODUCCIÓN

Los laicos, a la luz de las perspectivas renovadoras del Concilio Vaticano II, encarnan una nueva comprensión de ser Iglesia que se expresa en el rol social y político en la sociedad. De ahí la importancia de ofrecer un análisis propositivo sobre, ¿Cuál ha sido la coherencia entre el trabajo por la paz desarrollado por los laicos en Colombia durante el período comprendido entre el Vaticano II y la firma de los acuerdos de paz entre la FARC-EP y el gobierno nacional en el 2016, con la fidelidad al Evangelio como elemento constitutivo de la fe? En esta perspectiva, el Papa Francisco, a través de la exhortación apostólica *Evangelii Gaudium* (La alegría del Evangelio), señala las directrices en las que se debe enmarcar el devenir de la Iglesia en la actualidad. Específicamente en el Capítulo 4, expone las inquietudes acerca de la dimensión social de la evangelización, y advierte que si no se asume debidamente con la participación y el compromiso de los laicos se desfigura el sentido auténtico e integral que ha de caracterizar la misión evangelizadora de la Iglesia, que según el mismo Papa consiste en la defensa y promoción de la dignidad de la persona humana y la búsqueda del bien común como condiciones para una paz sostenible (EG, 176).

Por lo tanto, el propósito de la presente investigación consiste en identificar y analizar las experiencias eclesiales en las que el laicado ha mostrado de forma evidente los rasgos y las motivaciones del cristianismo en fidelidad con el evangelio, teniendo en cuenta que muchas de estas experiencias y movimientos eclesiales animadas por laicos han actuado y aportado al desescalamiento del conflicto armado colombiano. Específicamente, ¿Cuál ha sido la contribución del laicado católico en la reciente historia del conflicto armado en Colombia? Para responder a esta pregunta ha sido necesario realizar algunos pasos metodológicos: primero, profundizar sobre el concepto “laico”, para comprenderlo de manera crítica y actualizada; segundo, reflexionar sobre el concepto de Experiencia Significativa, para poder formular una noción renovada del mismo; y tercero, profundizar la comprensión de la Paz como una construcción colectiva que incluye diversos vectores. Una vez comprendido el escenario del laicado y el concepto de Experiencias Significativas en Construcción de Paz, tuvimos un criterio para buscar, estudiar y analizar algunas experiencias del laicado que contribuyen de manera significativa para el proceso de construcción de paz en nuestro país.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar la experiencia social de los laicos católicos comprometidos con la construcción de la paz en Colombia durante el período comprendido entre el Vaticano II y la firma de los acuerdos de paz entre el Estado y la guerrilla FARC-EP en 2016, para evidenciar la coherencia con la fidelidad al Evangelio.

### Objetivo específico

Identificar las experiencias sociales más significativas de construcción de paz desarrolladas por los laicos en Colombia, durante el período comprendido entre el Vaticano II y la firma del acuerdo con la FARC-EP y el Estado colombiano en 2016.

## REFERENTE TEÓRICO

El marco referencial teórico de nuestra investigación ha ido incorporando elementos desde las diferentes fases que ya han transcurrido. La reflexión inicial sobre la iglesia entre lo profético y lo institucional formula un marco amplio, tanto



desde la teología como desde la paz. Pero este marco ha sido resignificado al enfocar el papel de los obispos, y ahora, el trabajo del laicado. Al marco inicial amplio de las teologías de la liberación, se han ido sumando aportes críticos de la ciencia política, la crítica histórica y los movimientos tricontinentales que trabajan por la paz. De esta forma, hemos elaborado un referente teórico a partir del análisis de los documentos magisteriales sobre el laicado, desde una teología de la paz. Por otra parte, hemos recurrido al análisis interseccional feminista, y a las teorías culturales contemporáneas para la elaboración de lo que hemos llamado “vectores de la paz”.

Por un lado, los documentos magisteriales dibujan una identidad laical que da cuenta de una transformación en la teología postconciliar, que repercute en las prácticas pastorales que han hecho sobrevivir las teologías de la liberación en una institución cuya jerarquía la persigue. El Concilio Vaticano II, a través del documento *Lumen Gentium* se ocupó primordialmente de los cristianos laicos, profundizó el término laico en sentido teológico en relación con la naturaleza y la misión de la Iglesia. Pellitero (2015) explica claramente que los laicos no son en la Iglesia ciudadanos de segunda categoría, como se consideró durante muchos siglos, sino la levadura que ayuda a la santificación del mundo, ordenando las realidades temporales al Reino de Dios con el Espíritu de Cristo. Los laicos son verdaderamente:

Los fieles cristianos que, por estar incorporados a Cristo mediante el bautismo, constituidos en Pueblo de Dios y hechos partícipes a su manera de la función sacerdotal, profética y real de Jesucristo, ejercen, por su parte, la misión de todo el pueblo cristiano en la Iglesia y en el mundo. (LG, p. 31).

De igual manera, las encíclicas *Evangelii Nuntiandi* de Pablo VI, la *Christifideles Laici* de Juan Pablo II, y *Evangelii Gaudium* del Papa Francisco van en consonancia con el *Lumen Gentium* del Vaticano II; explican el papel de los laicos cristianos en la construcción de una sociedad más justa, la relación fe y política, dando un rol protagónico a los laicos llamados a ser responsables y gozosamente servidores del Señor en los demás.

En el contexto de América Latina, existen los documentos del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM) que fomentan la participación comprometida de todos los sectores de la Iglesia en diversos asuntos relacionados con la dimen-

sión social de la fe. La recepción del Vaticano II en la América Católica se dio con entusiasmo y con fidelidad creadora. Los documentos de las Conferencias Generales del Episcopado Latinoamericano, celebradas en Río de Janeiro, Brasil (1955), en Medellín, Colombia (1968), en Puebla, México (1979), en Santo Domingo, República Dominicana (1992) y en Aparecida, Brasil (2007), contienen orientaciones sobre la participación de los laicos en iniciativas eclesiales para contribuir con la construcción de paz.

Esta formulación teológica del laicado nos condujo a pensar en la diversidad del sujeto político al que llamamos laicado en Colombia, y a las formas y caminos de la paz en la condición (postcolonial) política actual del país. Es en este sentido que hemos recorrido a teorías que comprenden visiones contemporáneas de la cultura como proceso de emancipación social y búsqueda de la paz. Es así como hemos construido una visión de la paz que debe pasar por el análisis social de las relaciones de género, las relaciones raciales, la comprensión de lo religioso como sistema de clasificación social y teológico, la economía como el buen vivir, la organización comunitaria como valor social.

## MARCO REFERENCIAL

Fundamentalmente, estamos abordando los conceptos de laicado desde los documentos del Concilio Vaticano II como *LUMEN GENTIUM*, *GAUDIUM et Spes*, *Christis fidelis LAICI*, *EVANGELIUM GADIUM* y también el concepto de experiencia significativa a partir de la elaboración propia de los movimientos sociales y de víctimas. Además, retomamos el concepto de paz que se ha trabajado en fases anteriores de la investigación y el discurso de los estudios culturales contemporáneos.

## METODOLOGÍA

Metodológicamente, hemos operado desde la revisión documental y el análisis de confrontación entre la teoría y la información recopilada sobre las acciones laicales por la paz. En este sentido, se ha realizado una búsqueda documental sobre los diversos movimientos y organizaciones en las cuales participan laicos y cuyo horizonte esté en el sentido de la construcción de la paz. El análisis de estas experiencias acaba apuntando elementos que tienen implicaciones, tanto para la

teología como para la comprensión de la paz. De esta forma, el paso a seguir ha sido la reconstrucción crítica del quehacer teológico a la luz de la información arrojada por el análisis documental de las experiencias significativas en construcción de paz. El último paso metodológico consiste en apuntar elementos cruciales para la transformación de la pastoral y la orientación espiritual de las comunidades basados en el aprendizaje del análisis de las ESCP.

El desarrollo del objetivo se construirá en tres momentos. En el primero se busca primordialmente identificar las experiencias sociales más significativas de construcción de paz desarrolladas por los laicos en Colombia, durante el período comprendido entre el Vaticano II y la firma del acuerdo con las FARC-EP y el Estado colombiano en 2016. Se inicia con el abordaje de acercamiento teórico y conceptual de los siguientes elementos: la teología que sustenta la vocación y misión del laicado, las “experiencias significativas en construcción de paz” de los laicos, la perspectiva de paz del proyecto Iglesia y paz en las fases anteriores y los principales vectores o categorías que configuran una experiencia significativa de paz en Colombia para comprender de forma integral esas experiencias sociales más significativas de dicha construcción desarrolladas por los laicos en Colombia.

En orden al primer objetivo, se hizo una identificación, caracterización y mapeo de las experiencias significativas de paz liderados por laicos en Colombia; entre las iniciativas se buscó que el estudio incluyera al menos una experiencia de los diversos grupos y regiones del país, como el Magdalena Medio, campesinos de San José de Apartado y Río Atrato, indígenas del Cauca; igualmente iniciativas desarrolladas en Cali y Medellín. Asimismo, se estableció una matriz para registrar y analizar de manera holística cada una de las experiencias. Además, una revisión de la literatura académica y practicante sobre estas experiencias.

### **Productos esperados**

Un libro con tres capítulos:

- Un capítulo sobre las experiencias sociales y eclesiales, referidas a la construcción de paz, desarrolladas por algunos laicos en Colombia durante el período comprendido entre la conformación del frente Nacional y la firma de los acuerdos de paz entre la guerrilla FARC-EP y el Estado en 2016.

- Un segundo capítulo donde se analiza, desde la perspectiva de la fidelidad con el Evangelio, el trabajo por la paz de algunos laicos en Colombia durante el período ya referido.
- Un tercer capítulo en el cual se proponen algunas orientaciones para el compromiso social por la paz a partir de las experiencias significativas de algunos laicos.
- Participación en eventos de investigación de la Unicatólica.
- Participación en un evento académico nacional y/o internacional.
- Informe final.

### **Innovación del proyecto**

El proyecto plantea una visión radical y multidimensional, tanto de la Iglesia Católica como de la realidad del proceso de construcción de paz en el país. La innovación está en la interfaz metodológica que ha hecho convergir análisis teológicos junto con documentos históricos y elementos sociológicos y culturales que han permitido resignificar y profundizar todos los elementos que intervienen en la construcción de paz.

### **Resultados alcanzados**

Hasta ahora el proyecto ha permitido la unificación de criterios alrededor del asunto “construcción de paz” y su fundamentación en una visión teológica que recupera plenamente, aunque no exclusivamente, el aporte del Concilio Vaticano II. La profundización del concepto de paz permitió ajustar el foco teológico-histórico con el cual se pudo comprender la actuación de los obispos y de la jerarquía en el conflicto armado en Colombia. El desafío de la revisión histórica que comprende los últimos 60 años de la historia nacional como fragmentos de luchas democráticas en medio de procesos dictatoriales solapados, implica un desafío para la praxis teológica y pastoral que se comprende como parte del mismo proceso. En este sentido, las orientaciones pastorales, fruto de este análisis histórico-teológico, son en sí mismas un gran resultado, aunque está en curso.

### **Impactos del proyecto**

El proyecto posee un impacto general en los estudios teológicos en Colombia. Es decir, por un lado, el proyecto representa una visión crítica del recorrido histórico de una de las iglesias más importantes en el país, cuya importancia radica, en parte, por estar atada a su origen colonial. Por otro lado, al visibilizar el rol de

la iglesia católica en el desarrollo histórico del país, se arroja también una visión de la propia historia colombiana, enriquecida por una teología de la liberación que, sin negar la complicidad institucional del cristianismo con las diferentes tragedias políticas del país, retoma desde dentro del legado del cristianismo los insumos para formular, con nueva información y nuevas herramientas, una visión de transformación en el horizonte del símbolo teológico del reino de Dios, que es, para nosotros, la construcción de la paz. El impacto se proyecta, por tanto, en la elaboración de las teologías contextuales, el enriquecimiento de su metodología y la importancia de la centralidad de un discurso histórico crítico dentro del cual sea articulada la visión teológica. Iglesia y Paz encarna una visión autocrítica de una institución que aún no ha dado su última palabra en el acontecer histórico de la nación.

## CONCLUSIONES

Investigar la iglesia y la paz desde este marco amplio, tanto disciplinar, como espacio temporal, ha sido un ejercicio importante y una ocasión particular de actualizar el método de la teología de la liberación, “ver, juzgar y actuar”. Como todo ejercicio hermenéutico, tanto en historia como en teología, ha sido evidente la necesidad del recurso a las múltiples disciplinas y al análisis del entramado cultural que comprende todo fenómeno social. La teología no puede estar ausente de esta complejidad, ni como fuente para su quehacer, ni como actriz cuya contribución es también a su vez crucial para la comprensión general del sistema. La visión científica de la teología, como un ejercicio dialogal entre múltiples instancias sociales, como la academia, la iglesia, la sociedad y los movimientos sociales, trasciende, tanto las visiones dogmáticas de las instituciones religiosas, como las sacralizaciones dogmáticas que se hacen desde el terreno de lo secular con respecto a la teoría histórica o a las disciplinas fuera de la teología. El desafío, como diría Boaventura de Souza Santos (2020), es aprender a construir nuestras visiones desde una ecología de saberes que asuma radicalmente el desafío de la construcción democrática del saber. Esto tendrá consecuencias profundas y estructurales de largo alcance para la manera de concebir y hacer teología en nuestro país.

## REFERENCIAS

- Comunidad de paz de San José de Apartadó. (2005). *Noche y NIEBLA. CASO Tipo No. 6*. Recuperado de <https://www.nocheyniebla.org/wp-content/uploads/u1/casotipo/cdp.pdf>
- De Sousa Santos, B. (2020). Para una articulación descolonizadora entre la justicia estatal y la justicia propia.
- Gómez Nadal, P. (2017). ¿Por qué resiste la comunidad de paz de San José de Apartadó? Recuperado el 8 de diciembre de 2020, de Colombia Plural website: <https://colombiaplural.com/resiste-la-comunidad-paz-san-jose-apartado/>
- Juan Pablo II. (1988). *EXHORTACIÓN APOSTÓLICA POST-SINODAL Christifideles LAICI*. Recuperado de [http://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/apost\\_exhortations/documents/hf\\_jp-ii\\_exh\\_30121988\\_christifideles-laici.pdf](http://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/apost_exhortations/documents/hf_jp-ii_exh_30121988_christifideles-laici.pdf)
- Junkal Guevara, M. (2020). El Magisterio de Francisco sobre la mujer: continuidad, novedad y desafío. *Teología y Vida*, 61(4). Recuperado de <http://www.vatican.va/content/francesco/es/speeches/2013/september/documents/pap>
- Martínez, M. (2019, abril 9). *COMUNIDAD de PAZ de SAN José de APARTADÓ, 22 AÑOS de NEUTRALIDAD ANTE el CONFLICTO*. Recuperado el 29 de noviembre de 2020, de Cinep website: <https://www.cinep.org.co/Home2/component/k2/682-comunidad-de-paz-de-san-jose-de-apartado-22-anos-de-neutralidad.html>
- Montealegre Saavedra, A. (2018). Comunidades de Paz de San José de Apartadó: Una experiencia local para una resistencia global. *PENSAMIENTO AL MARGEN: REVISTA DIGITAL sobre LAS IDEAS POLÍTICAS*, (8).
- Pablo VI. Vaticano II. (1964). *LUMEN GENTIUM*. Recuperado de [http://www.vatican.va/archive/hist\\_councils/ii\\_vatican\\_council/documents/vat-ii\\_const\\_19641121\\_lumen-gentium\\_sp.html](http://www.vatican.va/archive/hist_councils/ii_vatican_council/documents/vat-ii_const_19641121_lumen-gentium_sp.html)
- Pablo VI. (1965). *CONSTITUCIÓN PASTORAL GAUDIUM et spes sobre LA IGLESIA EN el MUNDO*. Recuperado el 15 de noviembre de 2020, de Libreria Editrice Vaticana website: [http://www.vatican.va/archive/hist\\_councils/ii\\_vatican\\_council/documents/vat-ii\\_const\\_19651207\\_gaudium-et-spes\\_sp.html](http://www.vatican.va/archive/hist_councils/ii_vatican_council/documents/vat-ii_const_19651207_gaudium-et-spes_sp.html)
- Pastoral Social Cáritas Colombiana. (2020). *Arzobispo de Bogotá RESALTA el PAPEL de LA IGLESIA como CONSTRUCTORA de PAZ*. Recuperado el 30 de noviembre de 2020, de Secretariado Nacional de Pastoral Social Cáritas Colombiana website: <https://caritascolombiana.org/arzobispo-de-bogota-resalta-el-papel-de-la-iglesia-como-constructora-de-paz/>
- PDPMM - Programa de Desarrollo y Paz del Magdalena Medio. (2015, Agosto 20). *El ProgrAMA*. Recuperado el 1 de diciembre de 2020, de <https://www.pdpmm.org.co/index.php/el-programa>
- Rodríguez, H. (compilador), Parra, A., Noratto Rodríguez, J. A., Bingemer, M. C. & Ivereigh, A. (2017). *LAS INTERPELACIONES del PAPA FRANCISCO A LA Teología* [Congreso internacional de teología]. Hoy. Del 18 al 21 de septiembre de 2016. (H. Rodríguez Osorio, Ed.). Recuperado de <https://jesuitas.lat/uploads/interpelaciones-del-papa-francisco-a-la-teologia-hoy/2016> Congreso Internacional de Teología.pdf

- Sánchez Zariñana, J. H. (2016). Los laicos se abren un lugar en la Iglesia. El siglo XX: auge y ratificación de los laicos por el Magisterio. *RIBET*, XII, (23), 31-67.
- Schickendantz, C. (2020). A la búsqueda de una completa definición de sí misma. Identidad eclesial y reforma de la Iglesia en el Vaticano II. *Teología y Vida*, 61(2), 99-130. <https://doi.org/10.4067/S0049-34492020000200099>.
- Tobar, J. (2017). Resistencia indígena y conflicto armado en el municipio de Toribío, Cauca, Colombia. *Trama & Fondo*, 43.
- Vargas, M. F., Herrera, L. A., Guerrero, J. P. & Guerrero, L. G. (Coordinador). (s.f.). *El programa de DESARROLLO y PAZ EN el MAGDALENA Medio. COLOMBIA*. Recuperado el 30 de noviembre de 2020, de Cinep/Programa por la Paz website: <http://www.desarrollo-alternativo.org/documentos/CINEP.pdf>

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Carlos Enrique Angarita Sarmiento

Buenas tardes, muchas gracias por la invitación. Confieso que me es bastante difícil hacer comentarios, porque el material que yo conocí previamente en ciertos momentos es hermético y me dejó más dudas, más preguntas que claridades, , por otra parte, la exposición de ahora ya me aporta en términos de información, sin embargo, es limitada por el tema del tiempo. Lo que yo voy a comentar, por favor, tómelo con beneficio de inventario, pues lo estoy haciendo desde una perspectiva, desde una orilla, desde una manera de mirar las cosas que puede que sea útil para ustedes como puede que no lo sea; de antemano presento excusas si de pronto hago afirmaciones inadecuadas, que no se corresponda con el proyecto que ustedes están adelantando.

Leyendo el texto que me fue enviado inicialmente, el del proyecto, allí se mencionan tres conceptos claves que se suponen orientan la investigación: laico, el concepto de experiencia significativa de paz y el concepto de paz. En este texto que me llega no hay un desarrollo de esos conceptos, por ejemplo, el concepto de laico se dice que se espera enriquecerlo y actualizarlo, es la expresión, pero pareciera que se fuera a mover un concepto que en principio sienten que es incompleto para el análisis. Experiencias significativas de paz, yo de entrada no entiendo cómo puede ser un concepto analítico, porque no conozco desde el campo de conocimiento mío y, por otra parte, no encuentro elementos en el texto o en el proyecto que me sugiera que van a hacer un desarrollo conceptual de experiencias significativas de paz, entonces me parece que queda un poco en el limbo. El concepto de paz, por el modo en que está redactado el texto, infería que había una trayectoria anterior, pero aquí en este texto, como tampoco en la exposición, aparece una explicación de qué se está entendiendo por paz. En ese sentido, para mí ha sido un poco difícil comprender el enfoque del proyecto.

Con lo que ustedes exponen me queda claro lo siguiente: tienen unas referencias de lo que serían las experiencias significativas de paz, y esas experiencias están todas situadas. ¿Qué quiero decir con eso? Son experiencias que desarrollan la construcción de paz desde una perspectiva territorial; todas tienen un territorio,



todas se están auto comprendiendo tanto como comunidades que están en construcción como constructoras de paz, y la construcción de paz tiene una referencia muy completa que es el territorio; eso me parece que puede anclar mucho más claramente la reflexión que ustedes sigan desarrollando.

Sintetizo: referencia de comunidad y referencia de territorio van a cambiar tanto las formas de comunidad, las experiencias de comunidad como los territorios y, por lo tanto, los territorios tengan puntos en común, pero también tengan puntos de diferenciación importantes, supondría yo. Allí, por ejemplo, sigo en el aire: ¿ustedes cómo van a leer el laicado? El laicado me parece una referencia, excúsenme lo voy a decir así, bastante resbalosa. Ese es un término muy discutible desde el punto de vista teológico. Hablar de iglesia es muy claro, hablar de clérigos, de obispos, es muy claro, hablar de laicado me parece que es bastante complicado, porque intentar aplicarle el concepto de laico a personas de estas comunidades me parece que es atrevido.

En concreto: aquí la pregunta que hay que hacerse es ¿hasta dónde estas personas que han construido estas comunidades o estas experiencias se identifican como laicos? ¿Tienen identidad laical? Otra cosa es que ustedes desde afuera los miren como laicos, pero probablemente, yo que conozco algunas de estas experiencias, creo en principio que el tema de identidad laical, eso ni se lo plantean. Entonces tratar de hacer una construcción discursiva con esa referencia me parece que es un poco complicado, yo diría es mucho más claro comunidad, y leer teológicamente con unos criterios determinados, leer como se auto comprenden como comunidades y eso en relación a la teología de comunidad o la construcción teológica del concepto de comunidad. ¿Qué relaciones existen allí, también qué diferencias? Por ejemplo, las experiencias pueden ir un poco más allá de lo que se ha teologizado en el momento con el término comunidad, etc.

Las categorías que presentan en la exposición, algunas estaban insinuadas allí en el texto, son doce categorías que, en términos investigativos, y en mi criterio, metodológicamente hablando, eso es inmanejable. Si ustedes van a hacer una sistematización de experiencias, eso es distinto, allí podríamos discutir si la sistematización es una forma de investigación o no; hay quienes lo reivindican. Pero hay un proceso de búsqueda para hacer la construcción a partir de unos hallazgos determinados, para hacer elaboraciones nuevas, innovadoras; con doce categorías

me parece que eso desborda cualquier cosa. Una investigación trabaja, máximo con tres categorías en el mejor de los casos, entonces eso para que lo tengan en cuenta, porque me parece a mí que es demasiado ambicioso, metodológicamente creo que no es manejable y se complicaría el asunto.

Finalmente, lo otro que quiero comentar es: echo en falta una referenciación, tanto en el texto como en la exposición, de elaboraciones en torno a la construcción de paz aquí en el país, que las hay. Ustedes por ejemplo tienen como referencia a San José de Apartadó, detrás de ellos está el CINEP, está Mauricio García quien tienen unas sistematizaciones en torno a los procesos de paz, pueden ser discutibles, pero en todo caso allí hay una elaboración que puede ser interesante tener en cuenta. Hay elaboraciones también del Observatorio de Paz, entonces me parece que es importante tener un marco general desde el cual ustedes harán su propia comprensión, pero que no pueden pasar por alto. Porque si no van a intentar hacer unas elaboraciones teóricas que, en el mejor de los casos, se añadiría a otras elaboraciones que ya existen, pero no van a aportar lo que podrían aportar si se tienen en cuenta esas referencias, entonces yo sugeriría ese asunto.

Finalmente, una última cuestión: piensen ustedes que además de comunidades, desde el punto de vista de los procesos impulsados desde Iglesia, y en concreto desde Iglesia católica, o yendo un poquito más allá, tendrían ustedes también en cuenta procesos de construcción de paz que han intentado y que siguen intentando construcción de movimiento de paz. Estoy pensando en concreto: mesa ecuménica por la paz, diálogo inter eclesial por la paz; son dos expresiones de construcción de movimiento, es decir, de articulaciones de experiencias de comunidades concretas que pueden ser una referencia importante y significativa para tener en cuenta. Eso sería lo que tendría que comentar.

**Evaluador:** ¿Ustedes están haciendo la investigación como revisión documental o hay algo de trabajo de campo o no?

**Ponente:** No, es fundamentalmente documental.

**Evaluador:** A manera de sugerencia puede ser importante que en determinado momento de la investigación, cuando ustedes sientan que han hecho una

revisión documental más o menos suficiente, pudieran tener contacto con algunas de esas comunidades, para hacerles “una entrega”, una devolución de las reflexiones que ustedes tienen y confrontarse a ver qué reacciones hay frente a lo que ustedes plantean a partir de la revisión documental. Parte de la metodología se va construyendo en el proceso mismo de la investigación, eso de que la metodología queda completamente definida previamente, eso es una intención tecnocrática, pero eso no funciona así.



## ¿Puede el sujeto ser un motor de cambio social en un sistema megacapitalista como el actual?

Néstor DAVID CORREA, CLARA Mercedes BLANCO

GRUPO DE INVESTIGACIÓN YESHÚA

Facultad de Teología, Filosofía Y Humanidades

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en curso

### INTRODUCCIÓN

La presente propuesta de investigación tiene como sustento la labor previa, llevada a cabo en fases anteriores, en las cuales se han comprobado los alcances y eficacia del método arqueológico de Foucault, para el análisis de sucesos históricos. En el caso particular de esta investigación, se realiza teniendo en cuenta las expresiones musicales, como monumentos que dan cuenta de la episteme a la que pertenecen. Esa herramienta ha permitido hacer un análisis de diversos sucesos históricos, por medio de los cuales se puede poner de manifiesto las características de una episteme en la cual los famosos movimientos sociales, políticos y artísticos de la segunda mitad del siglo XX, no han representado un quiebre o peligro alguno para la continuidad del ejercicio de los poderes establecidos, sino más bien todo lo contrario: se han visto fortalecidos, al tiempo que es posible evidenciar el escaso margen de autonomía de los sujetos, ante la progresiva consolidación de una hegemonía sustentada por un sistema económico basado en la especulación financiera, la producción de bienes y servicios de carácter masivo y la consecuente alienación de los individuos en virtud de una estética hedonista de consumo-recompensa, azuzada por la publicidad. De esta manera, contraria a la

posición esgrimida bajo la tradición hegeliana, no parece haber una lógica teleológica en la historia y mucho menos una teleología movida a través de la iniciativa del sujeto instrumentalizada en un ejercicio real de éste en la determinación de su propia historia.

Ante este panorama tan agreste, no pareciera haber otra posibilidad que un desesperanzador nihilismo. Sin embargo, en esta nueva propuesta de investigación, se pretende ahondar en el estudio del papel del sujeto dentro de una episteme y de qué manera el influjo del poder le afecta. ¿Es realmente tan nula su capacidad de acción? ¿Pueden existir eventuales quiebres epistémicos a través de la iniciativa de los sujetos al interior de una episteme? ¿Es el poder hegemónico un ente monolítico impersonal, casi la manifestación de un inconsciente social, regido sólo por el azar y los grandes bloques de poder y capital?

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

El problema de investigación se deriva de la pertinencia del objeto, como significativo histórico, por encima del sujeto, es decir, de la validación de la tesis de Foucault (1966) según la cual es el monumento, el archivo, la pieza documental, quien logra contener la historia de su tiempo, por encima de los personajes y los nombres, que pretendidamente se arrojan sobre sus hombros el papel de forjadores de la historia.

De esta manera, la pregunta de investigación subyacente en esta nueva fase es: ¿Cómo influye el sujeto dentro de las esferas de poder en la episteme occidental hegemónica y qué posibles mecanismos tiene éste en un contexto histórico como el planteado a partir del análisis arqueológico previamente formulado?

Tal y como se encuentra consignado en el *INFORME de GESTIÓN del 2014-2b* de nuestra institución académica: “la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium tiene un claro propósito de trascender la vida universitaria de sus estudiantes más allá de su formación profesional” (p. 1).

Alineado sobre la dirección macroinvestigativa del Departamento, el proyecto desea alimentar la investigación del papel de las humanidades dentro de la

educación superior. Por tanto, su consecución estará siempre inscrita bajo la influencia y el enriquecimiento que hace no sólo el departamento de Humanidades en la vida universitaria sino también, la forma cómo éste se retroalimenta de la mencionada dinámica de la vida universitaria.

La visión holística e incluyente del presente proyecto busca continuar la realización, bajo el marco conceptual de la presente propuesta investigativa, ya no solamente con la realización de eventos, sino también con la puesta en consideración de producción académica surgida en ese trabajo, la cual sea capaz de impactar de manera didáctica y constructiva la comunidad universitaria en diferentes instancias y niveles, desde el público estudiantil, hasta los espacios del debate investigativo.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar el influjo de los factores biológicos y psíquicos en la conducta humana para la producción de los hechos sociales de sus epistemes, con ayuda de las nociones de Parrhesía y Contingencia.

### Objetivos específicos

- Evaluar la influencia que tienen los monumentos y piezas de archivo (como, por ejemplo, los objetos artísticos) en la estructura biopsíquica del cerebro humano y por ende su eventual capacidad de prefigurar el comportamiento de los sujetos en sociedad.
- Mostrar la constitución histórica de las diferentes formas de sujeto en relación con los juegos de verdad de la época (parrhesía), estudiada en las fases I y II del proyecto *Epistemes culturales desde LA SEGUNDA MITAD del siglo XX: UN ANÁLISIS histórico EN CLAVE FOUCAULTIANA A TRAVÉS del proyecto de ONDA LUMEN*.
- Plantear la influencia de un doble determinismo social y biológico, como punto de partida para el desarrollo de una historia de carácter contingente.
- Proponer una noción conceptual que actualice la alternativa de resistencia a los mecanismos de sujeción en Occidente, desarrollados por Foucault en sus últimas producciones (filosofía del cuerpo).

## REFERENTE TEÓRICO

Michel Foucault moderniza y reintroduce el concepto de episteme por primera vez en su obra *LAS PALABRAS y LAS COSAS* (1966), dándole una connotación más contemporánea, en la cual hace alusión a un marco de saber acorde a la determinada “verdad”, la cual está impuesta desde un poder propio de cada época. Así entonces, los elementos culturales obedecen a las epistemes propias de su tiempo, lo que podría convertirlos en monumentos reveladores de las dinámicas del poder ejercido en su lugar y contexto de procedencia.

Desde esa óptica se plantea una discontinuidad en los modelos sociales de Occidente: la historia no sería un continuum de sucesos hilvanados gradual y progresivamente a través del paso del tiempo, sino un enfrentamiento disruptivo de lógicas conceptuales, de poderes sucesivos, de epistemes discontinuas que por el contraste de sus elementos intrínsecos, afloran. Es en este terreno donde el proyecto establece las bases conceptuales para su desarrollo.

Consideramos que los objetos y producciones musicales en particular y artísticas en general, (moda, propaganda, imagen, publicidad, artes visuales y literarias) cumplen con las características arqueológicas propias de lo que Foucault denomina un “monumento” (1966), las cuales, el propio Foucault amplía y detalla en su obra posterior, *LA ARQUEOLOGÍA del SABER* (1969), en la cual, a la noción de episteme la enriquece a partir de formaciones discursivas, enunciados, archivo, etc. De esta manera, sometemos a escrutinio momentos de la historia reciente bajo hitos puntuales de la música.

No obstante, todo filósofo en su evolución investigativa, en ocasiones cuestiona sus propias líneas de pensamiento como puntos de fuga a los avatares que en su trayectoria académica ellos mismos se formulan. El último Foucault, como se entiende en el mundo académico, retorna a los clásicos para entender, desde una postura ética, la posición del sujeto inmerso en una episteme. En ese orden de ideas, se formula el concepto de parrhesía, inspirado en la corriente cínica griega que significa “decirlo todo” o “hablar con franqueza”, el cual conduce a estudiar la empresa teórica en Foucault bajo una dirección analítica diferente, es decir, entender de una manera no tácita, la configuración de un vitalismo digno de un post nietzscheano, como se puede entrever en el pensador francés.

Ese aludido vitalismo entronca con la propuesta de análisis del papel de los individuos biológicos dentro de la teoría evolutiva de Stephen Jay Gould (1989), quien argumenta el papel contingente de las interacciones entre los individuos y poblaciones biológicas, entre ellos y con su medio ambiente, en el marco de dilatados momentos de estabilidad geológica (estasis), los cuales sufren también de manera análoga con las epistemes de la historia humana, clivajes o rupturas drásticas y repentinas de sus condiciones previas, en momentos puntuales de la historia natural, las cuales no son previamente anticipadas ni generadas a partir de las formas de vida presentes. Esta particularidad, resulta ser uno de los principales gestores del cambio evolutivo de las especies, dentro de lo que se conoce como teoría de los equilibrios puntuados.

Así las cosas, el “sujeto biológico” de Gould (1989), se ve enfrentado a un escenario netamente contingente, en el que no dispone más que de su propia condición intrínseca para sobrevivir, verbigracia se comunicaría con Foucault en su propuesta del “cuidado de sí”. Con lo anterior, el presente proyecto de investigación se dirige a profundizar de manera transdisciplinar, diversos campos de estudio, tales como la biología, la antropología naturalizada, las neurociencias y la filosofía, con miras a encontrar elementos que logren dar a entender las evoluciones de los cambios epistémicos a lo largo de la historia humana.

## MARCO REFERENCIAL

El Departamento de Humanidades desde el año 2015, a través de la iniciativa Onda Lumen: Club de Cultura Musical, viene generando diversos ambientes de aprendizaje en Ciencias Humanas, para la comunidad universitaria, a través del análisis de diferentes movimientos históricos, utilizando como telón de fondo las expresiones artísticas, enfatizando en las musicales, manifestadas durante aquellos períodos de transformación social. Así, Onda Lumen, surge como un club de conversación que permite examinar tendencias históricas, movimientos sociopolíticos y dinámicas culturales, de manera integral por medio de un enfoque arqueológico, bajo el concepto de episteme, propuesto por Michel Foucault; toda vez que las manifestaciones artísticas musicales de cada época, pueden ser consideradas como monumentos o piezas de archivo y de esta forma dar cuenta de la realidad histórica puntual a la que pertenecen (denominada ‘episteme’ por el filósofo fran-



cés). El monumento habla por sí mismo, es el testimonio orgánico de una episteme. Por tanto, el discurso musical se convierte en un interesante instrumento para comprender la dinámica histórico-cultural de la época de la cual procede.

Los resultados han desembocado en una suerte de crítica al humanismo, en tanto que se entrevé como una macroestructura de poder, la cual siembra, en todas las facetas de la cultura humana (incluyendo la música), unas tendencias plenamente identificables en las regularidades discursivas de su archivo, en este caso el archivo musical, y que dejan al descubierto dinámicas a veces sorprendentes, a través de las que se mueve determinada época y que no suelen coincidir con las representaciones que se tienen de dicha época, a través de la convencional historia de las mentalidades.

Los resultados investigativos han permitido responder afirmativamente a la interrogante de si es posible analizar los acontecimientos políticos, sociales y económicos de una episteme, desde la observación de una expresión musical, así como la posibilidad que, de esa manera, surjan nuevas luces en el análisis de los fenómenos históricos de la contemporaneidad.

El trabajo previamente desarrollado en las fases anteriores, que actualmente se encuentra en proceso de finalización (con la elaboración de un informe final, un artículo y un segundo libro como productos), ha comprendido un análisis del orden internacional y nacional de los últimos 70 años. Se ha concluido, al menos de forma parcial, que esa historia reciente se encuentra sumamente condicionada por la agenda de poder propiciada tras la Segunda Guerra Mundial, la cual generó dos grandes bloques económicos, militares y políticos, enmarcados dentro de la llamada Guerra Fría.

Tal vez la novedad más importante que han conseguido aportar las investigaciones ya realizadas es que se ha logrado poner de manifiesto que no parece existir un quiebre epistemológico en el programa capitalista desde los años de la década de 1950 en adelante, sino más bien lo que se evidencia es su expansión y sofisticación a lo largo de todas las esferas de la vida humana, entendiendo de esta manera que los diversos fenómenos musicales resultan también enmarcados dentro de esa lógica y, en sí mismos, son reflejo de esas estructuras de poder. Ni

siquiera la época del hippismo y de la llamada contracultura, logró propiciar un quiebre epistemológico, sino más bien, termina adhiriéndose a epistemes ya consolidadas, fortaleciendo el sistema, toda vez que se incorpora dentro de la llamada “democratización”, llevada a cabo desde los bloques de poder mencionados en, por ejemplo, sus incursiones militares internacionales y sus llamadas “luchas contra el terrorismo”, de más reciente mención en los discursos.

### METODOLOGÍA

Se partirá de los resultados previos de las fases anteriores del proyecto *Epistemes culturales del siglo XX*. En dichas fases la metodología fue la de una investigación analítica de archivo histórico, con las características propias de lo que Foucault denomina un monumento (1966). Estos análisis servirán para sustentar el presente proyecto, dentro del que se considerarán los hitos históricos ya estudiados, con el fin de evidenciar las apuestas teóricas que emerjan a lo largo de este proyecto.

Desde esa base conceptual, se llevará metodológicamente una triangulación de la información respecto al planteamiento de Foucault en sus últimos años, con sus ideas de Parrhesía y cuidado de sí; la postura de la biología evolutiva en Stephen Jay Gould (1989), según la cual los individuos biológicos se encuentran dotados de una información biológica para actuar en relación a las contingencias históricas de la naturaleza y la contrastación de estas dos nociones respecto a los períodos históricos estudiados en las fases anteriores bajo el enfoque arqueológico. Se trata de un ejercicio, en cierta medida, inverso a los de las fases anteriores, pues en esta ocasión se partirá del análisis del sujeto como una amalgama en la que intervienen factores biológicos y sociales, es decir, partiendo de la idea según la cual el sujeto humano, es de forma simultánea, naturaleza e historia.

La mencionada metodología de triangulación de datos consiste en la utilización de diferentes fuentes y métodos de recolección, las cuales confluyen en una determinada materia de estudio (Hernández et al. 2010), lo cual deviene en el desarrollo de un enfoque transdisciplinar, capaz de dar cuenta de fuentes diversas de estudio, que convergen en un sujeto determinado. En el caso concreto de esta investigación se trata de una triangulación de tipo teórico cualitativo, en donde se hace acopio de diversas explicaciones alternativas de un mismo fenómeno (Arias, 2000).

### **Estrategia de financiación**

- La convocatoria interna de 2019 se sustenta en el tiempo de dedicación a la investigación de los profesores de tiempo completo y medio tiempo de la Unicatólica, por tanto, no habrá financiación interna en gastos de personal (excepción sustentada de: asesores especializados y expertos en servicios técnicos). Los demás componentes (equipos, software, materiales, entre otros, dependiendo del tipo de proyecto), se obtendrán con recursos de dicha universidad, para lo cual se deberá hacer una juiciosa justificación de cada uno de los rubros.
- Las contrapartidas (si existen), provenientes de la institución proponente y de otras instituciones que participan en el proyecto, deben sumar como mínimo el 40% del costo total del proyecto. Se entiende como contrapartida todos los aportes que hace la entidad proponente u otras entidades para apoyar el desarrollo del proyecto. El objetivo de esta contrapartida es comprometer a la institución solicitante con el buen desarrollo de la investigación, asegurando la continuidad y estabilidad del grupo investigador.

### **Productos esperados**

- Realización de un informe final.
- Realización de un artículo de investigación.
- Realización de un libro, resultado de la investigación.

### **Innovación del proyecto**

El proyecto ofrece una componente de innovación importante, ya que se ha logrado establecer una relación investigativa fructífera entre la filosofía y la biología, las expresiones artísticas y el estudio de la historia. El proyecto además ha ido logrando crear escenarios de divulgación, dentro y fuera de la academia, dado su carácter transdisciplinar.

### **Resultados alcanzados**

Dentro del proyecto ya se han realizado diversas sesiones del Club de conversación Onda Lumen; se han llevado a cabo también la realización de diversos espacios radiales y podcast, como complemento a ello, y la escritura de los productos finales está avanzada.

Impactos del proyecto

| Impactos esperados             | Plazos (años) después de finalizado el proyecto   |                                                                |                                                                                                            |                                                                                                                                                             |                                                              |
|--------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|                                | Corto (1-4)                                       | Mediano (5-9)                                                  | Largo Verificable (10 o más)                                                                               | Indicador Verificable                                                                                                                                       | Supuestos*                                                   |
| Social                         | Divulgación académica                             | Influencia académica en asignaturas y referencia bibliográfica | Desarrollo de una escuela de pensamiento desde le grupo de investigación Yeshúa, que impacte la comunidad. | Libro.<br><br>Artículo.<br><br>Ponencias.<br><br>Clubes onda Lumen.<br><br>Encuentros académicos.<br><br>Desarrollo de contenidos programáticos en el aula. | Excelente acogida en la comunidad académica local y nacional |
| Económico                      | Difusión y venta del libro                        | Posicionamiento de la universidad a través de venta del libro  | Reconocimiento del Sello Editorial Unicatólica, como reconocido productor de bibliografía.                 | Libros/venta y retroalimentación por medio de citas.                                                                                                        | Excelente acogida en la comunidad académica local y nacional |
| Ambiental <sup>1</sup>         |                                                   |                                                                |                                                                                                            |                                                                                                                                                             |                                                              |
| Productividad y Competitividad | Posicionamiento del grupo de investigación Yeshúa | Escalonamiento progresivo en el ranking de Colciencias         | Reconocimiento de la Facultad como referente investigativo nacional                                        | Publicación de ranking Colciencias                                                                                                                          | Excelente calificación de los trabajos adelantados.          |

1. Los proyectos de investigación deben incluir una reflexión responsable sobre los efectos positivos o negativos que las actividades a realizar durante la ejecución del proyecto, o en la posible implementación de sus resultados, puedan tener sobre el medio natural y la salud humana en el corto, mediano y largo plazo. Hace 20 años había una multitud de procesos de los que no se pensaba pudiesen tener un efecto sobre el ambiente; sin embargo, hoy se sabe que si lo tienen.

Según el Decreto 309 de 2000, expedido por el Ministerio del Medio Ambiente, los proyectos de investigación científica sobre diversidad biológica que involucren actividades de colecta, captura, caza, pesca, manipulación del recurso biológico y su movilización en el territorio nacional, así como la introducción de especies exóticas deben solicitar un permiso a las autoridades ambientales correspondientes.

Si se utilizarán productos químicos o biológicos que puedan producir problemas ambientales se deben reportar con un informe sobre cómo se desecharán; esta información será reportada al área de Salud Ocupacional de la UNICATOLICA.

## REFERENCIAS

- Arias Valencia, M. (2000). La triangulación metodológica: sus principios, alcances y limitaciones. *INVESTIGACIÓN y EDUCACIÓN EN ENFERMERÍA* [en línea], XVIII (Marzo-Sin mes): Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105218294001>>; ISSN 0120-5307
- Foucault, M. (1966). *LAS PALABRAS y LAS COSAS. UNA Arqueología de LAS CIENCIAS HUMANAS*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI, Editores S.A.
- Foucault, M. (1969). *LA Arqueología del SABER*. Trad. A. Garzón del Camino. Madrid, México, Bogotá y Buenos Aires: Siglo XXI ed. 1970.
- Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium -UNICATÓLICA. (2014). *ESTATUTO UNIVERSITARIO*. (2014). [http://www.unicatolica.edu.co/documentos\\_pdf/institucional/PElv.octubre2013.pdf](http://www.unicatolica.edu.co/documentos_pdf/institucional/PElv.octubre2013.pdf)
- Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium -UNICATÓLICA. (2014). *POLÍTICAS de BIENESTAR UNIVERSITARIO*. [http://www.unicatolica.edu.co/documentos\\_pdf/institucional/PElv.octubre2013.pdf](http://www.unicatolica.edu.co/documentos_pdf/institucional/PElv.octubre2013.pdf)
- Fundación Universitaria Lumen Gentium, UNICATÓLICA. (2014). *Proyecto EDUCATIVO INSTITUCIONAL*. [http://www.unicatolica.edu.co/documentos\\_pdf/institucional/PElv.octubre2013.pdf](http://www.unicatolica.edu.co/documentos_pdf/institucional/PElv.octubre2013.pdf)
- Gould, S. (1989). *Wonderful Life: The Burgess Shale AND the NATURE of History*. Norton & Company.
- Kurzweil, R. (1999). *The Age of SPIRITUAL MACHINES*. Prentice Hall.
- Morin, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la Educación del Futuro. *CAPÍTULO III – ENSEÑAR LA CONDICIÓN HUMANA*. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Hernández, R; Fernández, C; Baptista, M. (2010). *Metodología de LA INVESTIGACIÓN*. Quinta edición. México. McGraw Hill.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Jairo Roa

Quisiera agradecer a la facultad por la invitación que me han hecho para emitir un concepto sobre el documento que me han enviado, titulado *Epistemes culturales desde mitad del siglo XX*, el papel de lo contingente para el entendimiento del rol del sujeto, la fase tres (3) de los profesores Néstor David Correa y Clara Mercedes Blanco; básicamente voy a hablar de dos (2) cositas una muy general y luego más sobre el documento. Les agradezco por la presentación y la aclaración inicial que hicieron hoy, me parece muy interesante y sugestivo lo que está planteado la investigación en la presentación, lamentablemente yo me baso en la evaluación a partir del documento que he recibido e, indiscutiblemente, entre la presentación que ustedes han realizado y el documento que he recibido hay una distancia muy grande.

Entonces, con la presentación que ustedes han hecho entran unas variables y unos marcos categoriales que no necesariamente son evidentes en el documento escrito y, en ese sentido, mi intervención será con base tanto a la presentación como en el documento que me enviaron. Me parece valioso señalar la importancia que le da al proyecto a la obra de Michael Foucault, indiscutiblemente los aportes de este autor han sido muy valiosos para las investigaciones en Ciencias Sociales. Hay distintas formas de abordar a Foucault, por un lado, uno puede tomar su marco categorial y tratar de utilizarlo como una caja de herramientas; creo que parte del ejercicio que hacen los profesores es precisamente tomar a Foucault no tanto de forma absoluta, sino precisamente como una caja de herramientas que aporta elementos, categorías, metodologías que ayudan a comprender todos los problemas que giran alrededor del sujeto, alrededor de la cultura, que ustedes señalan muy bien sobre todo en la presentación. Me parece interesante el esfuerzo que hacen en la investigación de tratar de conectar ese primer Foucault, que algunos le llaman, mucho más ligado con la arqueología, y ese último Foucault que gira un poco alrededor de la ética. Ahora, con respecto al documento que me han enviado, quiero ceñirme básicamente a las cosas que aparecen en ese documento, en ese sentido me detengo, por un lado, en la introducción. El proyecto corresponde, como ustedes dicen, a una tercera fase, donde las fases anteriores dicen textualmente:

“han comprobado los alcances y eficacia del método arqueológico para el análisis de procesos históricos”.

Sin embargo, la introducción no deja claro cuáles son esos alcances y cuál es la eficacia del método arqueológico, por el contrario, menciona varios aspectos que se prestan a la ambigüedad: epistemes a las que se pertenece, diversos sucesos históricos, poner de manifiesto quiebre o peligro alguno, evidenciar el escaso margen, contrario a la tradición hegeliana. Así uno puede encontrar una serie de expresiones que vuelven ambigua la introducción al proyecto de investigación, este punto me parece que es muy importante, porque es necesario garantizar precisamente la articulación entre las fases uno y dos con esta tercera fase del proyecto y eso no lo logra, desde mi punto de vista, esa introducción que ustedes presentan. Entonces me parece que la ambigüedad de la introducción no permite articular la fase uno y dos con la fase tres; al contrario, deja muchos márgenes a la confusión de qué se quiere desarrollar de allí en adelante.

Con respecto al planteamiento del problema y la justificación, me quedó mucho más claro en la presentación las intenciones que ustedes plantean, pero, volviendo al documento, básicamente sobre el planteamiento del problema y la justificación dos cosas: el planteamiento del problema se reduce solamente a una frase sobre Foucault respecto a la arqueología y a una pregunta, que se suma a las otras tres preguntas mencionadas en la introducción. Estas preguntas no estoy seguro de que realmente se puedan alcanzar en esta tercera fase del proyecto y, por supuesto, genera mucho más dudas el logro de la contestación de esta pregunta a partir de la misma presentación que ustedes han realizado.

Esa pregunta que ustedes plantean es cómo incluye el sujeto dentro de las esferas del poder en la epistemia occidental hegemónica y qué posibles mecanismos estén en un contexto histórico como el planteado a partir del análisis arqueológico previamente formulado. Entonces en la pregunta que ustedes plantean allí, la tomo textualmente, si la comparo con la exposición que ustedes han hecho, me queda muy difícil comprender si realmente un proyecto en esta tercera fase lograría responder este tipo de preguntas. Aunque aparece una muy breve justificación, esta corresponde más a una justificación de carácter institucional, pero no hay una justificación del problema de investigación; si se está en la tercera fase del proyec-

to, con mayor razón debería haber muchos más elementos para poder justificar este tipo de investigación.

Con respecto a los objetivos, al retomar las cuatro preguntas formuladas, las tres que aparecen al final de la introducción y la pregunta que aparece en el planteamiento el problema, no encuentro una relación estrecha entre las preguntas y los objetivos planteados. Lo que se espera es que los objetivos planteados, tanto los objetivos generales como los objetivos específicos, logren responder a las preguntas que se han planteado en el problema. Pero efectivamente aquí no hay una conexión, porque cuando vienen los objetivos, estos incorporan otros elementos que no aparecen en el planteamiento del problema, entonces hay una incoherencia o una falta de precisión entre el planteamiento del problema, el objetivo general y los objetivos específicos; esto con respecto a los objetivos.

Con respecto al referente teórico, el proyecto toma como referente teórico el momento arqueológico de Foucault y el momento ético para tratar de establecer las relaciones entre epistemes y parrhesia, pero no se detiene desarrollar dichas categorías ni establece dónde desarrolla los temas de la parrhesia. En este sentido, no hay una fundamentación teórica consistente que permita dar pertinencia al proyecto. Cuando yo los escucho que comienzan a hablar de una serie de autores, la forma como lo van articulando, indiscutiblemente que uno puede encontrar que hay una mayor fundamentación que se hizo evidente en la presentación, pero que es una fundamentación teórica que lamentablemente no aparece en el documento; el documento es extremadamente pobre en fuentes y en soportes teóricos para respaldar la investigación.

El referente teórico introduce abrupta y brevemente la teoría evolutiva de Stephen Jay Gould, pero cómo se llega a este autor, por qué se llega, qué elementos de las preguntas y de los objetivos nos conducen necesariamente a este autor, cómo se articula con Foucault. Se menciona muy brevemente y menciono una frase que ustedes utilizan: “verbigracia se comunicaría con Foucault en su propuesta del cuidado de sí”, eso es prácticamente lo poco que aparece de articulación entre Foucault y esta teoría evolutiva, que indiscutiblemente en la presentación de ustedes me parece muy bueno, pero en el texto es extremadamente superficial.



Todo esto que he mencionado está en concordancia con las mismas fuentes bibliográficas. Cuando uno revisa las fuentes bibliográficas que ustedes enviaron en el texto escrito, uno se sorprende, primero aparece, si no estoy mal, diez documentos, de los diez documentos solamente se mencionan tres documentos, dos que tienen que ver con Foucault y uno o dos máximo que tienen que ver con la teoría evolucionista; los otros documentos no son fuentes directas y los documentos que deberían soportar la investigación no aparecen. Los que mencionan en la exposición no aparecen en las referencias bibliográficas, que eso está para mí en coincidencia con lo que han presentado en el documento, mas no necesariamente en la presentación.

Ustedes, por supuesto, tienen mayor claridad y precisión del proyecto, porque entran en una tercera fase y, en ese sentido, la capacidad de abordaje y los conocimientos y los elementos que tienen me parece que se reflejan en la presentación, pero lamentablemente no coincide con el texto que ustedes han presentado.



## Factores sociales asociados con la calidad de educación en Colegios Arquidiocesanos de Cali: un enfoque mixto

José FERNANDO Ríos ESPITIA, Miguel Augusto VELÁSQUEZ López

GRUPO DE INVESTIGACIÓN LUMEN HUMANITAS

Facultad de Derecho, Ciencias Sociales Y Políticas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en curso

### INTRODUCCIÓN

El presente proyecto pretende indagar sobre la calidad en la educación básica de Santiago de Cali, caracterizando diferentes aspectos sociales, influyentes en el desarrollo académico de estudiantes de básica secundaria, específicamente, integrantes de cinco colegios arquidiocesanos, ubicados en zonas diferentes de la ciudad. El proyecto contempla dos grandes momentos: uno cuantitativo, donde se busca medir el grado de aglomeración de la calidad educativa de los colegios arquidiocesanos de la ciudad, esto para determinar cómo dicha aglomeración afecta al fenómeno de la segregación académica, entendida como la no socialización (o mezcla) de la población que muestra baja calidad en educación, con la que evidencia alta calidad [nivel de competencias escolares]. La calidad educativa se define como la puntuación obtenida en el Índice Sintético de Calidad Educativa -ISCE-, construido por el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior -ICFES-, con base en los resultados de las pruebas SABER. En un segundo momento se buscará profundizar en los aspectos más relevantes extraídos del primer momento, a través de metodologías cualitativas, teniendo encuentros con los estudiantes con el objetivo de indagar aspectos externos como influencia del

entorno educativo, institucionales, como el acoso, y personales como la conformación familiar.

Para la investigación se seleccionarán 5 de las 29 instituciones educativas arquidiocesanas de la ciudad, teniendo en cuenta la ubicación geográfica, de acuerdo con similitudes en sus contextos. Es así como se priorizará una del oriente de Cali, una de la zona de Ladera, otra de zona centro, norte y sur de la ciudad.

Finalmente, se pretende entregar a las instituciones educativas arquidiocesanas investigadas, un informe de triangulación entre los datos cuantitativos y su interpretación cualitativa, que permita a las directivas, identificar de manera focalizada, los distintos factores o dimensiones que afectan de manera directa el desarrollo escolar de sus estudiantes, al igual que se elaboren algunos lineamientos que permitan reorientar el trabajo en todas las 29 instituciones educativas arquidiocesanas.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

De acuerdo con el informe *REVISIÓN de POLÍTICAS NACIONALES de EDUCACIÓN. LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA* (2016), elaborado por la OCDE para el Ministerio de Educación colombiano, el país actualmente enfrenta dos retos cruciales: cerrar las brechas existentes en términos de participación y mejorar la calidad de la educación para todos. Las desigualdades comienzan a temprana edad; muchos niños desfavorecidos nunca van a la escuela, o no empiezan a tiempo o asisten a instituciones de menor calidad. Las diferencias resultantes en términos de nivel de estudios alcanzado son abismales. La expectativa de vida escolar de los estudiantes con las peores condiciones de pobreza es de solo seis años, en comparación con la cifra de 12 años de los más ricos, y solo el 9% se matricula en educación superior, en comparación con el 53% de los pertenecientes a las familias más acaudaladas. La baja calidad de la educación es un factor determinante de este retiro progresivo.

El informe de la OCDE, ya mencionado, señala las áreas en las que necesita desarrollarse nuestro sistema educativo como: mejorar la calidad y la pertinencia de los resultados del aprendizaje, promover la equidad de oportunidades educativas, recopilar y usar datos con el fin de orientar las mejoras, usar los instrumentos

financieros para orientar la reforma e incorporar a las partes interesadas en el diseño y la implementación de la política. Todos los componentes que necesitan trabajarse a nivel nacional, pero sobre todo a nivel municipal en cada una de las ciudades colombianas. Por lo general, este tipo de información es holística, por lo cual, se desconocen elementos puntuales de cada situación. Estos elementos son susceptibles de analizarse desde la situación puntual de cada institución educativa. En este sentido, se fundamenta la importancia de una investigación de este tipo.

En Cali, de acuerdo con cifras de la Alcaldía (Anuario 2017), para el año 2017, la ciudad contaba con una población total de 2.420.114 habitantes, lo cual significa un incremento del 17.29% desde el censo poblacional del año 2005. Este incremento indica de manera orgánica un incremento. No obstante, resulta interesante identificar que en la misma curva existe un decrecimiento en la población estudiantil de la ciudad comprendida en el rango etario de los 15 años en muestras que datan del año 2012 al 2017. Justamente se trata del rango promedio del objeto de estudio de la presente investigación, es decir, población estudiantil de la formación básica secundaria.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Caracterizar los factores sociales y personales que influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica secundaria de cinco colegios arquidiocesanos de la ciudad de Santiago de Cali.

### Objetivos específicos

- Caracterizar de forma cuantitativa aspectos externos que pueden influir en la calidad y desempeño académico de 5 instituciones educativas arquidiocesanas de Cali.
- Diagnosticar de forma cuantitativa los aspectos externos que influyen en la calidad y desempeño académico de los estudiantes de básica secundaria de 5 instituciones educativas arquidiocesanas de Cali.
- Analizar comparativamente los resultados de los objetivos 1 y 2, para diseñar una propuesta de acompañamiento a los estudiantes, orientada al manejo de los factores detectados.

## REFERENTE TEÓRICO

Los conceptos de equidad e inclusión son claramente articulables a las dimensiones que influyen en el desarrollo educativo de los adolescentes, toda vez que los factores externos a las instituciones educativas, los cuales comprenden la vida personal del estudiante y el entorno en el cual se desenvuelve, son determinantes en su vida académica. En este sentido, se comprende por equidad un contexto de igualdad de condiciones para todos. Desde inicios del siglo XX el concepto de equidad ha sido foco de estudio de diversos pensadores que se idean una sociedad que se encuentra en construcción y que requiere de reflexiones de ese corte. Hablar de equidad remite a reflexiones de justicia, por lo cual, se piensa la equidad como una derivación o un resultado de la justicia en términos sociales.

De acuerdo con los postulados de John Rawls en obras como *TEORÍA de LA JUSTICIA* (1992), se proponen 2 aspectos de gran importancia para la consideración de la justicia en la sociedad. Primero: todas las personas poseen derechos iguales y libertades básicas compartidas con los pares, sin diferenciación entre los mismos. Segundo:

Las desigualdades sociales y económicas deben satisfacer dos condiciones. En primer lugar, deben estar asociadas a cargos y posiciones abiertos a todos en igualdad de oportunidades; en segundo lugar, deben suponer el mayor beneficio para los miembros menos aventajados de la sociedad. (Rawls, 1992, p. 291).

Estos aspectos para la equidad y la justicia en una sociedad en construcción que busca el equilibrio son determinantes dentro de los condicionantes académicos de la población adolescente, toda vez que los factores de vulnerabilidad social pueden repercutir en el desarrollo académico de los estudiantes, ya sea por sus condiciones familiares o por el entorno al que se encuentran expuestos. Las diferencias en los ingresos y capacidades económicas en la sociedad actual representan un factor directo de determinación de inclusión social. Es de esta manera que se articulan la inclusión con los mecanismos de equidad y justicia social. Ante esto, un ideal de inclusión, equidad y justicia social sería que “se logre la mayor cantidad posible de bienes primarios disponibles para los menos afortunados para

que hagan uso de las libertades fundamentales” (Rawls, 1992, p. 178). Al no presentarse esta situación, los individuos en condición de desigualdad se ven afectados de una manera multidimensional, considerando que la carencia de satisfacción de necesidades básicas, afectan otras dimensiones como la educación.

### **MARCO REFERENCIAL**

La influencia del contexto o de las vecindades sobre la calidad de algunos servicios puede tener un efecto sobre los logros futuros de los niños y niñas por el uso de dichos servicios, en este caso la educación. Si la trayectoria de las ciudades y sus dinámicas llevan a aglomeraciones de instituciones educativas por zonas con una clara segregación de estrato socioeconómico, es decir con una clara diferenciación entre ricos y pobres, y con una privación de acceso a servicios de mejor calidad por localización, aparecerán sentimientos de privación entre individuos heterogéneos (Merton & Kitt, 1950).

### **METODOLOGÍA**

La presente investigación contempla un enfoque mixto, donde en una primera etapa se realizará una caracterización del entorno escolar de cinco instituciones educativas pertenecientes a la red de Colegios Arquidiocesanos de Cali, considerando aspectos como las condiciones de violencia en el entorno de la institución, para lo cual se usarán los datos de homicidios y hurtos en un buffer alrededor de cada institución. Por otro lado, se incluirán datos sobre microtráfico y lugares de consumo como parques al rededor de la institución.

#### **Etapas cuantitativa**

Ahora bien, para analizar el efecto de las variables explicativas (características individuales del estudiante, familiares, del colegio, del entorno social y económico), sobre ISCE, se plantea un modelo espacial para datos panel, siguiendo la metodología descrita por Anselin et al. (2006).

#### **Etapas cualitativa**

Posteriormente se adelantará, a través de metodologías de tipo cualitativa, como grupos focales, observación y entrevistas, aspectos relevantes que hayan

emergido de la fase cualitativa y se contemplen como altamente influyentes, tanto en las metodologías académicas como en el nivel de los estudiantes. Se busca- rá que sea un complemento a los datos estadísticos, los cuales generalmente se quedan en un dato, y sobre los cuales no se profundiza buscando el por qué o las razones de lo que muestran estos números.

### **Estrategia de financiación**

La convocatoria interna 2019 se sustenta en el tiempo de dedicación a la investigación de los profesores de tiempo completo y medio tiempo de Unicatóli- ca, por tanto, no habrá financiación interna en gastos de personal (excepción sus- tentada de: asesores especializados y expertos en servicios técnicos). Los demás componentes (equipos, software, materiales, entre otros, dependiendo del tipo de proyecto), se obtendrán con recursos de la Unicatólica, para lo cual se deberá hacer una juiciosa justificación de cada uno de los rubros.

### **Productos esperados**

- 2 artículos científicos publicables en revistas indexadas.
- 5 informes de investigación.
- 1 ponencia nacional.

### **Innovación del proyecto**

Análisis de factores sociales que influyen en el desarrollo y calidad acadé- mica de estudiantes de básica secundaria, tomando como objeto de estudio, insti- tuciones educativas arquidiocesanas de Santiago de Cali.

### **Resultados alcanzados**

- Hasta el momento:
- 2 artículos científicos desarrollados.
- 1 ponencia nacional presentada (AFACOM).
- 3 informes de investigación.

### **Impactos del proyecto**

Antecedente de análisis mixto de factores sociales que influyen en el de- sarrollo de la calidad académica de los estudiantes de básica secundaria en Cali, especialmente en instituciones educativas arquidiocesanas.

## REFERENCIAS

- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de LA INVESTIGACIÓN*. Sexta Edición. McGraw-Hill/ Interamericana Editores. Ciudad de México.
- Domínguez, J., Vivas, H. y Fonnegra. (2012). Vecindades, Background Familiar y Potencial de Logro Educativo. Documentos de trabajo-CIDSE.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico- OCDE. (2016). *Revisión de políticas NACIONALES de EDUCACIÓN. LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA*. Bogotá, Colombia.
- Rawls, J. (2002). *JUSTICIA como EQUIDAD*. Barcelona: Paidós.
- Sen, A. (2000). Social Exclusion: Concept, Application, and Scrutiny. Published by the Asian Development Bank. Disponible en internet en [http://housingforall.org/Social\\_exclusion.pdf](http://housingforall.org/Social_exclusion.pdf)



## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Dineth Gisela Cujar

Estaba muy atenta a la investigación, sé que es una investigación que está en desarrollo y me parece que hay unos temas muy importantes en términos de pertinencia. Ustedes asumen la aglomeración versus la calidad educativa, en principio, me parece que a nivel cuantitativo es muy importante determinar cuál es el factor tan importante para que los niños o que los jóvenes puedan desarrollarse de la manera adecuada y llegar a la calidad educativa. Entonces me parece sumamente importante.

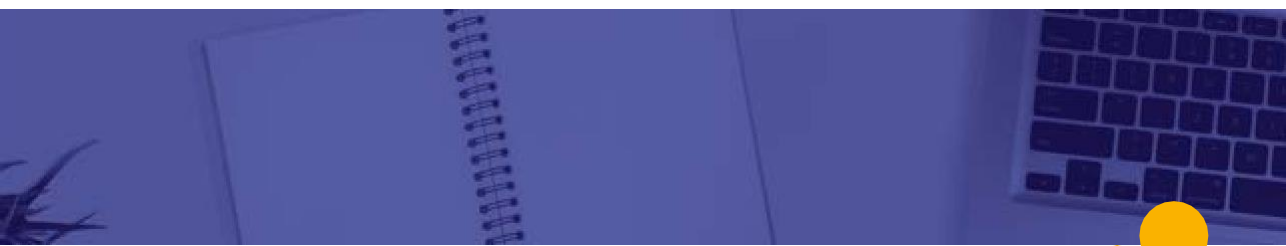
Tengo una pregunta en cuanto a la muestra, porque leí el documento y sé que son cinco instituciones, pero me gustaría saber el tamaño de la muestra tanto cuantitativo como cualitativo. Sobre todo, porque ustedes piensan hacer esa triangulación, que a mi parecer, como enamorada de la investigación, me parece muy pertinente y esperaría que después de esta triangulación tengan algunos indicadores cuanti-cualitativos que puedan dar fortaleza a ese resultado, a esas hipótesis que previamente estás sustentando.

Tengo preguntas en cuanto al desafío de la virtualidad y en la metodología. Pienso que en el tema de la observación va a verse un poco disminuido en esta fase, prácticamente por la crisis del COVID-19, pero creo que pueden abundar en las entrevistas a profundidad. Estas entrevistas a lo que los llevará es a tener un mayor ejercicio en cuanto a su objeto de estudio, que son en este caso los muchachos, los jóvenes, los estudiantes, entonces creo que ahí puede haber una gran fortaleza. También pienso que tienen algo muy importante que compara los aspectos de la ciudad, entonces esto es bien interesante, porque en algunas instituciones, dependiendo de su ubicación, van a encontrar algunos resultados que van a poder compararlos. En ese sentido, estoy muy de acuerdo con Duván, porque él hablaba de que, después de este estudio se podría hacer un comparativo con las demás instituciones de Cali, con las instituciones que no son arquidiocesanas. Pienso que más allá del comparativo, podrían hacer un prototipo para la ciudad, creería que desde la institución podrían lanzar este prototipo que bien se podría utilizar, tanto en la investigación académica, como para los resultados o posibles políticas públicas que pueda llevar a cabo la ciudad de Cali.

También otro dato muy interesante en los que no abundamos, me pareció que ustedes compararon el censo poblacional, el crecimiento del censo con el decrecimiento de los estudiantes en las instituciones y este es un dato estadístico sumamente importante y que va a ser corroborado con la metodología cualitativa que ustedes van a emplear con estas entrevistas. Entonces, ahí también me parecería muy importante que pudieran abundar.

Otro tema, las conclusiones no había tenido la oportunidad de leerlas, porque en el documento que revisé no estaban, pero sí me parecen muy interesante estas conclusiones que nos acabas de dar, porque no solamente nos llevan a pensar en este primer resultado, sino que también pueden ser determinantes de otras investigaciones. Quisiera cerrar allí, solamente vuelvo y digo que me quedé con muchas ganas de conocer el muestreo. Me parece muy interesante conocer las edades de este muestreo, porque también habría factores comparativos dependiendo de las edades de los, las estudiantes en las instituciones y quedo muy atenta. No sé si tenga que enviar mis observaciones, también me parecería sumamente compartir un par de textos para ustedes.

En cuanto a la innovación, me parece sumamente importante, no por el nivel de novedad de la investigación, valga la redundancia, sino por el contexto en que la están haciendo. Eso me parece un factor bastante interesante de explotar también, entonces estaría a su disposición.



## Procesos de formación en los programas de informática en las trayectorias educativas y laborales de los egresados de las facultades de educación de la Fundación Católica Lumen Gentium-Cali y la Universidad de Córdoba

MÓNICA HELEN ARBOLEDA MARTÍNEZ, LORENA Uribe Rodríguez

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCARTE

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación en curso

### INTRODUCCIÓN

La calidad de la educación es un tema que se encuentra en discusión respecto a procesos de formación docente. Discusión que implica reconocer de forma concreta los factores que inciden en las prácticas de los egresados, la articulación de las TIC, la valoración de los procesos de formación y actualización docente en el contexto de nuevos desafíos para el manejo y gestión de información, conocimientos y el aprendizaje. Por lo tanto, en el proyecto se estudia el proceso de formación y las incidencias en el ejercicio profesional de los egresados de programas de informática educativa de la Facultad de Educación de UNICATÓLICA.

En el proceso de trabajo con los egresados se pretende conocer estas implicaciones de la formación académica y profesional que relacionarán las propuestas de formación de los programas académicos, su relación con el entorno y la incidencia de la política educativa TIC.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

Las Instituciones de Educación Superior -IES- asumen un compromiso en el seguimiento a sus egresados, estableciendo los niveles de eficiencia, pertinencia y calidad de los programas, lo cual implica explorar diferentes cuestiones. Por ello, trabajar con indicadores directos e indirectos de la calidad vistos a través de sus trayectorias y su desempeño profesional, genera el surgimiento de la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuál es la incidencia de los procesos de formación en los programas de informática, en las trayectorias educativas y laborales de los egresados de las Facultades de Educación de la Fundación Católica Lumen Gentium- Cali y la Universidad de Córdoba?

La apuesta de investigación en red entre la Universidad de Córdoba y la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium permitirá generar espacios de discusión y reflexión de la formación de los profesionales en educación, retroalimentar las competencias docentes de la actualidad, además de la configuración de comunidad académica, que fortalezcan los grupos de investigación y que dinamice la generación de nuevos conocimientos que redundan en los procesos de formación docente y de los estudiantes, así como en la revisión de la pertinencia y actualización de los currículos según las necesidades del entorno. En el proceso de trabajo con los egresados se pretende conocer estas implicaciones de la formación académica y profesional que relacionarán las propuestas de formación de los programas académicos, su relación con el entorno y la incidencia de la política educativa TIC.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar los procesos de formación en los programas de informática que inciden en las trayectorias educativas y laborales de los egresados de las Facultades de Educación de la Fundación Católica Lumen Gentium- Cali y la Universidad de Córdoba

### Objetivos específicos

- Establecer los efectos de la formación brindada en los programas de informática en las trayectorias educativas y laborales de los egresados, en las Facultades de Educación de la Fundación Católica Lumen Gentium- Cali y la Universidad de Córdoba.
- Describir la pertinencia de la formación recibida, manifiesta en los desempeños alcanzados por los egresados en los programas de informática en las Facultades de Educación de la Fundación Católica Lumen Gentium- Cali y la Universidad de Córdoba.
- Identificar experiencias significativas relacionadas con la integración de la política educativa TIC en Colombia, en las trayectorias de los egresados de informática en las Facultades de Educación de la Fundación Católica Lumen Gentium- Cali y la Universidad de Córdoba.

### REFERENTE TEÓRICO

A continuación, se presenta un marco teórico que fundamenta la investigación:

UNESCO (2005). “El desarrollo de las sociedades del conocimiento puede contribuir considerablemente a la realización de los Objetivos de Desarrollo para el Milenio”. Es relevante tener en cuenta los tres pilares propuestos en el informe de la UNESCO, valorización de los conocimientos existentes para luchar contra la brecha cognitiva, sociedades del conocimiento más participativas y una mejor integración de políticas del conocimiento.

Los docentes deben aportar a la calidad educativa mediante la transformación de las prácticas pedagógicas con el fin de enriquecer el aprendizaje de estudiantes y docentes, además, adoptar estrategias para orientar a los estudiantes en el uso de las TIC como herramientas de acceso al conocimiento y como recurso para transformar positivamente la realidad de su entorno. El hecho educativo implica emplear competencias TIC para el desarrollo profesional docente donde las TIC son medios que se emplean para enriquecer las prácticas y dinamizar la apertura del saber y el conocimiento (Ministerio de Educación Nacional, 2013).

COLCIENCIAS (2008). Justifica su política diciendo que:

En los últimos diez años dentro de diferentes escenarios de política pública ha aumentado la preocupación por la integración de la ciencia y la tecnología con la sociedad en general, tanto a nivel institucional como a nivel de valores y percepción pública. Detrás de esta preocupación, es evidente el ascenso y la amplia circulación del discurso sobre la sociedad del conocimiento, la importancia, especialmente para el mercado, de la inserción social y el efectivo uso del conocimiento científico y técnico. (p. 16).

Es necesario tener presente que el rol del docente se enfrenta a una realidad que le exige incorporarse a un mundo tecnificado que le demanda conocimientos y destrezas de las cuales muchas veces carece y contar con aliados para la innovación en la educación facilitando la colaboración entre personas con intereses comunes y habilidades complementarias. Por ello, es preciso asumir las oportunidades de formación en TIC como un factor determinante para superar dificultades y así eliminar la brecha digital que existe entre estudiantes y educadores, en cualquier tipo de escenario educativo (lengua oral, escrita, lenguaje audiovisual, gráfico, numérico, estético, etc.), y de esta forma orientarlos en procesos de análisis, selección, utilización de la gran cantidad de información que hoy tienen a su alcance para la construcción del conocimiento, ofrecer al estudiante ambientes de aprendizaje ricos en materiales, múltiples y actualizadas fuentes de información y experiencias que cautivan su interés, estimulen su imaginación, creatividad y sentido crítico (Calderón, Buitrago, Acevedo & Tobón, 2013).

## MARCO REFERENCIAL

Se consideran inicialmente los resultados obtenidos del proyecto de investigación de la facultad de educación *SISTEMATIZACIÓN de EXPERIENCIAS EDUCATIVAS* (2019), cuyo estudio arrojó descripciones y encuentro de sentidos desde la construcción de la memoria que encadenaban las experiencias vividas relacionadas con sucesos históricos, políticos y sociales, así como las cotidianas de las prácticas como estudiantes y como profesionales al ser maestros.

Asimismo, el informe *CARACTERIZACIÓN OCUPACIONAL y PERTINENCIA de los EGRESADOS de los programas de LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES y LICENCIATURA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA de UNICATÓLICA - FASE II (2018)* del Grupo de Investigación Interdisciplinario en Conocimiento Organizacional - GIICO, donde se caracterizó al egresado, analizando la pertinencia de su formación y su impacto en el mercado laboral, en la creación de empresa.

Por otro lado, se cuenta con el informe *IMPACTO SOCIAL de los EGRESADOS de LA ESPECIALIZACIÓN INFORMÁTICA EDUCATIVA (2016)*, documento generado para la dirección de posgrados que busca la relación del impacto social, el seguimiento y el desarrollo social de los egresados.

En el artículo *SEGUIMIENTO A GRADUADOS por INSTITUCIONES y programas ACADÉMICOS: UN reto PARA los estudios CUALITATIVOS del sector del OBSERVATORIO LABORAL PARA LA EDUCACIÓN (OLE)* en abril de 2019, dentro de sus hallazgos presentaron que “el propósito fundamental del seguimiento a graduados es el de aportar a los diversos y particulares planes de mejoramiento de la calidad de cada IES”.

Según Fernández et al. (2006) en estudio sobre egresados de maestría en México, los estudios de egresados no constituyen una simple referencia del proceso de inserción de los nuevos profesionales en el mercado de trabajo, ni son únicamente indicadores de satisfacción del egresado respecto de la formación recibida. Son también mecanismos poderosos de diagnóstico de la realidad con el potencial de inducir en las instituciones la reflexión a fondo sobre sus fines y sus valores.

## METODOLOGÍA

Este estudio se adelantará en colaboración entre docentes de las universidades, desde una metodología mixta, a través de un diseño muestral aleatorio simple, entrevistas y grupos focales, en donde cada institución se hará responsable del grupo de egresados de su programa.

### **Estrategia de financiación**

Proyecto en red con la Universidad de Córdoba.

### **Productos esperados**

Generación de nuevo conocimiento y/o nuevos desarrollos tecnológicos: informe técnico (con recomendaciones al programa relacionados con su pertinencia, coherencia); base de actualizada de egresados del programa desde 2005.

Conducentes al fortalecimiento de la capacidad científica nacional (formación de recursos humanos): Trabajo de grado adelantado en el marco del proyecto de investigación.

Dirigidos a la apropiación social del conocimiento (productos de divulgación): artículo (caracterización de los egresados y pertinencia de los programas); artículo (experiencias significativas de los egresados); ponencias nacional o internacional.

### **Innovación del proyecto**

Impacto de formación en egresados de programas de Informática Educativa.

### **Resultados alcanzados**

- Ponencia.
- Capítulo de libro.
- Asesoría Proyecto de grado.

### **Impactos del proyecto**

Social: Relación con los egresados. Acercarnos a cumplir con la obligación de UNICATOLICA en el marco de la dignidad humana y la formación integral que conlleva a que sus profesionales posean las más altas cualidades profesionales y humanas.

Económico: Optimización en el recurso institucional, para cumplir con los propósitos misionales. Así, este estudio ayuda a gestionar, optimizar los procesos académicos, los aprendizajes y el aporte de distintas áreas al mismo.

Productividad y competitividad: Estrechar lazos con la comunidad académica; ajustar currículos a las necesidades del contexto y de los estudiantes, con-



tribuyendo a la articulación al entorno y sus necesidades, derivando en planes de mejoramiento continuo.

## CONCLUSIONES

Existe la necesidad de establecer una correspondencia entre la gestión educativa y la pedagogía, donde sean abordadas como campos de saber interdisciplinarios e interdependientes, que permitan promover el uso de nuevas y diversas tecnologías, su reciprocidad entre las políticas públicas de educación, las demandas de la sociedad y los procesos pedagógicos.

Los egresados encuestados manifiestan un destacado nivel de competencias TIC, lo cual es un indicador de que el mejoramiento para el desarrollo de dichas competencias, son elementos claves para la calidad de sus intervenciones, experiencias pedagógicas y eficiencia de las responsabilidades ocupacionales en los diferentes ámbitos.

Las trayectorias sociales de los egresados de un programa de informática se convierten en un referente de los aprendizajes y competencias adquiridas, para que sean elementos de retroalimentación de los programas académicos y de comunidades académicas (egresados y comunidades de aprendizaje).

Los resultados obtenidos de las entrevistas permitieron retroalimentar las experiencias de los egresados desde los programas de formación y conocer los procesos reales por los cuales han pasado para consolidar sus trayectorias educativas y laborales que permiten consolidar los variados perfiles de egresados que fueron registrados en los instrumentos aplicados.

## RECOMENDACIONES

Avanzar en la discusión de los lineamientos situados y contextualizados, a las condiciones institucionales, a los perfiles docentes y necesidades del perfil de los estudiantes, acordes a las necesidades del entorno, del sector productivo, y con ello el desarrollo de competencias necesarias para la incorporación del mundo del trabajo y de los proyectos de vida que estos se van planteando.

Mantener contacto permanente con los egresados, conocimiento de contextos de los territorios, sus perfiles, rutas profesionales, avance académico, el impacto en el medio social y laboral en el que se encuentran, sus desempeños y perspectivas académicas y laborales, y así conocer y medir el impacto de los procesos formativos implementados en la universidad, para así retroalimentar y enriquecer la reflexión sobre las apuestas curriculares de los diferentes programas.

Establecer parámetros frente al tema político en educación y TIC, para permear en todos los docentes y por parte de los programas de formación, continuando con la articulación de las disposiciones legales, para que en la práctica sean claras las líneas de acción.

## REFERENCIAS

- Araújo, J. & Shadwick, C. (2008). *TECNOLOGÍA EDUCACIONAL*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Ávila-Fajardo, G. (2011). Propuesta para la mediación del impacto de las TIC en la enseñanza universitaria. *Educ*, 14(1), 169-188. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v14n1/vl4n1a10pdf>
- Baelo, R. (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior. *Revista Iberoamericana de Educación*, 5 - 10.
- Bandera, P. F. (2003). Programa general de acciones recreativas para adolescentes, jóvenes y adultos. Bogotá.
- Barriga, Á. D. (2006). El enfoque de competencias en la educación ¿Una alternativa o un disfraz de cambio? *Perfiles educativos*, XXVII(111), pp. 7-36.
- Barriga, F. D. (2018). TIC y competencias docentes del siglo XXI. Fundación Santillana. Betancur, M. (16 de Julio de 2002). Altablero. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/property-value-33074.html>
- Bisquerra Alzina, R. (2009). Metodología de la investigación educativa. Editorial La Muralla. Recuperado de: *Metodología de la investigación educativa.pdf*
- Bolaños, C. O. (2010). El papel de las TIC en el paso de la enseñanza transmisiva al aprendizaje constructivo. Recuperado de <http://bdigital.unal.edu.co/12759/1/7815008.2013.pdf>
- Bourdieu, P. (1989). La ilusión biográfica. No. 2, Memoria y Biografía. *Historia, antropología y fuentes orales*. <https://www.jstor.org/stable/i27753244>
- Bourdieu, P. (2000). *El ESPACIO SOCIAL y sus TRANSFORMACIONES. LA DISTINCIÓN, criterio y BASES del gusto*. Santafé de Bogotá: Editorial Taurus.
- Buontempo, M. P. (S.A.) Inserción laboral de graduados universitarios: un estudio desde las trayectorias laborales, Facultad de Relaciones Laborales, Comunicación Social y Turismo - UNNE.
- Bravo. (1991). *Psicología de LAS DIFICULTADES del APRENDIZAJE ESCOLAR*. Santiago de Chile.
- Calderón, G., Buitrago, B., Acevedo, M. & Tobón, M. (2013). *COMPETENCIAS TIC PARA el DESARROLLO profesional DOCENTE*. Publicación del Ministerio de Educación Nacional. Colombia.
- Campo Ternera, L. (2010). Relación entre el desarrollo personal social y los procesos evolutivos vinculados con el aprendizaje escolar en las áreas del lenguaje y la cognición. *REVISTA UNISIMÓN*, 13(23). Obtenido de <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/1816>
- Cea D'ancona, M. Á. (2001). Metodología cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social. Síntesis sociología.
- Colombia aprende. (05 de Noviembre de 2011). Objeto Virtual de Aprendizaje. Bogotá D.C., Colombia. Recuperado de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-99543.html>
- Correa, J. M. y de Pablos, J. (2009). Nuevas tecnologías e innovación educativa. *Revista de Psicodidáctica*, 14(1), 133-145. Recuperado de <http://redalyc.org/www.redalyc.org/articulo.oa?id=17512723009>

- Del Moral, M. E. y Villalustre, L. (2010). Formación del profesor 2.0: Desarrollo de competencias tecnológicas para la Escuela 2.0. *Magister: Revista Miscelánea de investigación*, (23), 59-70.
- Denyer, M., Furnémont, J. & Poulain, R. (2016). *Las competencias en la educación: Un balance*. México: fceusa.
- Dirección de posgrados Unicatólica. (2016). Informe del impacto de los egresados de la especialización en informática educativa. <https://www.ucatolica.edu.co/portal/wp-content/uploads/2021/03/impacto-egresados.pdf>
- Echeverry, J. H. & Gómez, J. (2009). Lúdica del maestro en formación. <https://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>
- Escorcía Oyola, L. (enero-abril de 2015). Tendencias de uso de las TIC en el contexto escolar a partir de las experiencias de los docentes. *Educación y educadores*, 18(18), 137-152. doi:10.5294/edu.2015.18.1.8
- Fernández, A. Teutli, K., Dávila, C. & Torres, O. (2006). Maestros en Educación Superior: un estudio de egresados/Teachers in higher education: a study of graduates. *Actualidades investigativas en educación*, 6(3).
- García, M. del J. (2013). Programa de Enseñanza Lúdica: Un espacio para todos. Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo (10). Obtenido de <http://www.ride.org.mx/docs/publicaciones/10/educacion/C27.pdf>
- Gil J., Betancourt F., Giraldo C., Valencia L. y Orozco S. (2011). Implementación de estrategias pedagógicas innovadoras para el mejoramiento del nivel de desempeño académico y reducción del déficit de atención en los estudiantes de tercer grado de primaria del Colegio Cooperativo de Apartadó. <http://bibliotecavirtualoducal.uc.cl/vufind/Record/oai:localhost:10839-262>.
- Goldín, D., Kriscautzky, M. y Perelman, F. (2012). *Las TIC en la escuela, nuevas herramientas para viejos y nuevos problemas*. Ciudad de México: Ed. Océano.
- Gómez V. (2013). El docente y la profesión docente: su papel en la desigualdad social de educación de calidad. *REVISTA COLOMBIANA de sociología*, 33(1), pp. 69 - 85.
- Gómez, M. (2006). *INTRODUCCIÓN A LA metodología de LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA*. Editorial Brujas. Recuperado de: <https://blogs.ead.unlp.edu.ar/seminariofm2/files/2017/04/Gomez-Cap3-4.pdf>
- Gómez Mercado, B. I. & Oyola Mayoral, M. C. (2012). Estrategias didácticas basadas en el uso de TIC aplicadas en la asignatura de física en educación media. *ESCENARIOS*, 10(1). doi:<http://dx.doi.org/10.15665/esc.v10i1.722>
- González, M. Á. (abril-junio de 2005). Metodología de la investigación educativa. *REVISTA MEXICANA de INVESTIGACIÓN EDUCATIVA*, 10(25), pp. 593-596. Recuperado de <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14002519>> ISSN 1405-6666
- Guido, L. M. (2009). *Tecnología de la información y la comunicación*. Argentina.
- Gutiérrez, A., Palacios, A. & Torrego, L. (2010). La formación de los futuros maestros y la integración de las TIC en la educación: anatomía de un desencuentro. (S. g. publicaciones, Ed.) *REVISTA de EDUCACIÓN* (352), 219-245. Obtenido de [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re352/re352\\_TIC.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re352/re352_TIC.pdf)

- Hinostroza, J., Laval, E. & García-Huidrobo, C. (2000). Roles alternativos de TIC en educación: sistemas de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje. IV Congreso RIBIE. Obtenido de <http://www.niee.ufrgs.br/eventos/RIBIE/2000/papers/048.htm>
- Hoyos Bravo, A., González, G., Tatiana, S. & Enríquez Martínez, F. A. (2018). Informe final de investigación: Caracterización ocupacional y pertinencia de los egresados de UNICATÓLICA - Fase II. <https://repository.unicatolica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12237/1484/INFORME%20Caracterizaci%C3%B3n%20Ocupacional%20fase%20II.pdf?sequence=1>
- Humano Digital. Ar. (mayo 20, 2011). 150 herramientas gratuitas para crear materiales educativos con TICs. CAC. Recuperado de: <http://www.humanodigital.com.ar/150-herramientas-gratuitas-para-crear-materiales-educativos-con-tics/#.W7sSgntKjIV>
- Maldonado, M. E. (2018). El aula, espacio propicio para el fortalecimiento de competencias ciudadanas y tecnológicas. *Revista Sophia* 14(1), 39-50. DOI: <http://dx.doi.org/10.18634/sophiaj.14v.1i.822>
- Mariño, J. C. (2008). TIC y la transformación de la práctica educativa en el contexto de las sociedades del conocimiento. *Universidad y sociedad del conocimiento*, 5(2). Obtenido de <http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/gonzalez.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (2001) Informe nacional sobre el desarrollo de la educación en Colombia. 46ª Conferencia Internacional de Educación (cie). Ginebra Suiza, septiem- bre 5 al 7 de 2001. Recuperado de <http://www.ibe.unesco.org/International/ICE/natrap/Colombia.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Obtenido de [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). Competencias TIC para el desarrollo profesional docente. Obtenido de [https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339097\\_archivo\\_pdf\\_competencias\\_tic.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2014) Competencias TIC para el desarrollo profesional docente. Colección Sistema Nacional de Innovación Educativa con uso de Nuevas Tecnologías. Recuperado de [https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339097\\_archivo\\_pdf\\_competencias\\_tic.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). Plan Nacional Decenal de Educación 2016 - 2026. Colombia. Obtenido de [http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/PNDE%20FINAL\\_ISBN%20web.pdf](http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/PNDE%20FINAL_ISBN%20web.pdf)
- Moreno, E. (2009). El uso de las TICs en la enseñanza, producción y comprensión de textos narrativos en el grado sexto (tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia). Bogotá.
- Pablos, J. M. (2009). Nuevas Tecnologías e Innovación Educativa. *REVISTA de PSICODIDÁCTICA*, 14(1), pp. 133-145. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/175/17512723009.pdf>
- Pájaro, L. M. (2013). Uso pedagógico de las TIC para el fortalecimiento de estrategias didácticas del programa todos a aprender. Entidad Territorial: Atlántico. Obtenido de <https://www.mineduacion.gov.co/cv>

- Quintero Torres, M. L. & Restrepo Neira, C. C. (2016). Las TIC en la maleta pedagógica de los docentes una cuestión de competencias. *Educación e Innovación Social Educativa*, Universidad de San Buenaventura.
- Salinas, J. (2004). Cambios metodológicos con las TIC. Estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. *Revista de pedagogía*, 56(3), pp. 469-481.
- Sampieri, R., Collado, C. & Lucio, P. (2008). *Metodología de la investigación*. Editorial Mc Graw Hill, 1998. Recuperado de [http://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006\\_ocr.pdf](http://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf)
- Severin, E. (2010). *Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en educación*. Banco Interamericano de Desarrollo, División de Educación. Recuperado de <https://publications.iadb.org/handle/11319/3641>
- Skinner, B. (2009). *Aprendizaje y comportamiento*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Solomon, C. (2010). *Entornos de aprendizaje con ordenadores: una reflexión sobre las teorías de aprendizaje y la educación*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Suárez, C. H. (2016). *COMPETENCIAS TIC PARA el DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA*. DOI: <http://dx.doi.org/10.19053/22160159.5217>
- Torres Maldonado, H. & Padilla Girón, D. A. (2009). *DIDÁCTICA GENERAL* (9). San José: Editorama, S.A. Obtenido de <https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/37411265/volumen9.pdf>
- UNESCO. (2013). *ENFOQUES Estratégicos sobre LAS TICS EN EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA y el CARIBE*. Ed. Estrategias Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO). Santiago de Chile.
- UNESCO. (2013). *NORMAS UNESCO sobre COMPETENCIAS EN TIC PARA DOCENTES – OE*
- UNESCO. (2018). *UNESCO TIC*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/tic-educación>
- Zúñiga, G. (1998). *LÚDICA: UNA OPCIÓN PARA COMPRENDER*. IV Congreso Nacional de Recreación. FUNLIBRE, Univeridad de Caldas.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Carlos Andrés Tobar Villegas

Primero que todo deseo felicitarlas por esta participación y presentación de investigación del proyecto en curso, el cual tiene unos resultados evidentes con un gran avance en el proyecto, por lo que pude observar, sumado al compromiso y seguimiento que ustedes han estado realizando del mismo. Sobre la pertinencia y coherencia de este proyecto de investigación, considero que es adecuado, puesto que establece los efectos de la formación del programa de informática en la trayectoria laboral del egresado descubriendo la pertinencia de la información recibida. En cuanto a la estructura, pertinencia y alcance de los objetivos planteados, por los avances desarrollados se evidencia que son cien por ciento hacederos. Sobre el marco de referencia para el desarrollo de la propuesta, se puede evidenciar varios puntos de partida como un resultado, en este caso, como una base inicial, lo cual le da una solidez al proyecto. De igual manera, me gustaría resaltar los avances del trabajo, puesto que mencionan que han realizado un desarrollo de propuestas como ponencias y capítulos de libro.

Me gustaría hacerles una pregunta sobre el diseño de desarrollo metodológico: ¿Cuál fue el proceso que dio sustento a los resultados obtenidos hasta el momento?

**Ponente:** El proceso que hicimos fue generar un diseño metodológico, el cual por ahora es de forma mixta, entonces la primera parte era hacer las encuestas, seleccionar la muestra donde sí la hicimos de una forma aleatoria. Esta muestra nos permitió a nosotros establecer unos indicadores, unos criterios para medir la población que teníamos en cuanto a sus características, incluso en sus edades, y tendencias en su formación, de allí de esta información que ya teníamos nosotros en una encuesta de unas cuarenta y cinco preguntas, formulamos lo que eran las preguntas de las entrevistas, que se sacaron de una forma aleatoria. Más o menos fueron dos estudiantes por cohorte, hicimos las entrevistas, de estas entrevistas se saca la información que viene también a sacarse de las experiencias y el fin era medir también el proceso de formación ejecutado de los dos programas de formación, atendiendo también a las disposiciones y a eso que habíamos procesado en un documento maestro del que habíamos dicho: “bueno, queremos un egresado

competente en esto y aquello”, ¿qué tanto hemos logrado hacer? En la medida que hicimos las encuestas y las entrevistas, nos dimos cuenta de que efectivamente un noventa por ciento de lo que se había querido dar se dio, sin embargo, hay otro diez por ciento para trabajarse y que hace parte de nuestra propia autoevaluación. Entonces, el proceso ha sido ese, ir tomando como referente lo que nuestros propios egresados han dado como información para poder dar un salto a lo que sigue más adelante, que ese es el fin también de nuestra investigación.

**Evaluador:** Muchas gracias, muy claro.

**Ponente:** Para complementar, parte de la información obtenida, también fue con la colaboración de la oficina de egresados y el acercamiento a egresados a través de los nexos que tienen estudiantes, personal que ha laborado en la universidad y personal que actualmente está laborando en la universidad; ese acercamiento nos permitió generar una recopilación de información un poco más ágil con algunos de ellos.

**Evaluador:** Muchas gracias, profe Lorena y Mónica, muy clara la respuesta. Adicional me gustaría comentarles que dentro del proyecto que mencionan, se puede evidenciar la coherencia entre las conclusiones y las recomendaciones parciales con los objetivos planteados desde el inicio. Sin embargo, me gustaría mencionarles como una oportunidad de mejora que sería interesante y hasta pertinente, el realizar una recomendación sobre las universidades, cómo pueden beneficiarse al socializar las experiencias significativas de estos egresados con la comunidad de manera interna y también externa. Muchas gracias nuevamente.





## Práctica pedagógica y educativa en las licenciaturas en el área de Tecnología e Informática de las Universidades UCM y UNICATÓLICA, como aporte a la formación inicial de maestros

MARÍA EUGENIA OLARTE OLARTE (UCM), Willy FIGUEROA (UNICATÓLICA)

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCARTE, GRUPO EDUCACIÓN Y FORMACIÓN DE EDUCADORES (EFE)

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Universidad Católica de Manizales (UCM)

Investigación en curso

### INTRODUCCIÓN

Para los programas de formación de formadores, es de gran importancia comprender las dinámicas que movilizan las instituciones educativas y el aula con el fin de develar la coherencia entre los propósitos de formación descritos en los PEP (Proyectos Educativos de Programa) y el análisis desde el campo de conocimiento de la “práctica pedagógica y educativa”, en la Licenciatura en Tecnología e Informática como aporte a la formación inicial de maestros. Es así como se presenta la necesidad de sistematizar las experiencias de los docentes en formación de acuerdo con el desarrollo de cada uno de los componentes académicos de la práctica pedagógica y educativa.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

La facultad de educación y de manera específica, el programa de Licenciatura en Tecnología e Informática ha venido desarrollando en los últimos años, ejercicios de renovación de registro calificado, autoevaluación y acreditación, los cuales han generado una cultura de la calidad dentro de los mismos.

En este sentido, el programa de la Licenciatura en Tecnología e Informática reconoce la importancia de continuar con la Fase II del proyecto, incidencia de la práctica pedagógica y educativa de las licenciaturas de la Universidad Católica de Manizales en la región de influencia (Región Andina) con fines de mejoramiento continuo. Por tal motivo es necesario analizar el campo de conocimiento de la “práctica pedagógica y educativa”, en la Licenciatura en Tecnología e Informática como aporte a la formación inicial de maestros. Es así como se presenta la necesidad de sistematizar las experiencias de los docentes en formación de acuerdo con el desarrollo de cada uno de los componentes académicos de la práctica pedagógica y educativa.

Con el fin de dar respuesta a las políticas públicas educativas que enmarcan el desarrollo de los programas de licenciatura, se requiere analizar la práctica educativa y pedagógica de los docentes en formación, para comprender las dinámicas que movilizan las instituciones educativas y el aula, con el fin de develar la coherencia entre los campos de conocimiento descritos en los PEP (Proyectos Educativos de Programa) de la Licenciatura en Tecnología e Informática. En consonancia con lo mencionado en los párrafos anteriores, se plantea como problema de investigación ¿Cuál es el aporte de la práctica pedagógica y educativa a la formación inicial de maestros de la Licenciatura en Tecnología e Informática de la Universidad Católica de Manizales y de la Licenciatura en Informática de UNICATÓLICA- Cali, como aporte a la formación inicial de maestros?

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar el aporte de la práctica pedagógica y educativa a la formación inicial de maestros de la Licenciatura en Tecnología e Informática de la Universidad Católica de Manizales y Unicatólica- Cali.

### Objetivos específicos

- Describir los atributos de la práctica pedagógica de los planes de estudios de la licenciatura en Tecnología e informática y su relación con el marco normativo colombiano.
- Interpretar teóricamente las características de los cinco componentes académicos de la práctica pedagógica y educativa del plan de estudios de la licenciatura en Tecnología e informática y Licenciatura en Informática.
- Sistematizar las experiencias de los docentes en formación de acuerdo con el desarrollo de cada uno de los componentes académicos de la práctica pedagógica y educativa.
- Formular un modelo de gestión de prácticas pedagógicas y educativas para la Licenciatura en Tecnología e informática y la Licenciatura en informática.

## MARCO REFERENCIAL

### Marco legal

El presente proyecto de investigación se fundamenta a partir de normativas legales vigentes. De acuerdo con la Ley 30 de 1992, en el Artículo 6, son algunos objetivos de la Educación Superior y de sus instituciones: la formación integral de los estudiantes capacitándolos para cumplir las funciones profesionales, investigativas y de servicio social que requiere el país; la creación, el desarrollo y la transmisión del conocimiento; prestar a la comunidad un servicio con calidad; ser factor de desarrollo científico, cultural, económico, político y ético a nivel nacional y regional. De otra parte, el Artículo 19, define como *UNIVERSIDADES*:

Las reconocidas actualmente como tales y las instituciones que acrediten su desempeño con criterio de universalidad en las siguientes actividades: La investigación científica o tecnológica; la formación académica en profesiones o disciplinas y la producción, desarrollo y transmisión del conocimiento y de la cultura universal y nacional.

A partir de esta perspectiva, se constituyen como funciones sustantivas de la universidad las relacionadas con docencia, investigación y proyección social.

### **Marco conceptual**

En este apartado se abordan las categorías relacionadas con el objeto de estudio: lineamientos curriculares de la UCM y UNICATOLICA, práctica pedagógica y educativa, tecnología e informática, formación inicial de educadores.

## **METODOLOGÍA**

### **ENFOQUE CUALITATIVO**

De acuerdo con Rojas (2019), la investigación cualitativa se configura de manera pertinente para la educación. Permite aplicar y proponer mejoras continuas a la estructura de la realidad social emergente de la formación de estudiantes, docentes y comunidad educativa. Se soporta en la transferencia, producción concreta de conocimientos, ideas, acciones, materiales, las que necesariamente a partir de la revitalización se corrigen, rectifican, modifican, superan y renuevan.

En palabras de Sandín (2003):

La investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos.

Una característica fundamental de los estudios cualitativos es el protagonismo del contexto; la experiencia humana se perfila y tiene lugar en contextos particulares, de manera que los acontecimientos y fenómenos no pueden ser comprendidos adecuadamente si son separados de aquellos.

En conclusión, la investigación cualitativa implica a los participantes en la solución del problema, así como la oportunidad emergente de transformación de la realidad a partir de la capacidad de observar, describir, analizar, interpretar y hacer comprender las necesidades de los contextos educativos.

### Tipología: Investigación evaluativa

La investigación evaluativa de corte cualitativo, por su propia naturaleza, es considerada como un método orientado al cambio, y la valoración, en este sentido, se orienta a la mejora continua.

Patton (1990) citado por Martínez (2013) hace una distinción entre evaluación e investigación evaluativa, así:

Cuando se examina y juzga la realización y la eficacia de un programa concreto sin miras a obtener conclusiones que contribuyan al desarrollo del campo, se está implicado en evaluación. Cuando este examen de la eficacia es realizado sistemática y empíricamente mediante una cuidadosa recogida de datos y análisis rigurosos, se está implicado en investigación evaluativa. El propósito de la investigación evaluativa es informar a la acción, apoyar la toma de decisiones y aplicar el conocimiento para resolver problemas humanos y sociales. (p. 11).

Martínez (2013), expresa que la investigación evaluativa “exige que el problema esté incardinado dentro de una teoría, que los procedimientos para resolverlos sean adecuados a las exigencias de la metodología de investigación científica, y que sus resultados contribuyan al desarrollo de dicha teoría”.

Para Flórez y Tobón (2001), la investigación evaluativa es una “indagación aplicada a determinar el grado en que una organización o programa educativo logra satisfacer las necesidades y alcanzar sus objetivos” (p. 151).

En palabras de Stufflebeam y Shinkfield (1987, citado en Martínez, 2013), la *evaluación* es concebida como el:

Proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados. (p. 183).

Desde esta perspectiva, se define como método a desarrollar en la presente investigación el modelo CIPP planteado por Stufflebeam y Shinkfield, el cual consiste en cuatro fases o momentos:

- La evaluación del contexto, para servir a la toma de decisiones de planificación, que, tras el análisis de las necesidades del contexto, deberá determinar las necesidades de elaboración, o selección, de un programa educativo, con una clara definición de sus propósitos o de sus objetivos, para atender a las necesidades detectadas.
- La evaluación de entrada, al servicio de las decisiones de organización, estructurales, que nos indican los recursos disponibles, y los que serían necesarios, las diferentes estrategias alternativas para mejorar la aplicación del programa y los planes que aportan un mayor potencial para diseñar la planificación que oriente cómo debe ser aplicado el programa.
- La evaluación de proceso, al servicio de las decisiones de implementación que nos informará sobre cómo se está realizando el plan previsto y las revisiones necesarias para mejorar la aplicación del programa.
- La evaluación de producto, al servicio de las decisiones de reciclaje, que nos aportará información sobre los resultados obtenidos, informando acerca de cómo han sido reducidas las necesidades, en intensidad, adecuación y calidad, y, de acuerdo con los resultados, orientará sobre qué se debe hacer con el programa después de su aplicación.

En general, estas cuatro partes de la evaluación de programas deben responder a las siguientes preguntas: ¿Qué se necesita hacer?, ¿cómo debe ser hecho?, ¿cómo está siendo realizado? y ¿tuvo éxito en términos de efectividad, impacto, sostenibilidad y transferencia? (Stufflebeam y Shinkfield, 2002, citado en Martínez, 2013).

### **Técnicas e instrumentos de recolección de información.**

La recopilación documental es una técnica cuya finalidad es obtener datos e información a partir de documentos escritos o no, a fin de ser utilizados según los objetivos de la investigación (García de Ceretto & Giacobbe, 2009).

Sistematización de las prácticas pedagógicas y educativas: experiencias de los docentes en formación (Mejía, 2008). La sistematización tiene especificidad epistemológica, teórica y metodológica, que se puede relacionar con hacer investi-

gación social cualitativa y crítica de la propia experiencia; implica inmersión profunda en lo vivido que buscamos re-conocer, hasta lograr su comprensión crítica (Cifuentes y Pantoja, 2019).

Notas de campo. Son estrategias popularizadas por los antropólogos y etnógrafos, en tanto son una forma narrativa descriptiva de relatar observaciones, reflexiones de un amplio espectro de situaciones (Pérez Serrano, 1994, citado en García de Ceretto & Giacobbe, 2009).

### **Población objeto de estudio**

Estudiantes de las licenciaturas (Licenciatura en Informática y Licenciatura en Tecnología e Informática (UCM) en cada uno de los componentes de práctica del plan de estudios.

### **Estrategia de financiación**

Recursos propios y contrapartida interinstitucional.

### **Productos esperados**

Un informe final, un libro resultado de investigación, un capítulo del libro, resultado de investigación, una presentación en evento científico, un producto impreso y un producto radial.

### **Innovación del proyecto**

- Aplicación del modelo CIPP planteado por Stufflebeam y Shinkfield en la metodología.
- Modelo de gestión de prácticas pedagógicas y educativas.
- Sistematización de las prácticas en cada una de las instituciones.

### **Resultados alcanzados**

Proyecto en desarrollo

### **Impactos del proyecto**

- Como impactos esperados se espera:
- Corresponsabilidad en los procesos de mejoramiento continuo de los programas de licenciatura.

- Divulgación de los resultados de investigación en evento científico.
- Productos académicos derivados de las prácticas educativas y pedagógicas.
- Uso de los resultados de la investigación sin ánimo de lucro, en beneficio social con miras a la apropiación del conocimiento.
- Formulación de un modelo de gestión de prácticas pedagógicas y educativas.

Nota: Para para la realización de la investigación durante un período de dos años, se contó con el aval de pares académicos externos.



## REFERENCIAS

- Cabra Torres, F. & Marín Díaz, D. L. (2015). Formar para investigar e innovar: tensiones y preguntas sobre la formación inicial de maestros en Colombia. *COLOMBIANA de EDUCACIÓN*, (68), 149 - 171.
- Cifuentes Gil, R. y Pantoja, G. (2019). *SISTEMATIZACIÓN de EXPERIENCIAS PARA CONSTRUIR SABERES y CONOCIMIENTOS desde LAS PRÁCTICAS: SUSTENTOS, ORIENTACIONES, DESAFÍOS*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>
- Cornejo Abarca, J. (2014). Prácticas profesionales durante la formación inicial docente: análisis y optimización de sus aportes a los que aprenden y a los que enseñan a aprender “a enseñar”. *Estudios PEDAGÓGICOS*, 40(1), pp. 239-256.
- Correa Molina, E. (2015). La alternancia en la formación inicial docente: Vía de Profesionalización. *EDUCAR*, 51(2), 259-275.
- De Lella, C. (1999). *Modelos y TENDENCIAS de LA FORMACIÓN DOCENTE*. Consultado el 25 de febrero de 2008. Recuperado de <http://www.oei.es/cayetano.htm>
- Flórez Ochoa, R. y Tobón Restrepo, A. (2001). *INVESTIGACIÓN EDUCATIVA y PEDAGÓGICA*. Bogotá: McGraw-Hill.
- Galvin, I. (2006). La formación docente en España, Retos de Futuro. *REVISTA COLOMBIANA de EDUCACIÓN*, (68), 1 - 23.
- García de Ceretto, J. J. & Giacobbe, M. S. (2009). *Nuevos DESAFÍOS EN INVESTIGACIÓN: TEORÍAS, métodos, TÉCNICAS e INSTRUMENTOS*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>
- Latorre Navarro, M. (2004). Aportes para el análisis de las racionalidades presentes en las prácticas pedagógicas. *Estudios PEDAGÓGICOS*, (30), pp. 75 - 91.
- Martínez, C. (2013). *EVALUACIÓN de programas: modelos y PROCEDIMIENTOS*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Carlos Andrés Tobar Villegas

Deseo felicitarlos por su participación y la presentación del proyecto de investigación en curso. Se puede evidenciar un buen trabajo y un seguimiento acertado al modelo de investigación planteado. Ahora bien, confío en que se pueda materializar e implementar el modelo de gestión de prácticas pedagógicas y educativas como aporte de la práctica pedagógica y educativa en las instituciones mencionadas.

Considero que la pertinencia y coherencia de estos proyectos de investigación es adecuada, puesto que tiende a fortalecer la cultura de calidad para la renovación del registro calificado y auto evaluación además de la acreditación del programa de Licenciatura en Tecnología Informática. De igual manera, al analizar un poco la estructura, veo pertinente y son alcanzables los objetivos planteados; se puede observar que son viables, obviamente bajo una excelente práctica de sistematización de experiencias, que es la recopilación de esos datos.

Sobre el marco de referencia, para el desarrollo de la propuesta, y el diseño y desarrollo metodológico, me gustaría hacer una pregunta, teniendo en cuenta que este proyecto de investigación está en curso. Y es: ¿Qué dificultades han observado en el modelo o marco de referencia teórico, escogido por ustedes, y la práctica real de recopilación de información o datos para sistematizar la experiencia de los docentes de manera satisfactoria?

Los felicito porque en el desarrollo de la propuesta y los resultados que se esperan son bastante interesantes; lo de la noticia radial, el informe final, los libros, todo. Entonces de verdad que felicitaciones.

**Modalidad Terminada**



## Asistente virtual para personas tetraplégicas controlado por voz y gestos faciales (Primera Fase)

José HERNANDO Mosquera De LA Cruz

GRUPO DE INVESTIGACIÓN KHIMERA

---

Facultad de Ciencias Básicas e Ingeniería

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

Desde su creación, los computadores y aplicaciones fueron concebidos para personas sin limitaciones psicofisiológicas y con formas de interacción poco naturales (mouse y teclado), las cuales prevalecen hasta el día de hoy, por esta razón, se hace necesario utilizar mecanismos de interacción natural entre las personas y los computadores mediante el flujo bidireccional de información como el lenguaje hablado y corporal, posibilitando el acceso a la información de forma natural a cualquier persona sana y abriendo un abanico de nuevas oportunidades para personas tetraplégicas que han sufrido un trauma raquímedular a nivel cervical entre C3 y C7, quedando sin control pleno o parcial de las extremidades superiores e inferiores de su cuerpo, pero con desempeño cognitivo normal (Faroom, et al., 2008).

Con base en lo anterior, este proyecto de investigación desarrolló la primera fase de un asistente virtual para personas tetraplégicas, el cual interpreta gestos faciales mediante la captura de vídeo y su procesamiento con técnicas de visión artificial. Al mismo tiempo, el asistente virtual identifica comandos de voz, independientemente del locutor y los procesa utilizando técnicas de inteligencia

computacional estableciendo un diálogo multimodal con el usuario, permitiéndole comandar la aplicación WhatsApp Desktop sin tener contacto físico con el mouse y el teclado (Mosquera, et al., 2017).

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

El desempeño de los equipos de cómputo ha mejorado exponencialmente a la par con los avances en la ingeniería electrónica. Sin embargo, los periféricos de interacción existentes entre las personas y los computadores no han sufrido un avance significativo, pues aún se conservan con ligeras modificaciones el teclado y el ratón como principal medio de interacción. En el caso de las personas tetraplégicas el computador se convierte en un elemento clave de inclusión, ya que permite la interacción con la información y con otras personas. En estos casos los asistentes virtuales han sido la mejor elección para lograr que los pacientes puedan generar órdenes al computador basados en el reconocimiento de voz (Mertl, et al., 2017; Rani, et al., 2018).

Los asistentes virtuales, basados en voz, orientados a la manipulación del computador por parte de personas con limitaciones motrices, como los pacientes con lesiones medulares a nivel cervical, presentan varios desafíos. El primero de ellos está relacionado con la adaptación de los asistentes virtuales a las nuevas formas de pronunciación de los fonemas por parte de los pacientes con tetraplejía. En la mayoría de los casos los pacientes deben contar con una traqueotomía que ayuda a la respiración cuando el camino habitual presenta alguna complicación, sin embargo, este procedimiento quirúrgico modifica el flujo de aire a través de las cuerdas bucales cambiando las características frecuenciales y de amplitud durante el habla.

Un segundo desafío se encuentra en la calibración o configuración de los asistentes virtuales. La calibración o configuración de los movimientos del cursor deben permitir una personalización rápida y con la menor cantidad de datos posibles; desafortunadamente en el caso de los pacientes tetraplégicos la manipulación precisa del cursor a partir de la voz, lo cual es un gran reto, debido a la gran cantidad de datos requeridos para generar posiciones efectivas. Una calibración supervisada de los movimientos del cursor requiere muchos datos, por esto es necesario concebir asistentes virtuales que calibren con la menor cantidad de datos posible y en el mejor de los casos de forma no supervisada.

Un último desafío identificado durante la revisión de la literatura está relacionado con la poca retroalimentación que existe entre el paciente y el sistema de inteligencia detrás de los asistentes virtuales. La mayoría de los asistentes virtuales disponibles a nivel comercial no permiten corregir o dar cuenta de falsos positivos o verdaderos negativos. Se hace necesario concebir un asistente que se comuniquen con el paciente para generar en línea muestras que, al ser utilizadas nuevamente para calibración, permitan mejorar la precisión, por ejemplo, que el asistente pregunte al paciente sobre la veracidad en la decodificación de un comando de voz cuando éste presente una baja probabilidad de certeza (Rani, et al., 2018; Basharirad & Moradhaseli, 2017).

Consideramos que una adecuada fusión de información gestual (proveniente de la cabeza) y de voz de los pacientes permitirá la generación de comandos efectivos en la manipulación de computadores. Con base en lo anterior, en este proyecto se define el problema como: ¿Cuál es la arquitectura de un asistente virtual que permita realizar las tareas básicas de manipulación de una aplicación computacional utilizando gestos corporales y comandos de voz capturados por un sistema cámara - micrófono?

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Desarrollar la primera fase de un asistente virtual que permita a personas tetrapléjicas realizar tareas básicas de manipulación de una aplicación computacional orientada a la navegación en Internet utilizando gestos faciales y comandos de voz mediante el procesamiento de señales de audio y video.

### Objetivos específicos

- Determinar las principales características de los asistentes virtuales comandados por señales de audio y video.
- Especificar e implementar un conjunto de técnicas para controlar una aplicación computacional utilizando comandos de voz.
- Especificar e implementar un conjunto de técnicas para controlar una aplicación computacional utilizando gestos faciales.
- Establecer un protocolo de pruebas que permita definir los alcances y limitaciones de las técnicas de interacción vocal y gestual implementadas.

## REFERENTE TEÓRICO

A continuación, se presentan los apartados teóricos y conceptuales que enmarcan el desarrollo de este proyecto de investigación:

### Interacción humano-máquina

La interacción que se lleva a cabo entre humano-máquina es una doctrina que se enfoca en definir sistemas computacionales que apoyan las tareas diarias del ser humano; el mundo de la tecnología avanza muy rápido, por lo tanto, trae consigo cambios importantes con los cuales se han podido desarrollar varias formas de interacción, tales como interfaces táctiles, hápticas, gestuales y de reconocimiento de voz. En otras palabras, la interacción humano-máquina brinda al usuario una forma de interactuar más natural y novedosa a diferencia del formato clásico como el mouse y teclado (Billard, et al., 2016).

### Interacción verbal

Los sistemas de interacción verbal corresponden al proceso de capturar señales de voz que se recogen a través de un micrófono, y convertirlas a texto. Este procesamiento puede ser dependiente o independiente del locutor; el primero hace referencia a un sistema que únicamente reconoce comandos pronunciados por un usuario, específicamente, gracias a un entrenamiento que extrae características frecuenciales que buscan modelar el tracto vocal del usuario en cuestión. Por otro lado, los sistemas de reconocimiento independiente del locutor funcionan para cualquier usuario, extrayendo características frecuenciales que clasifican la formación de los fonemas pronunciados por cualquier usuario.

### Interacción gestual

La IHC gestual es una rama de la IHC que, junto con la lingüística y las ciencias de la computación, tienen como objetivo interpretar gestos humanos a través de algoritmos matemáticos. Los gestos pueden ser cualquier movimiento corporal o estado, pero comúnmente se originan a partir de la cara o la mano. Enfoques actuales en el campo incluyen reconocimiento de la emoción facial y el reconocimiento de gestos de la mano. Muchos enfoques que se han hecho hacen uso de cámaras y algoritmos para interpretar el lenguaje de señas. El reconocimiento de gestos puede ser visto como una manera para que las computadoras empiecen a entender el len-

guaje corporal humano, construyendo así una relación más sólida entre máquinas y seres humanos, dejando atrás sistemas primitivos como las interfaces de usuario de texto o incluso GUIs (interfaces gráficas de usuario), que aún limitan la mayoría de las entradas informáticas al teclado y al ratón. Dado que esta propuesta se enfoca en personas con limitación de miembros superiores, a continuación, se consideran las IHC basadas en gestos faciales.

### **Acceso a las tics para personas tetrapléjicas**

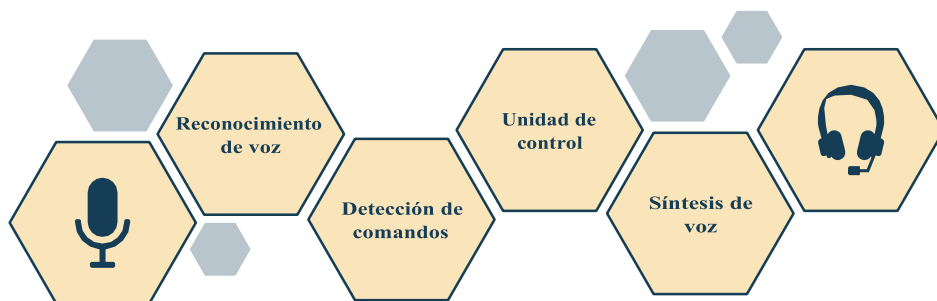
El desarrollo de este proyecto de investigación es fundamental para mejorar la calidad de vida de las personas tetrapléjicas, la cuales han perdido una de las partes más importantes de la vida “la autonomía”, la libertad de poder realizar acciones valiéndose por sí mismas y poder acceder a la información del mundo mediante Internet.

## **METODOLOGÍA**

### **Sistema de interacción verbal**

La Figura 1 presenta el diagrama de bloques de la interfaz propuesta. El primer bloque representa el reconocimiento de voz que se encarga de convertir la señal de voz en una cadena de texto. El segundo detecta si la cadena de texto contiene o no los comandos establecidos para el manejo de la aplicación, de lo contrario, la interfaz asimilar que es un texto libre que se activa durante un dictado. En el bloque de unidad de control se ejecuta el comando de forma automática en el sistema operativo, y finalmente el bloque de síntesis de voz genera una realimentación al usuario que confirma el comando identificado y ejecutado.

**Figura 1.** *DIAGRAMA de bloques SISTEMA de PROCESAMIENTO de VOZ*

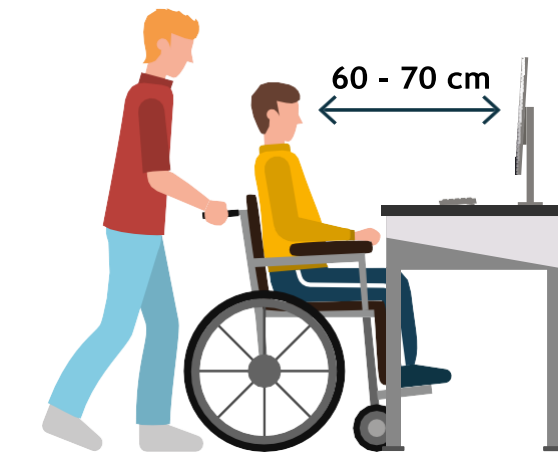


Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.

### Sistema de interacción gestual

Para concebir la solución de interfaz gestual primero se definió el software WhatsApp de Escritorio como aplicación objetivo para comandar, esto con base en una encuesta preliminar sobre la preferencia de aplicación de las personas con limitaciones motrices para comunicarse con el mundo exterior. Las condiciones de interacción se establecen en la Figura 2. Para tener una buena composición en la imagen capturada mediante la cámara integrada en un laptop sobre una mesa, se define una distancia promedio entre 60 a 70 cm medidos desde la pantalla del computador, esta debe estar inclinada no más de 20° respecto a la normal de la superficie de apoyo del computador. La primera opción para interactuar con WhatsApp es la de controlar la posición del cursor con ayuda de los movimientos del rostro, dado que estos pueden ser estimados utilizando una técnica de detección rostro; sin embargo, esto puede resultar tedioso para una persona con limitación motriz, ya que debe estar moviendo constantemente la cabeza para seleccionar con el cursor las zonas de interés.

Figura 2. Condiciones de disposición geométrica para interacción con la interfaz gestual



Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.

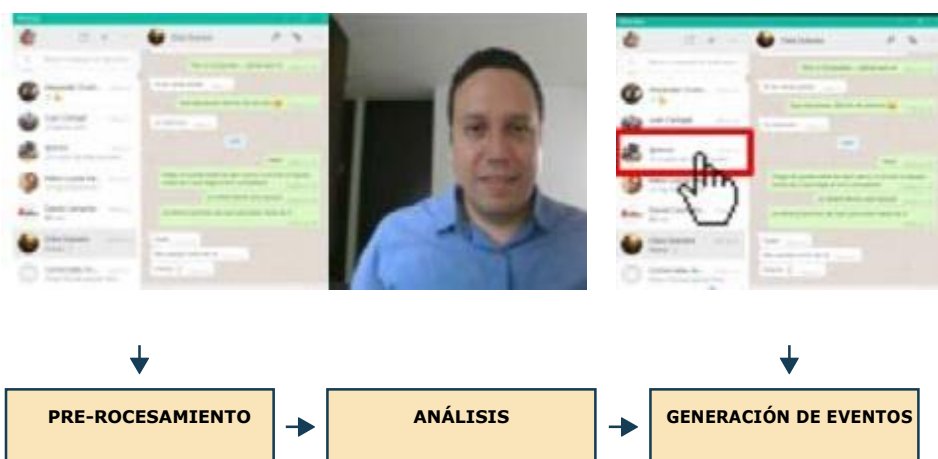
Para hacer más fácil la interacción se propusieron algunos desplazamientos específicos del cursor aprovechando que en la aplicación existen dos zonas de interacción claramente diferenciadas: zona de chat (o conversación). Por esta razón se propone no solamente procesar la imagen del rostro capturada mediante una webcam sino también la captura de pantalla del computador donde la persona está visualizando WhatsApp.



Adicionalmente se propone como comandos de interacción: i) activar o desactivar la interfaz gestual con la apertura de la boca, ii) ubicar el cursor en la zona de conversación o en la zona de contactos mediante movimientos laterales y sostenidos del rostro, iii) hacer scroll up/down en cualquiera de estas zonas mediante movimientos verticales y sostenidos del rostro. El efecto de hacer scroll up/down en la zona de conversación es la de permitir subir y bajar en la conversación que se ha desarrollado entre dos personas o en un grupo personas. En caso de que el scroll up/down se realice en la zona de contactos permitirá seleccionar un contacto a la vez, esto implica emular 'Ctrl+TAB' o 'Ctrl+Shift+TAB' cada que vez que el cursor se desplaza de forma discreta entre los diferentes contactos.

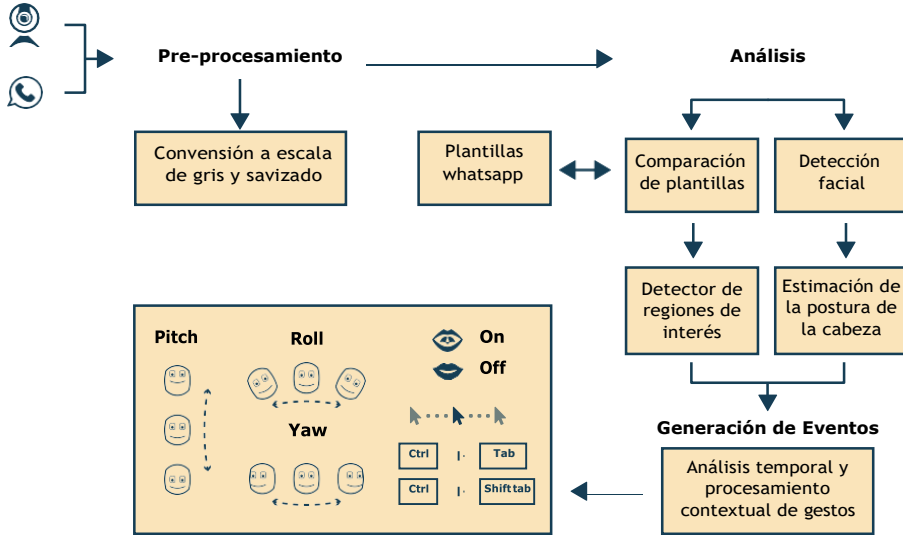
La solución propuesta contempla tres etapas: pre-procesamiento, análisis y generación de eventos, (ver Figura 3). Las técnicas utilizadas en cada una de estas etapas se pueden ver en detalle en la Figura 4.

Figura 3. DIAGRAMA de bloques PRINCIPALES de LA solución PROPUESTA



Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.

Figura 4. Técnicas implementadas en cada una de las etapas de la solución propuesta



Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.

## CONCLUSIONES

Se desarrolló una interfaz, la cual permite a personas con limitaciones motrices o tetraplejía comandar la aplicación WhatsApp Desktop mediante comandos de voz y gestos faciales capturados por un conjunto de dispositivos cámara-micrófono, emulando las acciones del mouse-teclado y permitiendo una interacción libre de contacto.

El sistema de reconocimiento de voz permitió realizar las tareas de navegación más comunes de la aplicación de WhatsApp: enviar un mensaje, ir a una conversación en específico o crear una nueva conversación. Se realizaron pruebas con un grupo de personas de 7 personas con diferentes edades y hábitos sobre el uso de internet; en las pruebas se utilizaron 672 comandos de voz y 42 dictados, obteniendo un mayor porcentaje de acierto en los dictados con un 93% y un menor porcentaje en los comandos con un 91.76% de aciertos.

En los comandos de voz se observó que las palabras con estructura fonética similar presentan fallos, pues existía la posibilidad de confundir dos comandos entre sí, un ejemplo es “activar” y “desactivar”, que al ser muy similares si el usuario habla antes de que el micrófono se active puede llegar a confundir los coman-

dos, también se observó cómo los que terminaban con “ar” tuvieron más fallos con un 7.70% de las pruebas realizadas.

En los dictados se observó que no se reconocieron los signos de puntuación, pero sí se reconoció el texto pronunciado, a su vez se pudo observar cómo existe una relación directamente proporcional en el reconocimiento de palabras en inglés y la pronunciación del usuario, dando evidencia de poca asistencia a un lenguaje diferente al parametrizado.

El sistema de interacción por comandos de voz fue evaluado por personas que no tenían limitaciones motrices. Con base a su experiencia con el aplicativo se concluyó que la herramienta puede mejorar la calidad de vida de personas con limitaciones motrices, pues le permite controlar la aplicación de mensajería sin utilizar el teclado o mouse, adicionalmente tener más privacidad al momento e interactuar con otras personas sin asistencia de terceros.

Se desarrolló una interfaz humano-computador basada en gestos faciales y detección de zonas de interés en una aplicación orientada al internet para personas con limitaciones motrices de miembros superiores. La interfaz permite, mediante cinco comandos, seleccionar contactos, navegar en las conversaciones de la aplicación WhatsApp de escritor, así como y activar/desactivar la interfaz utilizando únicamente gestos del rostro.

Se determinaron las principales características de una interfaz humano-computador para personas con limitaciones motrices de miembros superiores. La interfaz cuenta con principios ergonómicos para facilitar y optimizar su utilización. También posee una combinación de tecnología, conocimiento y recursos que produjeron resultados deseados en equipos de cómputo con precios inferiores a los 1.5 millones pesos colombianos.

Se implementó una técnica de visión por computador para la identificación de gestos faciales y la detección de zonas de interés en una aplicación de escritorio orientada a internet. Se logró la detección automática a partir de una captura de pantalla de la aplicación WhatsApp, las zonas de contacto y conversaciones mediante una combinación de heurísticas y correspondencia por plantilla de imágenes. La detección de gestos se logró utilizando técnicas robustas de detección de rostros y estimación de pose mediante modelos flexibles.

Se construyó una interfaz software de generación de comandos para una aplicación de escritorio a partir de gestos y zonas de interés detectadas. Esta interfaz es capaz de correr en fondo y no interfiere visualmente con la aplicación WhatsApp. La velocidad de ejecución de la misma es de 1 Hz, y en un equipo de media gama ocupa el 35 % de CPU y 1.5 GB RAM.

Se llevaron a cabo pruebas de desempeño computacional, robustez y de usabilidad. Primero, las pruebas de desempeño permitieron identificar que en un equipo de media gama es posible trabajar la interfaz gestual y que se pueden tener más aplicaciones ejecutándose simultáneamente sin que esto reduzca la velocidad de ejecución de esta. Segundo, las pruebas de robustez evidenciaron que la interfaz gestual puede trabajar en variadas condiciones de iluminación y con algunos casos de oclusión, tanto a nivel de detección de gestos faciales como detección de zonas de interés. Por último, las pruebas de usabilidad permitieron entender que los usuarios reconocen la funcionalidad de la interfaz implementada, así como su potencial para personas con limitación motriz, sin embargo, sugieren que debe ampliarse el número de eventos y de capacidades de la interfaz para ser completamente útil, además de sugerir una mejora en los tiempos de ejecución para que el manejo sea más fluido.

En general, los autores de este trabajo consideran que los hallazgos encontrados en la ejecución de este proyecto son claves para su aplicación en personas con limitaciones motrices de miembro superior y que deben integrarse a la parte de reconocimiento de voz (el cual es otro proyecto que se está realizando en la Fundación Universitaria Lumen Gentium) para complementar su espectro de aplicación.

Finalmente, con el fin de ampliar el alcance obtenido y de igual forma superar las limitaciones de la solución propuesta en este trabajo de investigación se propone a futuro i) incluir más eventos a partir de la identificación de otros gestos del rostro, por ejemplo, los que involucran los ojos ii) Mejorar el tiempo de ejecución de la interfaz gestual mediante la re-implementación de algunas técnicas de análisis de imágenes para que escalen mejor las capacidades de la CPU e iii) integrar reconocimiento por voz para permitir el ingreso de texto utilizando técnicas de procesamiento del lenguaje natural.

## REFERENCIAS

- Basharirad, B. and Moradhaseli, M. (2017). *Speech EMOTION Recognition Methods: A Literature. Review.* 2nd Int. Conf. Appl. Sci. Technol. doi: 10.1063/1.5005438.
- Billard, A. G., Calinon, S. and Dillmann, R. (2016). *Learning from Humans.* Springer Handb. Robot, p.p. 1995-2014.
- Estes, S., Helleberg, J., Long, K., Pollack, M. and Quezada, M. (2008). *GUIDELINES for speech INTERACTIONS BETWEEN pilot & COGNITIVE ASSISTANT.* ICNS 2018 - Integr. Commun. Navig. Surveill. Conf., pp. 1-23. Doi: 10.1109/ICNSURV.2018.8384965.
- Faroom, S., Nauman, M. Yousaf, S. and Umer. S. (2008). *Literature Review ON Home AUTOMATION System.* Int. Conf. Comput. Math. Eng. Technol. doi: 10.17148/IJARCCE.2017.63173.
- Khan, N. H., Arovi, A. H., Mahmud, H. Hasan, K. and Rubaiyeat, H. A. (2015). *Speech BASED text CORRECTION tool for the VISUALLY IMPAIRED.* pp. 150-155.
- Lugano, G. (2017). *VIRTUAL ASSISTANTS AND SELF-DRIVING CARS.* Proc. 15th Int. Conf. ITS Telecommun. ITST, pp. 1-5, doi: 10.1109/ITST.2017.7972192.
- Mertl, J., Žá-ková, E. and -epová, B. (2017). *Quality of life of patients after total laryngectomy: the struggle against stigmatization and social exclusion using speech synthesis.* DISABILITY AND REHABILITATION: Assistive Technology, 13(4), 1-11.
- Mosquera, J.H., Loaiza, H., Nope, S. E. and Restrepo, A. D. (2017). *Identifying facial gestures to emulate a mouse: navigation application on Facebook.* IEEE LATIN AMERICA TRANSACTIONS, 15, pp. 121-128.
- Rani, P. J., Bakthakumar, J., Kumaar, B. P., Kumaar, U. P. and Kumar, S. (2018). *Voice CONTROLLED home AUTOMATION system USING NATURAL LANGUAGE PROCESSING (NLP) AND INTERNET of THINGS (IoT).* ICONSTEM 2017 - Proc. 3rd IEEE Int. Conf. Sci. Technol. Eng. Manag., vol. 2018-Janua, pp. 368-373, doi: 10.1109/ICONSTEM.2017.8261311.
- Vasco, N; Pinto, F; Furtado, P. and Silva, J. (2014). *IoT Architecture PROPOSAL for DISABLED people.* Int. Conf. Wirel. Mob. Comput. Netw. Commun. pp. 152-158. Doi: 10.1109/WiMOB.2014.6962164.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Steve Rodríguez Guerrero

Quería conocer el contexto de la presentación porque como el formato de la Unicatólica es muy sencillo, entonces deja por fuera muchas cosas que en la presentación sí se vieron, pero en el formato, muchas veces no quedaron contempladas. Entonces, mis observaciones van al documento, que fue el que, en primera instancia, tuve con relación al ejercicio. Quiero hacer una observación y es que, si bien en el planteamiento del problema haces una descripción de que están definiendo una arquitectura para poder llevar a cabo un asistente, una arquitectura para un asistente que permita hacer reconocimiento de voz y gestos para apoyar el tema de estas personas con tetraplejia, no hay una articulación entre el tratamiento de problema que habla sobre la arquitectura y el objetivo general, que ya se refiere es a otra cosa, o sea no tiene una referencia, no hay una articulación clara entre la pregunta problema y el objetivo general. Entonces yo esperaba que el objetivo general, pues si la pregunta problema me estaba diciendo cuál es la arquitectura que voy a definir para apoyar el tema del reconocimiento, entonces el objetivo podría ir orientado más a una arquitectura o identificar la arquitectura.

Exacto, entonces se separan porque finalmente en el objetivo dices: esta es una primera fase efectivamente; pero entonces, cambia la pregunta. La pregunta problema en la descripción del problema sí habla de que es una arquitectura general, pero la pregunta problema de esa primera fase es totalmente diferente.

**Evaluador:** Es como si la pregunta problema, esa primera fase es otra diferente a la arquitectura, porque entiendo yo que la arquitectura ya es el macro.

**Evaluador:** Hay otra observación, en el objetivo general, es que das una orientación a que la aplicación va a ser orientada en Internet y lo que pasa es que, finalmente, cuando termino viendo el desarrollo metodológico, terminamos cayendo en un chat de WhatsApp, entonces ¿la orientación a internet dónde me queda?

**Evaluador:** Pues digamos que la metodología, cuando haces una descripción metodológica hablas muy general, porque se llega a explicar acerca de los resultados obtenidos y no se habla mucho. Lo que siempre hemos dicho en la parte de inteligencia artificial, que siempre nos han criticado, es que no se puede decir que eso es

una caja negra, o sea, que lo que está allá es una caja negra y no podemos hacer una referencia acerca de cómo se hizo el análisis, cuáles fueron las características que se obtuvieron, porque finalmente eso es lo que le da un peso a la investigación, o sea, qué tipo de análisis realmente hiciste, qué características obtuviste en la voz, en qué frecuencia. Al final lo que obtuve fue el resultado diciéndome: “el noventa por ciento fue fiable en palabras de este sentido, no se correspondió, hubo dificultades”, esos resultados están bien, pero en la metodología de pronto había que dar una razón más clara acerca de si en la etapa de análisis se hizo, qué tipo de análisis se hizo...¿variado?

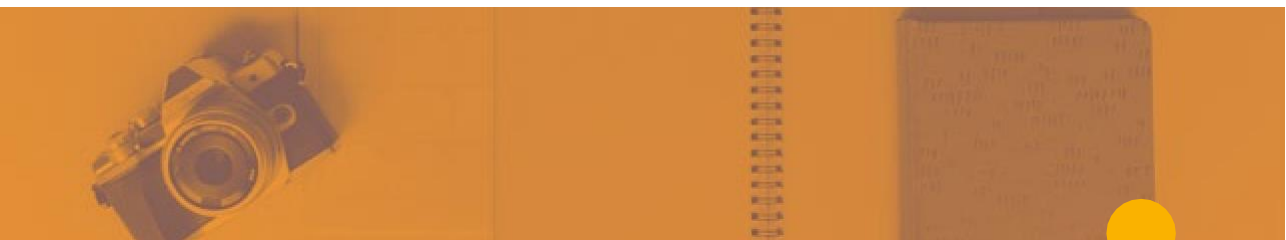
**Evaluador:** Bueno, aquí hay otra, no tan técnica, sino más orientada a la parte de apoyo. Realmente con cuántos pacientes, en este momento se han hecho pruebas con siete personas.

**Evaluador:** Basado en la experiencia, hay una cosa que siempre nos sucede y es que la herramienta que estamos desarrollando puede que sea muy avanzada, muy bien elaborada, pero, cuando vamos al campo con el paciente, la herramienta termina siendo rechazada porque la curva de aprendizaje es muy alta.

**Evaluador:** Finalmente, aquí hay una cosa que dijiste en la presentación, pero la quiero aclarar. Dijiste: “Queremos trabajar con software libre”, pero finalmente dentro de las herramientas me dijiste que estabas trabajando con Phyton, entonces ahí no sé si es que ya lo hicieron con un software que no era libre y ahorita lo quieren pasar a un software libre o siempre han estado trabajando con software libre.

En el documento están llegando a un análisis de tipo matriz de confusión, porque están identificando dónde hay la certeza, dónde están las no certezas del dispositivo, pero, entonces, para que esa matriz de confusión sea lo suficientemente enriquecedora y válida, tendrán que determinar una población considerable para poder decir si realmente el sistema lo podemos llegar a generalizar. Entonces lo único que, en el documento, que le agregaría en la parte teórica es un poco acerca de: ¿Qué porcentaje de población con este tipo de situación de la salud encontramos en nuestra población?

**Evaluador:** La muestra que va a participar en el proyecto, que sea significativa para definir que eso que estamos desarrollando, finalmente sí es significativo y puede llegarse a generalizar.



## Implementación del brazo robótico RACSu como estrategia didáctica en las asignaturas de ingeniería en UNICATÓLICA

CARLOS WILLIAM SÁNCHEZ, JHON EDWARD ORDÓÑEZ ÑAÑEZ

GRUPO DE INVESTIGACIÓN KHIMERA

Facultad de Ciencias Básicas e Ingeniería

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

El uso de herramientas tecnológicas de apoyo en el aula de clase es una metodología que ha tomado fuerza en los últimos años en el ámbito académico, particularmente en el universitario. Diferentes instituciones universitarias en el país han incluido en los programas académicos de sus asignaturas el uso de este tipo de ayudas tecnológicas. Esta inserción les ha permitido actualizar sus parámetros de enseñanza y han mejorado su oferta académica, tal es el caso de brazos robóticos, impresoras 3D, extrusoras, inyectoras, entre otras, que han dado un plus al proceso de enseñanza y han ampliado las expectativas y conocimientos de los estudiantes como futuros profesionales. En ese sentido, la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, una institución relativamente nueva, ha estado a la par de otras instituciones del entorno, insertando herramientas tecnológicas como Lego Educations y Fisher Technick en el aula de clase de su programa de ingeniería industrial buscando una formación integral de los estudiantes, no limitándolos al conocimiento teórico sino permitiéndoles experimentar en ambientes simulados los procesos de la producción industrial. Sin embargo, por diferentes motivos surge la necesidad de crear un entorno abierto, el cual permita la libertad del diseño de



procesos y un acercamiento a la realidad empresarial con una mayor interacción de los estudiantes con el proceso. De esta manera, se desarrolló el proyecto correspondiente al diseño y construcción de un brazo robótico de cinco grados de libertad denominado RACSu, elaborado a partir de elementos de hardware y software libre, con la intención de establecer la interacción estudiante/proceso industrial a través de una serie de prácticas o experiencias orientadas por el docente de la asignatura, para mejorar el proceso de aprendizaje y estar a la vanguardia de las demás instituciones de la región. Para cumplir con tal fin, se trazaron dos horizontes, la manufactura, basada en un proyecto de aula permite rediseñar y construir una parte del prototipo inicial. Mientras que a través de experiencias de laboratorio se pretende reforzar los conocimientos impartidos en asignaturas como métodos y tiempos, procesos industriales, entre otros. Por último, los resultados obtenidos fueron evaluados desde el aspecto académico con proyección al ser evaluados en la satisfacción del estudiante.

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN**

¿Cómo acercar a los estudiantes universitarios de UNICATÓLICA a las nuevas metodologías de producción, así como a las tecnologías de manufactura avanzada a través de herramientas tecnológicas en el aula de clase?

La Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium ha incursionado en la formación de profesionales en el área de la Ingeniería Industrial, y dado que hoy en día se considera que el aprendizaje a través de la práctica es vital para la correcta adquisición de conocimientos y mucho más en el sector industrializado y tecnificado como el de las empresas modernas, se hace necesario el disponer de laboratorios equipados con herramientas tecnológicas que le permitan al estudiante explorar procesos propios de cadenas de producción y ensamblaje. A pesar de que se ha iniciado el proceso de adquisición de los equipos, no se cuenta con el direccionamiento adecuado hacia la aprensión del conocimiento como estrategia facilitadora del proceso de aprendizaje, permitiendo al profesional formado ser competitivo y estar a la par de estudiantes egresados de otras instituciones educativas de la región.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Implementar un brazo robótico como estrategia didáctica en la formación de conceptos y metodologías sobre manufactura avanzada en el aula de clase en UNICATÓLICA.

### Objetivos específicos

- Determinar asignaturas donde la implementación de un brazo robótico tenga relevancia formativa.
- Establecer una metodología de aplicación del brazo de acuerdo al escenario académico a abordar.
- Aplicar la metodología junto con el brazo robótico en un ambiente formativo determinado a través de guías de apoyo.
- Evaluar la aplicación del brazo en el aula de clase determinando el impacto académico sobre los estudiantes.

## REFERENTE TEÓRICO

La robótica pedagógica es una disciplina que tiene por objeto la generación de ambientes de aprendizaje basados fundamentalmente en la actividad de los estudiantes, por medio del desarrollo y la práctica de diferentes proyectos que permiten la resolución de problemas a nivel industrial, aplicando los métodos estudiados en la teoría y facilitando el aprendizaje [1-3]. Esta rama de conocimiento se ha desarrollado como una perspectiva de acercamiento a la solución de problemas derivados de distintas áreas del conocimiento como las matemáticas, las ciencias naturales y experimentales, la tecnología y las ciencias de la información y la comunicación, entre otras. Mediante estos procesos se generan ambientes de aprendizaje innovador donde se permite a los estudiantes simular fenómenos y mecanismos, diseñar y construir prototipos de sistemas productivos que permitan proponer soluciones aproximadas a la realidad.

La ISO tiene una definición de lo que es un robot, que es una ligera variación de la definición adoptada de Asociación de Industrias de Robótica (RIA, Robotic Industry Association). Dicha definición enuncia que un robot es lo siguiente: “Manipulador multifuncional reprogramable con varios grados de libertad, capaz de manipular

materias, piezas, herramientas o dispositivos especiales según trayectorias variables programadas para realizar tareas diversas” (RIA, 2021). Según esta definición, el primer robot industrial fue construido por Griffith “Bill” Taylor en 1937. Una publicación relacionada a este desarrollo apareció en marzo de 1938 en *The MECCANO MAGAZINE*, con el título *AN AUTOMATIC Block-SETTING CRANE MECCANO Model CONTROLLED by A Robot UNIT*; el dispositivo fue denominado el robot Gargantúa, que fue construido casi en su totalidad con piezas Meccano y accionado por un único motor eléctrico. Cinco ejes de movimiento son posibles, incluyendo Grab y Rotación Grab. La automatización se logró mediante el uso de cinta de papel perforado para activar solenoides, lo que facilitaría el movimiento de las palancas de control de la grúa. El robot puede apilar bloques de madera en los patrones pre-programados. El número de revoluciones del motor requeridas para cada movimiento deseado se representa por primera vez en el papel de gráfico. Acto seguido, esta información se transfiere a la cinta de papel, que también es impulsada por el único motor del robot. En 1997 se realizó una réplica por Chris Shute.

En 1982 fue diseñada la mano robótica Stanford-JPL, la cual posee seis grados de libertad. Para brindarle precisión, cada dedo cuenta con articulaciones actuadas por alambres, recubiertos de teflón, y además posee cuatro servomotores para dar movimiento a cada dedo (Camargo et al., s.f). En 1984 fue desarrollada la mano robótica UTAH-MIT, la cual cuenta con características antropomórficas parecidas a las de la mano humana, este modelo permite una manipulación bastante precisa de los objetos, debido a las articulaciones que posee, las cuales funcionan con ayuda de un par de tendones que son operados por un cilindro neumático, esta mano posee tres dedos y un pulgar y cada dedo tiene cuatro grados de libertad (Camargo, et al., s.f).

Las manos robóticas actualmente diseñadas están siendo equipadas con gran cantidad de sensores táctiles de alta precisión, los cuales son distribuidos por todo el sistema, de tal manera que puedan proporcionar continuamente información sobre la magnitud y dirección de las fuerzas en los puntos de contacto entre la pinza (gripper) y el objeto con que se está interactuando (Camargo, et al., s.f).

Actualmente los manipuladores robóticos son ampliamente utilizados en los procesos industriales. Entre las tareas más comunes que éstos ejecutan se encuentran, el manejo de objetos calientes, peligrosos, muy pesados o en procesos monótonos (Camargo, et al., s.f). y en ambientes que comprometen la salud del operario (ambientes

con radiaciones o sustancias químicas peligrosas). Es de gran importancia, en el momento de diseñar este tipo de sistemas, que posean arquitectura abierta o modular, con el fin de que presenten adaptabilidad, y de esta manera los robots podrán realizar tareas de campo variadas. Para ejecutar de manera óptima las anteriores actividades, los manipuladores robóticos cuentan con una pinza o efector final, el cual es el encargado de ejecutar las tareas designadas. Al consultar el número de documentos publicados con relación al diseño de brazos robóticos respecto a distintos países a nivel mundial, se puede observar que Estados Unidos ocupa el primer lugar con alrededor de 3800 publicaciones, seguido por Japón con 2200 publicaciones y China con 1280 publicaciones, encontrando que el primer país latinoamericano es México con 240 publicaciones.

Desafortunadamente, las publicaciones asociadas a universidades representativas de Colombia como Universidad de los Andes, Universidad Nacional de Colombia y la Universidad del Valle, solamente reflejan un número de dos publicaciones sobre el tema, cada una, lo que permite identificar que es un campo de investigación que, si bien ha sido estudiado en otros países del mundo, para el caso de Colombia es un terreno propicio para la exploración de este tipo de tecnologías.

En el campo regional, encontramos que universidades de nuestro departamento como la Universidad Autónoma de Occidente, la Universidad del Valle, la ICESI, el SENA, entre otros, cuenta con este tipo de herramientas tecnológicas en el campo de la robótica que les permite a los estudiantes analizar los procesos industriales desde el punto de vista de la automatización y optimización. Los estudios en la Universidad Autónoma de Occidente en esta área se han desarrollado desde la carrera de ingeniería Biomédica y aisladamente en los grupos de investigación del área de materiales. En lo referente a la ingeniería biomédica se han desarrollado trabajos como: Diseño y construcción de una plataforma portátil para la medición de fuerza en estudios de biomecánica deportiva, diseño de un sistema de asistencia híbrida para bipedestación y marcha en personas con lesión de la médula espinal, desarrollo de estrategias que fomenten una cultura investigativa en los estudiantes de pregrado de Ingeniería Biomédica de la Universidad Autónoma de Occidente y un modelo de marcha simplificada aplicado a un robot bípedo.

Para el caso del grupo de Investigación en Materiales Avanzados para Micro y Nanotecnología (IMAMNT) encontramos que cuentan con proyectos como: “Diseño de

un Brazo Robótico para la Automatización del Proceso de Tratamiento de Materiales Sol Gel”, “Diseño e Implementación de Robot Paralelo para Posicionar Muestras de Estudio en Plano Vertical” y “Rediseño de Brazo Robótico para la Automatización de la Tecnología de Tratamiento de Materiales Sol Gel”. Aunque el propósito de la investigación en robótica en la Universidad Autónoma no se centra en la robótica industrial sino en el desarrollo de robots para propósitos especiales, los conceptos involucrados en los desarrollos son similares e implican un conocimiento común (López y Sosa, 2013).

La Universidad del Valle tiene entre sus grupos de investigación el Grupo de Investigación en Control Industrial (GICI) categorizado ante COLCIENCIAS. Cuenta en sus espacios con un robot industrial, tipo SCARA, de cuatro grados de libertad, con su unidad de potencia y control, con todo el equipamiento para la programación y ejecución de tareas y trayectorias y una mesa giratoria de dos grados de libertad con la electrónica correspondiente para programar tareas de taller o procesos de empaclado. Este grupo de investigación, además ha desarrollado proyectos como: “Modernización Tecnológica de los Ambientes de Aprendizaje del Área de Instrumentación y Control de Procesos Continuos Industriales del SENA”, “Entorno de aprendizaje basado en proyectos para sistemas de control”, “Plataforma de procesamiento distribuido con acceso remoto multiusuario y emulación de sistemas dinámicos para investigación y educación en ingeniería”, “Conformación de un ambiente para la experimentación en robótica industrial, de apoyo para la educación remota en ingeniería” y “Diseño y construcción de un exoesqueleto para rehabilitación asistida de pacientes con lesiones de rodilla” (López et al., 2014).

En el 2014 fue inaugurado el laboratorio de ingeniería industrial de la universidad ICESI, el cual cuenta con un brazo robótico que permite que los estudiantes aprendan a automatizar procesos; en este caso están haciéndolo por medio de simulaciones y operación real del brazo robótico en la estación estudiantil adquirida para tal fin. Este laboratorio se ha estructurado en cuatro espacios para el desarrollo de sus actividades constituyéndolo en uno de los más avanzados en procesos pedagógicos referentes al área de automatización y robótica de la región.

En particular, el construir un brazo robótico implica todo un reto de ingeniería que aporta al estudiante experiencia al adelantar un proyecto como este y conocimiento por la gran versatilidad de conceptos que convergen en la construcción del mismo,

tal y como se esboza en el trabajo de tesis de Bravo y Alonso (2014), en el que se implementó el sistema de control de un brazo robótico mediante el uso de hardware libre (plataforma Arduino), o en el trabajo de Aubin et al. (2006) que desarrollaron el proyecto ARMUS, un brazo robótico con el mismo procesador de la tarjeta de desarrollo ARDUINO, lo que les permite reemplazar una plataforma existente de enseñanza por una más versátil y poderosa, en cuanto a capacidad de cómputo y velocidad de ejecución.

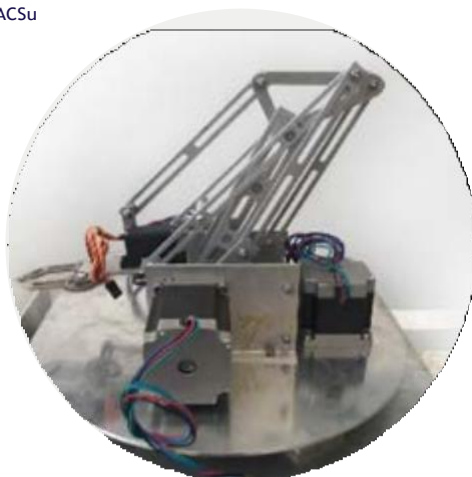
Como experiencia de desarrollo podemos citar el trabajo del grupo de Babikian et al. (2013) que desarrolló un kit robótico para los cursos de ingeniería Mecatrónica, este dispositivo posee cinco grados de libertad y puede cargar pesos del orden de los gramos; su acabado no es el de un dispositivo industrial, pero describe el funcionamiento de un brazo robótico al poder programarse para realizar tareas de automatización. El trabajo de Kafuko et al., (2015), quienes diseñaron un brazo robótico para enseñanza de diseño integrado, con el cual impactaron positivamente los procesos de enseñanza no solo en el área de la ingeniería sino en la del diseño, para el que usaron el brazo como pincel a manera de impresora 3D.

Otra posibilidad es usar el brazo robot como herramienta de remoción de material de un bloque, de manera que se revele en este una pieza que puede ir en un material polimérico, madera o metal, para lo cual solo cambiaría el aditamento que ejerce el proceso de remoción, esto brinda una más rica posibilidad creativa al tener acceso a un mayor grado de libertad en el proceso de maquinado de la pieza. El uso de programas CAD para programar trayectorias del robot permite acelerar los procesos de aprendizaje de las trayectorias, a recorrer el mismo aumentando su dinamismo y eficiencia, este es otra área en la que se puede explorar este desarrollo. En el trabajo de Gutiérrez Ortega y Hernández Rodríguez (2014) se realizó un sistema de lectura del movimiento mecánico humano. Para su réplica, ajustada a un prototipo de brazo robótico se explora la posibilidad de realizar con el sistema a desarrollar un mecanismo de asistencia para personas con problemas de movilidad que a futuro puedan tener con un brazo robótico una herramienta que brinde independencia y posibilidades laborales.

El Brazo robótico RACSu (Serrano y Blázquez, 2016), ver Figura 1, presenta 5 grados de libertad y características funcionales que permiten aplicarlo en el aula de clase o en general en espacios pequeños, ya que sus dimensiones no superan 1 m de

largo por 0.6 m de ancho y 0.4 m de altura, además, como fue construido en base a hardware libre, su actualización no presenta inconvenientes en cuanto a licencias, haciendo posible todo un sistema a desarrollar, actualizar y mejorar. El programa de manipulación está desarrollado en el lenguaje de programación arduino que permite la manipulación del mismo, pero que implica conocimientos básicos de programación para establecer operaciones automatizadas con el mismo.

Figura 1. Brazo robótico RACSu



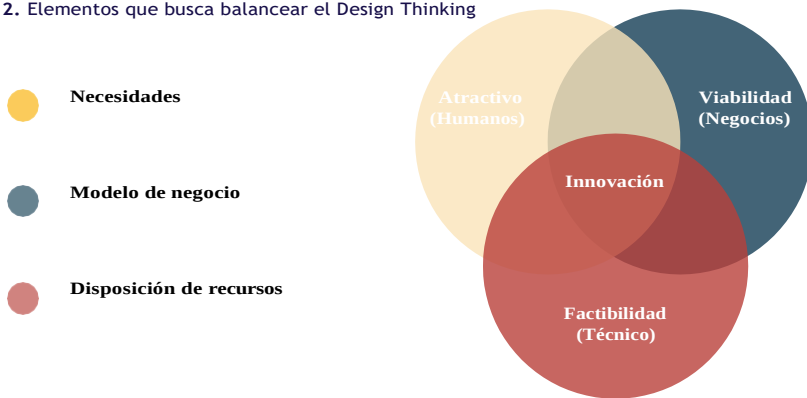
Es por esto por lo que se requiere desarrollar una interfaz GUI, que permita una interacción más intuitiva con el hardware. Es claro que este brazo robótico no solo proporciona una herramienta de selección o monitoreo de una línea de ensamblaje, sino que es una herramienta que puede brindar muchas posibilidades de implementación en áreas multidisciplinarias dentro de la UNICATÓLICA, a la vez que puede sedimentar en los estudiantes conocimientos y metodologías como las de pensamiento de diseño, *DESIGN THINKING*, prototipado y desarrollo innovador.

### **Pensamiento de diseño (Design Thinking)**

La metodología del pensamiento de diseño es un proceso creativo en torno a la generación de ideas que permite balancear las necesidades de las personas (clientes) con la viabilidad técnica y la viabilidad económica. Esta metodología busca la proliferación de ideas que conduzcan a altos niveles de innovación (ver Figura 2). Una metodología planteada por Tim Brown en su revisión del año 2008 (Babikian et al., 2013), donde aborda estos conceptos buscando incentivar a los

generadores de productos en no caer en lo funcional y repetitivo, que a futuro genera un agotamiento del cliente al tener este que acoplarse al producto y no a los productos a satisfacer las necesidades reales del cliente. La aplicación de RACSu en áreas como el diseño asistido por computador se busca que vayan acompañadas de este tipo de metodologías que tiene el propósito de cambiar el paradigma de desarrollo de productos y/o proyectos, generando en el estudiante potencialidades que lo diferencien, brindándole una ventaja competitiva laboral.

**Figura 2.** Elementos que busca balancear el Design Thinking



*Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.*

## MARCO REFERENCIAL

El proyecto se realizó teniendo como foco de aplicación los laboratorios de docencia de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, en sus sedes Pan- ce, en el laboratorio LAB3i y el Laboratorio de Meléndez de Desarrollo de Software. Ambos ubicados en el sur de la ciudad de Cali.

## METODOLOGÍA

La metodología de desarrollo del proyecto es establecida por fases distribuyendo las actividades a realizar de la siguiente manera:

- Análisis de currículo académico para determinar en qué asignaturas es relevante la aplicación del brazo robótico como herramienta de apoyo en el aula.
- Estructuración de una metodología basada en prácticas guiadas o proyectos de aula que permitan aportar a la formación de los estudiantes.



- Desarrollo de herramientas complementarias para la aplicación de la metodología asumido para la aplicación del brazo en el aula (desarrollo de documentación, metodología y ajustes en aplicaciones de software que facilite el proceso).
- Aplicación mediante pruebas piloto del brazo robótico en el aula de clase.
- Evaluación de la aplicación del brazo robótico en el aula mediante procesos de indagación.
- Documentar las experiencias en informes de investigación y artículos, productos de la investigación.

### **Estrategia de financiación**

Este proyecto fue soportado en su totalidad por la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

### **Productos esperados**

- Artículo de investigación en revista indexada ante COLCIENCIAS o SCIMAGO.
- Artículo de resultados de investigación en revista LUMEN.
- Informe resultados de investigación.
- Registro de software GUI para RACSu que facilita la interacción humano-computador.
- Trabajo de grado acerca del software GUI a desarrollar.
- Trabajo de grado acerca de la implementación del brazo RACSu en el aula de clase.
- Certificado en evento nacional.
- Certificado en evento de semilleros.
- Documento propuesto de investigación.

### **Innovación del proyecto**

Este proyecto tenía como propósito llevar al laboratorio, y de esa manera a los estudiantes de ingeniería de UNICATÓLICA, la posibilidad de tener enfrente un sistema automatizado que emula sistemas industriales, en este caso un robot de 5 grados de libertad que le permite a los estudiantes interactuar con este tipo de mecanismos a la vez que pueden aprender de elementos asociados a su funcionamiento como son: distribución de planta, señalética asociada a la operación del dispositivo y a elementos de SST que deben establecerse en los espacios de trabajo para que la operatividad del brazo se haga de forma segura, tanto para los estudiantes como para los instructores.

La implementación de guías que permitan sacar el mejor provecho del dispositivo permitió además explorar elementos de generación de ideas novedosas como lo son el pensamiento de diseño, lo cual constituye un paradigma innovador que puede ser aplicado en muchos ámbitos industriales y empresariales.

### **Resultados alcanzados**

- 2 capítulos de libro en publicaciones de la editorial del Instituto Antioqueño de Investigación, publicados en 2020.
- 1 artículo de resultados de investigación en revista LUMEN, 2020.
- Informe resultados de investigación, entregado en 2020.
- Registro de software GUI para RACSu que facilita la interacción humano -computador, en proceso de obtención.
- Trabajo de grado acerca de la interfaz de comunicaciones entre el hardware y el software, finalizado en diciembre de 2020. Estudiantes se graduarán en 2021.
- Trabajo de grado acerca del desarrollo de la GUI con criterios de usabilidad, finalizado en diciembre de 2020. Estudiantes se graduarán en 2021.
- 2 certificados en Inngenio 2020, eventos nacionales.
- Certificados en eventos de semilleros.
- Documento propuesto de investigación, presentado en 2020 y aprobado para su inicio en el primer semestre de 2021.

### **Impactos del proyecto**

Aunque el proyecto buscaba impactar a la comunidad de UNICATÓLICA, específicamente a los nuevos estudiantes de ingeniería de la Facultad de Ciencias Básicas e Ingeniería mediante el acercamiento a tecnologías del mundo, se encontró que puede ser usado como elemento introductorio a metodologías de innovación como el pensamiento de diseño en estudiantes de semestres superiores.

Además, se observa que el brazo robótico RACSu puede ser aplicado en ámbitos donde la estimulación por el estudio de las ingenierías (con una visión de la metodología STEM - Science Technology Engineering and Mathematics) se encuentre dentro de su currículo. Esto permitió que colegas en la Facultad formularan un proyecto que busca acercar este dispositivo a colegios, instituciones de educación tecnológica, entre otras. Este proyecto está planeado para comenzar en el segundo semestre de 2021.

## CONCLUSIONES

Finalmente, se concluyen los siguientes aspectos:

- El diagnóstico, la comunicación y la estructuración de un plan adecuado de SST constituye un elemento fundamental para la implementación del brazo de forma segura en el aula (laboratorios de ingeniería). A la vez que permite establecer una base segura de ejecución de elementos de aprendizaje de ingeniería, no solo desde la operatividad sino desde la ejemplificación del espacio en forma similar a los ambientes industriales.
- La generación de guías para la utilización de un dispositivo generado por el semillero de investigación con el propósito de que sea utilizado como una herramienta de clase, permite brindar información e idea de cómo utilizar el dispositivo en las diferentes asignaturas, teniendo en cuenta el contenido programático de materia.
- El desarrollo de guías para una herramienta de manufactura avanzada permite tocar diferentes temáticas relacionadas con los procesos de manufactura y también con los de innovación permitiendo la introducción de metodologías como el pensamiento de diseño.
- Los elementos de usabilidad introducidos al software implementado consideraron de primera mano al usuario constituyendo una interfaz intuitiva que permiten la fácil adaptación a su uso, fundamental si se busca emplearlo en estudiantes de primeros semestres o estudiantes de secundaria.

## RECOMENDACIONES

Es importante que productos desarrollados en UNICATÓLICA como el brazo robótico RACSu sean estructurados como productos comerciales por la institución y una propuesta para esto es establecer un SPIN OFF alrededor de él y de otros productos que pueden estructurarse como un proyecto comercial. Claro está que esto requiere de la voluntad institucional mediante el apoyo a procesos de investigación que hagan esto posible, en la medida en que se establezcan proyectos que permitan darle ese acabado final a los productos y nuevas implementaciones y actualizaciones al mismo.

## REFERENCIAS

- Alonso, F y Bravo, M. (2014). *Diseño, CONSTRUCCIÓN y CONTROL de UN BRAZO robótico* [tesis de pregrado, Universidad San Francisco de Quito, Colegio de Ciencias e Ingeniería].
- Andrade Zeas, D. M. y Zúñiga, D. A. (2011). *Diseño y Construcción de una mano robótica para la enseñanza del alfabeto dactilológico universal para personas sordomudas* (tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana, sede Cuenca).
- Avilés Sánchez O. F., Leon Simanca P. y Calle T. G. (2005). Dedos para grippers robóticos. *SCIENTIA et TECHNICA*, 11(27), pp. 97-103, 2005.
- Arias, R. A., Ayala, G. Y., Bravo, E. P., Campaña, M. E. y Cuero, L. M. (2016). *LA ROBÓTICA PEDAGÓGICA como Herramienta para la Construcción de Aprendizajes Significativos en el Aula. VII Coloquio internacional de educación*, pp. 1-34.
- Aubin, J. M., Bulota, M., Gauthier, J., Marchand, P.-A. Savard, V., Simard-Bilodeau, J.-L., Ratté-Boulianne & Michaud, F. (2006). *ARMUS, ARM Robotic PROCESSING System for EDUCATIONAL Purposes*. In *Proceedings of the 2006 IEEE International Conference on Robotics and Automation*, Orlando, Florida, USA. pp. 351-356, IEEE.
- Babikian, W. S., He, S. and Rahemi, H. (2013). *DEVELOPING A Robotic Kit for MECHATRONIC ENGINEERING EDUCATION*. In *proceedings of 120th ASEE Annual Conference & Exposition*, Paper ID 7962, 23-26.
- Barrientos, A., Peñín, L. F., Balaguer, C. y Aracil, R. (1997). *FUNDAMENTOS de ROBÓTICA*. Mc. Graw-Hill.
- Brown, T. (2008). Design Thinking. *HARVARD BUSINESS Review*, 86(9), pp. 62-72.
- Boubekri, N. & Chakraborty, P. (2002). Robotic grasping: gripper designs, control methods and grasp configurations. *INTEGRATED MANUFACTURING Systems*, 13(7), pp.520- 531.
- Cabrera, O. L. (1996). La Robótica Pedagógica. *SOLUCIONES AVANZADAS*, (40), pp. 1-7.
- Escallón, V. (2014). *UNIVERSIDAD ICESI INAUGURA LABORATORIO de INGENIERÍA INDUSTRIAL*. [Online]. Cali: Universidad ICESI Disponible en: [http://www.icesi.edu.co/egresados/universidad\\_icesi\\_inaugura\\_laboratorio\\_de\\_ingenieria\\_industrial.php](http://www.icesi.edu.co/egresados/universidad_icesi_inaugura_laboratorio_de_ingenieria_industrial.php)
- Grupo de investigación en Ingeniería Biomédica, GBIO. (s.f). *UNIVERSIDAD Autónoma de OCCIDENTE*. [Online] Disponible en: <http://www.uao.edu.co/investigacion/grupos-de-investigacion/f-ingenieria/gbio/inicio>
- Gutiérrez Ortega, R. D. and Hernández Rodríguez, C. (2014). Construcción de un sistema de lectura del movimiento mecánico humano para su réplica ajustada a un prototipo de brazo robótico. *Universita Ciencia. REVISTA ELECTRÓNICA de INVESTIGACIÓN de LA UNIVERSIDAD de XALAPA*, 3(8), pp. 71-94.
- Kafuko, M., Singh, I. and Wanyama, T. (2015). *DESIGN OF A Robotic Arm For TEACHING INTEGRATED DESIGN*. Proc Canadian Engineering Education Association (CEE15) Conf., Paper ID 0009, McMaster University.
- Lockwood, T. (2010). *Design Thinking: Integrating Innovation, Customer Experience, and Brand Value*, Allworth press, US.

- Ramírez, J., Arango, G., Buitrago, J., Hoyos, A., Barona, L. y Salas, V. (2018). *MARCHA ASISTIDA CON UN exoesqueleto: PLATAFORMA CAMINADORA*. [Online] Cali. Universidad del Valle. Disponible en: <http://gici.univalle.edu.co/WEB-Exoesqueleto/Proyectos.html>
- Odorico, A. H. (2005). La robótica desde una perspectiva pedagógica. *REVISTA de INFORMÁTICA EDUCATIVA y Medios AUDIOVISUALES*, 2(5), pp. 33-48. 2005.
- Quinayás, C. A. (2010). *Diseño y CONSTRUCCIÓN de UNA prótesis ROBÓTICA de MANO FUNCIONAL ADAPTADA A VARIOS AGARRES* (tesis de maestría, Universidad del Cauca).
- Serrano, M. y Blázquez, P. (2016). *DESIGN THINKING: lidera el PRESENTE: CREA el futuro*. Editorial Alfaomega colombiana, ESIC.
- Ramírez, J., Arango, G., Buitrago, J., Hoyos, A., Barona, L. y Salas, V. (2018). *MARCHA ASISTIDA CON UN exoesqueleto: PLATAFORMA CAMINADORA*. [Online] Cali. Universidad del Valle. Disponible en: <http://gici.univalle.edu.co/WEB-Exoesqueleto/Proyectos.html>
- Rivera, J. D. (2019). *Diseño de un brazo robótico como herramienta para el apoyo en la formación de estudiantes de UNICATÓLICA*, tesis de pregrado, Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, Santiago de Cali, Colombia.
- Yousef, H., Boukallel, M. & Althoefer, K. (2011). Tactile sensing for dexterous in-hand manipulation in robotics. *SENSORS AND ACTUATORS A: physical*, 167(2), 171-187.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Mario Alejandro Millán Franco

En realidad, a lo largo de toda la presentación todo el estudio que presentaron, porque fue un grupo de trabajo grande que dispuso de mucho tiempo para la implementación, parece que los objetivos del proyecto se cumplieron a cabalidad y de antemano los felicito, de hecho, tiene muchísimas perspectivas el brazo robótico debido a que la industria en Colombia y en el mundo tiende a irse para otras áreas, que es la parte dirección de equipos de forma remota. Me parece muy bien para la enseñanza de los estudiantes y para animarlos a interactuar con este tipo de dispositivos, debido a que las industrias van a estar en constante manejo e implementación de este tipo de dispositivos. Sobre todo, me parece muy bien que se esté implementando en diferentes cursos para los estudiantes, me parece muy bueno el proyecto. Hay algo que hay que resaltar y es que a los estudiantes este tipo de iniciativas o de proyectos, les permite tener un mejor acercamiento en la industria para que puedan saber qué deben de hacer al momento de estar en un problema industrial y que eso se puede solucionar con robots como este.

Me parece muy bien el objetivo del proyecto, que fue hacer una interconexión entre la teoría y la práctica para los estudiantes y poderlos contactar a nivel industrial. Es de muchísimo agrado que los estudiantes de diferentes áreas como Ingeniería Industrial e Ingeniería de Sistemas empiecen a hacer una sinergia para promover su conocimiento y generen este tipo de proyectos, me parece muy bueno.

Tengo una sola sugerencia, sería de vital importancia que el equipo se registrara lo antes posible, para que tanto ustedes como investigadores, profesores y estudiantes y la universidad estén cubiertos bajo el registro, porque es un proyecto bastante amplio que se puede escalar no solo a diferentes carreras, sino a muchas universidades del Valle del Cauca o de Colombia e incluso el mundo, porque eso es lo que le permite a los estudiantes mejorar ese tipo de experiencias.

De igual manera, solo tengo una pequeña duda y es: usted muestra que hay diferentes formas de enseñanza que es el Lego, el “PLC” y ahorita nos está mostrando una especie de programación a partir de Arduino, pero mi pregunta es: en la gran mayoría de las empresas utilizan “PLC’s”, ¿Qué le permitiría este nuevo diseño a una empresa o a un estudiante el incorporarse con este tipo de proyectos?



## Diseño de estrategias Lúdicas para la enseñanza de la Ingeniería Industrial

Guillermo Alberto FONSECA VILLAMARÍN

GRUPO DE INVESTIGACIÓN KHIMERA

---

Facultad de Ciencias Básicas e Ingeniería

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

La configuración actual de la educación en términos generales, así como el rápido avance de los sistemas económicos hacen necesario el desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizaje que conduzcan a la construcción de estructuras robustas de conocimiento con significancia para la disciplina de la ingeniería. Esto es posible si se logra dirigir la atención a las problemáticas y necesidades presentes en los contextos local, regional y nacional en alineación con las estrategias pedagógicas y didácticas asociadas a la enseñanza de la Ingeniería Industrial, dado que la prioridad de atención está en los criterios o principios que les permiten a estas consolidar un aprendizaje significativo.

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

Según Hernández Cruz (2015), históricamente los procesos de enseñanza-aprendizaje en ingeniería, al igual que en muchas disciplinas se han presentado como procesos magistrales, en los cuales el estudiante asume un rol pasivo ante el docente que expone su conocimiento y punto de vista sobre las situaciones que pretende hacer apropiar al estudiante. Este modelo clásico genera grandes inconvenientes, entre los cuales se pueden evidenciar:

- No permite el libre desarrollo personal y cognitivo necesario para un profesional competitivo, debido al rol pasivo del estudiante.
- La motivación del estudiante se pierde por falta de interacción.
- La gran dificultad de llevar conceptos abstractos a la realidad.

Es cuando se evidencia la necesidad de un aprendizaje activo, en el cual se encuentran diversas metodologías, algunas que define Moura de Araujo et al (2010) son: el aprendizaje basado en problemas (ABP), aprendizaje significativo a través de la resolución de problemas (ASARP), aprendizaje colaborativo - cooperativo, aprendizaje orientado a proyectos (AOP) y, los juegos y la simulación. De estos últimos, Piaget (2000) señala que «los juegos recreacionales son concebidos como estrategias para el desarrollo de entornos de aprendizaje, con un abordaje creativo para niños, adolescentes y adultos. Por sus calidades intrínsecas de desafío a la acción voluntaria y consciente deben estar, obligatoriamente, incluidos en las estrategias didácticas resaltando la lúdica en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

De allí surge la pregunta de investigación: ¿Cómo formular una estrategia sustentada en herramientas pedagógicas para la enseñanza de la ingeniería industrial en UNICATÓLICA con enfoque en la lúdica?

#### **Para la universidad**

Este proyecto busca articular la lúdica, entendida como un aprendizaje activo de la Ingeniería, con las prácticas de laboratorio Integral de ingeniería Industrial- LAB3i para de este modo, complementar la enseñanza teórica y práctica del programa de Ingeniería Industrial de UNICATÓLICA mediante un piloto que apoye la generación de conocimiento en las técnicas y disciplinas que garanticen la aplicabilidad y sostenibilidad a largo plazo de las herramientas de mejoramiento. Adicionalmente, se busca transmitir los fundamentos teóricos, conceptuales y prácticos propios de la carrera, todo esto con el fin de propiciar el crecimiento de las competencias académicas y profesionales de los estudiantes del programa de Ingeniería Industrial de la institución.

#### **Para las empresas**

Una correcta contextualización de las diferentes herramientas pedagógicas asociadas a la Ingeniería Industrial en el entorno empresarial trae consigo una



gestión eficiente por parte de los estudiantes en formación y de los egresados de UNICATÓLICA; con un componente orientado al mejoramiento continuo en el uso de los recursos, inventarios, espacio de trabajo, costos totales y consumo energético. Todo lo anterior contribuye a la maximización de la calidad y la toma de decisiones sustentadas en elementos claves para la competitividad, entre otros beneficios, los cuales serán objetivos alcanzables toda vez que los estudiantes cuentan con los conceptos claros y las herramientas didácticas para su aplicación en escenarios cotidianos reales y de este modo, hacer una contribución a los objetivos empresariales, la rentabilidad superior y la sostenibilidad integral.

### **Para los estudiantes**

El proyecto presenta una oportunidad para materializar el logro de la implementación de herramientas didácticas del aprendizaje activo con enfoque lúdico y la aplicación de los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera en un contexto práctico que vincula lo académico e investigativo con lo empresarial, contribuyendo al mejoramiento del perfil del egresado, y por ende, al posicionamiento de la carrera a nivel regional. El estudiante de UNICATÓLICA, se beneficia con el uso de estas estrategias pedagógicas en la medida en que puede concebir alternativas de solución a fenómenos y problemáticas propias de contextos industriales o de servicios cuya abstracción, a través del aprendizaje activo, permite el diseño de modelos o representaciones de la realidad con un nivel de detalle que le permite definir criterios para la factibilidad de los procesos orientados a la manufactura, la cadena de suministro y los servicios. Por otra parte, la interacción dinámica con estos modelos permite la experimentación controlada de escenarios a escala con lo cual se pueden efectuar pruebas ensayos y determinar si se requieren ajustes antes de finalizar con la puesta en operación de las oportunidades o alternativas viables para resolver la problemática soportadas en decisiones objetivas, analíticas y validadas.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Concebir las prácticas de laboratorio desde escenarios lúdicos como una estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo de la Ingeniería Industrial al interior del laboratorio integral de ingeniería industrial-LAB3I de UNICATÓLICA.

### Objetivos específicos

- Caracterizar la situación actual del programa de Ingeniería Industrial en relación con la adopción de las prácticas de laboratorio con enfoque lúdico en función de las estrategias de enseñanza de la Ingeniería Industrial.
- Determinar los criterios funcionales del LAB3i que se soportan en la infraestructura disponible y los espacios definidos por el programa de Ingeniería Industrial de UNICATÓLICA para el desarrollo de prácticas de laboratorio con apoyo en las tecnologías y material didáctico dentro de las instalaciones de LAB3i.
- Plantear las prácticas de laboratorio con estrategias lúdicas para la enseñanza de la Ingeniería Industrial sustentada en herramientas pedagógicas desde el aprendizaje significativo, validando las mismas, mediante su aplicación en prácticas de alto valor para la formación del ingeniero industrial de UNICATÓLICA.

### REFERENTE TEÓRICO

En el entorno global actual el modelo tradicional de enseñanza no satisface todos los criterios que se requieren para que los estudiantes de ingeniería alcancen resultados significativos que les provean de un medio para el desarrollo de competencias profesionales y les permitan configurar respuestas ante los retos que propone una sociedad cada vez más dinámica y cambiante.

Desde el siglo pasado se insiste en implementar modelos constructivistas centrados en el aprendizaje del estudiante, pero estos implican la adopción de diferentes modalidades, metodologías y estrategias para innovar los procesos educativos, a partir de los ecosistemas académicos mediados por las tecnologías (González Fernández & Huerta Gaytán, 2019).

El constructivismo tiene una larga tradición dentro de lo que se asocia a la psicología cognitiva, en ese sentido en 1950 basa sus conclusiones en el sujeto, el cual es el artífice de su conocimiento. En los esquemas actuales se manejan diversas maneras de comprender esta configuración de lo cognitivo, es decir, las perspectivas individual social y la modernidad (Steffe and Gale, 1995). Todas estas enfatizan en los estudiantes como constructores de conocimiento con actividades que propicien su interpretación y conceptualización. Por otra parte, el rol del docente no se limita solo a la transmisión de conocimiento, sino que propicia lo

espacios para un intercambio donde se genera conocimiento y se consolida la aplicación práctica de lo que se enseña en un escenario activo. Esto permite enlazar al estudiante con los criterios de construcción de nuevo conocimiento.

Para lograr los resultados de aprendizaje deseados, se pueden manejar una variedad de verbos, que van desde un alto hasta un bajo nivel cognitivo, el cual necesita ser activado. Así el más alto hace relación con las actividades como reflexionar y teorizar, el más bajos se asocia con memorizar y recordar. Por otra parte, en el medio existen varios niveles de actividad; cuando se utiliza un enfoque profundo los estudiantes usan la gama completa de actividades de aprendizaje deseadas; aprenden terminología, memorizan fórmulas, pero pasan de allí a aplicar las formulando nuevos ejemplos. Esto se logra con la participación del modelado y la simulación de escenarios reales traído a una escala de representación que sea factible de replicar en el laboratorio (Biggs & Tang, 2011).

### **Modelos didácticos**

Los modelos didácticos han surgido como proceso de clasificación de las diversas metodologías de enseñanza, (métodos pedagógicos), con unas características propias y con resultados diferentes por parte de los estudiantes, generados desde el contexto y orden cronológico en el cual se perciben. Según Muñoz-García, la didáctica de las ciencias “eficientistas” desde 1977 hasta su aplicación actual pretende apoyarse en el conocimiento científico, generando una base de recomendaciones, recursos y técnicas de corte metodológico, con orientaciones hacia lo tecnológico dentro del aula (García, 2013).

### **Modelo didáctico tradicional**

Este modelo se centraba en el profesorado y en los contenidos. Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el alumnado, quedaban en un segundo plano. Es característico este modelo por costumbres como el castigo físico, los modales desfasados, los métodos de enseñanza acientíficos basados en el mero verbalismo y la repetición, los libros con contenidos demasiado anticuados con respecto al desarrollo científico y los antiguos planes de estudio. Uno de los problemas principales que se puede plantear en relación con este enfoque es la dificultad para relacionar las lógicas tan distintas del conocimiento científico y del conocimiento de los alumnos; pero, de hecho, esto no llega a ser un problema para esta perspec-

tiva, ya que no tiene en cuenta el conocimiento de los alumnos ni como punto de partida ni como obstáculo para la construcción de nuevos conocimientos (Garrido, Soto & Martínez, 2018).

De acuerdo con Bunge (1985) cargar la teoría sin la práctica debilita el desarrollo competitivo al solucionar problemáticas, y una de estas tiene que ver con las infraestructuras (universidades) que impiden la riqueza del trabajo experimental y se remiten solo a la transmisión de conocimientos ya elaborados.

### **Modelo didáctico tecnológico**

Este modelo presenta la búsqueda de una formación que involucre al estudiante dentro de los aportes hacia la construcción y aprendizaje de los contenidos que relacionen corrientes científicas, disciplinares o hacia corrientes que muestren los problemas sociales y ambientales de la actualidad. Para ello se recurre a la combinación de exposición y ejercicios prácticos específicos, lo que suele plasmarse en una secuencia de actividades, muy detallada y dirigida por el profesor, que responde a procesos de elaboración del conocimiento previamente determinados, y que puede incluso partir de las concepciones de los alumnos con la pretensión de sustituirlas por otras más acordes con el conocimiento científico que se persigue.

Por otra parte, tampoco este enfoque tiene en cuenta realmente las ideas o concepciones de los alumnos con todas sus implicaciones, pues, cuando llega a tomarlas en consideración, lo hace con la intención de sustituirlas por el conocimiento “adecuado”, representado por el referente disciplinar (Méndez Salamanca, 2016).

### **Modelo didáctico Espontaneísta-Activista**

Tiene como objetivo educar al alumno a través de persuasiones y contextualizaciones acerca de la realidad que le rodea, desde el convencimiento de que el contenido verdaderamente importante para ser aprendido por ese alumno es la expresión de sus intereses y experiencias vividas en su propio entorno. Esa realidad debe ser “descubierta” por el alumno mediante el contacto directo, realizando actividades de carácter muy abierto, poco programadas y muy flexibles, en la que él mismo tenga un protagonismo sobre ellas; el profesor no le debe decir nada que él no pueda descubrir por sí mismo (Delord, Porlán & Harres, 2017).

Se considera más importante que el alumno aprenda a observar, a buscar información, a descubrir; más que el propio aprendizaje de los contenidos supuestamente presentes en la realidad; ello se acompaña del fomento de determinadas actitudes, como curiosidad por el entorno, cooperación en el trabajo común, etc.

Dentro de las diferentes actividades pedagógicas se pueden considerar propias de esta clasificación: la enseñanza frontal, la asignación de trabajos, el desarrollo de coloquios en pequeños grupos, congresos educativos, cursos académicos, diálogos educativos, disputas, confrontaciones o debates, exhibiciones educativas, método de casos, prácticas especializadas.

### **La lúdica como herramienta pedagógica**

Existen teorías que relacionan el juego con el aprendizaje, que permiten dar base teórica al uso de la lúdica como un método de apropiación y transmisión de conocimientos en todas las áreas de este. Como se menciona en la introducción del trabajo de grado titulado *El SISTEMA Productivo del Job Shop EN el SALÓN de CLASE* (Ramírez, 2007) se presentan las diferentes formas que tiene el ser humano para adquirir conocimiento, entre las cuales se presenta una manera vivencial de la adquisición del mismo:

Tradicionalmente se han relacionado los juegos con la infancia, lo que ha impedido que estos sean vistos como herramienta seria y profesional, que actualmente se usa con una doble finalidad: contribuir al desarrollo de las habilidades y competencias de los individuos y lograr una atmósfera creativa en la búsqueda de unos objetivos, para convertirse en instrumentos eficientes en el desarrollo de procesos de aprendizaje, que conllevan a la productividad del equipo y en un entorno gratificante para los participantes.

Karl Groos (1861-1946), a finales del siglo XIX inicia los trabajos de investigación psicológica, quien define una de las teorías relacionadas con el juego, denominada “Teoría del Juego”, en la cual lo caracterizan como un adiestramiento anticipado para futuras capacidades serias.

Es a partir de los estudios efectuados por filósofos, psicólogos, pedagogos, que han surgido diferentes teorías que han tratado de dar diversas definiciones acerca del juego.

Por otra parte, según Jiménez-Pinzón et al. (2014) el uso de material didáctico como lego en la enseñanza de ingeniería ofrece un potencial importante en la construcción de pensamiento crítico y generación de conocimiento.

### **“Homo Ludens”, de Joan Huizinga**

En su libro *Homo LUDENS* (1938), Huizinga plantea que una de las características del juego, es ser básicamente una actividad libre. El involucrar a un individuo en un juego por mandato deja su característica de juego, es decir, este en sí mismo no debe suponer ninguna obligación, ya que cada individuo debe decidir participar en él o no. También cree que el hombre adquiere su cultura del entorno y es por esto que es el único ser consciente de que juega; dado que el juego se presenta hasta en los seres irracionales el hombre es algo más que razón cuando juega. Por todo esto Huizinga cree que el hombre es un animal que está agradablemente condenado a jugar. (Huizinga, 1938, citado en Berger, et al., 2018)

### **Vigotsky**

La Teoría del Aprendizaje Social fue creada por el psicólogo bielorruso, uno de los más destacados teóricos de la psicología del desarrollo. La idea fundamental planteada por Lev Semyonovich Vigotsky, en la Teoría del Aprendizaje Social, obedece a que el desarrollo de los humanos únicamente puede ser explicado en términos de interacción social. El desarrollo consiste en la interiorización de instrumentos culturales, (como el lenguaje), que inicialmente no nos pertenecen, sino que pertenecen al grupo humano en el cual nacemos. Estos humanos nos transmiten estos productos culturales a través de la interacción social (Zuluaga-Ramírez & Gómez-Suta, 2016).

### **Piaget**

Jean William Fritz Piaget plantea la Teoría del Desarrollo Cognoscitivo, planteando fundamentalmente que la información que un sujeto recibe, la aprende siempre de manera activa, por más inconsciente y pasiva que parezca el procesamiento de la información. Elaboró una teoría de inteligencia sensoriomotriz que describe el desarrollo casi espontáneo de una inteligencia práctica que se sustenta en la acción (praxis) (Villalta Páucar & Martinic Valencia, 2013).

### **Aprendizaje significativo y colaborativo**

La base del aprendizaje significativo está en la participación de los involucrados en el intercambio de conocimiento. Así como las primeras experiencias frente a este método de enseñanza y aprendizaje provienen de la experiencia vivida en los escenarios de la disciplina médica, concretamente en las escuelas de medicina de EE.UU y Reino Unido en la década de los 60. La importancia de proporcionar a los estudiantes un acercamiento con la realidad provee de una visión cuyo alcance trasciende lo que se puede lograr con una formación de corte más clásico. La combinación de modelos o representaciones de la realidad ofrecía a los estudiantes la posibilidad de identificar los criterios que fundamentaban el quehacer del médico. Basados en dicha experiencia las facultades de medicina propiciaron la creación de laboratorios en donde los estudiantes, en ambientes controlados, podían acceder a la experimentación sin los riesgos que supone una práctica inadecuada, dada la responsabilidad con el paciente. En ese orden de ideas los médicos aprenden en laboratorios donde se simulan las condiciones que se encuentran en la realidad cotidiana de los hospitales. Dada esta situación y los resultados obtenidos, las facultades de ingeniería comenzaron a pensar una estrategia que respondiendo a la dinámica de aprendizaje permitiera al ingeniero en formación, vivir una experiencia cercana a la realidad de los contextos industriales.

En ese sentido entonces, la primera restricción sería cómo poder llevar a los estudiantes de ingeniería a un ambiente industrial de manera frecuente y sin los riesgos que implicaría un desarrollo de procesos de aprendizaje donde las decisiones que se tomen afectan el sistema productivo o de servicios. Esta situación era en alto grado riesgosa por lo cual las industrias no se sumarían a un proyecto de dichas dimensiones y, por otro lado, su tiempo de implementación tomaría muchos periodos en los cuales la industria se vería afectada mientras la curva de aprendizaje se consolida.

Por ello alrededor de la década 1970 a 1980, con la participación de la Universidad de Massachusetts se sientan las bases de un nuevo método de aprendizaje donde el objetivo es aprender haciendo, pero esto viene acompañado de organizar, planificar, analizar y sintetizar, de manera que se logren aplicar los conocimientos a la práctica, expresarse con claridad de manera oral y escrita en la propia lengua, fomentando la capacidad crítica y autocrítica. Asimismo, trabajar de forma cola-

borativa, con capacidad de iniciativa y liderazgo. Lo significativo está entonces en potenciar el desarrollo de competencias genéricas y adicionalmente propiciar el desarrollo de competencias específicas propias de la disciplina de la ingeniería. Por otra parte, según Iglesias:

Los impulsores del ABP parten de la base de que los estudiantes obtienen conocimiento en cada experiencia de aprendizaje y consideran que hay mejores posibilidades de aprender cuando se cumplen las siguientes condiciones: el conocimiento previo es activado y alentado para incorporar nuevos conocimientos, se dan numerosas oportunidades para aplicarlos y el aprendizaje de nuevos conocimientos se produce en el contexto en que se utilizará posteriormente (Iglesias, 2002).

Según Anijovich y Mora (2010), la exploración inteligente hace relación a la capacidad de los estudiantes para manejar y procesar información con el propósito de construir saberes en profundidad, es decir significativos.

## MARCO REFERENCIAL

Escenarios nacionales como internacionales enmarcados en el ejercicio de la ingeniería se enfrentan a un factor preocupante que se viene dando hace ya algunas décadas requiriendo otorgar un nuevo enfoque a las estrategias de enseñanza - aprendizaje de la educación en ingeniería implementando nuevas herramientas que conlleven a reducir el alto índice de deserción de los estudiantes y la baja tendencia de ingreso a carreras profesionales como lo es la ingeniería (Vélez et al., 2017). La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO, advierte que el poco interés de los jóvenes al elegir la ingeniería como línea profesional genera un fuerte impacto para el desarrollo de un país y con ello el alcance de los retos propuestos por los Objetivos de Desarrollo del Milenio -ODM, lo que se convierte en uno de los principales desafíos internos para el sistema de educación nacional donde se deben crear estrategias para aumentar el interés de los jóvenes por la rama de la ingeniería como una opción profesional, garantizando la innovación permanente del sistema de enseñanza, lo cual ayuda a obtener una educación completa e integral.



Por otro lado, se espera que para el 2020 se requiera una cifra alrededor de 20000 profesionales en ingeniería para el desarrollo de macroproyectos a los cuales le apuesta Latinoamérica, cifra preocupante, ya que anualmente solo salen al mercado laboral 1000 profesionales, c que debe ser considerada y analizada para crear y establecer estrategias de permanencia que permitan elevarlas de forma exponencial (ACOFI, 2010). El presidente de la Asociación Colombiana de Facultades de Ingeniería -ACOFI, John William Barch, expresa su preocupación por el déficit de ingenieros existentes, los cuales, son la clave para el desarrollo económico y social del país donde solo el 28% de ellos logran culminar su carrera universitaria (Velásquez, 2016).

## METODOLOGÍA

En el primer punto del desarrollo del proyecto se lleva a cabo la respectiva recolección de información cualitativa y cuantitativa concerniente al objeto de estudio: identificación de los elementos disponibles en el laboratorio, el porcentaje de utilización, así como el análisis de los contenidos programáticos de los contenidos de los cursos para identificar la viabilidad de la aplicabilidad de la lúdica. Por otra parte, elaborar un estudio de antecedentes y un estado de la situación actual del laboratorio de LAB3i que facilite la vinculación de las prácticas con la labor de afinar la problematización y el diseño de la guía o documento escrito que se propone en este proyecto. Para ello se recurrirá a fuentes primarias y secundarias tales como la observación directa, entrevistas no estructuradas y análisis de los contenidos, entre otras.

Para dar cumplimiento al segundo objetivo, se analizará un entorno de ejecución que abarque la mayor cantidad de temáticas aplicables y que generen una enseñanza para el estudiante de la UNICATÓLICA, lo cual contribuya para determinar qué entorno es la forma más práctica para introducir la lúdica como herramienta de enseñanza, teniendo como primera medida el hecho de que estamos en una sociedad que cada día evoluciona y genera una demanda por el mismo hecho de ser consumidores y por la necesidad que tiene el individuo de adquirir bienes y servicios en búsqueda de satisfacer su necesidades, es por esta razón que el sector de operaciones genera un sin número de ofertas haciendo que la competencia productiva cada día sea mejor.

Para dar cumplimiento al tercer objetivo, se basará en la elaboración de las guías prácticas de laboratorio, las cuales son un instrumento que propiciará la gestión del conocimiento que se entiende como: Proceso de capturar, organizar, comunicar el conocimiento de distintos actores para transformarlo en capital y activos al transferirlo en diferentes contextos sociales (COLCIENCIAS, 2010). Esto se encontrará reunido en un documento que se proporcionará al estudiante de tal manera que contenga la información necesaria y precisa que oriente al correcto desarrollo de su práctica de laboratorio.

Estrategia de financiación

Financiado con recursos de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium- UNICATÓLICA, Proyecto Marco presentado en la VI convocatoria de Investigación, 2019.

Productos esperados

Tabla 1. Generación de Nuevo Conocimiento y/o nuevos desarrollos tecnológicos

| Resultado/Producto <sup>2</sup> Esperado                                    | Indicador                                           | Beneficiario                   |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------|
| Diseño de estrategias lúdicas para la enseñanza de la ingeniería industrial | Número de guías diseñadas                           | Comunidad académica UNCATÓLICA |
| Guía de laboratorio con estrategias lúdicas y registro ISBN                 | Guía de laboratorio con estrategias y registro ISBN | Comunidad académica UNCATÓLICA |

Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.

Tabla 2. Fortalecimiento de la comunidad científica nacional (formación de recursos humanos):

| Resultado/Producto Esperado            | Indicador                                  | Beneficiario                    |
|----------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------|
| Trabajo de grado                       | (1) Trabajo de grado sustentado y aprobado | Comunidad académica UNICATÓLICA |
| Artículo para la revista Lumen Gentium | Un artículo presentado y publicado         | Comunidad académica UNICATÓLICA |

Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.

### Innovación del proyecto

Con la elaboración de las guías prácticas de laboratorio, resultado del proyecto se proporcionará al estudiante una guía que contenga la información necesaria y precisa para que oriente el correcto desarrollo de su práctica de laboratorio, las cuales son un instrumento que se proyectará a la gestión del conocimiento que se entiende como: proceso de capturar, organizar, comunicar el conocimiento de distintos actores para transformarlo en capital y activos al transferirlo en diferentes contextos sociales (COLCIENCIAS, 2010).

### Resultados alcanzados

**Tabla 1.** Generación de Nuevo Conocimiento y/o nuevos desarrollos tecnológicos

| Resultado/Producto <sup>2</sup><br>Esperado                                 | Indicador                                           | Beneficiario                    |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------|
| Diseño de estrategias lúdicas para la enseñanza de la ingeniería industrial | Número de guías diseñadas                           | Comunidad académica UNICATÓLICA |
| Guía de laboratorio con estrategias lúdicas y registro ISBN                 | Guía de laboratorio con estrategias y registro ISBN | Comunidad académica UNICATÓLICA |

Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.

**Tabla 2.** Fortalecimiento de la comunidad científica nacional (formación de recursos humanos):

| Resultado/Producto<br>Esperado         | Indicador                                  | Beneficiario                    |
|----------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------|
| Trabajo de grado                       | (1) Trabajo de grado sustentado y aprobado | Comunidad académica UNICATÓLICA |
| Artículo para la revista Lumen Gentium | Un artículo presentado y publicado         | Comunidad académica UNICATÓLICA |

Fuente: ELABORACIÓN PROPIA.

### Impactos del proyecto

Debido a la contingencia por causa de la pandemia fueron realmente restringidos. Sin embargo, se logró realizar un taller de aplicación en compañía de la Red IDDEAL (Red de Investigación, Desarrollo y Divulgación de los procesos de Enseñanza-Aprendizaje a través de la Lúdica).

## CONCLUSIONES

Las prácticas de enseñanza y aprendizaje de la Ingeniería Industrial de Unicatólica se deben dirigir dentro de un esquema de interacción dinámica en que el estudiante y el docente puedan construir un modelo mental de la realidad, fenómeno o problema que se busca solucionar. Esto incluye la identificación de variables dentro del sistema o modelo.

La secuencia ordenada de pasos que se requieren para construir un concepto, parte de lo que internamente el estudiante de Ingeniería Industrial de Unicatólica elaboró en su esquema mental; de allí viene el proceso de externalización que -con la guía del docente- le permitirán considerar los criterios de búsqueda de información, su selección y la validación de los datos con los que alimentará el modelo de simulación.

Con la información de entrada validada, el estudiante de Ingeniería de Unicatólica podrá diseñar un plan, para construir un modelo matemático que contenga las variables, parámetros y entidades a representar en el software o con el material didáctico disponible en el Lab3i.

Los experimentos o pruebas se enmarcan en la generación de escenarios guiados por el docente y que el estudiante de Ingeniería utilizará como insumo para el análisis de situaciones y presentar una evaluación gráfica en la que se observe cuál de las simulaciones ofrece el mayor índice de confiabilidad.

Para la toma de decisiones es importante que se hayan realizado los ajustes al modelo de la situación actual, es decir, un modelo mejorado donde se corrijan los vacíos estructurales del modelo de simulación para finalmente presentar un informe que retroalimente su aprendizaje haciéndolo significativo.

## RECOMENDACIONES

Las conclusiones que se presentan en este artículo son parciales, debido a las restricciones que plantea un escenario propio de la situación de la pandemia por la enfermedad de COVID-19. Este contexto no permite efectuar las intervencio-

nes presenciales con los estudiantes o pruebas de campo de las estrategias planteadas, y sin ellas no es posible establecer la línea base para coordinar las estrategias con mejores indicadores de resultado. En tal sentido, esto se propone como escenario futuro de desarrollo una vez superada la contingencia, por lo pronto, se buscan alternativas virtuales de implementación para estas intervenciones.

## REFERENCIAS

- ACOFI, (2010). El compromiso de las facultades de ingeniería en la formación para el desarrollo regional.
- Anijovich, R. & Mora, S. (2010). *Estrategias de ENSEÑANZA: Otra mirada AL QUEHACER EN el AULA* (1. ed., 1. reimpr). Buenos Aires: Aique Grupo Ed.
- Ausubel-Novak-Hanesian. (1983). *Psicología EDUCATIVA: UN PUNTO de VISTA COGNOSCITIVO*. 2° México: Ed.Trillas.
- Bardía, R. B. (2012). Las competencias del profesorado en el entorno CDIO. *FACULTY TEACHING skills IN the CDIO INITIATIVE*, 10(2), 57-73. <https://doi.org/10.4995/redu.2012.6097>
- Berger, A., Schlager, T., Sprott, D. E., & Herrmann, A. (2018). Gamified interactions: Whether, when, and how games facilitate self-brand connections. *JOURNAL of the ACADEMY of MARKETING SCIENCE*, 46(4), 652-673. <https://doi.org/10.1007/s11747-017-0530-0>
- Biggs, J. B. (2011). *TEACHING for QUALITY LEARNING AT UNIVERSITY: WHAT the STUDENT does*. McGraw-hill education (UK).
- Bunge, M. (1985). *Epistemología*. Barcelona: Editorial Ariel.
- Cabero, J. (2014). La sociedad de la información y el conocimiento, transformaciones tecnológicas y sus repercusiones en la educación. *SOCIEDAD de LA INFORMACIÓN y LA EDUCACIÓN*, 4, pp. 62-89.
- COLCIENCIAS. (2010). *Estrategia NACIONAL de APROPIACIÓN SOCIAL de LAS CIENCIAS TECNOLOGÍA e INNOVACIÓN*. Disponible en [https://www.colciencias.gov.co/sites/default/files/ckeditor\\_files/estrategia-nacional-apropiacion-social.pdf](https://www.colciencias.gov.co/sites/default/files/ckeditor_files/estrategia-nacional-apropiacion-social.pdf)
- Cruz, H. H. (2015). La lúdica en el aula de ingeniería. Revision de experiencias. *INGENIERÍA, MATEMÁTICAS y CIENCIAS de LA INFORMACIÓN*, 67-71.
- Delord, G., Porlán, R. & Harres, J. (2017). La importancia de los proyectos y redes innovadoras para el avance de la enseñanza de las ciencias: El caso de un profesor de la Red IRES. The importance of innovative projects and network for the advances of innovation in Science Teaching: the case of on IRES network teacher. *REVISTA EUREKA*, 14(3), 653-665. [https://doi.org/10.25267/Rev\\_Eureka\\_ensen\\_divulg\\_cienc.2017.v14.i3.11](https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2017.v14.i3.11)
- Flórez, R. (2005). *HACIA UNA PEDAGOGIA de CONOCIMIENTO*. Bogotá: McGraW Hill.
- González Fernández, M. O. & Huerta Gaytán, P. (2019). Experiencia del aula invertida para promover estudiantes prosumidores del nivel superior. A flipped classroom experience to promote prosumer students of the higher level. *REVISTA IBEROAMERICANA de EDUCACIÓN A DISTANCIA*, 22(2), 245-263. <https://doi.org/10.5944/ried.22.2.23065>
- Jiménez-Pinzón, L. D., Arango-Sánchez, R. E. & Jiménez-Builes, J. A. (2014). Lego Mindstorms Nxt: Juego como herramienta de aprendizaje de programación. LEGO MINDSTORMS NXT: GAME AS A TOOL FOR PROGRAMMING LEARNING. *REVISTA LÁMPSAKOS* (12), 72-78.
- Huizinga, J. (2012). *Homo LUDENS*. Alianza.
- Hurtado, M. G. & Gonzáles, N. R. (s.f.). *Estilos de ENSEÑANZA y modelos PEDAGÓGICOS*. Universidad de la Salle, 2008.
- Iglesias, J. (2002). El aprendizaje basado en problemas en la formación inicial de docentes. *Perspectivas*, 32(3).
- López, D. C. & Mejía, L. A. (2014). Aplicación de una lúdica en el salón de clase para enseñanza de la ingeniería industrial. Caso Ingeniería de Métodos. *ENTRE CIENCIA e INGENIERÍA*, 90-99.

- Méndez Salamanca, N. M. (2016). Modelo teórico- didáctico-tecnológico didáctico para el aprendizaje de las matemáticas en la formación básica secundaria. Theoretical-didactic-technological didactic model for the learning of mathematics in the basic secondary education. *REVISTA DAILNET*, 30(68), 65-77.
- Muñoz, G. (2013). Pensar la didáctica de saberes: aproximación desde el enfoque ciencia, tecnología y sociedad -Cts. Thinking about the teaching of knowledge: The science, technology and society -STS- approach. *REVISTA CIENCIA, TECNOLOGÍA y SOCIEDAD* (9), 47-59.
- Osorio Quinceno, M. y Jaramillo C. (2006). Utilización de la lúdica para la enseñanza del M.R.P.I. *SCIENTIA e TECHINA*, 12(32), pp. 301-306.
- Ochoa, R. F. (2005). Hacia una pedagogía del conocimiento. *EDUCACIÓN y PEDAGOGÍA*, 12-13.
- Osorio, J. M. (2014). Propuesta lúdica, como estrategia metodológica para la construcción de cartas de control de calidad en el aula de clase. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Rodríguez, E. M. (2008). El juego como escuela de vida. Karl Groos. *Miscelánea de INVESTIGACION*, 7-22.
- Rojas, A. & Corral, R. (2006). La tecnologia educativa. Corporacion Universitaria de Ibagué.
- Steffe, L. and Gale, J. (1995). (Eds.). Constructivism in Education. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum.
- Rousseau, J. J. (2011). *Emilio o De La EDUCACIÓN*. Madrid: Alianza Editorial.
- Torres, E. Uribe, P. and Valenzuela, F. (2006). El juego de la cerveza. Universidad Tecnológica Metropolitana., pp. 1-24.
- Universidad de los Andes. (2014). Determinantes de la deserción. Informe mensual. sobre el soporte técnico y Av. del contrato para garantizar la alimentación, consolidación, validación y uso de la información del SPADIES, 25(49), pp. 122-164.
- Utel blog Universidad. (1994). *Los CONCEPTOS PEDAGÓGICOS*. Colombia: Arca Editores.
- Vaccarezza, G., Sánchez y Alvarado, H. (2018). Prácticas pedagógicas en ingeniería: Un análisis desde los docentes. Pedagogical practices in engineering: an analysis from the teachers. *REVISTA de INVESTIGACIÓN*, 42(95), 102-124.
- Vega-González, L. R (2013). La educación en ingeniería en el contexto global: propuesta para la formación de ingenieros en el primer cuarto del Siglo XXI. *REVISTA INGENIERÍA, INVESTIGACIÓN y TECNOLOGÍA*, 14(2), pp. 177-190.
- Velásquez, L. M. (2016). En Colombia se necesitan 18.000 ingenieros más. *El COLOMBIANO*, pp. 1-8.
- Vélez, J. M., Benjumea, P. N., Castro, K. y Ríos Echeverri., D. (2017). Estrategia de Innovación en Educación en Ingeniería. <https://minas.medellin.unal.edu.co/descargas/InnovacionenEducacionenIngenieria%20FM.pdf>
- Villalta Páucar, M. & Martinic Valencia, S. (2013). Interacción didáctica y procesos cognitivos. Una aproximación desde la práctica y discurso del docente. Didactic Interaction and Cognitive Processes. An approach from the Practice and Teaching Speech. *REVISTA JAVERIANA*, 12(1), 221-233.
- Yelon, S. & Weinstein, G. (1988). *LA psicología EN el AULA*. Mexico: Trillas.
- Zuluaga-Ramírez, C. M. & Gómez-Suta, M. (2016). Metodología lúdica para la enseñanza de la programación dinámica determinista en un contexto universitario. Methodology of hands on activities for the teaching of the deterministic dynamic programming in a university context. *REVISTA ENTRAMADO*, 12(1), 236-249. <https://doi.org/10.18041/entramado.2016v12n1.23124>

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** María Helena Morales G.

Básicamente quiero felicitarlos por el proyecto, es muy pertinente y sobre todo en esta época. Una de mis preguntas va a ser ¿cómo relacionar esas didácticas con la situación actual de la pandemia y el COVID? Pero ya veo que lo estás realizando con la parte de simulación de Flexil, es en general es muy pertinente, realmente estos son trabajos que se necesitan hacer en la universidad y más para la parte práctica, para el programa de Ingeniería Industrial es supremamente necesario y como tú dices hay unos primeros acercamientos, pero no hay un buen seguimiento de esos procesos lúdicos aplicados para los estudiantes, entonces chevere que ya haya este primer trabajo que está muy bien estructurado, que tiene diferentes tipos de autores y, fuera de eso, que nos están mostrando las diferentes aplicaciones en tiempo real para los estudiantes y que ellos las están reclamando mucho. Excelente la cantidad de información buscada acerca de las lúdicas y algo fundamental es lo que ya tiene este trabajo, o sea, yo pienso que este trabajo está más que excelente porque tiene reconocimiento con el libro, fuera de esto con el semillero, con la profesora Ana María, lo que se consiguió y los trabajos fueron meritorios, entonces es un trabajo que realmente debe aplicar la institución, entonces es algo que debemos rescatar y no dejar almacenado, sino por el contrario, sacarle el mayor provecho a este proyecto, esa es mi opinión.





## Mejoramiento de procesos con Lean Seis Sigma, para aumentar la competitividad de las empresas del sector de hotelería y turismo vinculadas a la Mesa de Turismo del Grupo Multisectorial en Cali - MejorTour

MÓNICA PATRICIA SARRIA Yepes

GRUPO DE INVESTIGACIÓN KHIMERA

---

Facultad de Ciencias Básicas e Ingeniería

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

Las empresas PYME, del sector de hotelería y turismo en Cali, no cuentan con las condiciones productivas y los encadenamientos necesarios para fortalecer su participación en el mercado local y competir en mercados nacionales e internacionales, más ahora que Santiago de Cali se conforma como Distrito Especial, Deportivo, Cultural, Turístico, Empresarial y de Servicios. Según el Centro de Información Turística de Colombia -CITUR, el Valle del Cauca presenta un crecimiento muy leve desde el año 2010 hasta 2017 en comparación con otras regiones del país.

Para atacar esta problemática se usará Lean Seis Sigma, definida como un proceso sinérgico que crea un mapa de flujo de valor del proceso que identifica los costos de agregar o no valor (Voehl, et al., 2014), y capta la voz del cliente para definir los problemas críticos de calidad que lo afectan. Los proyectos dentro del proceso de mejora se priorizan según el tiempo que tarden los resultados. Este proceso de priorización identifica inevitablemente actividades con altas tasas de defectos

(herramientas Seis Sigma) o configuraciones largas, tiempo de inactividad (herramientas Lean), adoptando la metodología DMAIC (Diagnosticar-Medir-Analizar-Mejorar-Controlar).

El proyecto plantea como objetivo principal el diseño de un modelo de optimización de procesos con Lean Seis Sigma, para el mejoramiento de la competitividad de las empresas del sector de hotelería y turismo vinculadas a la Mesa de Turismo del Grupo Multisectorial en Cali, en un esquema de colaboración sostenible Universidad-Empresa, por lo que se realizará un trabajo colaborativo entre las universidades Unicatólica y Autónoma de Occidente.

Este trabajo reúne cuatro investigadores de las diferentes áreas relacionadas con los procesos de producción y servicios, los cuales harán el acompañamiento a las empresas que sean seleccionadas como piloto para el desarrollo del proyecto. Se espera poder trabajar con veinte empresas del sector hotelería y turismo de la ciudad de Cali.

Para el cumplimiento del objetivo trazado se realizará una investigación descriptiva, de campo y cuantitativa. La metodología a utilizar consta de 4 etapas: Diagnóstico donde se identifican y seleccionan las empresas piloto y el grupo participante, se modelan los procesos misionales y se analiza la información recolectada, Diseño del modelo Lean Seis Sigma Ajustado donde se parte del modelo MIMOLEANSS haciendo los ajustes pertinentes para el sector, Diseño de Modelo Colaborativo universidad-empresa. En esta etapa se plantea el esquema de articulación universidad-empresa, se definirán los datos, métricas e indicadores a procesar y el desarrollo de los módulos necesarios en la herramienta colaborativa para la gestión de la información Finalmente en la etapa Validación de los Modelos se hará la intervención en las empresas ajustando los detalles necesarios y se presentará un informe final sobre los resultados obtenidos.

Al finalizar el proyecto se espera como resultado la implementación de un modelo de optimización de procesos con Lean Seis Sigma, así como productos de conocimiento asociados a la investigación como: tres artículos, dos ponencias, dirección de un estudiante de maestría, de cinco estudiantes de pregrado y un libro.

### Planteamiento del problema y justificación

En competitividad, Cali y su área metropolitana (Cali-Yumbo) se encuentra en el sexto lugar a nivel nacional, después de ciudades como Bogotá, Medellín, e incluso Manizales, Bucaramanga y Tunja, y aunque desde el punto de vista de innovación y dinámica empresarial ocupa el 4° lugar, aún es superada por Bucaramanga y ampliamente por Bogotá y Medellín. Es importante destacar que en sostenibilidad ambiental la ciudad está relegada al puesto 13. Para el Departamento del Valle del Cauca, su índice de competitividad lo ubica en el sexto lugar, detrás de Bogotá y Antioquia, así como de Santander, Caldas y Risaralda. En cuanto a Innovación y Dinámica Empresarial, el Valle del Cauca también está en el sexto lugar detrás de Bogotá, Antioquia, Santander, Atlántico y Caldas.

Estas son ya razones suficientes para que Cali y el departamento del Valle del Cauca (es el departamento con mayor número de ciudades con más de 100,000 habitantes de Colombia) tienen como reto mejorar su competitividad y liderazgo industrial, comercial y de servicios, acorde a su potencial y disponibilidad de recursos naturales, de infraestructura y de talento humano.

De otro lado, las Cifras Nacionales sobre Turismo Receptor -CITUR muestran cómo el Valle del Cauca presenta un crecimiento muy leve desde el año 2010 hasta 2017 en comparación con Bogotá, Bolívar y Antioquia e incluso Nariño que desde 2017 ha incrementado sus visitantes superando a la fecha al Valle del Cauca, el pobre crecimiento, considerando el potencial turístico de la región, afecta su competitividad, y como se observa en la figura 6, comparando entre enero y julio de 2017 y 2018, se observa una disminución en la llegada de pasajeros en rutas nacionales (-18.68%), visitantes extranjeros (-1.97%) y visitantes a los parques nacionales naturales (-22.12%) mientras que los que salen desde las terminales de transporte, aumentaron en un 21.24%.

Dado el anterior preámbulo, se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué modelo de mejoramiento de procesos Lean Seis Sigma con enfoque en servicios, mejorará la competitividad de las empresas en el sector Hotelería y Turismo, vinculadas a la Mesa de Turismo del Grupo Multisectorial, bajo un esquema sostenible de colaboración Universidad-Empresa, que contribuya al desarrollo de la región?

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Diseñar un modelo de mejoramiento de procesos con Lean Seis Sigma, para el aumento de la competitividad de las empresas del sector de hotelería y turismo vinculadas a la Mesa de Turismo del Grupo Multisectorial en Cali, en un esquema de colaboración sostenible Universidad-Empresa.

### Objetivos específicos

Diagnosticar el estado actual de una muestra de empresas vinculadas a la Mesa de Turismo de Cali, mediante la caracterización y modelado de sus procesos misionales con enfoque en cadenas de suministro.

Estructurar un modelo de mejoramiento de procesos de servicios medianamente el uso de herramientas Lean Seis Sigma, ajustado al contexto de las empresas piloto seleccionadas del sector hotelería y turismo.

Diseñar un modelo de colaboración sostenible Universidad-Empresa mediante el aprovechamiento de herramientas de Tecnologías de la Información y de la Comunicación TIC, que permita gestionar y monitorear la información pertinente a largo plazo.

Validar los modelos de mejoramiento y de colaboración mediante la intervención de los procesos en las empresas piloto seleccionadas y con la gestión de datos en un sistema de información colaborativo.

### Referente teórico

El modelo de fabricación conocido como Lean Manufacturing, se ha convertido en una alternativa que ha mostrado su versatilidad al ser adoptada en los diferentes escenarios del sector industrial, en principio este modelo comenzó a ser gestado luego de la devastación de la Segunda Guerra Mundial donde países como Japón y Alemania sufrían los embates económicos de la posguerra. En la década de los 80, un modelo desarrollado al interior de las instalaciones de una industria automotriz llamada Toyota Motor Co, venía trabajando en un modelo de sistema productivo que le permitiera mejorar su productividad, eficiencia y ser más competitiva, es así como Taiichi Ohno, uno de los fundadores de Toyota, luego de una

visita a la planta de General Motors Company, comenzó un proceso para el desarrollo del Sistema de producción Toyota o TPS por sus siglas en inglés (Ohno, 1991).

Dentro de los aspectos fundamentales de Lean es importante destacar la estructura del sistema de producción con base en la disposición de los pilares lean que se determinaron en lo que se conoce como la Casa Toyota, la cual ha sido adaptada para una más amplia comprensión de las dimensiones que en ella se consideran.

Dentro de las herramientas estadísticas aprovechables se destacan: ANO- VA unidireccional, ANOVA bidireccional, diagramas de caja, intervalos de confianza, transformación de datos, diseño de experimentos, análisis del sistema de medición, método de mínimos cuadrados, gráficos multivariados, pruebas estadísticas no paramétricas, población y muestras, análisis de regresión, Métodos Taguchi, Validación.

En cuanto a las herramientas no estadísticas, se cuenta con: Benchmarking, eliminación de la burocracia, resolución de conflictos, crítica a la calidad, análisis y reducción del ciclo de tiempo, técnica de solución de acción rápida, justo a tiempo, diagramas matriciales/ matriz de decisión, gestión del cambio organizacional, diagramas de pareto, gestión de proyectos, despliegue de funciones de calidad, sistemas de gestión de confiabilidad, análisis de causas raíz, diagramas de dispersión, SIPOC (Proveedores, Entradas, Procesos, Producto y Clientes), FODA (Fortalezas, Debilidades, Oportunidades y Amenazas), Takt time, Teoría de restricciones, Diagrama de árbol, correlación de flujo de valor.

En cuanto al modelado de procesos, un punto clave dice que “sin una forma rigurosa de describir los procesos de negocio, la interpretación de un modelo queda en manos del lector y no del modelador, lo cual, puede frustrar el propósito” (White & Miers, 2009). La Notación de Modelado de Procesos de Negocio - BPMN (Business Process Modeling and Notation) proporciona una manera estandarizada de representar los procesos empresariales para propósitos descriptivos de alto nivel y para detallados y rigurosos entornos de software capaces de gestionarlos e incluso, simularlos.

### **Metodología**

Se realiza una investigación descriptiva al caracterizar la situación actual de la empresa, el modelo utilizado para el desarrollo del trabajo es el planteado en

el proyecto MejorTour, el cual consiste en lo que ellos denominan Nivel de Especialización en el Conocimiento, ya que, a manera en que se avanza en el tiempo, se aplicarán nuevas herramientas de ingeniería. Este se fundamenta en las etapas de la metodología Lean Six Sigma conocida como DMAIC (Definir, Medir, Analizar, Mejorar y Controlar); cada una de las cinco etapas les dan respuesta a los objetivos planteados. El primer objetivo de desarrollo se asocia con las etapas Definir y Medir, el segundo se relaciona con Analizar y el último con Mejorar y Controlar. Estas se describen a continuación.

## ETAPAS DEL PROYECTO

### Definir

Con el fin de realizar un diagnóstico inicial en la empresa e identificar las actividades que generan valor para el cliente se utiliza el Modelo de Negocio Canvas con el que se ilustran los aspectos clave de la empresa; y el Diagrama SIPOC (Suppliers, Inputs, Process, Outputs, Customers). Además, se representarán los procesos mediante la notación BPMN (Business Process Modeling and Notation), para detallar los procesos, procedimiento, actividades y tareas involucradas en la empresa.

### Medir

La segunda etapa se enfoca en medir el desempeño de un proceso clave. Para ellos, se desarrolla un plan estratégico de recolectar datos para definir qué es lo que se va a medir. Adicionalmente, para registrar las actividades que se llevan a cabo se construirá un modelado “AS-IS” Vista Actual del modelo, teniendo en cuenta un análisis SERVQUAL para conocer las necesidades de los clientes.

### Analizar

En la tercera fase se analizan los datos previamente recolectados para identificar las causas de los problemas, mediante un Análisis Causa/Raíz con la finalidad de identificar posibles oportunidades. De esta manera se define el desempeño esperado en los procesos de servicio.

### Mejorar

La siguiente fase consiste en intervenir los procesos para reducir las variaciones, se establece un plan de acción para generar posibles soluciones al problema

encontrado e implementar la más conveniente. Se utilizan herramientas como 5'S, Modelado To-Be, y el ciclo PHVA.

### **Controlar**

La última etapa consta de establecer un plan de control que garantice el nivel deseado, controlando las variaciones del proceso para cumplir con los requerimientos del cliente. Se desarrolla una estrategia para monitorear y controlar el proceso que garantice una mejora continua (Kaizen, 2009, mediante indicadores KPI's).

### **Estrategia de financiación**

Financiación de la dirección de investigaciones de Unicatólica.

### **Innovación del proyecto**

Adaptación de la metodología propuesta inicialmente a una metodología virtual.

### **Resultados alcanzados**

Un artículo, dos ponencias internacionales, dos capítulos de libros, 7 trabajos de grado y 10 empresas trabajadas.

### **Impactos del proyecto**

Mejora de los procesos de fidelización de clientes a través de la implementación de herramientas Lean Manufacturing.

## **CONCLUSIONES**

El uso de Tic es un factor fundamental para afrontar las dificultades generadas por el aislamiento preventivo en las empresas del sector objeto de estudio, en especial, los restaurantes que implementaron el mercadeo digital enfatizando las redes sociales, como la principal estrategia para impulsar su negocio en la reapertura, así como el uso de sistemas de reservas y menú digital como parte de su protocolo de Bioseguridad para minimizar el contacto directo con el cliente.

Bajo las limitaciones de la cuarentena generada por la pandemia, se descubrió que las empresas del sector gastronómico han apostado por la entrega a domicilio como un salvavidas, y en la etapa de reapertura planificada, se definieron

protocolos, planes, medidas y necesidades a cumplir para velar por el bienestar de los comensales, tanto en forma domiciliaria como presencial, incrementando los costos de operación.

Se destaca en los empresarios que terminaron el proyecto, la resiliencia o la capacidad con la que afrontaron el aislamiento, fruto de la pandemia por el Covid-19, ya que fue un factor determinante para terminarlo y hacer uso de las herramientas Lean que les ayudaron a mejorar y evitar cerrar sus empresas, como le pasó a varias de las empresas que iniciaron el proyecto y que luego de la cuarentena decidieron despedir al personal y no continuar con las operaciones.

Después de analizadas las empresas que participaron en el proyecto se encontró que hay varios problemas que son repetitivos en ellas, sin importar el subsector a que se dedican. El problema que se presenta más frecuentemente está relacionado con el tiempo de respuesta, relacionado también con los altos tiempos de atención; la mayoría de las empresas adolecen de lo mismo.

### RECOMENDACIONES

Los empresarios deben procurar mantenerse actualizados en las TIC como estrategia de crecimiento comercial, es por ello que deberán hacer uso de las ofertas de las universidades de la región para lograr implementar proyectos de mejoramiento continuo.

Es importante continuar proyectos de investigación aplicada en Pymes con énfasis en Lean Digital de tal manera que las universidades apoyen y acompañen la evolución de la filosofía Lean, así como el crecimiento empresarial de la región, contribuyendo así en el desarrollo de uno de los pilares fundamentales de las universidades, el cual es el impactar la región.

En cuanto a infraestructura es necesario que las empresas hagan inversiones en la renovación de mobiliario y mejoramiento de las sedes, de forma que transmita una cara actualizada y moderna a sus clientes. Además, que se procure tener accesos para personas con problemas de movilidad.

Cabe resaltar la importancia de estar en contacto frecuente con los clientes, estar atentos tanto a recolectar las apreciaciones de los clientes sobre los servicios prestados como a responder las inquietudes de futuros clientes.



## REFERENCIAS

- Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. (CITUR. *CENTRO de INFORMACIÓN TURÍSTICA de COLOMBIA*. (s.f.). Disponible en Internet: <http://citur.linktic.com/>
- Ohno T. & Mito, S. (1988). *JUST-IN-TIME for TODAY AND tomorrow*. Mexico D.F.: Productivity Press.
- Ohno, T. (2000). *El SISTEMA de PRODUCCIÓN TOYOTA: MÁS ALLÁ de LA PRODUCCIÓN A gran ESCALA*. Madrid - España: Gestión.
- SITUR. Sistema de Información Turística del Valle del Cauca. (s.f). *INVESTIGACIÓN de DINÁMICAS turísticas*. Disponible en Internet: <http://siturvalle.com/>
- White, S. A. & Miers, D. (2009). BPMN, Guía de Referencia. Future Strategies, Inc. 215 p.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Guillermo Alberto Fonseca Villamarín

En el trabajo que ha realizado Mónica, se observa la aplicación de todo lo que hemos venido hablando, es decir, que toda la conexión que hay entre los procesos de investigación y que hemos venido realizando desde la Facultad, desde el programa de Ingeniería Industrial, tienen correlación, tanto así que ella, dentro del desarrollo del proyecto, muestra un modelo, en principio un modelado, luego una simulación y todo eso permitió una experiencia significativa no solo para los estudiantes sino para los empresarios. En ese sentido, este proyecto es un aporte, porque lo que se nos viene en las tendencias, en los escenarios futuros con lo que podemos dar como una especie de análisis prospectivo en relación del trabajo co- laborativo, el aprendizaje significativo que se da en ambientes colaborativos y, precisamente, la aplicación de todas estas herramientas ha permitido el desarrollo de un trabajo como el que han realizado en conjunto con la Universidad Autónoma, Mónica y el equipo de docentes que trabajaron en el desarrollo de esta actividad.

Aquí se puede observar también un aporte muy importante y es precisamente el del punto de vista social en cuanto a la inclusión de esas pequeñas y medianas empresas que no tienen acceso a este tipo de tecnologías, sin embargo, las universidades sí tienen una manera de proveerlos y ahí hay, digamos, que un elemento de sustentabilidad que aporta la economía, que genera un valor agregado, que no solamente se queda en subsidios o en otras cosas que: “ah, que el gobierno nos dé”, sino que básicamente impulsa o catapulta, de alguna manera, ese desarrollo de las empresas. En ese sentido, no me queda más sino felicitar a Mónica, muy buen trabajo, me parece que esto es disruptivo, lleva a una condición mucho más allá de lo que nosotros esperamos y abre las puertas a una configuración mucho mejor de esa relación entre universidad-empresa y comunidad, porque en este desarrollo hay un componente de impacto social-ambiental muy interesante.



## Cali: Distrito Especial, el imaginario de la incertidumbre

*NILSON GIOVANI FAJARDO QUIÑONES, LINA JULIANA ROBAYO CORAL*

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCARTE

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación abordó el tema de la ciudad y los imaginarios que la constituyen, a propósito de cómo se viene repensando Cali bajo la nueva configuración territorial de Distrito Especial, con la cual se espera resaltar la propuesta de interpretación geográfica de la ciudad, elementos que pueden llegar a ser válidos para tener en cuenta hoy, a la hora de sugerir consideraciones para el caso de nuestra ciudad, siendo este un tema que reviste gran pertinencia para la academia, particularmente hoy en medio de un mundo que concentra la mayor parte de sus actividades en el espacio urbano; por ello, es importante entender la ciudad, y más aún, entender la relación entre la ciudad y sus pobladores (Charry, 2006).

La investigación se propuso abordar los proyectos de ordenamiento territorial, en el entendido que todo proyecto de planeación urbana debe considerar que su función esencial no es la de ocultar las diferencias sociales, el caos constitutivo de la vida urbana o la de organizar per se el espacio físico, sino que debe ser un programa-proyecto que se encargue de construir vida urbana, de construir de manera simultánea, individualidad y espacio colectivo. Estudiar estas lógicas implica

entonces develar los dispositivos mediante los cuales se reorganiza el espacio y es un tema de suma importancia, entre otros, para la Facultad de Educación y su Licenciatura en Ciencias Sociales, toda vez que uno de sus campos disciplinares fuertes es la geografía, pero también, para la ciudad, la región y el país, toda vez que puede aportar referentes que ayuden a la comprensión de otras lecturas del territorio, en clave del vínculo entre espacio y sociedad. Asimismo, este estudio es importante para los docentes actuales y en formación, en la idea de proveer elementos para resignificar, recrear o interpelar si es necesario su práctica, ya que se requiere de nuevas reflexiones, que, entre otras, vinculen temas propios de la enseñanza de la geografía, la ciudad, la cartografía y la educación ciudadana.

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN**

De acuerdo con la Ley 1993 del 01 de agosto de 2018, una nueva configuración territorial se viene gestando para Santiago de Cali, la categoría Distrito Especial tiene como objeto cumplir funciones y prestar servicios; así como promover el desarrollo integral del territorio y mejorar así la calidad de vida de los ciudadanos, de ahí que este momento en el que se encuentra la ciudad es muy importante justamente para poder pensarla. Es decir, cuando nos preguntamos por la relación entre los procesos de planeación y los ciudadanos, un panorama para problematizar suele ser el marco de referencia. De ahí que la problemática que fundamenta la presente investigación está atravesada por la categoría “imaginarios de ciudad” y cómo opera con el “desarrollo glocal”, término empleado por Sassen (2011) para explicar la relación global/local de una reconfiguración ciudad. Ello puede explicarse a través de los siguientes interrogantes, que articulados configuran el campo problemático de la presente investigación:

¿Cuáles son los imaginarios urbanos que la definición de Cali como Distrito Especial ha agenciado en sus pobladores?

¿Qué constituye el desarrollo glocal para Santiago de Cali como Distrito Especial?

¿Qué significados tienen estos procesos de ordenamiento para sus actores?

¿Cómo se han dado en la ciudad de Cali los procesos de planeación participativa, desarrollo y construcción de imaginarios?

Siendo la participación un tema transversal del debate actual, ¿Cuál ha sido el impacto de las formas organizativas en la ciudad de Santiago de Cali en su configuración como Distrito Especial?

### **Objetivos**

Comprender los imaginarios locales del desarrollo urbano en los pobladores de Santiago de Cali.

### **Referente teórico**

Sin importar su tamaño, densidad poblacional, nivel de desarrollo tecnológico, volumen de flujos y capitales que movilice, o por el contrario, frente a sus índices de precariedad, fragmentación y relativa desarticulación, la ciudad contemporánea no es un hecho específico que se pueda explicar en sí mismo; más allá de sus particularidades -porque las hay-, la ciudad es el resultado de aquellas condiciones particulares que la han hecho y hacen posible, y una condición fundante de la ciudad actual tiene que ver con esa relación Local/Global descrita por Sassen (2011): “Las ciudades jugarán un papel esencial. Asistimos tal vez a la emergencia de un nuevo tipo de política transnacional basada en la ciudad” (p. 9).

Por cuenta de los vertiginosos desarrollos tecnológicos un nuevo espacio-temporalidad redefine las fronteras internacionales en todos los ámbitos, con ello se reorganizan los roles tradicionales de los Estados Nacionales dando un protagonismo relevante a las ciudades; estas intentan configurarse como generadoras/receptoras de los distintos flujos y capitales que circulan y definen el lugar que cada territorio ocupa en el concierto internacional; las ciudades se transforman en función de convertirse en sujeto y objeto del capital, se mercantilizan; sus espacios mutan y no de cualquier manera; la forma y el fondo están determinados en buena medida por las condiciones impuestas por el capital.

La ciudad latinoamericana constituye un potente correlato sobre la manera como se expresan las relaciones entre los niveles local y global. Le subyace a esta dinámica una mirada frente a la globalización desprovista de su “carga valorativa positiva” como sinónimo de oportunidad en condiciones de equidad, movilidad para todos y todas, pretendidas, pero no realizadas, “ciudadanías del mundo”, entre otras bondades, que en no pocos autores “adornan” el concepto.

Desde sus inicios, las ciudades han surgido mediante concentraciones geográficas y sociales de un producto excedente. La urbanización siempre ha sido, por lo tanto, un fenómeno de clase, ya que los excedentes son extraídos de algún sitio y de alguien, mientras que el control sobre su utilización habitualmente radica en pocas manos (Harvey, 2008).

Podemos decir que la ciudad sigue aludiendo conceptualmente a la aglomeración, de personas, servicios, funciones, infraestructuras; pero también, podemos decir que, si bien es aglomeración de estos tangibles, la ciudad también se compone de interacciones, contradicciones, relaciones, poder, más allá de ser una estructura material, que se expresa una determinada organización espacial de la sociedad.

Como se dijo líneas arriba, la lógica local/global hace parte de la dinámica en la que se mueven de las ciudades contemporáneas, más allá de los pros, y buena parte de sus posibilidades y limitaciones se juegan en el marco de esta relación, hoy la ciudad es “glocal” y esto conjuga de manera compleja las necesidades y condicionamientos globales con las posibilidades, apuestas y prácticas locales. De acuerdo con Robertson (2003) por *GLOCAL* entendemos que:

El mundo ha dejado de ser (si es que alguna vez lo fue...) un conjunto de sociedades más o menos independientes para convertirse de lleno en un sistema articulado de subsistemas que, a través de mecanismos complejos, se relacionan y condicionan recíprocamente. (p.79)

Al parecer, pocas son las opciones de elegir si ser glocales o no, imperan las condiciones sociohistóricas del momento, así como las correlaciones de fuerza de los distintos actores inmersos en el proceso; y esto no es casualidad, se requieren ciudades glocales; la ciudad sigue siendo el epicentro para que el actual ciclo del capital funcione, toda vez que lo glocal expresa un tipo de territorialidad “global” que, a la vez, es y requiere de lo “nacional/local”.

La glocalidad funde con alto grado de complejidad y disputa, las demandas locales de los distintos grupos sociales con capacidad de agencia, para poner sobre la mesa sus intereses, procesos de renovación urbana, infraestructura, educación, turismo, zonas francas, distritos especiales, entre otros, agenciados y desarrollados en

el escenario local, con las dinámicas, políticas, intereses y proyectos de orden transnacional, delineando así los complejos derroteros del desarrollo en los territorios.

## MARCO REFERENCIAL

### Miradas del desarrollo

Para Escobar (2010), el desarrollo y la modernización pueden ser vistos como los diseños globales más poderosos que surgieron de la historia local del Occidente moderno en el período posterior a la Segunda Guerra Mundial.

En el proceso de convertirse en un diseño mundial, sin embargo, no infrecuentemente fueron transformados en proyectos locales.

Existen diferentes tipos de abordajes en el tema del desarrollo social y modernización y Escobar (2010) presenta sus planteamientos ampliamente, nos habla que durante los pasados cincuenta años, en la conceptualización del desarrollo en las ciencias sociales se han visto tres orientaciones principales:

La primera, la teoría de la modernización en los años cincuenta y sesenta, con sus fundamentos relacionados con el crecimiento económico y el desarrollo, lo cual inauguró un período de certezas en las mentes de la mayoría de las élites de mundo, validado por las promesas del capital, la ciencia y tecnología.

La teoría de la dependencia en los sesenta y setenta (y perspectivas relacionadas, como el poderoso enfoque del capitalismo periférico de Samir Amin 1976) que argumentó que las raíces del subdesarrollo se encontraban en la conexión entre la dependencia externa y la explotación interna, no en una supuesta falta de capital, tecnología o valores culturales apropiados. Esta es la razón por la cual esta fase está dominada por el discurso del “desarrollo” y por prácticas de desconexión anti-sistémicas que están en conflicto con las lógicas unilaterales de despliegue del capitalismo. Claramente para los teóricos de dependencia, el problema no era tanto con el desarrollo sino con el capitalismo.

La crítica postestructuralista del discurso del desarrollo, se cuestiona sobre la idea misma de desarrollo. Analizaron este fenómeno como un discurso del

origen occidental que operaba como un mecanismo central en la producción cultural, social y económica del Tercer Mundo.

### **Los imaginarios en la ciudad**

De acuerdo con Silva (1992) la ciudad imaginada es una construcción social, es la percepción de la ciudad por parte de un grupo de personas, lo cual también puede entenderse como un punto de vista. Por ejemplo, una calle puede ser percibida como peligrosa para las mujeres, pero no para los hombres. No siempre hay una coincidencia entre lo real (tangible) y lo imaginado (percepción). Si tuviésemos que elegir cuál domina en las acciones ciudadanas, lo imaginado siempre se impone sobre lo real.

Estudiar los imaginarios urbanos en concordancia con Lindón (2007) tiene amplias miradas: Una de ellas puede ser la ubicación de los imaginarios urbanos dentro del campo de los estudios urbanos. Una segunda línea podría ser la consideración de los imaginarios urbanos en relación con el pensamiento social, es decir, revisar el tema desde un nivel teórico-epistemológico. Otra línea podría ser lo relativo a lo metodológico, vale decir, los desafíos metodológicos más importantes que asume la investigación social cuando se plantea comprender la ciudad desde los imaginarios urbanos. Otra posibilidad es la de aterrizar el tema en algunas cuestiones concretas -o puntos fuertes- en las que se cristaliza, en particular en América Latina para situarlos en el espacio concreto.

Canclini, citado en Lindón (2007) manifiesta que imaginamos lo que no conocemos, o lo que no es, o lo que aún no es. En otras palabras, lo imaginario remite a un campo de imágenes diferenciadas de lo empíricamente observable. Los imaginarios corresponden entonces a elaboraciones simbólicas de lo que observamos o de lo que nos atemoriza o desearíamos que existiera. Una de las tensiones en que se juega el estudio de lo imaginario en el pensamiento actual es en la relación con lo que llamaría totalizaciones y destotalizaciones, considerando que no podemos conocer la totalidad de lo real y que las principales epistemologías contemporáneas desconfían de las visiones totalizadoras. Lo imaginario viene a complementar, a dar un suplemento, a ocupar las fracturas o los huecos de lo que sí podemos conocer. No se ha dejado de hablar de los modos de producción, de totalidades sociales en un sentido amplio, pero actualmente lo hacemos con prudencia y con



“temor”, sabiendo que no estamos hablando de todo lo que existe. Luego, los estudios transdisciplinarios o interdisciplinarios nos aportan más conciencia sobre lo que cada disciplina recorta y, por lo tanto, sobre la parcialidad de los enunciados y también sobre la dificultad de hablar en nombre de lo humano en general.

## METODOLOGÍA

Una de las primeras y casi inmediatas ideas que llegan a la mente, a la hora de hablar de investigación social, es aquella que hace referencia al método o metodología de la investigación (el cómo se hace esta labor). Incluso, esta referencia y relación central entre método e investigación ha terminado, en ocasiones, por dotar de una exagerada importancia a la selección y aplicación de un método en estricto rigor técnico, por encima de los intereses o hallazgos mismos del trabajo de indagación, colocando en duda estos intereses y hallazgos por la no aplicación técnica y científicamente legítima del método dentro de lo normal. Esta mención la creo necesaria, por su fuerza en la discusión epistemológica y, porque a su vez, insiste en fomentar la inquietud de propiciar espacios de debate acerca del tema. Corremos el riesgo, a pesar de la emergencia de prácticas y discursos cualitativos o hermenéuticos, de quedar atrapados en la tecnologización metodológica de la investigación, en este caso, de la investigación social. Es decir, cuando se coloca por encima de los intereses investigativos la sola aplicación de unas técnicas determinadas y específicas.

Ubicarse en esa propuesta de mirada nos permite darnos un lugar propio, particular, con relación al problema investigado y, de la misma manera, en relación con otras interpretaciones de ese mismo problema; es una de otras posibles interpretaciones que sobre determinados hechos investigados se puede tener, lo cual nos advierte que no tenemos la interpretación verdadera. En otro sentido, la crítica al férreo uso de métodos inscritos en la doxa investigativa no supone un relativismo extremo o desconocimiento a ultranza de lo existente, de los mínimos investigativos que supone esta labor. Por ejemplo, aquel mínimo que plantea que es el problema el que define el método, sus usos creativos o sus variaciones, y no al contrario; lo anterior sin perder de vista la intención estratégica en la producción o recreación de conocimiento. Conocimiento que es producido o recreado por una mirada particular (mirada interpretativa), sin pretensiones de verdad o ley

teleológica, que surge del acto intersubjetivo o de coproducción, siguiendo a Edgar Morin (2012), de la realidad social.

Con estos elementos la mirada o enfoque etnográfico, en nuestra investigación, hizo uso de dos técnicas para la producción y ordenamiento de la información: la entrevista abierta para producir relatos biográficos, y la observación (participante). Técnicas que no se aferraron a una tecnologización de su uso y, por el contrario, se partió de intentar una labor no conductiva para con la entrevista y, de esa manera, habilitar un diálogo abierto.

### **Observación**

La observación es quizás por antonomasia la técnica de investigación por excelencia, educar la mirada para la investigación es fundamental para un buen trabajo de indagación; es tan importante, como tener claro el problema de dicha observación. Pero, este ejercicio investigativo tiene su fortaleza en dos dimensiones: de un lado, nos permite describir con cierta rigurosidad el problema investigado en su escenario natural y con sus protagonistas en acción, levantando una versión de las acciones, actuaciones y prácticas que allí se presentan; de otro lado, nos permite contextualizar el problema en un escenario más general que aquel que el problema posee para sí mismo. Por ejemplo, no es una etnografía del maltrato infantil y sus formas en sí mismo, así ello sea lo clave, es también una lectura del contexto en el cual se desarrolla ese hecho social. Es decir, la observación del problema es la observación de un hecho social total, que no excluye lo particular y tampoco lo global, que no excluye lo que dice el sujeto y tampoco las condiciones sociales en donde vive ese sujeto. Además de lo anterior, la observación permite identificar formas menos directivas del acceso al campo y del trabajo cara a cara que implican las entrevistas.

Ahora bien, todo y toda investigadora siempre tiene sus ideas y sus intenciones previas de aquello que quiere investigar, no es un error, el error viene cuando esas categorías o dimensiones son tan férreas que terminan por eclipsarnos la imaginación, la creatividad y las búsquedas. En la investigación, entonces, siempre nos estamos moviendo en encontrar lo que buscamos y, de la misma manera, en abrirnos a lo inesperado.

### Entrevistas y grupos focales

La segunda técnica que usamos en este trabajo fueron las entrevistas abiertas y los grupos focales, la presentamos juntas, en tanto pueden ser leídas como variaciones individuales o colectivas de un ejercicio que persigue los mismos objetivos, desde perspectivas que se diferencian en su técnica; de ahí que el grupo focal puede ser leído como conversaciones orientadas por el investigador en relación con los objetivos de investigación, que involucran a dos o mas actores; en dicho ejercicio no solo se recaban los resultados de dichas conversaciones, también y no menos importante, las pistas o indicios emanados de las interacciones de los participantes en el grupo (Kitzinger & Barbour, 1999). Por su parte se comprende la entrevista desde tres rasgos fundamentales: como proceso comunicativo, como escenificación identitaria en un relato y contexto, y como acto cognitivo. Es decir, la entrevista supone la práctica de un proceso dialógico e intersubjetivo de entrevistado y entrevistador, que en tal interacción o relación social se produce la información que describirá o potenciará la interpretación del problema desde el diálogo de ambos sujetos de la investigación. Sobre la base de una no directividad de la entrevista, aunque algunos autores plantean que el solo hecho de selección de tópicos para la entrevista implica una dirección, si bien ello es cierto, debemos diferenciar tópicos, temas para propiciar un diálogo y no esquemas cerrados que interroguen, a fuerza, buscando comprobar ideas.

### Productos esperados

| Resultado/Producto <sup>2</sup> Esperado                                  | Indicador                       | Beneficiario      |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------|
| Libro resultado de investigación                                          | ISBN - Libro                    | FUCLG<br>EDUCARTE |
| Artículo revista indexada B o revista de reconocido prestigio en el campo | 1 articulo indexado categoría B | FUCLG<br>EDUCARTE |

### Resultados alcanzados

- Abordaje de actores comunitarios pertenecientes a distintos sectores sociales en las 7 localidades.
- Aproximación a los imaginarios que se tejen en relación con Cali, Distrito Especial en las 7 localidades.
- Comprensión de dichos imaginarios.

### Conclusiones

Cali, Distrito Especial se configura para los actores (encuestados) en una realidad social atravesada por el miedo, fundada en la inseguridad, en el caso de los hombres, y en condiciones de desigualdad, pobreza y exclusión social que caracteriza algunos sectores populares, que según las mujeres se intersecciona con la situación de ellas, al ser entendidas como un sector de la sociedad, que históricamente ha estado sujeto a operaciones sistemáticas en razón de su género, raza, estrato socioeconómico etc. De ahí que, la noción de CDE pase por la subjetividad de aquellos hombres y mujeres que habitan la ciudad, donde las prácticas y comportamientos materializan los imaginarios sociales y urbanos frente a la misma, es decir, ellos son los que construyen socialmente la realidad, ésta es lo que los individuos creen es real, por lo tanto, la figura de distrito especial no garantiza la transformación de esas realidades.

La ciudad imaginada y la habitada, según las respuestas de los encuestados no deja de ser un escenario de contradicción entre lo esperado y lo proyectado de ella según la condición social, la valoración de los espacios a los que se accede, máxime cuando se ha transitado de manera abrupta a una realidad política y administrativa, que posiblemente los ciudadanos del común aún desconocen; haría falta comprender cómo seguirán fortaleciéndose las formas en las que se imaginará y habitará en el mediano y largo plazo, al igual que sus implicaciones sociales.

Como se dijo inicialmente, por las dinámicas que la coyuntura impuso sobre este ejercicio investigativo, lo aquí expresado se presenta a manera de “intuiciones”, lógicamente soportadas en datos recavados de manera sistemática; no obstante, advertimos que precisan de ser leídas a la luz de más datos, ejemplo entrevistas a expertos, ampliación del alcance geográfico y demográfico del instrumento, en la idea de posibilitar miradas más amplias; se puede decir que al menos para el momento, el escepticismo y el desconocimiento generalizado son elementos que configuran los imaginarios alrededor de Cali, Distrito Especial, es decir, y de acuerdo con Baeza (2000) de esta forma, las personas significan y desarrollan su práctica ciudadana, su habitar la ciudad. CDE es una realidad de escaso conocimiento en la ciudad; de acuerdo con lo reseñado es más una información que se maneja principalmente por habitantes con formación académica profesional. No está de más reseñar que lo aquí expresado no agota lo que configura los imaginarios de la ciudad y de CDE, no obstante, lo consideramos un insumo en relación con lo que se puede estar valorando por un sector importante de ella. Finalmente, este abordaje preliminar abre un panorama interesante de seguir siendo de cara a las implicaciones que traerá la implementación de Cali como Distrito Especial.

### Referencias

- Amin, S. (1976). *CAPITALISM IN the Age of GLOBALIZATION: The MANAGEMENT of CONTEMPORARY Society* (Londres: Atlantic Highlands).
- Escobar, A. (2010a). *Territorios de DIFERENCIA. LUGAR, MOVIMIENTO, VIDA, redes*. Popayán: Envión.
- Harvey, D. (2007). Espacios del capital. Hacia una geografía crítica. Madrid: Akal.
- Harvey, D. (2008). El derecho a la ciudad. *New left review*, 53(4), 23-39.
- Lindón, A. (2007). Diálogo con Néstor García Canclini ¿Qué son los imaginarios y cómo actúan en la ciudad? *REVISTA eure* 32(99), pp. 89-99. Santiago de Chile.
- Quecedo, R., y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *REVISTA de PSICODIDÁCTICA* [en línea] Fecha de consulta: 20 de junio de 2019] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402>> ISSN 1136-1034.
- Robertson, R. (2003) Glocalización: tiempo-espacio y homogeneidad-heterogeneidad, en VV. AA. *Cansancio del Leviatán: problemas políticos de la mundialización*. Madrid, Trotta.
- Sassen, S. (1997). La ciudad global. <https://www.teseopress.com/sociologiyvidaurbana/chapter/la-ciudad-global-de-saskia-sassen/>
- Silva, A. (1992). *IMAGINARIOS URBANOS: cultura y COMUNICACIÓN URBANA*. Bogotá: Tercer Mundo Editores.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Javier Pérez Ortega

Creo que este es uno de los oficios más completos, el de admitir juicios de justa apreciación. Desde una mirada externa podría obviar muchos de los procesos y trabajos internos, sin embargo, me permito hacer algunos comentarios con relación al trabajo, obra y escritura, y también frente a la pertinencia académica y a la coherencia social desde la cual se ha planteado.

En el planteamiento del problema hay algunas recomendaciones más de forma que de fondo, es decir, hacer una revisión desde el ejercicio de algunas situaciones de sintaxis. En el objetivo se sugiere revisar el término de comprender y plantear alguna otra terminología que tendría que ver con el reconocimiento, ya que la comprensión implica abundar en profundidad en los imaginarios y representativos de esa población objeto de la cual se interviene. Sin embargo, son miradas foráneas, externas, que de alguna manera tienen que apuntar para hacer una revisión.

Sugiero también hacer una revisión en una terminología que trabajan frente al estructuralismo y posestructuralismo; si bien es cierto, nosotros estamos sumidos en un orden durkeniano funcionalista, donde las órdenes especiales específicas hacen la apuesta para que todo el sistema se reproduzca y funcione. Esa es una misión funcionalista. No encuentro claro desde qué perspectiva asumen el estructuralismo y posestructuralismo. Sería interesante ver eso desde el marco de referencia teórica.

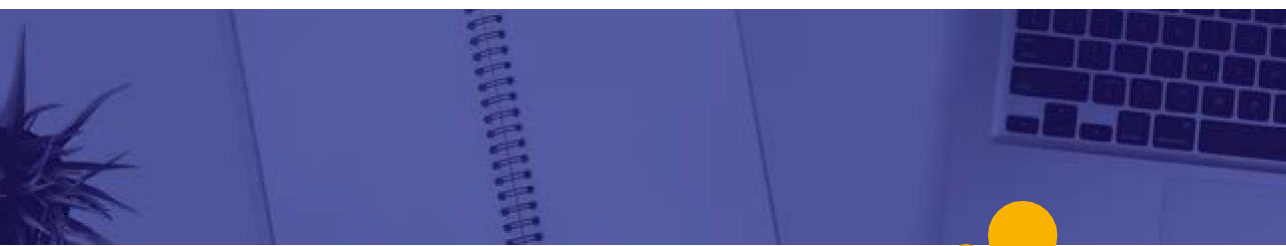
En síntesis, pienso que estos trabajos que se hacen de percibir, de estudiar los imaginarios y los representativos frente a un concepto de ciudad, son pertinentes académicamente y coherentes a nivel social, porque presentan una funcionalidad, es decir, pienso que tiene que ver que ir más allá que recoger esas impresiones frente al distrito especial y poner en tensión esa concepción de distrito especial, si no es el producto de unas órdenes más allá del taylorismo, el fordismo, el toyotismo y la sociedad de las leyes del mercado. Tendríamos que, bien lo decía el profesor Nilson, ponerlo en tensión con esas lógicas de los paradigmas dominantes

hegemónicos para poner en tensión cuáles son en realidad esos propósitos que se deben al incurrir o al abordar esto de Cali como distrito especial.

Finalmente, pienso que el proyecto es pertinente por cuanto se requiere reconocer los imaginarios y poner en tensión cómo las dinámicas del capitalismo y de la economía, que tambalea hoy por una pandemia que ha colapsado todos los sistemas de orden económico y político, como configurar esas tensiones: cuáles serán las percepciones después de este colapso que ha generado esta pandemia frente a los sistemas económicos que ya no son de progreso, y más bien son de supervivencia, de muchos representativos y de muchas clases populares que es la mayoría.

Pienso que es importante tener en cuenta que estos trabajos de tipo cualitativo y descriptivo tendrían también que cumplir una función más allá de la problemática identificada, es decir, esa función social a través de la institucionalidad, o sea, devolverle eso a la sociedad como una responsabilidad social a las instituciones educativas y buscar los medios de difusión para que no se queden anclados estos proyectos a nivel institucional, sino también a nivel local, regional y por qué no nacional.

Pienso que el proyecto reviste una pertinencia académica desde su formulación, desde las categorías de análisis, sus objetivos también hacen una apuesta importante para concluir o generar ese tipo de recomendaciones. Muchas gracias por haberme permitido participar y poder opinar.



## Rastreo y caracterización de los laboratorios interdisciplinarios de creación en artes en Colombia desde el 2010 hasta el 2018. Fase I

*Luis Alfredo AVENDAÑO, ALEXANDRA CASTAÑEDA*

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCARTE

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

El laboratorio artístico CRIARTE, perteneciente a la Licenciatura en Educación Artística de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, ha sido creado con el fin de generar un diálogo interdisciplinar entre las artes, en la vía de construir un método de enseñanza desde procesos de investigación-creación al interior del programa. El principal objetivo de esta investigación es analizar estos procesos del laboratorio a partir de sus muestras de resultados, en función de los aportes a la reforma curricular actual del programa.

### Planteamiento del problema y justificación

El laboratorio de educación y creación artística CRIARTE de la Licenciatura en Educación Artística de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium nace como un espacio extramuros de la universidad, que permite relacionar las cuatro artes que abordan los estudiantes de la licenciatura en su proceso académico: plásticas, danza, teatro y música. Se proyectó como un laboratorio que de manera interdisciplinar generara un diálogo entre las disciplinas mencionadas, con el fin de lograr una mirada integral, tanto para estudiantes como para maestros y maestras.



Pregunta de investigación: ¿Cómo construir un método de enseñanza de procesos de investigación-creación al interior del programa?

## OBJETIVOS

### Objetivo general

El principal objetivo de esta investigación es analizar los procesos de investigación-creación del laboratorio CRIARTE a partir de sus muestras de resultados, en función del currículo de la Licenciatura en Educación Artística de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium desde el 2018-2 hasta el 2020-1.

### Objetivos específicos

Reconocer los procesos de investigación -creación del laboratorio CRIARTE desde el 2018-2 hasta el 2020-1.

Identificar las muestras de resultados del laboratorio CRIARTE desde el 2018-2 hasta el 2020-1.

Vincular los aportes del laboratorio al currículo de la Licenciatura en Educación Artística de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

### Referente teórico

Dentro de los documentos más importantes que se encuentran sobre el registro de laboratorios artísticos en el país podemos reseñar por su completitud y por estar diseñados directamente desde el Ministerio de Cultura, el titulado: *EXPERIMENTOS CON lo imposible* (2009), este permite reconocer diferentes experiencias de laboratorios artísticos a lo largo y ancho del país, así como la mirada de artistas, críticos y curadores sobre estas experiencias desde el 2004 al 2009. Y se actualiza este referente teórico con el documento del 2020 del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, sobre investigación-creación.

### Marco referencial

En Colombia, el término *LABORATORIO* empezó a implementarse dentro de los circuitos institucionales, reflejado en documentos del Ministerio de Cultura a partir

del año 2010, bajo la idea de visibilizar los procesos artísticos regionales, más allá de la exposición de espectáculos, descentralizando la producción artística, y como mecanismo de recuperación de la memoria histórica y la promoción de procesos de democratización, en el marco del proceso de paz con las FARC-EP, ello, coloca a los laboratorios como una vía para la reconstrucción del tejido social, otorgándole un carácter político importante.

### **Metodología**

Se caracterizó la población impactada objeto de la investigación: Esta se ha realizado a partir de la observación participante, además de contar con un registro riguroso de cada una de las micro- investigaciones artísticas desarrolladas por los participantes.

### **Estrategia de financiación**

Convocatoria interna 2019.

### **Productos esperados**

1. Obras o productos de investigación-creación en Artes, 2. Artículo resultado de la investigación para la revista LUMEN GENTIUM, 3. Trabajo de grado en pregrado, 4. Semillero de investigación, 5. Video recopilatorio de la experiencia de investigación, 6. Propuestas para ser presentadas a convocatorias externas 2020 y 7. Una (1) ponencia.

### **Innovación del proyecto**

El laboratorio le apunta a una perspectiva interdisciplinar que busca superar las barreras que puso la sobre-especialización de las ciencias y de las artes, estableciendo un puente de comunicación que borra fronteras, de manera que la pieza artística deja de ser clasificada dentro de una disciplina en particular y apunta a un proceso integral; en consecuencia, el laboratorio de Educación y Creación Artística se constituye en un espacio de diálogo, pensamiento, exploración-investigación y acción creativa entre docentes, estudiantes y comunidad en general.

### **Resultados alcanzados**

Entre los resultados aportados al programa encontramos: una propuesta curricular de enseñanza, que consiste en la organización de duplas de docentes

de dos disciplinas artísticas distintas, que constituyen 3 laboratorios durante la carrera, además, de un curso electivo enfocado en la investigación-creación, y una asignatura final en décimo semestre que involucre las cuatro artes. A continuación, se presentan de manera resumida los resultados obtenidos en la investigación-creación, y su análisis en términos de la validación de las hipótesis planteadas en el marco conceptual.

Obras: Cuadro de Mujeres, Sede Meléndez, 2018-2. Inmóviles Silentes, Sede Meléndez, 2018-2. Andante, La Tertulia, Sede Meléndez, 2019-2. Arte y Violencia, Sede Meléndez y casas de los participantes (contexto pandemia).

### **Impactos del proyecto**

Han pasado 62 personas en el proceso de estos dos años, cuatro muestras de resultados y se afectó la malla curricular.

### **Conclusiones**

El proceso de investigación del laboratorio presenta las siguientes conclusiones:

- 1. Se ha generado un espacio de creación en educación, donde las artes dialogan y se retroalimentan en función de la educación artística.
- 2. El análisis de procesos de investigación-creación del laboratorio CRIARTE, a partir de sus muestras de resultados, aportan al currículo de la Licenciatura en Educación Artística de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.
- 3. Se pueden interrelacionar en función de la educación artística cuatro disciplinas artísticas: plásticas, teatro, danza y música a través de procesos de investigación-creación.
- 4. Se pueden descentralizar los procesos de educación artística y cuestionar sus metodologías, desde sus procesos pedagógicos tradicionales, donde el docente o líder es el que posee el conocimiento.

### **Recomendaciones**

Se recomienda que el currículo pueda incluir más laboratorios como perspectiva pedagógica y metodológica, pues contribuye a la formación de educadores artísticos en el marco de los lineamientos del Ministerio de Educación y de Cultura y apunta al fortalecimiento de una sociedad más reflexiva y sensible.

El laboratorio CRIARTE otorga alternativas para acercarse a la creación, además, durante el proceso, los estudiantes pueden adquirir herramientas didácticas para la enseñanza de las artes, que desbordan los métodos conductuales y los acercan al aprendizaje significativo, incentivando el desarrollo de la sensibilidad y el pensamiento creativo. Los participantes son replicadores de la experiencia adquirida en CRIARTE.

Este laboratorio nace al interior de una institución universitaria y como tal, está circunscrito a las lógicas de la academia, si bien, ha funcionado como espacio alternativo a las clases, su composición ha estado integrada por estudiantes de la licenciatura, quienes ven en nosotros, guías del laboratorio: Los laboratoristas, que enseñan desligarse de la investidura y de la responsabilidad que ello implica, ha costado un poco, en términos de que hemos sido los abanderados del proceso.

El laboratorio está anclado a la formación de educadores artísticos, quienes aplican las estrategias del laboratorio en entornos educativos diversos, por ello, pese a no estar educando artistas, este espacio proporciona la oportunidad de que los participantes sean creadores.

Los laboratorios no funcionan desde recetas para todos los públicos, sino que son dinámicos, invitan a que sus participantes reinventen las estrategias de experimentación y se adapten a los diferentes contextos.

El laboratorio CRIARTE no predispone la creación según los formatos de las disciplinas, sino que favorece la experiencia estética del participante, permitiendo que estos sean creadores y el proceso decida.

CRIARTE visibiliza procesos más incluyentes en la educación y la creación, y menos sujetos a los lugares comunes de los programas de estudios y muestras tradicionales.

Los productos no están enmarcados en el sentido clásico de obras de arte para ser contempladas, fruto de la genialidad de mentes brillantes en momentos de inspiración, en cambio, son mejor llamados, muestras de resultados, ello implica que no están sujetos a un formato rígido, están anclados a lo que sucede al interior del laboratorio, a partir de las dinámicas internas; por eso, cada laboratorio es distinto, porque las poblaciones le dan características particulares cada vez.

## REFERENCIAS

- Alba, G. & Buenaventura, J. G. (2020). Cruce de caminos. Un estado del arte de la investigación-creación. Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. *ENSAYOS*, (79), 21-49.
- Barriga, M. L. (2011). La investigación creación en los trabajos de pregrado y postgrado en educación artística. *El ARTISTA. REVISTA de INVESTIGACIONES EN MÚSICA y ARTES PLÁSTICAS*, (8), 317-330.
- Cuertas, S. L. (2009). Investigación-creación un acercamiento a la investigación en las artes. *HORIZONTES PEDAGÓGICOS*, 11(1).
- Delgado, T. C., Beltrán, E. M., Ballesteros, M. & Salcedo, J. P. (2015). La investigación-creación como escenario de convergencia entre modos de generación de conocimiento. *ICONOFACTO*, 11(17), 10-28.
- Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación - Colciencias - Dirección de Fomento a la Investigación. (2018). *Modelo de MEDICIÓN de grupos de INVESTIGACIÓN, DESARROLLO TECNOLÓGICO o de INNOVACIÓN y de RECONOCIMIENTO de INVESTIGADORES del SISTEMA NACIONAL de CIENCIA, TECNOLOGÍA e INNOVACIÓN*.
- Sistema de Aseguramiento de la Calidad en Educación Superior SAES. (2017). Guía Documento maestro para la solicitud del registro calificado del programa en Licenciatura en Educación Artística de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.
- Garzón, J. (2011). Educación desde (con, para) la creación. *CREACIÓN, PEDAGOGÍA y POLÍTICAS del CONOCIMIENTO*, 171-176.
- Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación. (2020). *DIRECCIÓN de GENERACIÓN de CONOCIMIENTO*. Minciencias.
- Ministerio de Educación Nacional. (2001). *Serie LINEAMIENTOS CURRICULARES: EDUCACIÓN ARTÍSTICA*. Colombia: Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional. (2010). *ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA y Cultural*. Colombia: Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Cultura. (2010). *LINEAMIENTOS de los LABORATORIOS 2010*. Bogotá: Ministerio de Cultura. Monica Marcell Romero Sanchez.
- Romero Sánchez, M. (2012). Habitar los laboratorios de investigación creación. Apuntes desde la experiencia. *PRAXIS & SABER*, 3(6), 89-103.

### COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Luis Eduardo Duarte Valverde

Primero, agradecer el hecho de que me hayan invitado a este ejercicio tan valioso para los procesos académicos y de producción de conocimiento de la institución que ustedes muy bien están llevando y que cada vez la siento más hermana en función incluso de los convenios que estamos haciendo.

Y pues a los estudiantes agradecerles también el esfuerzo que comparten con su trabajo, del cual hago parte en esta posición que a veces no es la más simpática, que es ser un evaluador.

Bueno, pues la experiencia es muy novedosa para mí en función del procedimiento en que ustedes llevan a cabo: la evaluación de los proyectos. Debido a ello, me limitaré a dar unas observaciones generales del documento que pude leer de los estudiantes Luis Alfredo Avendaño y Alexandra Castañeda.

Decía varias cosas aquí, lo primero es que en función del título “Rastreo y caracterización de los laboratorios interdisciplinarios de creación en artes en Colombia”, voy a hacer alguna sugerencia simplemente. Lo primero es que me resulta muy interesante la noción de laboratorio para estudiar artes, es evidentemente una noción muy distinta y que concibe la creación colectiva y yo diría que, más que interdisciplinar, la noción sería transdisciplinar. Esto es muy actual, una necesidad perenne en todas las prácticas de artes y las escuelas de formación. Y me parece muy noble viniendo de un programa que no forma en arte, sino una licenciatura para educación en artes, y eso lo valoro muy bien. Ahora, pensaría que el rastreo de caracterización de los laboratorios interdisciplinarios de creación en artes en Colombia desde el 2010 al 2018 fase I, que eso aclara muy bien, es bastante ambicioso. Por ejemplo, yo requeriría saber a cuánto tiempo o en cuantas fases estaría trazado y cuál sería el programa o cronograma a seguir en ese rastreo y caracterización, y también saber en función de qué se hace esa caracterización.

Y lo otro es que no sé si sea necesario, incluso, no sé si sea posible hacer ese rastreo en todo el país. Durante casi una década en todo el país, me parece un poco complejo por la cantidad de instituciones y no solamente eso, sino las pro-

puestas formales y las que estén al margen, que muchas veces son incluso más interesantes. Entonces, ahí, por ejemplo, hacer una delimitación y proyectar las fases en función de esa delimitación que se podría advertir en el título por regiones o qué se yo. Eso es un asunto que podrían revisar ustedes.

La parte de la introducción, encontré de nuevo el diálogo interdisciplinar, que sería bueno retomar esa noción de lo transdisciplinar, porque podría dar unas opciones de unos diálogos no parados en un procedimiento que, para investigación creación es una herramienta más oportuna en mi parecer. Entonces en esa construcción de un método de enseñanza, que es muy valioso, dar cuenta de esa posibilidad de los procesos, de una metodología, pues no la vi, pero supongo que hacia allá apunta todo ese trabajo.

Algunos elementos, por ejemplo, encontré en el objetivo general. El principal objetivo de la investigación es analizar los procesos de creación en función del currículo, eso me pareció preciso del segundo semestre del 2018 hasta el primer semestre del 2020. A mí me parece que esto es más cerrado, más preciso.

Y en los objetivos específicos, el primer objetivo a mí me parece que podría pensarse como: reconocer es demasiado amplio y pareciera más una declaración de intención, reconocer los procesos de investigación creación puede ser muy amplio. Ahora, a mí por momentos se me confunde, creo que el objeto estudio si son ustedes, el laboratorio de ustedes que es criarte y con relación al currículo, con relación al programa, hay una intención de analizar los procesos, de crear además un método y también de dialogar por lo que ha sido Colombia durante la última década. Entonces ahí, por ejemplo, me parece que podría expandir, pero también podría en un momento desviar por la cantidad de elementos que se pueden incluir ahí.

Ponente: Maestro una interpretación breve. Es que cuando te conectaste, yo expliqué que el proyecto tuvo que cambiar hacia adentro por la pandemia. O sea, había un proyecto de viajar por Colombia y hacer entrevistas a directores de laboratorio; estamos hablando antes de la pandemia. Cuando se plantea el anteproyecto, llega la pandemia, no tuvimos el presupuesto, no se logró hacer ninguna salida, entonces se vuelve un proyecto interno para cumplir con el proyecto.

Evaluador: Gracias por la aclaración, como me ciño al documento, en el documento está planteado así, pero, bueno, entonces el rastreo se hizo hacia adentro.

Pues entonces ese rastreo me parece más preciso, aporta a la posibilidad de crear un método en función de cómo se han llevado esos procesos desde el 2018. A mí me parece que, en algún sentido, la pandemia favoreció la fase 1, porque si no, podría uno irse por toda Colombia 10 años y luego cómo mira uno “pa’ adentro y tal y el programa, ¿me entiendes?”. Entonces me parece muy buena aclaración.

Ese planteamiento de los objetivos como reconocer e identificar las muestras, ese “identificar” queda muy general. Entonces identificar las muestras en función de qué o qué tipo, como que la identificación puede ser muy amplia. Como objetivo específico a mí me deja todavía una pregunta.

En tercero, me parece fantástico que quieran vincular los procesos de laboratorio al currículo de la Licenciatura de Educación Artística de la Fundación Universitaria. Eso me parece muy puntual y yo siento que hacia allá va de nuevo, que es lo que digo.

Algunos otros elementos que yo sugeriría tener en cuenta de tipo formal en el referente teórico, por ejemplo, cuando dice: “desde el 2004, 2009”, algunos usos de comas, algunos espacios para que las frases y las ideas no se estiren tanto. Pueden hacer una o dos pausas ahí, pero bien.

La investigación creación, ahora que hablaba Alexandra, alcancé a escuchar acerca de la posibilidad de proyectos innovación y la presencia de medios y tecnologías en esta revolución de procedimientos de investigación creación. Habría que discriminar aquí cuál sería el carácter teórico y el carácter práctico en esa investigación creación que se propone, y me parece un reto maravilloso para un programa como el de ustedes, porque forman docentes, pero también están todo el tiempo vinculándose a las prácticas, por ejemplo, el convenio con el Instituto Popular de Cultura puede ser muy útil en esos procesos. Ahí mismo, en el marco referencial, sugiero no dejar un ítem y en la parte final de la página, por ejemplo, porque queda volando, entonces evitar figuras que a veces parece que pueden ser redundantes. El uso de mayúsculas a veces es innecesario después de los dos



puntos, cosas de estas ahí mismo en la metodología. Y mirando ya en cuanto a la innovación del proyecto, que es algo que de fondo me interesa más, creo que hay unos conceptos claves, que todo gira en torno al laboratorio. Entonces, pensaría que habría que mostrar la importancia de la noción de laboratorio en función desde el proceder desde investigación creación, porque eso determina incluso una postura, como decían ustedes mismos, desde lo procesual, desde lo colectivo. Y estoy de acuerdo con lo que dicen de: no se trata del erudito, ni nada de eso. Entonces el erudito está más en función del taller y no del laboratorio en el proceso de creación, y eso es un elemento a favor de ustedes, podrían ampliar con relación a la noción de laboratorio y, además, empujaría un montón lo que se entiende por investigación creación.

Hay un punto en los resultados alcanzados que consiste en la organización de duplas de docentes, eso me resulta fantástico, no sé de dónde son estos docentes, pero ustedes lo contarán, que constituyen tres laboratorios durante la carrera. Ahí yo me perdí un poco, porque como no estoy dentro del programa, quizás por eso también esas duplas de docentes de dos disciplinas distintas por donde irían, de donde vendrían, o si son artistas que ustedes mismos tienen en el programa y esa asignatura final que involucra las cuatro artes, me parece una muy buena propuesta. Justo en el Instituto Popular de Cultura, donde yo estoy ahora haciendo ejercicios de investigación, tenemos unas cátedras transversales y también tienen ese propósito; entonces, este me sonó de manera particular, muy interesante y me gustaría también si ahí se pudiera o pudieran haber ampliado un poco más de esa asignatura final en el décimo semestre.



## Estrategia educativa de cooperación para la enseñanza de los derechos humanos y la re-inserción social positiva en el establecimiento penitenciario y carcelario de Villahermosa del municipio de Santiago de Cali. (Segunda fase)

JENNY MARLODY ARIAS DurÁN, JOHN Freddy CAICEDO-ÁLVAREZ

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCARTE

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

En la primera fase del proyecto de investigación Estrategia educativa de cooperación para la enseñanza de los derechos humanos y la reinserción social positiva en el establecimiento penitenciario y carcelario de Villahermosa del municipio de Santiago de Cali, se identificaron cuáles eran las prácticas educativas en derechos humanos (DD. HH.) que tiene el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario -INPEC de Villahermosa-Cali con respecto a la población privada de la libertad; posteriormente, se identificaron las posibles limitaciones y necesidades que en materia de educación en este tema presenta el centro penitenciario teniendo en cuenta la política que los rige sobre la materia y, por último, se diseñó una estrategia para su enseñanza representada en una cartilla denominada *SIENDO AGENTES EDUCATIVOS EN Derechos HUMANOS*. Ahora bien, se propone para esta segunda fase el desarrollo de la estrategia educativa, que tiene como objetivos el ejercicio de aplicación de la cartilla pedagógica con el grupo de la población privada de la libertad que participó de la primera fase del proyecto; se

identifica la necesidad de hacer un proceso de análisis de la implementación de la estrategia; también, de determinar la incidencia del proceso de formación como agentes educativos en DD. HH. a población privada de la libertad y, finalmente, sistematizar la experiencia educativa del proceso.

### **Planteamiento del problema y justificación**

La existencia de un sistema carcelario y penitenciario va de la mano de la estructura de la política criminal del Estado, en este caso, del Estado colombiano. Las dinámicas económicas, sociales y políticas han hecho que, las condiciones en las que se encuentran sometidas las personas privadas de la libertad, ya sea en calidad de acusados; cuando cumplen con una medida de aseguramiento como la privación de la libertad -intramural- y en el rol de penados cuando cumplen con una pena, sean un reflejo de la precariedad al cumplimiento efectivo de los principios y finalidades de la pena, porque constantemente se evidencian vulneraciones a las garantías constitucionales, procesales y al reconocimiento de los derechos humanos, es aquí donde es preciso analizar la estructura carcelaria y penitenciaria.

Las principales dificultades que enfrentan las personas privadas de la libertad en los centros carcelarios y penitenciarios tienen que ver con las necesidades básicas de subsistencia: 1. Servicios básicos: agua potable, energía, área de baños; 2. Alimentación: dieta adecuada de acuerdo con las valoraciones médicas realizadas y 3. Salud: atención integral desde lo mental, lo psicológico y físico.

Por otro lado, ligado a las garantías mínimas de subsistencia, las personas privadas de la libertad deben tener acceso a otros escenarios que posibiliten fortalecer o desarrollar capacidades, destrezas, formas de relacionamiento y de trabajo personal, útiles para sobrellevar su condición dentro del sistema carcelario y que les permita tener herramientas para asumir su rol de pospenado. Por tal razón, se identifica la necesidad de crear una estrategia educativa de cooperación para la enseñanza de los DD. HH.

En principio, las preguntas orientadoras que permitieron problematizar lo planteado se direccionan hacia las prácticas educativas en derechos humanos en entornos penitenciarios; las limitaciones y necesidades respecto de estas prácticas y la construcción de una estrategia que, desde la academia, contribuya a su

enseñanza, siendo así: ¿Cuál podría ser una estrategia educativa para la enseñanza de los derechos humanos en los centros penitenciarios y carcelarios? ¿Cuáles son las prácticas educativas que en derechos humanos existen en el establecimiento penitenciario y carcelario de mediana seguridad de Villahermosa, Cali? ¿Existen limitaciones y necesidades en las gestiones y prácticas educativas en derechos humanos en el establecimiento penitenciario de mediana seguridad carcelaria de Cali, Villahermosa? y ¿Qué estrategia educativa podría diseñarse para la enseñanza de los derechos humanos en el establecimiento penitenciario de mediana seguridad carcelaria de Cali, Villahermosa?, preguntas que fueron resueltas en la primera fase del proyecto cuando se diseñó la estrategia para su enseñanza en centros penitenciarios a través de una cartilla pedagógica denominada *SIENDO AGENTES EDUCATIVOS EN derechos HUMANOS*. Ahora bien, se propone en una segunda fase del proyecto, los siguientes interrogantes: ¿Cómo fortalecer la formación en educación en DD. HH. de las personas privadas de la libertad? ¿De qué manera incide la formación como agentes educativos en derechos humanos a las personas privadas de la libertad en su proceso de resocialización?

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Desarrollar la estrategia educativa para la enseñanza de los derechos humanos *SIENDO AGENTES EDUCATIVOS EN Derechos HUMANOS*, en el centro penitenciario y carcelario de mediana seguridad Villahermosa de Santiago de Cali. (Segunda fase).

### Objetivos específicos

Aplicar la estrategia pedagógica *SIENDO AGENTES EDUCATIVOS EN derechos HUMANOS* en el centro penitenciario y carcelario de mediana seguridad Villahermosa de Santiago de Cali.

Analizar el ejercicio de implementación de la estrategia de enseñanza de los derechos humanos *SIENDO AGENTES EDUCATIVOS EN Derechos HUMANOS* en el centro penitenciario y carcelario de mediana seguridad Villahermosa de Santiago de Cali.

Determinar la incidencia de la estrategia de enseñanza de los derechos humanos en la formación de las personas privadas de la libertad como agentes

educativos en el tema, en el centro penitenciario y carcelario de mediana seguridad Villahermosa de Santiago de Cali.

Sistematizar la experiencia del proceso de enseñanza mediante la realización de la cartilla en el centro penitenciario y carcelario de mediana seguridad Villahermosa de Santiago de Cali.

### **Referente teórico**

Se soporta en tres categorías de análisis:

- Primera, la educación en derechos humanos desde un enfoque crítico cuyos referentes son: Abraham Magendzo, Francisco José Scarfó, Paulo Freire y Edgar Alberto Molano Gómez.
- Segunda, es en el campo de la criminología crítica en el campo de los delitos y de los sistemas penitenciarios y carcelarios siendo algunos de sus teóricos David Garland y Massimo Pavarini.
- Tercera, en cuanto a la sistematización de las experiencias educativas se acude a lo planteado por Boaventura de Sousa Santos, María Mercedes Barnechea García y María de la Luz Morgan Tirado.

### **Marco referencial**

En síntesis, el marco teórico que soporta la investigación tiene un enfoque desde la criminología crítica: 1. Desde la perspectiva de la política criminal y el sistema penitenciario como forma de control social y cultural del castigo, el enfoque que se toma es desde David Garland y Massimo Pavarini; desde la educación popular y la pedagogía crítica con Paulo Freire y desde la educación como derecho y a la educación en derechos humanos en el sistema penitenciario y carcelario con Francisco José Scarfó y Edgar Alberto Molano Gómez.

Apoyado sobre un marco legal internacional encontramos: las reglas mínimas para el tratamiento de las personas privadas de la libertad, de la Organización de las Naciones Unidas sobre prevención del delito y tratamiento del delincuente; Declaración Universal de los Derechos Humanos, Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos; Pacto Internacional de Derechos Económicos, sociales y culturales; el

código de conducta para funcionarios encargados de hacer cumplir la ley. Y el ámbito nacional, que soporta el proyecto de investigación parte de la Constitución Política de Colombia de 1991; Código penitenciario y carcelario, modificado por la ley 1709 del 2014; Política criminal y la sentencia de la Corte Constitucional T-286, 2011.

### **Metodología**

La metodología del proyecto obedece a una investigación de tipo cualitativa, de carácter descriptivo, que utiliza un método de tipo inductivo y analítico, en el que se emplearán técnicas participativas. El diseño metodológico se elaboró teniendo en cuenta cada objetivo específico de la segunda fase del proyecto y, a su vez, los resultados y productos esperados.

La población muestra para la segunda fase del proyecto se estima en una muestra de 30 a 40 personas privadas de la libertad, teniendo en cuenta que serán, preferiblemente, aquellas que participaron en la primera fase del proyecto. Su escogencia depende de lo establecido en el convenio institucional suscrito con el establecimiento penitenciario y carcelario de Villahermosa, del municipio de Santiago de Cali.

Con relación al primer objetivo específico, en el que se pretende aplicar la estrategia para la enseñanza de los derechos humanos *SIENDO AGENTES EDUCATIVOS EN Derechos HUMANOS*, se desarrollará conforme a la metodología y las técnicas propuestas en el documento que son desde un enfoque participativo, de acuerdo con lo propuesto en cada uno de los módulos que se caracterizan por emplear técnicas o dinámicas vivenciales, técnicas actorales, audiovisuales y visuales.

**Módulo I.** Mis derechos primero, reconociéndome como sujeto de derechos y de sentimientos. Los objetivos de trabajo en esta primera parte se centran en el reconocimiento de los DD. HH. en el contexto carcelario, acciones de reivindicación de estos y el ejercicio de ellos. Los temas a abordar se trabajarán empleando dinámicas vivenciales, técnicas visuales y documentos literarios. Algunas de las actividades son: dinámica rompe hielo, cuentos y poemas relacionados con los derechos humanos; grupos de discusión y la construcción con imágenes de un museo de los derechos humanos.

**Módulo II.** Tejiendo sueños, reconstruyendo mi vida. Desde este módulo se pretende trabajar el rol de la persona privada de la libertad, en primer lugar, desde la condición de penado dentro del contexto carcelario y de la futura condición de pospenado. El objetivo de trabajo es reflexionar sobre la construcción del proyecto de vida a partir del reconocimiento de la importancia y del ejercicio de los derechos a las libertades: expresión, locomoción, opinión, ejercicio de derechos políticos, desarrollo de la personalidad, comprendiendo que no son derechos absolutos, pues tienen sus límites en las garantías y en su aplicabilidad. Se emplea una metodología participativa que consiste en círculos de diálogo a partir de una o varias problemáticas; el uso de técnicas visuales como el dibujo, la pintura, las ilustraciones gráficas (cómic o secuencias de imágenes); de ser posible, la elaboración de objetos como mandalas o tejidos y talleres.

**Módulo III.** “Siendo agentes educativos en derechos humanos”. Con este módulo se pretenden fortalecer las capacidades de agencia de los actores del sistema carcelario y penitenciario, en pro de la enseñabilidad y promoción de los derechos humanos y aportar estrategias y herramientas que permitan coadyuvar a la labor de ser agente educativo en ellos dentro o fuera del contexto carcelario. Las técnicas utilizadas para su desarrollo son audiovisuales y de representación, específicamente, desde el teatro y el cine, apoyados por foros de discusión que permitan la reflexión y el análisis crítico.

En cuanto al segundo objetivo específico en el que se pretende analizar la implementación de la estrategia, esto se llevará a cabo durante el desarrollo de cada uno de los módulos de la cartilla, para ello se emplearán técnicas relacionadas con el ejercicio de la observación participante y las técnicas de autoafirmación, visibilizadas con los siguientes instrumentos: entrevistas semiestructuradas, cuestionarios o grupos de discusión, informes orales o escritos.

Con relación al tercer objetivo específico, se pretende determinar la incidencia de la estrategia en la formación de las personas privadas de la libertad como agentes educativos en derechos humanos, se realizarán técnicas de evaluación cualitativa del proceso antes, durante y después de cada uno de los módulos de la cartilla.

El cuarto objetivo específico es en el escenario de la sistematización de la experiencia, en este caso, del proceso de aplicación, análisis y evaluación del desarrollo de la estrategia *SIENDO AGENTES EDUCATIVOS EN derechos HUMANOS*, se propone el uso de técnicas de análisis de datos y técnicas de documentación, esto incluye, la recolección y análisis de los instrumentos trabajados en los objetivos anteriores: técnicas participativas, las técnicas de autoafirmación y las técnicas de evaluación cualitativa.

Con referencia a los resultados del proyecto, se pretende que lo concerniente al desarrollo del primer y segundo objetivo, los productos realizados se relacionen con el trabajo de grado y la participación de los semilleros de investigación; con relación al tercer objetivo específico, el programa radial y la ponencia nacional como forma de divulgación del proceso de aplicación, análisis y evaluación, y el cuarto objetivo, el libro resultado del trabajo de sistematización de la experiencia.

### **Estrategia de financiación**

El proyecto tuvo la financiación de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, en el marco de las convocatorias internas para el proyecto de investigación.

### **Productos esperados**

- Libro.
- Trabajo de grado.
- Vinculación a semilleros de investigación (pregrado y -posgrado).
- Programa de radio.
- Ponencia nacional.
- Ponencias internacionales.

### **Resultados alcanzados**

Primer objetivo específico. Aplicar la estrategia pedagógica “Siendo agentes educativos en derechos humanos” en el centro penitenciario y carcelario de mediana seguridad Villahermosa de Santiago de Cali.



Para este objetivo específico se llevaron a cabo las siguientes actividades:

1. Revisión y ajustes a la cartilla pedagógica para su publicación. De acuerdo con las orientaciones de la Coordinación Editorial de la UNICATÓLICA se encuentra en proceso de edición digital. 15 de abril del 2020.
2. Acercamientos con el Comité de Solidaridad con los Presos Políticos-CSPP. Se llevó a cabo una reunión presencial el día 20 de febrero del 2020. El encuentro tenía como finalidad proponer un ejercicio de cooperación con CSPP para la aplicación de la estrategia pedagógica de la cartilla con un grupo de presos políticos del establecimiento penitenciario y carcelario de Villahermosa del Municipio de Santiago de Cali.
3. Reunión con la oficina de comunicaciones del Sindicato Único de Trabajadores de la Educación del Valle-SUTEV, con la finalidad de realizar en conjunto una serie de video clips o la participación en algún segmento de su programa sobre el tema de la educación en derechos humanos en escenarios penitenciarios y carcelarios. El encuentro se realizó el 10 de marzo del 2020. El 6 de julio de 2020, se envía propuesta de los programas en formato virtual al área de comunicaciones.

Segundo objetivo específico. Analizar el ejercicio de implementación de la estrategia de enseñanza de los derechos humanos “Siendo agentes educativos en derechos humanos” en el centro penitenciario y carcelario de mediana seguridad Villahermosa de Santiago de Cali.

Teniendo en la cuenta la situación actual por el COVID-19, ha sido imposible realizar el debido trabajo de campo propuesto en el proyecto, por lo tanto, en este punto hemos realizado una serie de artículos de reflexión con relación al tema de investigación en el campo de la educación en DD. HH., es decir, al trabajo escrito, a continuación, se relacionan:

1. Necropolítica en tiempo de pandemia. Publicado el 1 de abril de 2020, en el medio virtual Contagio Radio. Se puede visualizar en: <https://www.contagioradio.com/necropolitica-en-tiempo-de-pandemia/>

2. Genocidio contra la oposición en Colombia. Matanza de personas, líderes sociales y defensores de los DD HH. Publicado el 13 de abril del 2020, en el medio virtual Kavilando. Se puede visualizar en: <https://kavilando.org/lineas-kavilando/conflicto-social-y-paz/7637-genocidio-contra-la-oposicion-en-colombia-matanza-de-personas-lideres-sociales-y-defensores-de-los-ddhh>
3. Literatura política y de denuncia en cárceles: Una reflexión desde la *BALADA de LA CÁRCEL del READING*, de OSCAR Wilde. Publicado el 29 de abril del 2020, en el medio virtual Ecoruta. Se puede visualizar en: <https://ecoruta.wordpress.com/2020/04/29/literatura-politica-y-de-denuncia-en-carceles-una-reflexion-desde-la-balada-de-la-carcel-del-reading/>

Participación del coinvestigador John Freddy Caicedo-Álvarez, con la ponencia titulada: *NECROPOLÍTICA de Joseph-Achille Mbembe* como aporte a la investigación, en el marco de un evento programado para el 10 de septiembre de 2020, organizado por el Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva | CELEI | Chile.

Tercer objetivo específico. Determinar la incidencia de la estrategia de enseñanza de los derechos humanos en la formación de las personas privadas de la libertad como agentes educativos en estos, en el centro penitenciario y carcelario de mediana seguridad Villahermosa de Santiago de Cali.

A este tercer objetivo específico van encaminados dos trabajos de grado de estudiantes de la Especialización en Educación en derechos humanos que, a su vez, hacen parte del semillero de investigación en justicia transicional, paz y reconciliación. Ante la situación actual no fue posible la dirección de las actividades al trabajo de campo, razón por la cual, se realizaron unos ajustes en los proyectos de investigación, centrándose estos en la revisión documental y análisis de información con relación a las estrategias de enseñanza de los derechos humanos en los escenarios penitenciarios y carcelarios, se relacionan a continuación:

- Tema: Vulneración de los derechos humanos a partir del hacinamiento carcelario. Estudiante: María Mónica Muñoz López.

- Proceso de formulación del proyecto de investigación de pasantía. El estudiante se vincula con el primer y segundo objetivo específico del proyecto. Estudiante: Ever Montaña Galarza.

### **Participación en eventos académicos**

- Ponencia titulada: Panel de expertos invitados internacionales Tensiones políticas e investigativas en torno a la educación inclusiva y la justicia social en América Latina y el Caribe. Ponencia: Necropolítica de Joseph-Achille Mbembe como aporte a la investigación. Mg. John Freddy Caicedo-Álvarez, UniCatólica, Colombia, en el primer Simposio latinoamericano y caribeño sobre investigación en Educación Inclusiva.
- Conversatorio: aspectos prácticos del Decreto no. 546 de 2020 y garantía de los derechos fundamentales de las personas privadas de la libertad, en época de pandemia. Escuela judicial Rodrigo Lara Bonilla. Virtual. 28 de abril de 2020.

### **Impactos del proyecto**

Los impactos del proyecto son de tipo social, en el siguiente escenario: procesos educativos en torno a la práctica, praxis y exigibilidad de los derechos humanos. 1. Enseñabilidad de los derechos humanos, 2. Educabilidad del sujeto de derechos y 3. Prácticas y cultura de paz.

### **Conclusiones**

Las normas rectoras de la ley penal colombiana indican que el fundamento del sistema penal es el respeto a la dignidad humana, por lo tanto, una de las funciones de la pena es la reinserción social, entiéndase en este escenario del lenguaje como la posibilidad de que la persona privada de la libertad durante el tiempo que se encuentra en el centro penitenciario y carcelario pueda tener un escenario de concienciación y reflexión sobre las consecuencias de sus conductas y que, cuando vuelva a tener contacto con el contexto externo del carcelario trate, en lo posible, de asumir comportamientos que no generen afectaciones a la sociedad. Todo esto en el plano del deber ser y de una concepción idealizada de la pena para justificar el castigo como un ejercicio necesario para el control social. Esto es en teoría, pero las condiciones reales que proporcionan las cárceles en Colombia derrumban los presupuestos rectores del sistema penitenciario, pues el hacinamiento, la precariedad

en la infraestructura y los servicios de los centros penitenciarios; las dificultades en la adecuada asistencia alimentaria, médica y de subsistencia básica, en muchas ocasiones, en tratos crueles que vulneran los derechos humanos, no solo de las personas privadas de la libertad, también de los otros actores que forman parte de ese sistema (familias, personal de guardia, administrativos, etc.) se ven reflejadas en la cantidad de acciones de tutela que se represan en los despachos judiciales solicitando la tutela de los derechos. Estas situaciones propician escenarios criminogénicos al interior de los escenarios carcelarios y penitenciarios.

La educación como derecho humano al interior de las cárceles se ha convertido en una posibilidad de permear esos escenarios criminogénicos coadyuvando con una de las finalidades de la pena “la reinserción social”, esto desde varios escenarios: la formación básica de las personas privadas de la libertad; la posibilidad de que, quienes viven esta situación y tienen un saber disciplinar u oficio puedan enseñarlo a sus compañeros; el desarrollo de programas sociales y culturales; la capacitación y formación en el campo de los derechos humanos, entre otros. He aquí, uno de los campos de acción de la educación en derechos humanos.

El proyecto de investigación Estrategia educativa de cooperación para la enseñanza de los derechos humanos y la reinserción social positiva en el establecimiento penitenciario y carcelario de Villahermosa del municipio de Santiago de Cali. (Segunda fase), tiene como propósito apoyar desde la educación en derechos humanos la formación de las personas privadas de la libertad como agentes educativos en este campo, porque impactaría positivamente sus vidas en las relaciones colectivas dentro del contexto carcelario y fuera de este, en especial, para la defensa, protección y promoción de los derechos humanos.

### **Recomendaciones**

Dificultades presentadas en la ejecución del proyecto: las dificultades presentadas en el proyecto para su ejecución son de fuerza mayor o caso fortuito, debido a la pandemia por COVID-19 que ha imposibilitado el trabajo desde la presencialidad, además, esto ha llevado al cierre provisional de los establecimientos penitenciarios y carcelarios a nivel nacional, situación que nos ha impedido realizar el debido trabajo de campo. Ante la situación hemos apelado al uso de estrategias virtuales y de uso de TICs para reorganizar las actividades y productos a las nuevas circunstancias.

## REFERENCIAS

- Freire, P. (1969). *LA EDUCACIÓN como práctica de LA LIBERTAD*. Montevideo: Editorial Siglo XX1, Editores.
- Freire, P. (1970). *La pedagogía del Oprimido*. Editorial Siglo veintiuno editores. Uruguay
- Garland, D. (1999). *CASTIGO y SOCIEDAD MODERNA. UN estudio de TEORÍA SOCIAL*. México: Editorial Siglo XX1, Editores S.A.
- Garland, D. (2005). *LA cultura del CONTROL. CRIMEN y ORDEN SOCIAL EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA*. España: Editorial Gedisa.
- Magendzo, A. (2002). *PEDAGOGÍA CRÍTICA y EDUCACIÓN EN Derechos HUMANOS*. Recuperado de: PDF <http://www.actiweb.es/supervisionvallemedio/archivo9.pdf>.
- Melossi, D. y Pavarini, M. (2005). *Los ORÍGENES del SISTEMA PENITENCIARIO. (Siglos XVI – XIX)*. Buenos Aires: Editorial Siglo del hombre, Editores.
- Molano, E. A. (2011). *LA EDUCACIÓN como medio PARA LA REHABILITACIÓN, RESOCIALIZACIÓN y REDENCIÓN de PENA del INTERNO EN los ESTABLECIMIENTOS PENITENCIARIOS y CARCELARIOS de COLOMBIA EN el periodo 2004-2010* [tesis de maestría, Universidad Libre].

### COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Javier Pérez Ortega

Voy a permitirme hacer algunas precisiones que desde la historia aún continúan en muy poca modificabilidad. En el siglo XVII se plantearon algunos centros de encerramiento y entre ellos está la cárcel, el hospital, el asilo y la escuela que son dispositivos, como bien lo nombraban, de control social. Pienso que, desde el siglo XVII al siglo XXI, en muy poco han cambiado el enclaustramiento, el encerramiento de esos edificios anquilosados de cemento y de hierro y más se han visto muy pocos cambios a nivel interior

Yo tengo, es decir, desde una mirada foránea, pero también interna, porque he tenido la oportunidad de hacer algunas intervenciones al interior del penado. Si bien es cierto, tenemos una constitución política muy bien formulada, tenemos el reconocimiento de unas formulaciones en desarrollos humanos muy bien formulados, la Ley 599 del 2000, el Código Penal, el Código de Procedimiento Penal, la Ley 1147, basan sobre el reconocimiento de la posibilidad de reinserción social y los subrogados penales. Eso de subrogado penal es la sustitución de la pena por otra que es más factible, pero a mí me preocupa que, al interior de los penados, cuando contextualizamos una realidad, dentro de esa realidad hay una burocracia y hay una élite de unas estrategias de dispositivo del poder del capital.

Yo cuando ingreso a una cárcel como Villahermosa, encuentro que hay el patio 1A; es un inframundo. Cuando vemos el patio número 6 y el patio número 9 es de unas élites donde se mueve todo. Se mueve todo al interior de la cárcel y hay una vulneración total en su máxima expresión de los Derechos Humanos frente a estas personas como iniciados y también como sentenciados. Esos son dos términos del código de procedimiento penal. Entonces, es decir, estos esfuerzos que se están haciendo a nivel interinstitucional son pieza clave para sensibilizar y para poder documentar también de qué forma develar y poner en tensión esa usurpación y esa vulnerabilidad de derechos.

Pienso que como dispositivo de control la reinserción social tiene muy poca cuenta que dar a nivel social, porque vemos que grandes índices y las estadísticas lo muestran, salen los sentenciados cuando han cumplido su pena o cuando tienen

libertad condicional o cuando tienen la prisión domiciliaria y siguen cometiendo delitos. ¿Dónde está el proceso de reinserción? ¿Dónde está la responsabilidad del estado? ¿Dónde está la responsabilidad de los agentes y las agencias? Simplemente se convierten en un encerramiento porque son un peligro para la sociedad. Ese es el estigma de las elites burocráticas culturales foráneas y externas porque no conocen la realidad de fondo. ¿Dónde está ese proceso de reinserción social? Es que en el proceso de reinserción social de los sentenciados y de los penados tenemos que incluir también a las familias, porque las familias son parte de ellos y ellos son parte de esa familia, del arraigo o rizoma cultural.

Bien, están planteadas estas estrategias, pero tenemos otro gran problema, que es carcinoma social al interior de las cárceles y tiene que ver con la corrupción administrativa para la que se prestan los mismos guardianes INPEC, no serán todos, pero vemos un gran ingreso de dispositivos de control. Yo me pregunto: ¿Por qué en pandemia está entrando droga a las cárceles? Si en pandemia no hay visitas. ¿Cómo entran los celulares a las cárceles? Yo digo: ¿Dónde están los derechos? Los derechos son privilegio de algunos, pero no para todos. Esas son cuestiones que zanján en mí unas tensiones y unas diluciones frente a esos procesos y objetivos a nivel institucional, que muchos están muy bien planteados del discurso instituido y también de instituyente, porque se plantean en las instituciones la posibilidad de poder contribuir.

Pensaría que es importante que el sistema carcelario trabajara más sobre los incentivos, porque ustedes trabajan con una población de 40, pero yo pensaría que esos 40 tendríamos que multiplicarlos, que esos 40 hagan las veces por otros 40, porque estamos llegando a 40. ¿Cuántos internos hay en la cárcel Villahermosa? Es impresionante el hacinamiento del 200, 300 por ciento, frente a incentivos. Frente a la corrupción es un problema que no nos compete, hacemos unos esfuerzos ingentes para poder realizar unas transformaciones.

La pregunta: los derechos humanos en pandemia, ¿dónde está la posibilidad de las visitas a nivel virtual? Si es que están monopolizados los sistemas tecnológicos a nivel de la cárcel; son aquellos que tienen un celular que vale setecientos cincuenta mil, un millón, un millón quinientos. ¿Dónde está la equidad y la justicia social al interior de las cárceles? Estos son problemas que se develan y que

nos ponen en tensión para pensar dónde está la justicia social, donde la pedagogía como el estudio de unas relaciones asimétricas que buscan dar continuidad a las nuevas generaciones, de unos discursos que en disputa plantea la modernidad y que tienen que ver con la verdad, la justicia, lo bello, la igualdad, son discursos que se quedan simplemente en la constitución y no se plantean desde unas prácticas discursivas emergentes.

Otra que tiene que ver con los perceptores, yo creo que ya lo había mencionado.

Y frente al trabajo que se está planteando, tomo cuatro puntos: uno es la problematización, los objetivos, la metodología y el hallazgo. Celebro y aplaudo este tipo de intervenciones que tienen que seguirse fortaleciendo en una fase, dos fases. Resalto también que es el resultado de un diagnóstico. No puede haber una práctica pedagógica, un discurso pedagógico, si no es el resultado de un diagnóstico, de una contextualización, y vemos que hay inanición, hay presos que están politizados, hay presos que son subversivos, hay presos que son abogados, hay presos que son médicos y que todos deberían cumplir una misión también de poder desplegar en una función social interna, esto de los preceptores y divulgación.

Los “cartines” que se están elaborando, yo veo que hacen una apuesta por la “enseñabilidad”, entendiéndose desde algún marco teórico de iniciación que la “enseñabilidad” es todo aquello que es susceptible de que un ser humano pueda aprender de la verdad, la belleza, el discurso, la justicia, a través de esas relaciones asimétricas para construir sus referentes.

Frente a la educabilidad, pues hay una situación bastante compleja en eso de la educabilidad, porque la educabilidad ya plantea la libertad, la concientización que cada sujeto pueda practicar, que pueda desarrollar. Yo veo tantos indicadores que: “sale una y entró la segunda, sale la tercera, entra la cuarta” a las cárceles, entonces pienso que esos trabajos tienen que seguirse fortaleciendo, pero tienen que desburocratizarse a nivel interno, a nivel de las cárceles.

La apuesta que se hace desde la pedagogía, la pedagogía hace esa apuesta por reconocer el estado del arte de un contexto y, a través de él, buscar unas estrategias. Agradezco mucho que me hayan escuchado.





## Reconstruir para resignificar: sentidos de las prácticas pedagógica y educativa en estudiantes de la Facultad de Educación

CLAUDIA MARÍA OCAMPO ALZATE, LINA TENORIO RAMÍREZ

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCARTE

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

La presente sistematización buscó responder a la pregunta ¿Qué significaciones le otorgan los estudiantes-practicantes de la Facultad de Educación a sus prácticas pedagógicas y educativas a partir de ejercicios narrativos? La importancia de esta pregunta radica o se fundamenta en la convicción de que, las formas de significación y las narrativas puestas en juego en la experiencia de la práctica profesional, son decisivas al momento de configurar los estilos profesionales de los estudiantes, sus orientaciones epistémicas, éticas y políticas.

### Planteamiento del problema y justificación

La presente sistematización buscó responder a la pregunta ¿Qué significaciones le otorgan los estudiantes-practicantes de la Facultad de Educación a sus prácticas pedagógicas y educativas a partir de ejercicios narrativos?, comprendiendo que las formas de significación y las narrativas puestas en juego en la experiencia de la práctica profesional, son decisivas al momento de configurar los estilos profesionales de los estudiantes, sus orientaciones epistémicas, éticas y políticas.

La naturaleza de esta pregunta emerge de la necesidad por comprender las prácticas educativas de los futuros licenciados y licenciadas en un sentido amplio y profundo, toda vez que de ello dependerá la manera como en su ejercicio profesional se permitirá acontecer su rol docente. Por otra parte, se considera necesario, más que plantear preguntas o cuestionamientos a los procesos de práctica, problematizar alrededor de cómo se otorga significación y las formas narrativas presentes en este proceso, de esta manera se podrá decir algo distinto respecto a esta experiencia.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Comprender las significaciones de los estudiantes alrededor de sus prácticas pedagógicas y educativas mediante ejercicios narrativos en diversos escenarios de práctica.

## **MARCO REFERENCIAL**

### **Las significaciones o construcción de sentido**

La construcción de sentido o significación es una noción de gran importancia en el ámbito de la educación, su desarrollo ha permitido reconocer, por una parte, la potencia de las experiencias educativas y por otra, a los escenarios educativos como campos vitales para la re - significación de las vivencias que allí acontecen. En consecuencia, en la presente sistematización se sugiere a los campos de prácticas, como escenario para la construcción de significados, considerándolos ilimitados dado que los significados se construyen en relación a todas aquellas experiencias que resultan significativas para cada persona, incluye tanto la recepción de nueva información, aludiendo a la dimensión cognitiva y perceptual del ser humano, como al mundo de las emociones y los afectos, como a la esfera de las relaciones intra e inter personales, incluso las relaciones con el entorno natural.

### **Las prácticas pedagógicas y educativas**

Para conceptualizar el término de prácticas pedagógicas y educativas, es importante primero realizar una aproximación conceptual del término pedagogía, el cual, según algunos autores, ha sido instrumentalizado en nuestra sociedad, ol-

vidando que la pedagogía se convierte en un saber propio del docente y no se puede reducir a una simple metódica.

De acuerdo con esto, Olga Lucía Zuluaga y el Grupo de Investigación de Historia de la Práctica Pedagógica (GHPP), fundamentados en el trabajo de Michel Foucault, aportan una aproximación epistemológica al concepto de pedagogía, refiriendo a esta como “la disciplina que conceptualiza aplica y experimenta los conocimientos referentes a la enseñanza de los saberes específicos, en las diferentes culturas” (p. 11).

### **Las narrativas**

La narración se concibe como el puente de transmisión cultural y de costumbres para identificar un pueblo o una sociedad; es el medio por el cual alcanzamos nuestra identidad y la idea de nosotros mismos por el uso de la configuración narrativa.

La narrativa permite resignificar la experiencia, comprendiendo ésta como la expresión de una historia simple que se revela. Así pues, se configura en el medio primordial y eficaz para plasmar, captar y preservar eventos de nuestra vida y en general de la vida de los sujetos en cualquier contexto socio-cultural o educativo, según los intereses de la humanidad.

Partiendo del concepto de narrativa, es importante reconocer la teoría o “Paradigma” como lo llama Walter Fisher (1978) que emerge frente a este tema., para quien la narrativa es “comunicación con sentido” que refuerza la experiencia y ve esta comunicación en forma de una historia (1987).

### **Metodología**

En esta indagación, la sistematización de experiencias fue asumida como una metodología cualitativa que buscó comprender y analizar la realidad desde un sentido crítico interpretativo, según los aportes de Barragán y Torres (2017), quienes profundizan en la importancia de la sistematización como posibilidad de transformación de las realidades sociales y educativas. Para la recolección de información se implementaron diversas técnicas; principalmente se realizó el análisis documental, grupo focal, taller vivencial, cuestionarios y autobiografías.

### **Estrategia de financiación**

Financiación interna UNICATÓLICA.

### **Productos esperados**

Artículo, Capítulo de libro, Rediseño curricular, Evento, Ponencia.

### **Innovación del proyecto**

El proyecto permitió una mirada crítica de las prácticas pedagógicas y educativas, asimismo elementos importantes para el rediseño microcurricular de las asignaturas de prácticas.

### **Resultados alcanzados**

Los resultados se presentan a través de los ejes de sistematización planteados u objetivos:

Eje de sistematización 1: Identificar los rasgos de la significación de los estudiantes en práctica pedagógica y educativa.

En este eje de sistematización se buscó comprender de manera reflexiva y crítica, desde las voces de los estudiantes en práctica, los sentidos que le otorgan a su experiencia en los distintos escenarios educativos en los que interactúan.

### **Sentido de libertad**

La libertad se convierte en una posibilidad, no de evitar influencias externas, sino de elegir cómo enfrentarse a ellas, cómo asumirlas. El sentido de libertad para los estudiantes de las licenciaturas ha implicado un ubicarse frente a la vocación, en unos innata, en otros aprendida, en otros como posibilidad de transformación social y en otros cuantos, como influencia del entorno cultural y la tradición. En cualquiera de estos casos, los estudiantes se asumen conscientes y responsables por esta decisión, en la totalidad de los participantes se observó un espíritu de búsqueda, de lucha y esfuerzo por sostenerse en esta experiencia que, según sus propias palabras y sentires, les permite ser mejores seres humanos.

### **Sentido de responsabilidad**

Las reflexiones nacen propiamente de las experiencias vividas por cada uno de los y las estudiantes de la facultad de educación. Estas posiciones

reconocen al maestro como ser único de gran valor, capaz de enamorarse de su labor; pero que a la vez debe cumplir con algunas particularidades propias de su profesión, como el de ser un guía, orientador y transformador de realidades sociales. En las narraciones también se mencionan algunas exigencias propias que la sociedad hace al maestro y que lo ponen en una posición de “ejemplo e inspiración para los otros” esperando de este unos constantes aportes hacia el desarrollo integral de los estudiantes.

### **Sentido existencial**

Además del compromiso con la transformación de la realidad, los practicantes repetidamente muestran un sentido de responsabilidad con los otros, lo que hace pensar que la experiencia educativa y pedagógica se materializa en la relación cotidiana, cara a cara entre el maestro (a) y los demás actores. Lo anterior también evoca las palabras de Freire (1972): “la educación es un acto de amor, de coraje, es una práctica de la libertad dirigida hacia la realidad, a la que no teme, más bien busca transformarla, por solidaridad, por espíritu fraterno”. Finalmente, es el practicante, en su ejercicio profesional quien hace de la experiencia pedagógica una acción educativa transformadora.

Eje de sistematización 2: Reconstruir el proceso de práctica pedagógica y educativa en los diversos escenarios de práctica.

Este eje de sistematización buscó comprender el proceso reflexivo de las prácticas pedagógicas y educativas que ha vivido la Facultad de Educación. Además, de cómo esto ha llevado a una transformación de las distintas realidades y roles de los sujetos que en ella participan.

Organización de la práctica pedagógica y educativa: la práctica pedagógica y educativa ha sufrido varias reformulaciones en la Facultad de Educación. Se pueden distinguir dos periodos fundamentales: antes y después de las reformas del año 2016.

Los micro-curricúlos todavía no han sido actualizados en su totalidad para dar respuestas a las necesidades actuales de la denominada práctica educativa.

Las prácticas, siguiendo los momentos, permiten un aprendizaje más significativo para los estudiantes.

A la hora de matricular cursos, por casos administrativos y particulares, los prerrequisitos o saberes previos no se tienen en cuenta, lo cual afecta el proceso que se ha diseñado para la práctica pedagógica y educativa.

Actores de la práctica y procesos dinamizadores: en la práctica pedagógica y educativa participan varios actores, los cuales viven experiencias de carácter institucional, pedagógico, curricular e inclusive personal. La interacción y participación activa estimulan procesos de reflexión que permiten fortalecer sus aprendizajes, es por esto que cada uno de ellos cumple un rol fundamental en este proceso.

Momentos de la práctica pedagógica y educativa: reconociendo las cualidades reflexivas que deben poseer las dinámicas dentro del proceso de las prácticas pedagógicas y educativas de Unicatólica, y retomando la Resolución No. 18583 del 15 febrero de 2017, esta se ha estructurado bajo 3 momentos, denominados: observación, inmersión e investigación. Estos, en diálogo permanente con los elementos de pedagogía y didáctica, contenidos disciplinares y formación investigativa.

Eje de sistematización 3: Describir los ejercicios narrativos de los estudiantes en los diversos escenarios de la práctica pedagógica y educativa.

Se destaca en los ejercicios narrativos que aparecieron de manera muy reiterada palabras como: reconocimiento, acercamiento y acogida. Estas palabras fueron las más repetidas por los participantes, lo que indica que representan a la institución educativa como un espacio de humanización, un escenario en el que se produce el encuentro con el otro y en el cual reconocer el valor de las personas, resulta crucial.

El reconocimiento del otro, así como el auto-reconocimiento, son cualidades o atributos de significado que podrían estar indicando la manera como las vivencias en las prácticas pedagógicas y educativas, se van configurando como campos de sentido que revela el valor de los demás, la necesidad de superar aquellas visiones limitadas, pero aún presentes en los contextos educativos, que sustentan la existencia de la escuela como institución dedicada exclusivamente a la formación académica de los individuos. Con lo dicho hasta aquí queda claro que, definitivamente en la práctica educativa acontecen otras experiencias que atraviesan diversas dimensiones del ser, no solo se adquieren conocimientos, también se

existe como ser integral y en ella se encuentran herramientas psicosociales muy importantes para la identidad y el amor propio.

### **Impactos del proyecto**

Impactó los imaginarios de los estudiantes practicantes, desarrollando reflexión crítica sobre su quehacer educativo. Impulsó la función investigativa al interior del centro pedagógico. Aportó a la reflexión pedagógica de las escuelas normales en el encuentro de saberes.

### **Conclusiones y recomendaciones**

Estas sencillas ideas deben ser entendidas como aperturas, más que como cierres o conclusiones; realmente son provocaciones para continuar pensando la construcción de sentido en las prácticas pedagógicas y educativas que adelantan los estudiantes.

Con lo anterior, por sentado ponemos a consideración las siguientes ideas:

- Es necesario que tanto docentes, tutores, actores institucionales, como estudiantes sean comprendidos y asumidos como sujetos de la experiencia y constructores de sentido; la implicancia de la experiencia educativa toca a todos aquellos que la comparten, indistintamente del rol ejercido al interior de las instituciones educativas.
- Las prácticas pedagógicas y educativas vistas como experiencia guardan implicancia con la vida, por tanto, lo que acontece en los distintos escenarios de práctica va mucho más allá de la circulación de contenidos prefijados, acumulación de información, cumplimiento de mallas o ejecución de convenios interinstitucionales. Hablar de experiencias educativas hace parte de un nuevo lenguaje, necesario para repensar los efectos de los valores de la modernidad incorporados en la universidad y en general en los sistemas educativos.
- Las lógicas de mercado, insertadas en el campo de la educación, han instaurado lenguajes que reducen el acontecimiento educativo a las acciones/prácticas de un sujeto pasivo, con pobre capacidad para repensarse y pensar bajo nuevos órdenes la vida. La potencia pedagógica de las prácticas y experiencias pedagógicas consistirá en estimular, mediante didácticas vivenciales, experienciales, la búsqueda de sentido a fin de desenmascarar las formas de colonización que la modernidad impone.

## REFERENCIAS

- Aguirre, A., Ferro, R., Garzón, J., Palta, J., Rivera, M., Rojas, Sánchez, W., Tenorio, L., y Torres, J. (2019). *LINEAMIENTOS GENERALES de LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA y EDUCATIVA*. FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA LUMEN GENTIUM – Unicatólica.
- Barragán D. y Torres, A. (2017). *LA SISTEMATIZACIÓN como INVESTIGACIÓN INTERPRETATIVA CRÍTICA*. Editorial del Búho.
- Fisher, W. (2015). *PARADIGMA NARRATIVO*. <https://vdocuments.mx/>
- Foucault, M. (2002). *NACIMIENTO de LA PRISIÓN VIGILAR y CASTIGAR*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Frankl, V. (1999). *El hombre EN BUSCA del SENTIDO*. Barcelona: Herder.
- Frankl, V. (2001). *EN el PRINCIPIO era el SENTIDO. REFLEXIONES EN TORNO AL ser HUMANO*. México: Paidós.
- Frankl, V. (2002). *LA VOLUNTAD del SENTIDO*. España: Herder.
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). *RESOLUCIÓN No. 18583*. [https://normograma.info/men/docs/pdf/resolucion\\_mineduacion\\_18583\\_2017.pdf](https://normograma.info/men/docs/pdf/resolucion_mineduacion_18583_2017.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *RESOLUCIÓN No. 2041*. [https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-356144.html?\\_noredirect=1](https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-356144.html?_noredirect=1)
- Schön, D. (1998). *El PROFESIONAL reflexivo. Cómo PIENSAN los PROFESIONALES CUANDO ACTÚAN*. (Trad. José Bayo). Editorial Paidós.
- Tamayo, L. (2007). Tendencias de la pedagogía en Colombia. *Revista LATINOAMERICANA de Estudios EDUCATIVOS*, 3(1), 65-76. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134112603005.pdf>.



## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

**Evaluador:** Alexandra Parra Puentes

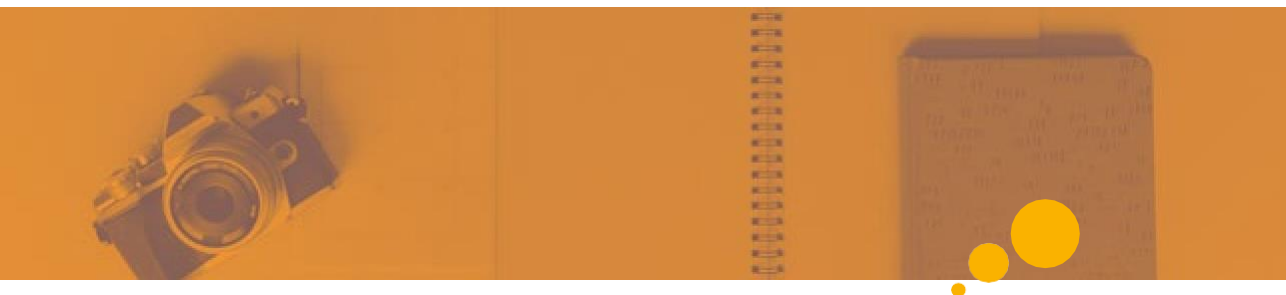
Primero que todo, cuando estuve leyendo el documento, sentí que era un documento demasiado general y quedé con muchas preguntas alrededor del mismo. Sobre todo, en el hecho de reconocer que estamos utilizando una forma específica para llegar a esos sentidos, a esos significados de la práctica con algo que son las formas narrativas o la narración. Ahí quedé con varias preguntas, porque no me queda claro cuál fue la manera de acercar a los estudiantes a ese tipo de textos, porque escuché la exposición y ustedes trabajaron diferentes tipologías de la narración: cuento, relatos, autobiografía, y me di cuenta de que esto no estaba dentro del documento, pero sí utilizaron textos narrativos. Por ello no me quedó muy claro cuál fue ese proceso de sensibilización o cuál fue ese proceso de acercamiento, para haber llegado a esos resultados, a estas prácticas de reconocer o de resignificar la práctica en sí. Creo que eso quedó muy general y yo sentiría que es un aspecto muy necesario o importante de resaltar, porque supuestamente este fue el proceso que me llevó a eso, que llevó a esos resultados específicos.

Les quiero leer lo que hice alrededor de la lectura del documento para que tengamos en cuenta estas apreciaciones exclusivamente desde el documento en sí. Es una propuesta clara que se fundamenta en las formas de significación y narrativas para configurar los estilos profesionales de los estudiantes, entre ellos, las orientaciones epistémicas, éticas y políticas. Sin embargo, es necesario profundizar más en algunos aspectos que dejan la propuesta de manera muy general, entre ellos el planteamiento del problema, el cual debería reconocer la necesidad de las formas narrativas, porque esa estrategia es indispensable para el trabajo académico y la práctica misma desde la narración. Ya que esta permite reconocer desde el discurso su sentido global, la estructura simbólica donde el estudiante puede proyectarse y que podrá escribir un ejercicio que después le ayudará a ejercitarse en la objetivación de la experiencia y aumentar la capacidad de entender el mundo. Esa es la recompensa que justifica el esfuerzo de escribir textos narrativos.

Por otra parte, se considera necesario profundizar más en el marco referencial como también en los impactos del proyecto en autores teóricos o filósofos que entren en diálogo con la temática de la narración como método significativo.

Como, por ejemplo, Emilia Ferreiro, las lecturas sobre lecturas, que nos habla sobre las formas de representación de la realidad que hallamos en la literatura y en la narración, en todas las variedades a las que ha dado lugar las representaciones miméticas, representaciones paródicas, míticas, que proyectan una luz sobre el mundo conocido y que se reinterpreta para el lector la forma habitual de entenderlo. Así, el texto literario ostenta la capacidad de reconfigurar la calidad humana y ofrece instrumentos para comprenderla, puesto que, al verbalizarla, configura un espacio en que se construye el sistema estético de una cultura. Por eso les decía la importancia de enfatizar más en las formas narrativas.

De igual forma, en las conclusiones es menester describir la particularidad de utilizar la narración, ya que esta trata de desarrollar una capacidad interpretativa que permite una socialización más rica y lúcida de los individuos, como la experiencia de un placer literario que se construye a lo largo del proceso y que evidenciará textos desde la experiencia personal. Dentro del proyecto se reconoce el sentido de la didáctica como fuente o potencia para la experiencia pedagógica, por ello sería interesante conocer esos imaginarios que se identificaron en esos discursos, qué temas o problemáticas ven los estudiantes en su quehacer de la práctica, por ejemplo. Por último, se sugiere revisar estilo y redacción dentro de la presentación del proyecto. Muchísimas gracias.



## Lugares de enunciación alrededor del concepto de etnoeducación

CARLOS Alberto VELASCO DÍAZ, WILSON Alberto MARTÍNEZ PENAGOS

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCARTE

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

El proyecto pretende realizar un análisis comprensivo de las experiencias etnoeducativas en programas de educación universitaria y de organizaciones sociales del suroccidente colombiano, a partir del acompañamiento de tres tipos de experiencias: las que emergen de las organizaciones sociales; las reguladas por el estado y las que se encuentran en proceso de transición. Con lo anterior se espera construir una visión más amplia de una política pública etnoeducativa, al complementar la visión del estado sobre la etnoeducación con las prácticas pedagógicas de las organizaciones. Se retomarán elementos metodológicos de la antropología educativa para evidenciar los alcances epistémicos y antropológicos de las relaciones culturales de las prácticas. Se espera que estas permitan caracterizar y analizar las prácticas y discursos etnoeducativos de la región; igualmente se espera que, visibilice cómo se resuelve la tensión entre los discursos de la etnoeducación y de la interculturalidad en las prácticas educativas. Finalmente se pretende reflexionar sobre las formas de conocimiento culturales y académicas en torno a los materiales de estudio presentes en las prácticas observadas.

### **Planteamiento del problema y justificación**

La primera fase del proyecto, evidencia que una educación pensada para grupos étnicos como política pública podría segregar a las comunidades etnoeducadas y reafirmar las distancias geográficas, políticas y económicas entre clases sociales. Situación que contradice los objetivos de inclusión de los programas de formación. El uso indistinto de nociones de inter-multi-intra-pluri culturalidad presentes en los programas, textos académicos e incluso en las mismas leyes, muestran que la etno-educación se debate entre los principios interculturales y la determinación por políticas multiculturales.

En el contexto de las tensiones mencionadas y, puesto que el estudio de las prácticas etnoeducativas permite evidenciar cómo se desarrollan las tensiones teóricas y cómo pueden realimentar desde las prácticas las categorías de interculturalidad y etnoeducación, en la segunda fase del proyecto de investigación se busca indagar y/o dar respuesta a la siguiente pregunta: ¿cómo son las prácticas etnoeducativas de universidades y organizaciones sociales en el suroccidente colombiano?

Acercarse a las prácticas educativas no sólo deja ver la otra cara de la teoría, sino que también permite ver el otro lado de las leyes. Retomando una perspectiva acerca de la construcción cotidiana del estado, resulta importante revisar la puesta en marcha de las políticas educativas sobre interculturalidad, entendiendo que la práctica política que implica la etnoeducación en la cotidianidad va más allá del marco institucional.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Realizar un análisis comprensivo de las experiencias etnoeducativas en programas de educación universitaria en el suroccidente colombiano.

### **Objetivos específicos**

Identificar cuáles son los pilares y componentes utilizados en el proceso para la formación del maestro como etnoeducador.

Caracterizar las prácticas etnoeducativas y revisar la noción de derechos humanos e interculturalidad presentes en programas de educación universitaria en el suroccidente colombiano.

Reflexionar de manera crítica los materiales educativos que se emplean para el ejercicio de la etnoeducación.

### **Referente teórico**

La discusión acerca de la etnoeducación retoma, por una parte, la propuesta liberal de la multiculturalidad como forma de inclusión a las comunidades étnicas a la ciudadanía, por otra parte, se retoma la teoría interculturalidad que plantea un diálogo entre proyectos culturales y políticos, entendiendo que las comunidades tienen sus propios horizontes culturales en los cuales plantean sus planes de vida. Se retomarán algunos conceptos como, co-linealidad, pensamiento fronterizo y lugar de enunciación, práctica política y práctica pedagógica.

## **MARCO REFERENCIAL**

Inicialmente se retoma la discusión entre la multiculturalidad y la interculturalidad para ubicar el concepto de etnoeducación. Se toma como principal referente la historia política de las organizaciones que promovieron la etnoeducación en la Constituyente de 1991, que se materializó en el 93 con la ley 70, para comprender el sentido socio-histórico de su lugar de enunciación. Igualmente se retomarán postulados de las teorías decoloniales.

### **Metodología**

Si bien, en la primera fase se privilegió la recopilación documental para la captura de información; en la segunda, concerniente al campo de investigación educativa, se contempla la etnografía educativa como metodología cualitativa, la cual enmarca tanto las técnicas propias del método cualitativo como las reflexiones interculturales que trataremos. La metodología cualitativa, entonces, permitirá acercarnos a las prácticas educativas en la formación de maestros etnoeducadores: “la etnografía se entiende como una metodología de trabajo de campo, que emplea distintas técnicas para la obtención de información empírica y que, a lo largo de la investigación, construye sus categorías analíticas paulatinamente” (Osorio, 2015, p. 5). Este ejercicio investigativo se estructurará metodológicamente a partir del trabajo de campo y comprende técnicas tales como observaciones participantes, entrevistas estructuradas y semi-estructuradas.

Por otra parte, teniendo en cuenta que la educación en contextos étnicos ya no cumple la función de ser transmisor cultural, sino la función de relacionar dos o varias culturas, la etnografía educativa nos permitirá reflexionar acerca de las relaciones culturales. La etnografía educativa permitirá que la reflexión en torno a la práctica no sea solamente educativa, sino una reflexión antropológica sobre las relaciones y los saberes en el aula. En este sentido, la etnografía educativa permitirá aplicar las herramientas etnográficas para entender cómo se dan las relaciones interculturales y las relaciones docente-estudiante que se establecen en las universidades o centros de formación. Y el tipo de relaciones que se establezcan generarán las condiciones para la construcción de conocimientos en el aula, aspecto relevante para el aprendizaje. Igualmente, permitirá evidenciar cómo en la cotidianidad de las prácticas educativas se resuelven o se desarrollan las tensiones teóricas entre la etnoeducación y la interculturalidad, teniendo presente que en la práctica no se excluyen necesariamente.

### **Estrategia de financiación**

La investigación es financiada por la FUCLG

### **Productos esperados**

- Artículo
- Libro
- Artículo Lumen
- Estrategia pedagógica
- Ponencia nacional

### **Innovación del proyecto**

El proyecto propone un acercamiento sociohistórico a las leyes que sustentan la etnoeducación, lo que permite reconocer actores sociales que interlocutan con el Estado colombiano desde diversas acciones políticas. En este sentido las leyes se comprenden como respuestas a las demandas de los diferentes actores sociales, lo que permite, por un lado, identificar tres formas de comprender la etnoeducación en medio de los diversos significados que esta adquiere.

Por otro lado, la investigación realiza un acercamiento etnográfico a las prácticas educativas de organizaciones afrocolombianas e indígenas que, desde sus planes y ciclos de vida, construyen propuestas educativas, entre otras. Esto permite evidenciar cómo prácticas sociales, culturales y espirituales de las comunidades se integran a las metodologías de enseñanza a la vez que se des-escolariza la educación propia.

### **Resultados alcanzados**

Capítulo de libro (lugares de enunciación entorno al concepto de etnoeducación en el suroccidente colombiano).

#### **Libro.**

Estrategia pedagógica (tejiendo prácticas educativas interculturales, 10 y 11 de abril).

Ponencia internacional (pluralidad de significación en la etnoeducación e interculturalidad en el suroccidente colombiano).

### **Impactos del proyecto**

Apertura de trabajo interinstitucional con organizaciones afrocaucanas e indígenas

### **Conclusiones**

Desde la perspectiva de la construcción cotidiana del Estado se comprende que las normas y leyes son la respuesta que brinda a las demandas que diferentes sectores de la sociedad realizan. Bajo esta premisa se realizó un estado de la cuestión, el cual permite reconstruir el proceso de construcción del discurso étnico desde los años 70s hasta la Constitución del 91, momento en el que el discurso étnico comienza un proceso de institucionalización e igualmente permite identificar los actores como la iglesia, los académicos, las organizaciones campesinas, indígenas y afrodescendientes que influyeron en dicho proceso.

Las entrevistas permiten visibilizar que, a pesar de la institucionalización de la etnoeducación en el año 91, su significado y las prácticas son objeto de constante negociación entre las comunidades, los proyectos educativos y las regulacio-

nes del estado. Si bien la política pública de etnoeducación intenta establecer una definición universal del concepto, sus prácticas y significados dependen de las formas de apropiar la etnoeducación desde los territorios y sus procesos organizativos.

Paralelo a la noción de etnoeducación, conceptos como: interculturalidad, multiculturalidad, educación bilingüe e intraculturalidad perfilan la relación entre el estado y las comunidades étnicas en materia educativa e implican igualmente una variedad de significados. Catherine Walsh (2008) ofrece un ejemplo de lo anterior al distinguir entre interculturalidad e interculturalidad funcional. A pesar de la polifonía de significados y palabras es posible identificar patrones en la relación del estado y los proyectos culturales de las comunidades étnicas: integracionismo, reconocimiento e independencia.

### **Recomendaciones**

El proyecto hace un estudio sobre la interculturalidad. Recomendamos a la hora de realizar investigaciones con comunidades étnicas proponer proyectos desde esta concepción, es decir que los intereses de la comunidad también estén reflejados en los objetivos de la investigación, lo cual implica comprender los ritmos de la comunidad para partir desde ellos.

### **REFERENCIAS**

Piña Osorio, J. M. (2015). Consideraciones sobre la etnografía educativa. *Perfiles educativos*, 19(78), pp. 1-22.

Walsh, C. (2009). Interculturalidad crítica y educación intercultural. Seminario “Interculturalidad y Educación Intercultural”, 2-18.



## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Javier Pérez Ortega.

Quisiera comentar que hay ciertos estudios en los cuales uno encuentra mucha identificación y en relación a este tipo de trabajos investigativos que plantean una re-existencia frente a un paradigma otro, en términos de lo que plantea Mignolo, es una re-existencia paradigmática a la metodología de Occidente y Europa. Habla de la conversación, habla de la culpa, habla de la Minga, habla de otras formas de hacer investigación en campo y eso es de resaltar de este trabajo y de otros. Que no solamente estamos supeditados a esa metodología de la ciencia positiva euro-occidentalizada.

Si me llama la atención cuando él cita a los autores, hay autores de corte foráneo extranjero, pero sería importante también esas voces que emergen desde un posicionamiento colombiano, autores como Santiago Castro Gómez, Arturo Escobar, también podrían ser otra referencia.

Me llama la atención y sería importante tener esa diferenciación conceptual y metodológica frente a cómo se está asumiendo la práctica educativa con la práctica pedagógica y con la práctica cultural y con la práctica etnoeducativa. Pienso que podríamos hacer unas precisiones en las cuales podríamos no tener una precisión conceptual y metodológica desde donde hablamos de práctica educativa, entonces hablamos desde la educación. Y si hablamos desde la educación como un agenciamiento para construir una subjetividad normalizada en el modelo de desarrollo económico, sí es educación. Si es educación propia, entonces es importante hacer esas precisiones, esos modelos que emergen y que construyen desde el rizoma cultural en sus territorios las comunidades afro colombianas, raizales, palenques, indígenas; grandes matices, importante ese aspecto de hacer esa precisión.

En el trabajo encuentro que como objetivo general plantean el análisis comprensivo de experiencias etnoeducativas en los programas de educación universitaria en el sur occidente colombiano. Pues me surge una pregunta: es en la comprensión de lector externo a veces el no tener las precisiones de ese desarrollo investigativo y puede haber ahí una compasión para mí, yo lo pensaba no solamente desde la educación propia en las comunidades indígenas ¿qué está pasando en

esas otras universidades euro occidentalizadas donde se instalan otros paradigmas de segregación, de discriminación y segregación? Si el objeto de investigación en campo está delimitado a las universidades de educación propia, pienso que el objetivo general está planteado en esa forma, pero da la posibilidad a entender que es en otras universidades también, porque ahí lo dice: “en programas de educación universitaria”. Importante ese aspecto para poderlo puntear y poderlo delimitar en la formulación.

Otro comentario que tengo tiene que ver con las prácticas discursivas y las prácticas no discursivas. Importante ese punto para que lo piensen.

Las prácticas discursivas surgen de los discursos de política institucional. Ustedes nombraban unos discursos de política del 91, del 93, que, si bien es cierto son importantes. Sería importante pensarse cuál es ese propósito de las prácticas discursivas, para ponerlas en tensión con las prácticas no discursivas. Entiendo y asumo que las prácticas no discursivas son unas prácticas emergentes propias que se establecen dentro de un territorio cultural y que son las que dan respuesta a esas necesidades de formación para la conservación, transmisión y también reconstrucción de la cultura.

Tengo otro interrogante. Cuando usted plantea tres modelos de universidad bajo los conceptos de interculturalidad y la misma universidad. No me queda claro y me gustaría seguir compartiendo estos puntos de vista. La pregunta es: ¿son tres modelos de universidad o tres modelos dentro de una universidad? Porque una universidad no puede ser intercultural descuidando lo intracultural y lo transcultural que se está generando. La transculturalidad rebasa más allá de la intraculturalidad y la interculturalidad. Son esas identidades nuevas emergentes que se construyen por esos intersticios de paradigmas opuestos.

Hablamos del paradigma de la modernidad y la posmodernidad frente a la fricción que hay con las culturas emergentes de los rizomas culturales ancestrales o de la educación propia. Sería importante aclarar ese asunto, si son tres modelos al interior de la universidad, que yo pienso, asumo que los tres se mueven dentro de las mismas universidades; no son tres universidades distintas, esta es una forma externa de conceptualizar ese aporte que están haciendo.

Pienso que es una oportunidad también para hacer reconocimiento de la educación propia; es importante también pensarse que hay prácticas pedagógicas cuando el maestro reflexiona.

Dejo también de tintero el pensarse cómo están asumiendo la categoría de maestro, la categoría de docente y la categoría de profesor, que tienen un antecedente histórico y que tenemos la tendencia a confundir esos vocablos y debemos recordar que hay unas tradiciones histórico-conceptuales que nos permiten pensar cuál es ese maestro, el maestro de primeras letras a la forma de convenio, ese docente, ese homus económico, que surge en los cincuenta y los sesenta, es ese profesional de la educación. Ese en el discurso euro occidentalizado que hoy lo tenemos en las otras universidades por eso ponía en tensión, no pensarse solamente en la educación propia, sino qué está pasando en las prácticas de segregación en las otras universidades.

Muchísimas gracias y yo me siento muy honrado por esta invitación y es una oportunidad también de retroalimentar desde ese campo plural y abierto. Muy amables.



## Fortalecimiento de las competencias de las mujeres microemprendedoras de la comuna 18 a través de capacitaciones actitudinales, administrativas y financieras con miras a reducir su vulnerabilidad

JANETH CHUNGA HERNANDEZ, MARÍA FERNANDA GONZÁLEZ, FRANCIA MILENA SUÁREZ

GRUPO DE INVESTIGACIÓN GIICO

---

Facultad de Administración, Contabilidad y Finanzas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

Actualmente se observa un alto índice de desempleo, y a su vez una alta rotación de empleados en las empresas, lo que genera inestabilidad laboral y búsqueda de nuevas fuentes de ingresos, para lo cual el emprendimiento aparece como respuesta.

En este contexto, la generación de nuevas empresas, con diferentes formatos y tamaños, pero enfatizando la mediana, pequeña y microempresa, ha sido vista como un factor que podría dinamizar la transformación productiva, proporcionando nuevas vías y orientaciones para el desarrollo y el crecimiento económico. Ha crecido la convicción de que, en las regiones con mayor natalidad de firmas y dinamismo empresarial, el uso de los recursos económicos es más eficiente y el crecimiento de la economía y las condiciones de vida de la población suelen ser superiores al de las áreas donde la fertilidad empresarial es más débil (Carosio, 2004).

Las microempresas, objeto de estudio de este proyecto de investigación, “representan el 96,4% de los establecimientos empresariales de Colombia, generan el 80,8% del empleo del país, y tienen presencia en los diferentes sectores productivos” (Portafolio, 2009, párr. 5), sin embargo, son vulnerables debido a sus debilidades y falta de gestión administrativa adecuada, lo que aumenta el riesgo de desaparecer en el corto plazo (Suárez y González, 2017).

Al revisar estudios realizados sobre el tema, se evidencia que los emprendimientos iniciados por mujeres han aumentado considerablemente, “el GEM expone que Colombia registró el mayor crecimiento en América Latina y el Caribe desde 2014” (*REVISTA DINERO*, 2017, párr. 1), no obstante, es importante mencionar que las mujeres constituyen sus empresas por necesidad de supervivencia tanto de ellas como de su familia, por lo cual se entiende la persistencia de sostener sus empresas funcionando.

Cuando se estudian las características de las microempresas de mujeres se encuentran factores positivos tendientes al desarrollo de la comunidad, tales como:

Además de ser buenas pagadoras de créditos, otros aspectos destacables que caracterizan la gestión de los emprendimientos femeninos consisten en que las mujeres empresarias emplean más trabajo femenino, tienden a asociarse con otras mujeres, son proclives a desarrollar productos novedosos, a buscar nichos de mercado, distribuyen más sus ingresos en la familia y tienen mayor tendencia a ahorrar. Las mujeres suelen tener una mayor perseverancia que aumenta las posibilidades de sostenibilidad de las microempresas (Carosio, 2004).

Lo anterior, enmarca un contexto que apoya la elección de esta población para ser sujeto partícipe a estrategias de fortalecimiento para la gestión administrativa y estimular el mejoramiento de las habilidades personales, a partir de una serie de capacitaciones que serán orientadas por docentes de la universidad, al servicio de las microempresarias.

Asimismo, será la oportunidad de cumplir con una de las funciones sustantivas de la universidad, al proyectar social y responsablemente la generación

de conocimiento desde sus docentes y profesionales en formación, hacia la comunidad que la rodea, teniendo en cuenta que la comuna 18 hace parte de la zona de influencia de la sede Meléndez de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium; pues de acuerdo con lo que recomiendan Chunga, González y Márquez (2017), esta sería una forma de reconocer esta población vulnerable como uno de sus grupos de interés para prestarles su apoyo a través de la transferencia de conocimiento.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN**

### **En palabras de Heller:**

El microemprendimiento es una modalidad de pequeña empresa que presenta ciertas características particulares que la tipifican en el marco amplio de las pequeñas unidades productivas... sus actividades se alejan de las características propias de una empresa, pues son más informales, discontinuas, flexibles pues cuentan con propósitos múltiples y cambiantes, presentan dificultades para sobrevivir, tienen pocos trabajadores (menos de diez) y escaso capital que proviene generalmente de ahorros familiares. (2010, pp. 29-30).

Por otro lado, según la Organización Internacional del Trabajo (OIT), en América Latina y el Caribe, las micro y pequeñas empresas constituyen un sector de grandes proporciones que presentan en su interior diferencias que incluye desde agentes muy precarios, a empresarios muy dinámicos. Sin embargo, existen características generales comunes a ellas entre las cuales se encuentra la dificultad de acceso al financiamiento, competencia del sector informal, sistema tributario, fuerza de trabajo con educación inadecuada, y delitos, robos y desorden.

Adicionalmente, las micro y pequeñas empresas se concentran en mercados locales con niveles básicos de organización y solo indirectamente se puede hablar de vínculos con empresas grandes y mercados externos. También su producción está enfocada en bienes tradicionales y poco intensivos en conocimiento, situación que constituye una limitante para la proyección y sostenibilidad de estos negocios; ya que, si bien ellas presentan altas tasas de natalidad, también su índice de mortalidad es elevado porque las firmas tienen dificultades para sobrevivir sobre todo en los primeros años. Estas empresas presentan la menor tasa prome-

dio de antigüedad (menos de 20 años) en relación con las empresas medianas y grandes que presentan una antigüedad promedio de 25 y 30 años, respectivamente.

Otro aspecto de especial relevancia según el estudio referenciado está relacionado con la variable educación, ya que para los empleadores de micro y pequeñas empresas el nivel de estudio superior llega solo al 30%, lo que permite suponer que estas unidades estarían limitadas por la falta de habilidades de sus gestores para promover procesos de desarrollo que garanticen el incremento de su productividad y competitividad.

En relación con Colombia, más específicamente en la ciudad de Cali y Yumbo, Cárdenas y Rozo (2009) establecen que la informalidad empresarial está concentrada en empresas de tamaño reducido, ya que las microempresas representan el 98,7% de las empresas informales, entendida esta como la ausencia de registro mercantil, no llevar contabilidad, no realizar aportes a la seguridad social, no haber pagado impuestos y no realizar ningún tipo de gasto en licencias o registro mercantil. Adicionalmente, el incumplimiento del registro mercantil las priva de las capacitaciones que ofrecen las cámaras de comercio como apoyo al desarrollo empresarial.

La realidad de la comuna 18 no difiere mucho de lo expuesto a nivel latinoamericano y nacional pues, aunque en esta comuna se encontró en la muestra encuestada un alto índice de formalidad en cuanto al cumplimiento del registro mercantil, también se encontraron altos índices de informalidad en sus procesos internos, tal es el caso del otorgamiento de créditos sin ningún tipo de estudio que provenga de una política de crédito establecida (Márquez y Chunga 2016).

Adicionalmente, Chunga, González y Márquez (2017), establecen que estos microemprendimientos de la comuna 18 carecen de planeación, no poseen organigramas, reglamentos internos de trabajo ni manuales de funciones claros; asimismo no poseen estándares de producción, control de inventarios y programas de formación. Aunado a lo anterior el nivel de escolaridad predominante de los administradores y trabajadores de estos negocios es el bachillerato completo.

Igualmente, Chunga y Paz (2018) por el lado del financiamiento a través de préstamos de los microempresarios de la comuna 18 expresan que, si bien se

evidencia acceso a esta fuente de recursos, los usos que se dan a los mismos son muy limitados y no están alineados a la perspectiva de generación de valor, situación que puede obedecer al poco conocimiento contable y financiero que poseen los microempresarios, lo cual genera que las decisiones financieras que se toman no apoyen el desarrollo de los microemprendimientos, ya que no se dan sobre una base informada.

La motivación de la mujer empresaria está fundamentada básicamente en necesidades económicas a las cuales se suma el deseo de atender sus responsabilidades familiares. Las empresas de mujeres cuentan con poco acceso al financiamiento, información y capacitación para el manejo de su propia empresa. Adicionalmente enfrentan barreras relacionadas con los estereotipos que impiden que las vean como empresarias exitosas para que se les facilite el acceso a los diferentes recursos que apoyen su negocio, esto sumado a la falta de experiencia laboral, activos personales y contacto con redes de negocios que las respalden (Camarena y Saavedra, 2016).

Las condiciones anteriormente mencionadas, exponen a las microempresas en general y en particular a las de mujeres a riesgos que van desde la baja productividad y poco desarrollo, hasta su desaparición; entendiendo que según Cardona (2001), el riesgo se compone de dos variables, la vulnerabilidad y la amenaza, donde la primera obedece a un factor de riesgo interno que se expresa como la posibilidad de ser afectado por el fenómeno que caracteriza la amenaza y la segunda se refiere a un peligro latente o factor de riesgo externo. No existe vulnerabilidad o amenaza de manera independiente, pues son situaciones mutuamente condicionantes; es decir para que la amenaza o factor de riesgo externo tenga efectos, el sujeto debe estar en condiciones de vulnerabilidad, es así que para intervenir el riesgo basta con intervenir alguno de sus dos componentes y dado que la amenaza al obedecer a factores externos en muchos de los casos no es posible intervenirla, para reducir el riesgo, no queda otra posibilidad que reducir las condiciones de vulnerabilidad.

Por lo expuesto anteriormente, el grupo de investigación se plantea el siguiente interrogante:

¿Cómo reducir la vulnerabilidad en las microempresas dirigidas por mujeres de la comuna 18 de la ciudad de Cali?



## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Reducir la vulnerabilidad de las mujeres micro- emprendedoras de la comuna 18 a través de capacitaciones actitudinales, administrativas y financieras.

### **Objetivos específicos**

Identificar las necesidades de capacitación percibidas por las microemprendedoras convocadas.

Desarrollar un programa de capacitación que responda a los factores comunes encontrados en las necesidades expresadas por las microempresarias, además, de las necesidades evidenciadas en la revisión de la literatura.

Determinar la percepción de fortalecimiento de las emprendedoras en relación con el programa de capacitación.

### **Referente teórico**

El desarrollo de la presente investigación se basa en las siguientes teorías: la teoría del aprendizaje significativo y la perspectiva de género.

### **Teoría del aprendizaje significativo**

Teniendo en cuenta el tipo de población, mujeres adultas, se deben considerar no sólo sus aspectos cognitivos sino también sus aspectos afectivos, sociales e históricos. Debido a esto se tendrá en cuenta la teoría del aprendizaje significativo, propuesta por David P. Ausubel y Novack. En ella, el proceso de enseñanza-aprendizaje se centra en la construcción de significados.

El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven a cabo sean, en cada momento de la escolaridad, lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje (Romero, 2010).

El aprendizaje significativo es un proceso que tiene en cuenta los conocimientos, saberes y experiencias que el educando ya posee, así como sus diferencias

personales, su contexto social y cultural (Ausubel, 2002), de esta manera al introducir nuevos contenidos en vez de generar oposición se busca que estos, enriquezcan y modifiquen los contenidos o informaciones anteriores; de esta forma, los nuevos contenidos adquieren significado para el sujeto produciendo una transformación en su estructura cognitiva; al hablar de significativo se requiere considerar la parte afectiva en la experiencia de los sujetos.

En esta teoría, para que se produzcan aprendizajes significativos han de darse dos condiciones fundamentales:

Una actitud potencialmente significativa de aprendizaje por parte del aprendiz que implica su predisposición para aprender y la presentación de un material potencialmente significativo, adecuados al sujeto que permitan la interacción con el material nuevo que se presenta.

### **Perspectiva de género**

El género es un concepto construido socialmente a partir del conjunto de ideas, creencias y representaciones que cada cultura ha generado a partir de las diferencias sexuales entre hombres y mujeres, las cuales han constituido la causa de desigualdades, marginación y subordinación para la mayoría de las mujeres, porque se considera que por su capacidad biológica del embarazo y la lactancia la limita de por vida al trabajo en la esfera privada, independientemente de las actividades remuneradas o no que realice fuera de casa. El concepto tradicional de feminidad no abarca el hecho de la mujer como trabajadora remunerada o ciudadana que piensa en igualdad de condiciones que sus congéneres los hombres. Paradójicamente al hombre se le valora justamente al revés, pues su masculinidad depende de sus logros laborales o públicos y su desempeño como padre o amo de casa no cuenta (Silva, 2004).

La perspectiva de género implica reconocer que una cosa es la diferencia sexual y otra son las atribuciones, ideas, representaciones y prescripciones sociales que se construyen tomando como referencia esa diferencia sexual. Se ha comprobado que el estatus femenino es variable de cultura en cultura, pero siempre con una constante: la subordinación política de las mujeres a los hombres. El trato igualitario dado a personas socialmente desiguales no genera por sí solo igualdad y

no basta con declarar la igualdad de trato, cuando en la realidad no existe igualdad de oportunidades (Lamas, 1996).

En relación con los objetivos de desarrollo del milenio, el objetivo 3: Promover la igualdad de género y la autonomía de la mujer, donde los indicadores buscan reflejar el grado de igualdad de la mujer en la educación, en el trabajo y en la participación política como mecanismo para que las mujeres puedan lograr su autonomía y el ejercicio pleno de sus derechos. En relación con la educación los indicadores demuestran que las mujeres con educación primaria tienen un ingreso superior en 13 puntos porcentuales en comparación con las que no tienen educación, y las mujeres con educación secundaria reciben 18 puntos porcentuales adicionales en comparación con las que solo tienen educación primaria (Zapata, 2007).

### **Marco referencial**

Si bien, la participación de la mujer en la esfera productiva ha cambiado y se puede decir que ha avanzado en las últimas décadas (Castro y Santero, 2014) persisten las diferencias en: “la calidad del empleo, la brecha salarial, la división sexual del trabajo doméstico y las barreras de acceso a altos cargos directivos” (Avolio y Di Laura, 2017, p. 59), “la brecha todavía es muy amplia y existe una gran desigualdad en las oportunidades que tiene para ser una empresaria exitosa a diferencia de las pyme lideradas por hombres” (Camarena y Saavedra, 2016, pp. 1-2), lo que impide que su actividad tenga un mayor efecto en la reducción de la pobreza y el empoderamiento económico; precisamente, este último factor representa un aspecto clave para el desarrollo social y uno de los escenarios lo constituye el emprendimiento de la mujer.

La literatura consultada permite conocer que, tanto en América del Sur, como en España las mujeres dueñas de su propia empresa representan un número menor en comparación con los hombres (Avolio y Di Laura, 2017; Fuente, Segovia y Figueroa, 2014).

Las empresas de las mujeres empresarias tienden a ser pequeñas, de lento crecimiento, con rentabilidad y desempeño inferiores (Avolio y Di Laura, 2017; Camarena y Saavedra, 2016; Sanpedro y Camarero, 2007), asimismo, poseen baja competitividad, por su menor tamaño, capital y bajo acceso a recursos humanos y físicos (Camarena y Saavedra, 2016).

Un estudio realizado en España identifica diferencias de género estadísticamente significativas, como por ejemplo, la edad, el nivel educativo, el sector de la actividad empresarial, la región del país, las trayectorias laborales; se determinó que las mujeres tienen mayor nivel de formación académica, pero tienen menor presencia en el emprendimiento juvenil (menores de 25 años), cuentan con mayor vinculación al sector de servicios, tanto sociales, como personales; poseen una trayectoria laboral previa menor, así como menor número de experiencias, lo que se considera importante a la hora de detectar oportunidades de emprendimiento, desarrollar y generar sostenibilidad, debido al respaldo de los conocimientos y experiencia. (Castro y Santero, 2014). En este país, de igual forma, se observó que “las mujeres tienen menos acceso a la financiación externa que el hombre” (Fuente, et al., 2014, p. 548).

A nivel latinoamericano, Camarena y Saavedra (2016) encuentran que las pyme lideradas por mujeres, de igual forma, que el estudio anterior, se ubican en gran medida en el sector servicios. Entre otros hallazgos, cabe destacar que, poseen un desarrollo tecnológico menor, en mayor medida son de carácter familiar, se disponen en torno de actividades relacionadas con la “esfera doméstica (comida, manualidades, estética, etc.), se encuentran en el sector informal, y realizan producción en el hogar” (p. 6), también se distinguió que, no existe división entre el hogar y el negocio, lo que establece un escaso o nulo control financiero. Además, cuentan con menos recursos clave como el acceso a redes de negocios, capital financiero y experiencia en gestión.

Berdugo y Gámez (2015) en una investigación con 50 mujeres emprendedoras en Bogotá, establecieron que, el emprendimiento estaba motivado por la realización personal y autonomía, aunque también algunos de ellos, se gestaban por necesidad; en su mayoría, el tamaño de las empresas de las mujeres bogotanas son micro y pequeñas; las fuentes de recursos provienen de ahorros y familiares, lo que se relaciona con dificultades para acceder al crédito en el sector financiero; cabe destacar, como cifra, que más de la mitad de los emprendimientos de este estudio, iniciaron operaciones con sumas desde un millón a 10 millones de pesos; las actividades se ubican en el sector servicio y de comercio, “catalogadas como típicamente ‘femeninas’” (p. 168) y en menor proporción en el sector manufacturero con semejanza a los que se desarrollan en el sector comercio, debido a, que existen pocas barreras para la incursión de la mujer en estos sectores.

Ante este panorama es conveniente realizar mayores esfuerzos para eliminar la brecha de participación económica y desempeño empresarial entre hombres y mujeres (Avolio y Di Laura, 2017; Fuente, et al., 2014), una de las estrategias la constituye el fortalecimiento empresarial, este debe permitir identificar perfiles emprendedores desde la perspectiva de género y diseñar acciones diferenciadoras (Castro y Santero, 2014; Fuente, et al., 2014). Se reconoce también, cómo la capacitación bajo este enfoque hace posible el desarrollo de competencias para el crecimiento económico, a mayor educación mayor posibilidad de identificar mejores oportunidades de mercado y toma de decisiones relacionadas con el crecimiento de la empresa (Escandón y Arias, 2011).

“Las capacitaciones y el nivel de escolaridad alcanzado por dueños de negocio son los factores más importantes para generar ventajas competitivas en el corto plazo” (Fuentes, Osorio, Mungaray, 2015, p. 102).

Díaz y Silva, destacan:

Que muchas de las mujeres que realizan emprendimientos familiares, no cuentan con educación superior y tampoco con formación en áreas relacionadas con la administración, por tanto, ofrecer programas de capacitación de nivel técnico en áreas de gestión sin el requerimiento de titulaciones previas, puede servir de apoyo a esta tipología de emprendedoras cada vez más amplia. (2017, p. 51).

### **Metodología**

El presente proyecto utilizó el enfoque cualitativo de Investigación - Acción, para el cumplimiento de los objetivos, con la participación de los sujetos. En este tipo de enfoque el objetivo es ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondan a los problemas sociales principales.

En cuanto al acercamiento al objeto de estudio, se partió de un diagnóstico inicial, de la consulta a diferentes actores sociales en búsqueda de apreciaciones, puntos de vista, opiniones, sobre un tema o problemática susceptible de cambiar, entre ellos se encuentran, empresarias, directores de organizaciones y fundaciones locales y empleados de negocios.

Para el desarrollo del objetivo 1, se aplicó un instrumento que permitió realizar un diagnóstico de las participantes del proceso. A la vez que se pudieron identificar las necesidades y preferencias de temáticas para el desarrollo de las capacitaciones. La elección fue a partir de criterios comunes, ajustados a los recursos que puede proporcionar Unicatólica.

Para el desarrollo del objetivo 2, se diseñó el programa de capacitación que integró las necesidades comunes identificadas en el diagnóstico inicial; igualmente se integraron temas relacionados con la condición de género.

Y para la ejecución del objetivo 3 se construyó y aplicó un instrumento que permitió comprobar el alcance del programa en relación con la percepción de fortalecimiento de las mujeres en cuanto a las capacidades que obtuvieron en pro de mejorar los emprendimientos.

### **Estrategia de financiación**

La financiación de este proyecto está a cargo de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - Unicatólica.

### **Productos obtenidos**

Capítulo de libro: fortalecimiento de las competencias de las mujeres microempresedoras de la comuna 18 de Cali - Colombia (publicado por la Editorial de la Universidad Externado de Colombia).

Capítulo de libro: capacitaciones y empoderamiento: insumos para la generación de ventajas competitivas en las microempresas de mujeres (postulación Sello Editorial Unicatólica).

## **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**

### **Resultados alcanzados**

El proyecto fue dirigido a microempresarias de las comuna 18 de la ciudad de Cali, sector circundante de la universidad en su sede de Meléndez.

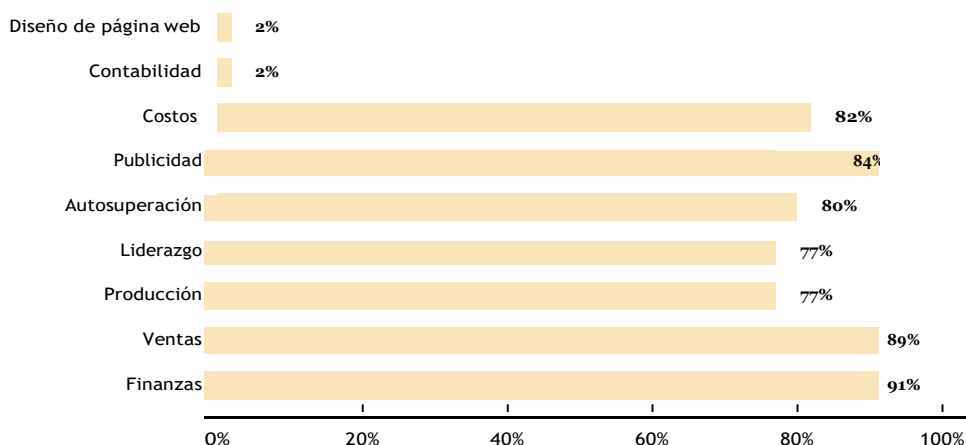
El programa se ofreció a 150 microempresarias, las cuales fueron contactadas de forma directa a través de visitas a sus establecimientos, se inscribieron en el programa 56 personas y finalizaron 23 participantes, a quienes Unicatólica les otorgó un certificado por el proceso culminado.

Los requisitos para pertenecer al programa de capacitación fueron: ser mujer, habitar en la comuna 18, ser empresaria, firma de carta de compromiso de asistencia al menos al 80% de las jornadas presenciales y que el horario establecido coincidiera con el horario disponible de la microempresaria.

De acuerdo con la información recolectada, se establecieron dos jornadas (una en la mañana y otra en la tarde) para brindar mayor cobertura, a partir de que se evidenció que los negocios que se visitaban en la mañana preferían horarios de la tarde y los negocios que se visitaban en la tarde o en la noche, optaban por los horarios de la mañana.

Como resultado de la aplicación del instrumento de diagnóstico inicial, se reunieron datos de las participantes y los intereses particulares de cada una de ellas frente a las expectativas del curso, lo cual arrojó el siguiente resultado:

Figura 1. Temas de interés para las microempresarias



Fuente: ELABORACIÓN PROPIA A PARTIR DE LA BASE DE DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

A partir de las preferencias de temas expresadas por las microempresarias se propone un programa de capacitación integrado por tres módulos, a saber: Finanzas, Gestión y mercadeo, y Gestión personal y de personas.

En cuanto al módulo de Finanzas se propusieron dos componentes: conceptos financieros y oferta financiera, con el objetivo de que las microempresarias mejoren la comprensión de estos y así en concordancia con lo que define la OCDE sobre la educación o alfabetismo financieros, ellas puedan realizar elecciones informadas mediante el desarrollo de habilidades que les permitan reconocer oportunidades y riesgos en pro de la mejora de su bienestar financiero (2005a), y de esta manera puedan administrar eficientemente los recursos para cumplir el ciclo de vida financiero en sus etapas de acumulación, consolidación y protección de una manera apropiada (Garay, 2015).

El módulo de Gestión y mercadeo se construyó inicialmente desde la teoría clásica, cuyo exponente principal es Henry Fayol, la cual concibe el proceso administrativo compuesto por cuatro procesos fundamentales para la gestión empresarial de cualquier organización: la búsqueda de la formalización empresarial interna, así como aprender a observar y analizar el contexto, brindando herramientas que les ayuda a ser más competitivas en el entorno local (Chiavenato, 2006).

Sobre el módulo de Gestión personal y de personas la contribución radica en que, en el componente de gestión personal se brindó un espacio que hiciera posible revisar el autoconcepto y fortalecer la autoestima de las participantes. Esto ayuda a mejorar el empoderamiento de las microempresarias pues, el autoconcepto y una sana autoestima son importantes para que las personas desarrollen todo su potencial, y tengan la capacidad de resistir presiones y enfrentar situaciones que se presenten (González, 2001; González, Domínguez y Valdez, 2017). En lo relacionado con la gestión de personas al abordar temas como el reclutamiento, selección y contratación a las microempresarias se les da orientaciones en busca de que identifiquen rutas para vincular personal idóneo a la microempresa que les ayude en el cumplimiento de los objetivos organizacionales.

Con lo anterior se espera contribuir en el mejoramiento de las competencias y el empoderamiento de las microempresarias para así realizar una mejor



administración de sus emprendimientos y por consiguiente, su crecimiento, desarrollo y sostenibilidad.

El desarrollo de cada módulo permite realizar observaciones sobre aspectos relacionados con los factores que favorecieron el proceso y los que lo dificultaron, los cuales se resumen en los siguientes cuadros:

**Cuadro 1. Factores que favorecieron y dificultaron el proceso de capacitación - Módulo de Finanzas**

| PROCESO                           | FACTORES QUE FAVORECIERON EL PROCESO                                        | FACTORES QUE DIFICULTARON EL PROCESO                                      |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| DESARROLLO DEL MÓDULO DE FINANZAS | Fácil contextualización de los temas a partir de las experiencias           | Presentación de tareas escritas                                           |
|                                   | Rigurosidad en el cumplimiento del horario                                  | Bajo nivel en manejo de Excel básico                                      |
|                                   | Facilidad para contar sus experiencias de forma verbal                      | Necesidad de asesorías individualizadas por parte de las microempresarias |
|                                   | Especial interés por el tema de la formalización laboral incluso para ellas |                                                                           |
|                                   | Extensión del horario por iniciativa de las participantes                   |                                                                           |

Fuente: ELABORACIÓN PROPIA A PARTIR DE LA BASE DE DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

**Cuadro 2. Factores que favorecieron y dificultaron el proceso de capacitación - Módulo de Gestión**

| PROCESO                      | FACTORES QUE FAVORECIERON EL PROCESO                                                                      | FACTORES QUE DIFICULTARON EL PROCESO           |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| MÓDULO DE GESTIÓN Y MERCADEO | Respuesta al método de trabajo                                                                            | Intervenciones largas de algunas participantes |
|                              | Puntualidad en la asistencia                                                                              | Atraso en el cronograma                        |
|                              | Buena disposición al trabajo independiente                                                                |                                                |
|                              | Se crean conexiones, redes y estrategias de cooperación entre las participantes para mejorar los negocios |                                                |
|                              | Se evidencia aplicación de algunos conceptos en los negocios                                              |                                                |
|                              | Ajuste al contenido del módulo por necesidad de las microempresarias                                      |                                                |

Fuente: ELABORACIÓN PROPIA A PARTIR DE LA BASE DE DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

Cuadro 3. Factores que favorecieron y dificultaron el proceso de capacitación - Módulo de Gestión personal y de personas

| PROCESO                                  | FACTORES QUE FAVORECIERON EL PROCESO                                                                                                                                                            | FACTORES QUE DIFICULTARON EL PROCESO                                                                                  |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULO DE GESTIÓN PERSONAL Y DE PERSONAS | Reconocimiento por parte de las microempresarias sobre la relación de género en su entorno familiar                                                                                             | Las participantes se deben encargar en su totalidad de las tareas del hogar y esto limita su rendimiento y asistencia |
|                                          | La actividad en sala de sistemas para la búsqueda de información sobre legislación laboral despertó atención y les brindó un nuevo conocimiento.                                                |                                                                                                                       |
|                                          | Interés por la aplicación de conceptos en sus vidas y en sus negocios (planeación estratégica personal, construcción de perfiles de cargos, contratación, jornada laboral, descanso remunerado) |                                                                                                                       |
|                                          | La dinámica de grupo generada permite identificar aspectos positivos entre compañeras, establecer acciones de cooperación, mejorarla disposición al módulo.                                     |                                                                                                                       |

Fuente: ELABORACIÓN PROPIA A PARTIR de LA BASE de DATOS de LA INVESTIGACIÓN

Dentro de estas observaciones, se destaca la disposición por parte de las microempresarias evidenciada en el cumplimiento del horario, asimismo la fácil asociación de los conceptos vistos con las experiencias que la gestión de sus negocios les había otorgado; igualmente se presentó durante el proceso situaciones de deserción atribuibles a la condición de género, porque no lograron integrar la actividad con los deberes del hogar.

Impactos del proyecto

Impactos desde la perspectiva social:

- Disminución de la vulnerabilidad microempresarial a partir de la capacitación de las microempresarias.
- Mejoramiento de las condiciones laborales.
- Impactos desde la perspectiva económica.
- Emprendimientos fortalecidos que redundaría en mayor productividad empresarial.
- Efectividad en la gestión empresarial.

### Conclusiones

Desde la teoría del aprendizaje significativo, se tomaron los elementos clave para el desarrollo de la capacitación, tales como: el aprendizaje es una actividad constructiva en la que es importante tener en cuenta los conocimientos y experiencias propias de los participantes, así como, la interacción con otros; mediante la capacitación se motivó la participación activa, con el fin de permitir la profundización y ampliación de los significados.

Relacionada con la perspectiva de género, dentro de las participantes se encuentra que el estatus de mujer constituye subordinación hacia los hombres en su rol de esposas y cuidadoras del hogar. En el estudio esto se pudo comprobar en el momento del reclutamiento, porque algunas microempresarias no participaron al no contar con el consentimiento del esposo; durante la capacitación se evidenció cómo ellas tenían que integrar las labores del hogar a las actividades de su emprendimiento, y finalmente el porcentaje de deserción que se presentó obedeció a razones relacionadas con los compromisos del hogar.

De acuerdo con las expectativas de las participantes se crearon tres módulos, cuyo objetivo fue fortalecer las competencias actitudinales, administrativas y financieras, los cuales fueron evaluados metodológicamente y académicamente de forma positiva por parte de las empresarias.

Se evidenció la necesidad y la importancia de crear programas, específicamente para mujeres, diseñados desde las particularidades y diferencias encontradas en los tipos de empresas vinculadas al programa, soportados desde la creatividad y la innovación, tales como: mercadeo digital, manejo de redes sociales como apoyo a la gestión, conformación de redes y la formalización de los procesos internos, como la normalización de los trabajadores en cuanto al pago de prestaciones sociales y las afiliaciones a la seguridad social, establecimiento de un sistema de inventario, elaboración de perfiles y definición de funciones del cargo, entre otros.

Durante el desarrollo de las capacitaciones, se crea una organización informal, la cual ayuda a generar un compromiso grupal y se forman lazos de amistad y comerciales que redundan en asociaciones para compartir y difundir publicidad, y posibles negociaciones en bloque entre las microempresas cuyo objeto social es semejante.

### **Recomendaciones**

Es importante que Unicatólica diseñara mecanismos que permitieran realizar seguimiento al ejercicio desarrollado, a la vez, que pueda ofrecer oportunidades de asesorías para un fortalecimiento particularizado de estas unidades productivas, lo que permitirá en un futuro, recabar información sobre el impacto que estas actividades han causado en el marco de desarrollo de la función sustantiva de proyección social.

## REFERENCIAS

- Avolio, B. E. y Di Laura, G. F. (agosto 2017). Progreso y evolución de la inserción de la mujer en actividades productivas y empresariales en América del Sur. *REVISTA de LA CEPAL*, (122), 35-62.
- Ausubel, D. P. (2002). *ADQUISICIÓN y RETENCIÓN del CONOCIMIENTO: UNA perspectiva COGNITIVA*. Barcelona: Paidós.
- Berdugo, E. y Gámez, J. (2015). Mujeres empresarias de Bogotá. *REVISTA CIFE*, 17(26), 149-173.
- Camarena, M. E. y Saavedra, M. L. (2016). Un estudio de las PYME lideradas por mujeres en Latinoamérica. *REVISTA UNIVERSITARIA RUTA*, 18(1), 1-27. Recuperado de <http://revistas.userena.cl/index.php/ruta/article/view/789/864>
- Cardona, O. D. (2001). *LA NECESIDAD de REPENSAR de MANERA HOLÍSTICA los CONCEPTOS de VULNERABILIDAD y riesgo*. Recuperado desde <https://n9.cl/3ujg>
- Carosio, A. (2004). Las mujeres y la opción emprendedora. Consideraciones sobre la gestión. *REVISTA VENEZOLANA de estudios de LA mujer*, 79-112. Recuperado de [http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_vem/article/view/2257/2150](http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_vem/article/view/2257/2150)
- Castro, B. y Santero, R. (2014). Caracterización del emprendimiento autónomo en España. Un análisis desde la perspectiva de género. *Esic Market ECONOMICS AND BUSINESS JOURNAL*, 45(3), 487-514.
- Chiavenato, I. (2006). *INTRODUCCION A LA TEORÍA GENERAL de LA ADMINISTRACIÓN*. 7 ed. Mexico: Mc Graw Hill.
- Chunga, J., González, M.F., Márquez, R. H. (2017). Responsabilidad social universitaria: factor de apoyo a la competitividad de las microempresas en Emprendimiento y productividad empresarial. pp. 53-79. Palmira. Universidad Pontificia Bolivariana.
- Chunga, J., Paz, H. B. (2017). Usos y efectos de los préstamos en las microempresas desde una perspectiva de generación de valor. *REVISTA LUMEN GENTIUM*, 1(2), pp. 18-36.
- Díaz, A. y Silva, A. C. (2017). Retos de las políticas públicas para el fomento del emprendimiento femenino en Colombia. *REFLEXIÓN POLÍTICA*, 19(38), 42-57. Recuperado de <https://n9.cl/2jc7o>
- Escándón, D. M. y Arias, A. (2011). Factores que componen la competitividad de las empresas creadas por mujeres y las relaciones entre ellos. *CUADERNOS de ADMINISTRACIÓN*, 24(42), 165-181.
- González-Arratia, N. I. (2001). *LA AUTOESTIMA. MEDICIÓN y estrategias de INTERVENCIÓN A través de UNA EXPERIENCIA EN LA RECONSTRUCCIÓN del ser*. Recuperado de <https://cutt.ly/3tfQSBC>
- González, N. I., Domínguez, A. C. y Valdez, J. L. (2017). Autoestima como mediador entre afecto positivo-negativo y resiliencia en una muestra de niños mexicanos. *ACTA UNIVERSITARIA*, 27(1), 88-94. Doi: 10.15174/au.2017.1140.
- Heller, L. (2010). *Mujeres EMPRENDEDORAS EN AMÉRICA LATINA y el CARIBE: REALIDADES, OBSTÁCULOS y DESAFÍOS*. Santiago de Chile. CEPAL.
- Lamas, M. (1996). La Perspectiva de Género. *REVISTA de EDUCACIÓN y Cultura*. Recuperado de [http://www.inesge.mx/pdf/articulos/perspectiva\\_genero.pdf](http://www.inesge.mx/pdf/articulos/perspectiva_genero.pdf)
- Márquez, R. H. y Chunga, J. (2016). Panorama económico de las empresas de la comuna 18 de la

- ciudad de Cali. *Libre EMPRESA*, 13(1), pp. 143-159.
- Revista Dinero. (21 de Septiembre de 2017). La nueva revolución de las mujeres emprendedoras en Colombia recibe aplausos. Recuperado de <https://n9.cl/autc>
- Romero, R. (2010). *EMPENDIMIENTO y cultura PARA LA perdurABILIDAD EMPRESARIAL*. Cali: Universidad del Valle.
- Sampedro, R. y Camarero, L. (2007). Mujeres empresarias en la España rural, el sujeto pendiente del desarrollo. *REVISTA INTERNACIONAL de Sociología*, 65(48), 121-146.
- Silva, P. (2004). *El GÉNERO EN LA SOCIEDAD EN Perspectiva de GÉNERO*. pp. 13-22. México. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Suárez, F. M. y González, M. F. (2017). Análisis de la Aplicación del Balanced Scorecard como Herramienta de Diagnóstico Adaptada a Microempresas. *REVISTA de ECONOMÍA y ADMINISTRACIÓN*, 14(1), 99-110. Recuperado de [http://www.uao.edu.co/sites/default/files/6%20Suarez%20&%20Gonzalez%20\(A\).pdf](http://www.uao.edu.co/sites/default/files/6%20Suarez%20&%20Gonzalez%20(A).pdf)
- Organización Internacional del Trabajo. (2015). *PANORAMA TEMÁTICO LABORAL. PEQUEÑAS EMPRESAS grANDES breCHAS*. Recuperado de <https://n9.cl/xk6v2>
- OECD. (2005a). *IMPROVING FINANCIAL LiterAcY: ANALysis of Issues AND Policies*-OECD. [Oecd.org](https://url2.cl/jP5aH). Recuperado de <https://url2.cl/jP5aH>
- Zapata, D. (2007). *TRANSVERSALIZANDO LA perspectiva de GÉNERO EN los objetivos de DESARROLLO del MILENIO*. Santiago de Chile. Cepal.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Saulo Bravo García

Primero, pues estoy aquí emocionado escuchando este proyecto y viendo la forma, la pasión que tú le has metido en el momento de comentarnos sobre los resultados, sobre el proyecto, porque se ve que le han metido ustedes también el amor a este proceso. Un gran impacto ha generado la Universidad con este proyecto, porque ha sido algo práctico. Algo que me ha llamado muchísimo la atención, es que ustedes no se enfocaron solamente en la parte técnica de administración, mercadeo y finanzas, sino que adicionalmente tocaron un factor supremamente importante que tiene que ver con la parte emocional, con la parte de inteligencia emocional que, pienso yo, es uno de los factores claves que no solamente las universidades, sino todos los programas que generen emprendimiento o fortalecimiento empresarial, deben tener en cuenta y qué bueno es que ustedes lo hayan tenido aquí como uno de los factores claves y que es una línea que se podría profundizar más adelante con relación a la parte de la investigación.

Con relación a los temas que escogieron para capacitación, veo yo que estuvieron muy acertados ya que, por ejemplo, a nivel nacional el 62% de los negocios a nivel nacional se afectan por finanzas. En la parte financiera, ahí veo yo una gran oportunidad también para que ustedes más adelante también profundicen sobre alguna investigación, porque ustedes saben que estos proyectos siempre dejan abiertas líneas de investigación. Sobre, no solamente afinar esa parte de las entidades o de cómo generar internamente las finanzas o bajar los costos, sino también y cómo presentar los proyectos desde el punto de vista financiero a entidades para que adquieran una financiación, sino también como buscar las entidades que realmente les van a apoyar para que puedan continuar con sus procesos. O sea, que este proyecto no solamente les sirva a ellos para un proyecto más, una capacitación más, sino que sea sostenible; que sea de crecimiento, porque ahora el plan de nacional de emprendimiento pues tiene muchos insumos, el de la inclusión, entonces dentro de la inclusión había entonces esta parte de lo que ustedes están tocando ahí.

Hay muchas convocatorias, eso hace también que sea necesario que, además de estos procesos que ustedes han colocado aquí, con relación al adminis-

trativo, a la gestión para la toma de decisiones, que esas personas empiecen a meterse en el campo de lo que es la innovación, o sea que la universidad genere esa articulación con los grupos de investigación y este sector empresarial, de tal manera que, de acuerdo a esas necesidades que ellos tienen y que muy bien tú lo has expresado en la parte colaborativa que se empezó a gestar, que puedan generarse unos procesos de investigación desde la universidad de apoyo para la innovación para estas empresarias y que continúen con ese proceso. Me parece que sería bien interesante eso.

Creo que era esa parte, yo lo único que quiero es felicitarles, felicitarlos, porque es un proyecto de participación-acción, como muy bien lo aplicaron ustedes, están generando lo que la universidad sabe hacer en transferencia de conocimiento y, adicionalmente, están buscando cosas nuevas para agregarle a lo que es la ciencia de la administración. Felicitaciones. (4:33:55)





## Los trabajos de plataformas digitales: nuevos espacios para la producción de precariedad

CRISTIAN Bedoya Dorado

GRUPO DE INVESTIGACIÓN GIICO

---

Facultad de Administración, Contabilidad y Finanzas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

Durante la última década el mundo entero ha sido testigo de la proliferación de aplicaciones móviles que se han creado para facilitar las distintas demandas de la sociedad, principalmente en materia de actividades económicas. De acuerdo con lo anterior, cada vez más empiezan a aparecer aplicaciones o *APPS* que facilitan las actividades económicas de distintos productos y servicios, al tiempo que la estructura productiva de los países empieza a transformarse a medida que esta nueva manera de realizar las actividades se incorpora en algunos de los sectores y renglones económicos. El desarrollo intensivo de las *APPS* se encuentra asociado con lo que algunos autores han llamado como la Cuarta Revolución Industrial, la cual se caracteriza por la interconectividad y la automatización de los procesos productivos. De esta manera, las *APPS* constituyen una revolución tecnológica que permite satisfacer a múltiples grupos de interés desde una dimensión digital y con mayor dependencia de la gestión de algoritmos, que de la misma acción humana.

### Planteamiento del problema y justificación

Las *APPS* no solo han venido configurando las estructuras productivas de los países, sino también el mercado de trabajos. Esto significa que las apps al permear

los sectores y renglones de la economía generan un proceso de generación de ingresos que se podría situar como nuevas formas de trabajar. Este proceso de generación de ingresos constituye una modalidad que está por fuera de los esquemas legales de los países, por lo cual es un proceso que no se considera como empleo y que plantea un reto para los gobiernos por el crecimiento de personas que cada vez más ingresan a esta actividad. Lo anterior ha llevado a distintas investigaciones a analizar este tipo de “trabajos” en función de las estructuras productivas y los mercados de trabajo de cada país. No obstante, en la región de América Latina y el Caribe existen pocas investigaciones sobre este tema, pese a ser una región de países que, por sus características económicas como los altos índices de desempleo e informalidad, son atractivas para las empresas de las APPS. Asimismo, el contexto colombiano carece de este tipo de investigaciones, en donde se han originados APPS que constituyen casos exitosos en América Latina y el Caribe como lo es Rappi (aplicación de domicilios).

Objetivos

Analizar las APPS de trabajo (domicilios y transporte) como espacios de producción de precariedad en Colombia.

Referente teórico

La discusión de la ponencia se aborda desde las siguientes perspectivas teóricas

| Noción           | Definición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Autor (es)                                                                 |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Trabajos en apps | Los trabajos bajo demanda que requieren que el trabajador se encuentre en el lugar geográfico para completar la tarea.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | (Duggan et al., 2020; Méda, 2019; Schmidt, 2017; Woodcock & Graham, 2020). |
| Trabajo          | Trabajos estándar y atípicos, tiempo parcial, flexibles, de carácter temporario, eventuales, no registrados, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | (Antunes, 2005; De la Garza, 2009; Stecher, 2015)                          |
| Precariedad      | Participación intermitente en la actividad laboral, relación asalariada encubierta, degradación de la condición salarial y del trabajo, intensificación de la explotación intrínseca a la relación capital-trabajo. Asociada a la inestabilidad e inseguridad, la informalidad, la flexibilidad, a los vacíos legales, desviación del empleo típico, etc., relacionado con estructuras productivas y de mercado de trabajo. | (Castel, 1997; De la Garza, 2000; Julián, 2017; Vejar, 2014).              |

### Marco referencial

En Colombia, desde el 2007, empiezan a funcionar las *APPS*, con el caso de Domicilios.com. A partir de 2010 se da un incremento de la llegada de *APPS* provenientes de diferentes países, al tiempo que en el país se empezaron a crear otras. En la actualidad, las principales *APPS* se han concentrado en los servicios de domicilios y de transporte público. Durante los últimos cinco años en el país se han presentado un sinnúmero de manifestaciones por parte de las personas que trabajan con estas aplicaciones denunciando condiciones precarias y atropellos por parte de las empresas, dueñas de las plataformas digitales. Estos fenómenos se han presentado en un país que carece de leyes para gestionar estas formas de trabajo, lo que fue incluido en el Plan Nacional de Gobierno para el período 2018-2020, en el cual se aspira a la noción de Trabajo Decente propuesta en la Agenda 2030 (Objetivo No.8), y que es gestionada por la OIT.

### Metodología

La presente ponencia se elaboró a partir de un enfoque cualitativo en el cual se propuso una revisión teórica para sustentar el tema y una revisión documental para identificar el contexto de las *APPS* en Colombia. De acuerdo con lo anterior, el estudio es de tipo exploratorio y descriptivo de corte analítico y documental.

### Estrategia de financiación

El proyecto de investigación que dio origen a esta ponencia se tituló “Nuevos trabajos”, “nuevos trabajadores: el contexto de la Gig Economy y sus implicaciones para las prácticas de recursos humanos en Colombia” y fue financiado por la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

### Productos esperados

- Artículo para la Revista Lumen Gentium.
- Capítulo de Libro (Libro de GILCO).
- Ponencias (de los investigadores y semilleros).
- Artículos empíricos (Prácticas de recursos humanos y experiencias de precariedad en el trabajo).

### Innovación del proyecto

El tema ha sido abordado con insuficiencia en Colombia. Se combinaron distintos enfoques de investigación para dar más luces sobre el fenómeno.

### Resultados alcanzados

Gracias a su auge y rápido crecimiento, las plataformas digitales se han convertido en un símbolo de las transformaciones del trabajo, con relación al aumento de contratos de corta duración, al tiempo que disminuyen los empleos estables y permanentes. Esta “nueva” organización del mercado de trabajo y el comercio supone una cuestión crítica para las sociedades, pues el lado oscuro de este contexto devela resultados negativos para los trabajadores, tales como salarios bajos, inseguridad, inestabilidad en el trabajo, condiciones de trabajo estresantes, precariedad, falta de protección del empleo, entre otros más.

Sin importar las características de este tipo de trabajos, la relación laboral estándar empieza a ser reemplazada por una relación de trabajo fragmentado que trae consigo el aumento de la precariedad. Esto obedece a que lo que se considera como un trabajo estándar o típico puede darse también a través de plataformas digitales para eludir las reglas, los estándares y las tradiciones que han protegido y protegen a los trabajadores, lo que constituye una ruptura con este tipo de relaciones laborales.

Algunos reportes indican que en los mercados de trabajo se empieza a presentar cada vez más “una sobre oferta” de mano de obra, la cual genera poco poder de negociación de salarios y otras condiciones laborales con sus empleadores. Las características de las plataformas de este tipo de trabajos permiten a sus proveedores trasladar los riesgos empresariales, las responsabilidades legales, el costo de la mano de obra y los medios de producción a las otras dos partes (trabajadores y clientes). De este modo, la plataforma es un producto de un software inmaterial, el cual puede crecer (o escalar) exponencialmente sin que los proveedores tengan que gastar proporcionalmente más en personal u otros costos de producción (costos marginales muy bajos), lo que afectan principalmente las condiciones de los trabajadores.

En Colombia las APPS de domicilios se han integrado al sector comercial para reemplazar los trabajos de domiciliarios vinculados directamente con establecimientos comerciales como restaurantes, licorerías, farmacias, supermercados, y otras tiendas. Esto ha configurado las estrategias empresariales de disminución de costos, al eliminar este tipo de cargos e integrarse con los servicios que prestan

las personas que trabajan con las *APPS*. Para el caso, de los servicios de transporte, estos han ingresado a Colombia como un servicio sustituto del transporte público y privado, compitiendo con bajos costos y generando malestar entre las empresas y gremios formalmente establecidos para prestar estos servicios. Este tipo de apps no solo ha transformado la estructura productiva principalmente en el sector terciario, sino que además ha configurado el mercado de trabajos donde los domiciliarios y conductores pasan a ser trabajadores precarios, sin vínculo directo, con exposición a los peligros, sin derechos laborales, dueños de los medios de producción, sin protección social, con ingresos que dependen de la productividad, el desempeño y la disposición de trabajar, en un contexto de inestabilidad, esquemas de control por parte de una aplicación, etc.

### **Impactos del proyecto**

Análisis un panorama poco visibilizado en el país.

Nuevos modelos de recursos humanos para las empresas que utilizan *APPS*.

Nuevas luces sobre la experiencia de personas que participan de formas de generación de ingreso que están por fuera del marco legal laboral.

### **Conclusiones**

De acuerdo con la literatura, es posible evidenciar un aumento significativo de la mano de obra que empieza a constituir las tareas de esta economía, y cómo empieza a igualar los volúmenes de trabajadores típicos y estándar a nivel mundial. Los trabajos que se desarrollan en las *APPS* dan cuenta de lo que diversos académicos han discutido como los cambios o transformaciones del mundo del trabajo y de las organizaciones con referencia a modalidades de trabajo flexibles, precarias, fragmentadas, informales, inestables, inciertas, inseguras, desprotegidas, entre otras. En este contexto se argumenta que algunos trabajos se han configurado gracias a la mediación tecnológica que vincula a los trabajadores con los usuarios que demandan de servicios o tareas como, por ejemplo, los trabajos de servicios de transporte o domiciliarios, y en otros casos, emergen nuevos trabajos como los diseñadores de las aplicaciones, algoritmos, contenido, etc.

Sin importar su condición de trabajo configurado o emergente, estas modalidades sugieren una novedad en los mercados de trabajo con relación a la forma

en que se ingresa a trabajar, y en algunos casos la deslocalización del trabajo, debido a que algunas plataformas digitales permiten desarrollar tareas desde distintas localizaciones transnacionales, mientras que otras vinculan en un mismo espacio geográfico consumidores con trabajadores. No obstante, estas modalidades se caracterizan por dar cuenta de una ruptura de las relaciones laborales estándar en donde a los trabajadores se les trasladan los riesgos laborales, y otros costos y gastos operacionales a los clientes y trabajadores, que hacen más rentable el ejercicio del proveedor (no empleador), pero más precaria la condición del trabajador. Esta condición de trabajador no estándar o atípico lo deja por fuera de marcos legales laborales, lo que significa una marginalización de seguridad social y protección. Asimismo, ingresos que dependen del desempeño y la reputación del trabajador, y mayor tiempo en la búsqueda de generación de ingresos, por ser tareas a la “carta” o al “destajo”. La facilidad y agilidad que suponen estos trabajos ha venido generando una desestructuración en el mercado laboral y en la sociedad en general, develando mayor posibilidad de trabajo, pero también, mayor precarización.

### **Recomendaciones**

Es importante realizar más estudios empíricos que se orienten, por una parte, al análisis de la estructura productiva del país, y por otra, a la experiencia de los trabajadores para describir los grados de precariedad.

## REFERENCIAS

- Antunes, R. (2005). *Los SENTIDOS del trabajo. ENSayo sobre LA AFIRMACIÓN y LA NEGACIÓN del trabajo*. Taller de Estudios Laborales.
- Castel, R. (1997). *LAS METAMORFOSIS de LA CUESTIÓN SOCIAL. Una crónica del salariado*. Paidós.
- De la Garza, E. (2000). *LA FLEXIBILIDAD del trabajo EN AMÉRICA LATINA*. In E. De la Garza (Ed.), *Tratado latinoamericano de sociología del trabajo* (pp. 148-178). Fondo de Cultura Económica.
- Garza, E. (2009). Hacia un concepto ampliado de trabajo. En *TrABAJO, empleo, CALIFICACIONES profesionales, RELACIONES de trabajo e IDENTIDADES LABORALES*. Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- Duggan, J., Sherman, U., Carbery, R. & McDonnell, A. (2020). Algorithmic management and app-work in the gig economy: A research agenda for employment relations and HRM. *Human Resource MANAGEMENT JOURNAL*, 30(1), 114-132. <https://doi.org/10.1111/1748-8583.12258>
- Garza, E. (2009). Hacia un concepto ampliado de trabajo. En *TrABAJO, empleo, CALIFICACIONES profesionales, RELACIONES de trabajo e IDENTIDADES LABORALES*. Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- Méda, D. (2019). Tres escenarios para el futuro del trabajo. *REVISTA INTERNACIONAL Del TrABAJO*, 138(4), 675-702. <https://doi.org/10.1111/ilrs.12139>
- Schmidt, F. A. (2017). Digital Labour Markets in the Platform Economy. <https://www.voced.edu.au/content/ngv%3A76462>
- Stecher, A. (2015). La empresa flexible como dispositivo de gobierno. Aportes de la Analítica de la Gubernamentalidad al estudio de las subjetividades laborales en América Latina. *UNIVERSITAS Psychologica*, 14(5), 1779-1794. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy14-5.efdg>
- Vejar, D. J. (2014). La precariedad laboral, modernidad y modernización capitalista: Una contri-bución al debate desde América Latina. *TrABAJO y SOCIEDAD*, (23), 147-168.
- Woodcock, J. & Graham, M. (2020). *The Gig ECONOMY. A critical Introduction*. Polity Press.



## El período pos-cuarentena COVID-19 y la supervivencia económica de los emprendimientos

*DANNY Miguel Rebolledo CASTILLO*

GRUPO DE INVESTIGACIÓN GIICO

---

Facultad de Administración Contabilidad y Finanzas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

La llegada de la pandemia del covid 19, ocasionó que los emprendimientos tuvieran la imperiosa necesidad de implementar diferentes estrategias de supervivencia económica, es por ello que se hace necesario el estudio de la situación y tendencias de los mismos, para conocer las estrategias adoptadas en el período pos-cuarentena.

Ahora bien, al considerar las diferentes ramas de la actividad económica mundial, se identifica que el mayor impacto se produce en el sector servicios, donde se destacan: alojamiento y servicios de comida, de inmobiliarios, administrativos, doméstico, actividades profesionales y técnicas, construcción, aerolíneas, turismo, entretenimiento y comercio de productos no básicos (Bonet-Morón et al. 2020; Escamilla-Fajardo et al. 2020; Quevedo-Vazquez et al. 2020; Ratten 2020b, 2020a, 2020c).

Tal como se percibe la situación, el mundo empresarial deberá reinventarse; esto posiblemente implique la desaparición de actividades económicas y las



oportunidades de generación de nuevos negocios, dependiendo de la imaginación, creatividad, capacidad y visión de los emprendedores (resiliencia) para generar estrategias de supervivencia económica. Identificando que, para facilitar los nuevos procesos y espacios de crecimiento y desarrollo, migrar al comercio electrónico fue la opción más usada por los emprendimientos; el marketing digital y las tiendas electrónicas, se convirtieron en una necesidad real para clientes y empresas, junto a otras estrategias que son analizadas en los resultados de este documento.

### **Planteamiento del problema y justificación**

Para facilitar los nuevos procesos y espacios de crecimiento y desarrollo luego de la pandemia del covid 19, sin duda alguna migrar al comercio electrónico se convirtió en la opción más usada por los emprendimientos sin importar el tipo de actividad; aumentar esfuerzos en marketing digital, acrecentar los procesos de la ya existente revolución de la tecnología a través del crecimiento de las tiendas electrónicas, se convirtió en una necesidad real para clientes y empresas. Sin embargo, los emprendimientos que no encontraron el camino para adaptarse a las nuevas necesidades de los clientes con limitaciones para salir a realizar sus compras, producto de la cuarentena y el posterior aislamiento preventivo, se vieron en la necesidad de optar por una reducción de personal, y/o cerrar sus puertas al no encajar en las nuevas condiciones del mercado (Sumba-Bustamante et al. 2020).

Es por ello que se hace necesario el estudio de la situación y tendencias de los emprendimientos a partir del período de cuarentena, indagando sobre las estrategias de supervivencia adoptadas por los emprendimientos en el período pos-cuarentena. Esta singular situación, nunca vivida hasta el momento, afecta a los emprendedores en su actividad empresarial diaria. Por ello, esta investigación parte del análisis de la literatura sobre emprendimiento y crisis económica con la cual se pretende conocer el papel de los emprendedores (resiliencia) ante una situación de crisis económica, así como saber cuáles son los principales desafíos a los que se tienen que enfrentar para crear o mantener su empresa en este tipo de situaciones, identificando el sector terciario como el de mayor vulnerabilidad respecto al empleo, los ingresos, la producción, las necesidades más urgentes de solucionar y las tendencias o formas como algunos empresarios enfrentan el reto para salir adelante.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar las estrategias de supervivencia adoptadas por los emprendimientos en el período pos-cuarentena

### Objetivos específicos

Conocer los principales desafíos a los que se enfrentan los emprendedores para crear o mantener su empresa en este tipo de situaciones.

Identificar las principales estrategias de supervivencia adoptadas por los emprendedores en el período pos-cuarentena

### Referente teórico

La supervivencia de los emprendimientos en los períodos de crisis

La actividad emprendedora está ligada a situaciones turbulentas, exigentes, que requieren las capacidades que tiene el ser humano para reinventarse y constituirse así mismo y todo lo que hace en algo nuevo o diferente conforme a las circunstancias vividas. Esta capacidad es conocida hoy como resiliencia, la cual abarca todos los aspectos de la vida, incluida la actividad de emprender. A propósito de esta: Ratten (2020a) define a los *EMPRENDEDORES* como individuos, que realizan actividades que no pueden predecirse y que están relacionadas con una competencia emprendedora (resiliencia) que determina la capacidad del individuo para enfrentar la incertidumbre. Es decir, el emprendimiento es una cualidad o capacidad que posee un individuo para enfrentar situaciones adversas.

También, en la década 70s, Kirzner definió al emprendedor como una persona que permanece alerta a las imperfecciones del mercado, y que puede coordinar recursos en una forma más efectiva gracias a la información sobre las necesidades y los recursos de los diferentes actores (Bonilla and Cancino, 2011). Esto implica que el emprendedor puede aprovechar escenarios no conocidos o entornos no controlados para crear sus nuevas iniciativas que den repuestas a las necesidades del momento. En este mismo sentido, Cancino et al. (2012) evidencia que los períodos de crisis y de falta de empleo en el mercado laboral generan un creci-

miento de emprendimientos en proporciones similares a los que se presentan en los momentos de crecimiento económico, es decir; que los seres humanos tienen la misma capacidad emprendedora tanto en los períodos de estabilidad como en los de crisis.

Sin embargo, no todos los períodos de crisis económica son comparables, pues cada uno tiene sus características y tipos de afectaciones que además de hacerlos especiales, entregan diferentes desafíos a los emprendedores existentes y/o a quienes se ven obligados a emprender en medio de la crisis. Las acciones o actividades realizadas para dar salida a cada situación pueden convertirse en referente especial que guíe el proceso de resiliencia empresarial o capacidad adaptativa necesario para enfrentar cualquier circunstancia adversa en todo tiempo y lugar.

Hablando de este aspecto, Ibarguen-Gonzalez & Ahcar (2018) situó en la capacidad adaptativa del propio emprendedor sus posibilidades de éxito en medio de una crisis o luego de la misma. Del mismo modo, Cantillon (1755); Entrepreneurship-Monitor (2001); Bonilla & Cancino (2011); Cancino et al. (2012); Cebrián et al. (2016); Vásquez et al. (2019) analizan los cambios presentados en los emprendimientos, luego de una crisis económica, afirmando que la modificación de las estrategias por parte de los emprendedores les permitió continuar con sus negocios. Entre dichas estrategias se destacan algunas reconocidas y valoradas por los mismos clientes de los establecimientos tales como: precios más bajos y amplio horario de apertura. En una menor escala, pero no menos importante, se señala la intención de ayuda mutua como una fuerte motivación para apoyar a estos negocios (Cebrián et al. 2016).

En otros términos, los períodos de crisis económica pueden forjar la transformación obligada de los emprendimientos y emprendedores (emprendimiento por necesidad), y al mismo tiempo la resiliencia del emprendedor puede hacer que este vea la crisis económica como una opción de cambio y de transformación hacia una nueva idea de negocio y/o de los medios de llegar a sus clientes (emprendimiento por oportunidad).

Por ello, es necesario considerar que, sin importar el origen del emprendimiento, ya sea por oportunidad o necesidad, la supervivencia de los emprendimientos

se relaciona con características, tales como: la formación técnica o profesional, experiencia previa como empleado o independiente, el compromiso con el emprendimiento, el establecimiento de redes de contacto, la participación en programas públicos de apoyo al emprendimiento, la innovación de los productos y servicios (Ten Bos and Painter, -Molard, 2011; Cantillon, 1755).

En general, las investigaciones sobre los emprendedores han mostrado que estos poseen variadas características y que realizan sus acciones en búsqueda de una ganancia o bienestar futuro, lo cual ha permitido la identificación de cuatro grandes corrientes o clasificaciones de los tipos de emprendedores: a) agente que asume riesgos (Drucker, 1974; Schumpeter, 1934), b) ente que usa la combinación de recursos e ingenio para la producción (Timmons 1999), c) agente con actitud y/o cualidades personales especiales (Say 1803) y d) agente de cambio basado en la innovación (Bonilla and Cancino, 2011; Cancino et al. 2012; Vásquez et al. 2019). Una posible quinta corriente o clasificación sobre el emprendimiento a explorar, tiene que ver con el concepto no solo de la racionalidad económica del emprendedor frente a la utilidad o ganancia, sino que también tiene que ver con aspectos de índole social, el bien común, la solidaridad, el medio ambiente, como forma de asumir el papel de empresario en un contexto de ciudadano y de compromiso con la sociedad (Ten Bos and PainterMolard, 2011; Cantillon, 1755; Drucker 1974; Say, 1803; Schumpeter, 1934; Timmons, 1999).

### **Metodología**

Para dar cumplimiento al propósito establecido se acude al diseño de investigación documental y descriptiva; la cual se basa en la revisión de textos, artículos, bibliografías, videos, películas, entre otros ya existentes, sobre un tema y que pueden ser utilizadas para dar inicio o traer a flote un tema ya tratado (Tancara 2008; Gómez 2010; Sanz 2013). También se revisaron fuentes secundarias que permitieron obtener información adecuada sobre las variables estudiadas: resiliencia, estrategias de supervivencias, crisis económica y covid 19.

Ahora bien, la investigación descriptiva se encarga de puntualizar las características de la población que se está estudiando. Esta metodología se centra más en el “qué”, en lugar del “por qué” del sujeto de investigación, en otras palabras, su objetivo es describir la naturaleza de un segmento demográfico, sin centrarse en las razones por las que se produce un determinado fenómeno. El diseño ha sido útil en el propósito de investigación aportando en forma significativa al análisis, sobre cómo los emprendedores han reaccionado a la crisis económica generada por la pandemia del Covid 19.

Para la búsqueda de la información se utilizó la base de datos web of science, Scopus y Google Scholar, seleccionando aquellas fuentes con título y resumen correspondiente a las variables de estudio, con período de publicación entre 2010 y hasta el mes de noviembre de 2020. En forma adicional y dado que algunas de las variables de estudio no son nuevas en el análisis científico, se amplió el período de análisis a documentos seminales sobre emprendimiento, y supervivencia económica. Por todo lo anterior, este trabajo de investigación constituye una valiosa aportación para fortalecer la comprensión de la resiliencia y estrategias de supervivencia de los emprendimientos en tiempo de crisis económica generada por la pandemia del Covid-19.

### Resultados alcanzados

Estrategias de supervivencia para enfrentar la crisis económica generada por pandemia del COVID 19

La crisis económica generada por la pandemia del Covid 19 y la búsqueda imperante del emprendedor por superar los obstáculos, lo han llevado a vincular a sus procesos productivos y comerciales diferentes tipos de iniciativas y estrategias de supervivencia de sus negocios. Entre estas se pueden resaltar las siguientes:

Tabla No 1: Estrategias de supervivencia de los emprendimientos para superar la crisis económica generada por la pandemia del Covid 19

| Estrategia                                                                                                                                                  | Autores que la identifican                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Realización de rotación interna de mercancía, procurando la salida de los productos con mayor fecha de vencimiento ubicándolos al frente de las estanterías | (Chowdhury, Sarkar, Paul, et al. 2020a; Chowdhury, Sarkar, Saha, et al., 2020)                                                                       |
| Realizar jornadas laborales más extendidas                                                                                                                  | (Mungaray et al. 2015; Buelvas et al. 2017; Del Sarto and Isabelle 2020; Sumba-Bustamante et al., 2020)                                              |
| Acuerdos laborales que permitan apertura en fines de semana y festivos con costos laborales de días ordinarios                                              | (Chowdhury, Sarkar, Saha, et al. 2020; Nicolás Martínez and Rubio Bañón, 2020)                                                                       |
| Reducción de salarios                                                                                                                                       | (Chowdhury, Sarkar, Paul, et al. 2020a; Chowdhury, Sarkar, Saha, et al. 2020; Nicolás Martínez and Rubio Bañón, 2020; Sumba-Bustamante et al., 2020) |
| Recortes de empleos                                                                                                                                         | (Nicolás Martínez and Rubio Bañón, 2020)                                                                                                             |

CONTINUACIÓN TABLA No 1. *ESTRATEGIAS de supervivencia de los emprendimientos PARA superar LA crisis ECONOMICA generada por LA PANDEMIA del Covid 19*

| Estrategia                                                                                                                                                                                                       | Autores que la identifican                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Reducción de promociones comerciales                                                                                                                                                                             | (Chowdhury, Sarkar, Saha, et al., 2020)                                 |
| Expansión de canales de ventas                                                                                                                                                                                   | (Chowdhury, Sarkar, Saha, et al., 2020)                                 |
| Teletrabajo                                                                                                                                                                                                      | (Nicolás Martínez and Rubio Bañón, 2020)                                |
| Ampliación de plazo para pago de créditos                                                                                                                                                                        | (Sumba-Bustamante et al., 2020)                                         |
| Disminución de jornada laboral                                                                                                                                                                                   | (Sumba-Bustamante et al., 2020)                                         |
| Aprovechamiento de las herramientas tecnológicas, promocionando sus productos y comercializando por medio de la web y diferentes plataformas, no dejándose llevar por el miedo de perder sino de seguir adelante | (Nicolás Martínez and Rubio Bañón, 2020; Sumba-Bustamante et al., 2020) |
| Aplicación de protocolos de seguridad y sanidad                                                                                                                                                                  | (Sumba-Bustamante et al., 2020)                                         |

Fuente de ELABORACIÓN PROPIA

En el caso de tratarse de empresas que brindan productos esenciales o de primera necesidad que tienen una alta demanda, la cual puede verse incrementada a raíz del aislamiento preventivo y la pandemia, los emprendimientos han optado estrategias un poco más vinculantes por fuera de la misma empresa, tal es el caso de la asociación o establecimiento de alianzas con otros emprendedores del mismo sector, proveedores de respaldo, aumento de capacidad (Paul & Chowdhury, 2020a).

Sin embargo, adaptarse a los cambios, desafíos y efectos económicos provocados por la pandemia del Covid 19 (bajos ingresos económicos, poca oferta de productos, cierre de negocios), no es un asunto de fácil practica y aprendizaje para todos los emprendedores. En el caso puntual del comercio electrónico se han identificado emprendimientos que ante el desconocimiento en el manejo de las plataformas de la web y/o páginas sociales, se limitan al uso del canal tradicional de distribución y comercialización de sus productos y servicios, llevándolos al cierre de sus establecimientos por alta reducción de sus ingresos.

### Conclusiones

Aunque entre los factores de supervivencia de los emprendimientos, existen aspectos que tienen que ver con el emprendimiento y el sector en el cual se desenvuelve el emprendedor, es de reconocer que desde la misma definición de la actividad emprendedora se atribuyen a cualidades del mismo emprendedor el mayor nivel del éxito o fracaso (Mungaray et al., 2015). De tal modo, que solo en su capacidad de resiliencia para asumir riesgos, adecuar y utilizar los recursos disponibles en su entorno, capacidad de innovar, y su conocimiento, disposición y determinación constituyen las verdaderas prendas del éxito (Cantillon, 1755; Say, 1803; Schumpeter, 1934; Drucker, 1974; Timmons, 1999). Es por ello que en esta crisis económica y en todas las que han acontecido la determinación y búsqueda constante de oportunidades de emprendimiento y crecimiento en medio de cualquier situación hacen parte de la esencia misma del ser un emprendedor.

Por lo cual se puede afirmar que la salida a la crisis económica actual, esta reglada por una combinación de factores internos propios del emprendimiento (resiliencia) coadyuvando por factores externos del macro ambiente propiciado por una regulación que facilita el acceso a los factores productivos, además de la asignación de incentivos económicos, que han permitido la utilización de por lo menos 12 estrategias de supervivencia diferente para afrontar la crisis económica actual generada por la pandemia del Covid 19 (rotación interna de mercancía, acuerdos laborales que incluyen jornadas extendidas y/o reducción de la jornada, según la necesidad, reducción de salarios, recortes de empleos, reducción de promociones comerciales, expansión de canales de ventas, teletrabajo, ampliación de plazo para pago de créditos, aprovechamiento de las herramientas tecnológicas, aplicación de protocolos de seguridad y sanidad (Airlines, 2020; Chowdhury, Sarkar, Paul, et al., 2020b; Chowdhury, Sarkar, Saha, et al., 2020; Escamilla-Fajardo et al., 2020; Huang et al., 2020; Lodola and Picón, 2020; Mason, Narcum, and Mason, 2020; Mitja et al., 2020; Mousa, 2020; Martínez and Rubio Bañón, 2020; Paul, 2020; Paul and Chowdhury, 2020b, 2020a; Quevedo-Vásquez et al., 2020; Ratten, 2020a, 2020b; Sumba-Bustamante et al., 2020; Susilo, 2020; Tanveer, Hassan and Bhaumik, 2020).

Ahora bien, hay algunos casos especiales que por la característica misma del servicio o producto, donde el énfasis en los medios tecnológicos comprende la esencia de su estrategia de supervivencia, tal es el caso de los servicios profesiona-

les y/o de entretenimiento donde el mejor aliado ha sido las plataformas digitales, que han permitido el ofrecimiento de los productos o servicios de manera diferente; los gimnasios con clases virtuales, teatros y demás emprendimientos culturales y musicales, la realización de conciertos y presentaciones virtuales, visitas a museos y zonas turísticas emblemáticas por los mismos medios (Martínez & Rubio Bañón, 2020).

Otro aspecto para destacar de estas estrategias son el establecimiento de cadenas de cooperación al interior de la cadena de suministro, es decir, fabricantes, distribuidores y minoristas. Realización de priorización de tiendas distribuidoras minoristas, realización de pedidos más grandes, y trabajo colaborativo al interior de las tiendas y adquisición de nuevas líneas de crédito para el financiamiento del negocio (Chowdhury, Sarkar, Saha, et al., 2020). Al igual que la disponibilidad de los productos, haciendo de un lado el énfasis en las marcas, en el caso de los distribuidores minoristas, pues se busca que los clientes puedan regresar a sus casas con el producto que buscan sin centrarse en las preferencias o fidelidades de marcas (Chowdhury, Sarkar, Saha, et al., 2020).

Por todo lo anterior, es importante resaltar que este artículo ha proporcionado una descripción general de la crisis actual en términos de su efecto sobre el espíritu empresarial, y la resiliencia de esta vista desde las diferentes estrategias de supervivencia económica que se han implementado. No obstante, dada la magnitud del impacto de la crisis del Covid-19, es innegable la necesidad de analizar estas estrategias en un plano más específico de cada uno de los sectores macroeconómicos y los subsectores respectivos, al igual que las diferentes regiones al interior del país. Dado que esto permitirá contar con enfoques puntuales para hacer frente a los cambios actuales e inminentes provocados por la crisis de Covid- 19.

Ahora bien, la crisis también ha puesto sobre la mesa la importancia de una respuesta social colectiva a los diferentes problemas que afectan el espíritu empresarial, ya que estas repuestas colectivas ayudan a gestionar un cambio más efectivo y apropiado para todos.

Finalmente, aunque el estudio se basa en el emprendimiento y la resiliencia de los emprendedores es determinante considerar que la responsabilidad



de la salida de la crisis también involucra a los gobiernos y dirigentes políticos encargados de la creación de políticas públicas de fomento del emprendimiento, la academia representada en los investigadores, quienes permiten la comprensión del fenómeno y promueven el análisis y discusión del comportamiento del espíritu empresarial para direccionar al país hacia las acciones que permitan superar los efectos de la crisis de Covid-19.

### **Recomendaciones**

Debido a su naturaleza conceptual y a que es un tema reciente de investigación se presentan enormes oportunidades para el desarrollo de futuras investigaciones. Este artículo se ha centrado en el sector servicios y en la resiliencia de los emprendimientos del mismo, pero es necesario el análisis de los otros sectores macroeconómicos, de tal modo que se pueda contar con una mirada integral la afección generada por la pandemia y de las respuestas de los emprendimientos a la misma. Del mismo modo la profundización de este análisis a nivel Colombia, permitirá la identificación de similitudes en la aplicación de estrategias de supervivencia económica por parte de los emprendedores locales.

Por otro lado, en este artículo se ha realizado el establecimiento de tres preposiciones que afectarían el comportamiento de los emprendimientos al momento de enfrentar la crisis económica, por lo cual es necesario la realización de una comprobación empírica mediante encuestas y/o entrevistas que permitan su validación o refutación.

## REFERENCIAS

- Airlines, Egyptair. (2020). Emprendimiento más allá de COVID 19. <https://www.egyptair.com/en/Pages/HomePage.aspx>
- Bonet-Morón, J., Ricciulli-Marín, D., Pérez-Valbuena, G., Galvis-Aponte, L., Eduardo A. Haddad, Inácio F. Araújo, and Fernando S. Perobelli. (2020). Impacto Económico Regional Del Covid-19 en Colombia: *UN ANÁLISIS INSUMO-PRODUCTO*. <https://repositorio.banrep.gov.co/handle/20.500.12134/9843>
- Bonilla, C. and Cancino, C. (2011). El impacto del programa de Capital Semilla del Sercotec en Chile. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/El-impacto-del-Programa-de-Capital-Semilla-del-Sercotec-en-Chile.pdf>
- Buelvas, P., Franco, C., García, G., Gómez, L., López, S., Matiz, F., Moreno, J., Osorio, F., Pereira, F. and Varela, R. (2017). *ACTIVIDAD EMPRESARIAL COLOMBIANA*. <https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/1058/1/GEM-Colombia-2016.pdf>
- Cancino, C., Coronado, F. and Farias, A. (2012). Background and Results of Dynamic Enterprises in Chile: Five Success Cases | Antecedentes y Resultados de Emprendimientos Dinámicos En Chile: Cinco Casos de Éxito. *REVISTA INNOVAR JOURNAL*, 22(43):19-32.
- Cantillon, R. (1755). *Essai Sur La Nature de Commerce En Général* (1931 Edn). Macmillan London UK.
- Cebrián, De Miguel Juan Antonio, Blasco Beatriz Cristina Jiménez, and García Rosa María Resino. (2016). Inmigrantes emprendedores durante la crisis económica. Estudio de casos en la ciudad de Madrid. 40(2341-0833):63-92. Doi: mig.i40.y2016.010.
- Chowdhury, T., Sarkar, A. Paul, S. and Moktadir, A. (2020a). A Case Study on Strategies to Deal with the Impacts of COVID-19 Pandemic in the Food and Beverage Industry. *Operations Management Research* (September). Doi: 10.1007/s12063-020-00166-9.
- Chowdhury, T., Sarkar, A., Paul, S., Kumar Paul, and Moktadir, A. (2020b). A Case Study on Strategies to Deal with the Impacts of COVID-19 Pandemic in the Food and Beverage Industry. *Operations Management Research* (September). Doi: 10.1007/s12063-020-00166-9.
- Chowdhury, T., Sarkar, A., Kumer, P. y Hasan, R. (2020). Enhancing Supply Resilience in the COVID-19 Pandemic: A Case Study on Beauty and Personal Care Retailers. *Modern Supply Chain Research and Applications ahead-of-p (ahead-of-print)*. Doi: 10.1108/mscra-07-2020-0018.
- Del Sarto, Nicola, and Diane A. Isabelle. (2020). ¿How can accelerators in South America evolve to support start-ups in a post-covid-19 world ? *MULTIDISCIPLINARY BUSINESS Review*, pp. 1-14
- Drucker, P. F. (1974). *INNOVATION AND ENTREPRENEURSHIP*. Edited by 1993 New York: Harper Business.
- Escamilla, P., Núñez, J. M., Calabuig-Moreno, F. and Gómez-Tafalla, A. (2020). Effects of the COVID-19 Pandemic on Sports Entrepreneurship. *SUSTAINABILITY*, 12(20):1-12. Doi: 10.3390/su12208493.
- Gómez, L. (2010). Un espacio para la investigación documental. *REVISTA VANGUARDIA Psicológica CLÍNICA TEÓRICA y PRÁCTICA*, 1(2):226-33.

- Huang, Jizhou, Haifeng Wang, Haoyi Xiong, Miao Fan, An Zhuo, Ying Li, and Dejing Dou. (2020). Quantifying the Economic Impact of COVID-19 in Mainland China Using Human Mobility Data. <https://arxiv.org/abs/2005.03010>
- Ibarguen-González, M. C. and Olmos, J. (2018). *Efecto del EMPRENDIMIENTO por OPORTUNIDAD EN el comercio INTERNACIONAL BILATERAL*. Cali.
- Kirzner, I. M. (1973). Market Process versus Market Equilibrium. *COMPETITION AND ENTREPRENEURSHIP*, pp. 1-17.
- Lodola, A., and Nicolás P. (2020). *IMPACTO SECTORIAL y REGIONAL del Covid 19*. La Producción de La Provincia de Buenos Aires: Laboratorio de Desarrollo Sectorial y territorial, Facultad de Ciencias Económicas, UNLP
- Mason, Andrew, John Narcum, and Kevin Mason. (2020). Changes in Consumer Decision-Making Resulting from the COVID-19 Pandemic. *JOURNAL of Customer BEHAVIOUR*. Doi: 10.1362/147539220x16003502334181.
- Mitja, Ružojčić, Galić Zvonimir, Palanović Antun, and Parmač Maja. (2020). *STRUCTURING of Time Is Key for Job PERFORMANCE AND WELL-BEING: The CASE of Workers from Home DURING COVID-19 PANDEMIC*. DOI: 10.31234/osf.io/7yxe8
- Mousa, Assem. (2020). *ENTREPRENEURSHIP BEYOND COVID 19*. [https://www.researchgate.net/publication/343602401\\_Entrepreneurship\\_Beyond\\_COVID\\_19](https://www.researchgate.net/publication/343602401_Entrepreneurship_Beyond_COVID_19)
- Mungaray, Lagarda Alejandro, Millán José Guadalupe Osuna, Angulo Natanael Ramírez, Urquidy Martín Ramírez, and Díaz Antonio Escamilla. (2015). *EMPRENDIMIENTOS de Micro y PEQUEÑAS EMPRESAS*, (27): 1-32.
- Nicolás, C., and Rubio, A. (2020). Emprendimiento En Épocas de Crisis: Un análisis exploratorio de los efectos de la COVID-19. *SMALL BUSINESS INTERNATIONAL Review*, 4(2): 53-66. Doi: 10.26784/sbir.v4i2.279.
- Paul, S., and Priyabrata, C. (2020a). *A PRODUCTION Recovery PLAN IN MANUFACTURING Supply CHAINS for A HIGH-DEMAND Item DURING COVID-19*. *REVISTA de DISTRIBUCIÓN FÍSICA y GESTIÓN logÍSTICA*, 51(2), pp. 104-125.
- Paul, S., Kumar, P. and Chowdhury, P. (2020b). Strategies for Managing the Impacts of Disruptions During COVID-19: An Example of Toilet Paper. *GLOBAL JOURNAL of Flexible Systems MANAGEMENT*, 21(3): 283-93. Doi: 10.1007/s40171-020-00248-4.
- Quevedo-Vásquez, J. O., Pinzón-Prado, L. T., Vásquez-Lafebre, L. and Quevedo-Barros, M. (2020). Impacto del Covid -19 en el emprendimiento del sector turístico en el Ecuador. *REVISTA CIENTÍFICA DOMINIO de LAS CIENCIAS*, 6(3): 1352-67. Doi: <http://dx.doi.org/10.238557/dc.v6i3.1377>.
- Ratten, V. (2020a). *CORONAVIRUS (Covid-19) y el espíritu EMPRESARIAL*. Comunidad Educativa.
- Ratten, V. (2020b). Coronavirus (Covid-19) y emprendimiento cultural, Cambios de estilo de vida y sociales. *JOURNAL of SMALL BUSINESS & ENTREPRENEURSHIP*, 32(5), 503-516.
- Ratten, V. (2020c). Coronavirus (Covid-19) and Entrepreneurship: Cultural, Lifestyle and Societal Changes. *JOURNAL of ENTREPRENEURSHIP IN EMERGING ECONOMIES*, 1-16. Doi: 10.1108/JEEE-06-2020-0163.
- Sanz, J. (2013). Guía Práctica 8: La Metodología Cualitativa en la evaluación de Políticas Públicas.

- INSTITUT CATALÀ D'ÀVALUACIÓ de Politiques Públiques, (8): 1-86.
- Say, J. B. (1803). *TRAITE de ECONOMIE Politique*. Paris. Collection Perspectives de L'ÉCONOMIQUE.
- Schumpeter, J. A. (1934). *CAPITALISM, SOCIALISM, AND Democracy*. Edited by N. Y. H. & Row. New York: Universidad de Harvard. Inglaterra.
- Sumba-Bustamante, R., Almendariz-Gonzalez, S., Baque-Chancay, C., and Aliatis-Bravo, V. (2020). Emprendimientos en tiempo de Covid-19: De Lo Tradicional al Comercio Electrónico. Entrepreneurship in Time of Covid-19: From Traditional to Electronic Commerce Empreendedorismo Na Época de Covid-19: Do Tradicional Ao Comércio Eletrônico. *REVISTA CIENTÍFICA*, 5(4):137-64. Doi: 10.23857/fipcaec.v5i4.300.
- Susilo, D. (2020). Revealing the Effect of Work-From-Home on Job Performance during the Covid-19 Crisis: Empirical Evidence from Indonesia. *The JOURNAL of CONTEMPORARY Issues IN BUSINESS AND GOVERNMENT*, 26(1):23-40.
- Tancara, C. (2008). *LA INVESTIGACION DOCUMENTAL*. Versión On-Line, ISSN 2413-5720 16.
- Tanveer, M., Shafiqul H., and Amiya, B. (2020). COVID-19 Quarantine and Consumer Behavior That Change the Trends of Business Sustainability & Development. *ACADEMY of STRATEGIC MANAGEMENT JOURNAL*, 19(4), 1-11.
- Ten Bos, R. and Painter-Morland, M. (2011). (Eds). Corporate Social Responsibility. *BUSINESS Ethics AND CONTINENTAL Philosophy*. pp. 242-62
- Timmons, M. (1999). *MORALIDAD SIN FUNDAMENTOS: UNA DEFENSA del CONTEXTUALISMO ético*. Oxford University Press on Demand.
- Vásquez, M, C., Enríquez, F., Bueno, J., Hoyos, A., López, R. Medina, J., Rangel, A., Rick, S., Fernández, and Niño, M.. (2019). *EMPRENDIMIENTO EN CALI - ANALISIS Dinámico*. Cali: Fundación Universidad Católica Lumen Gentium (UNICATÓLICA) - Universidad Autónoma de Occidente.

### COMENTARIOS DEL EVALUADOR

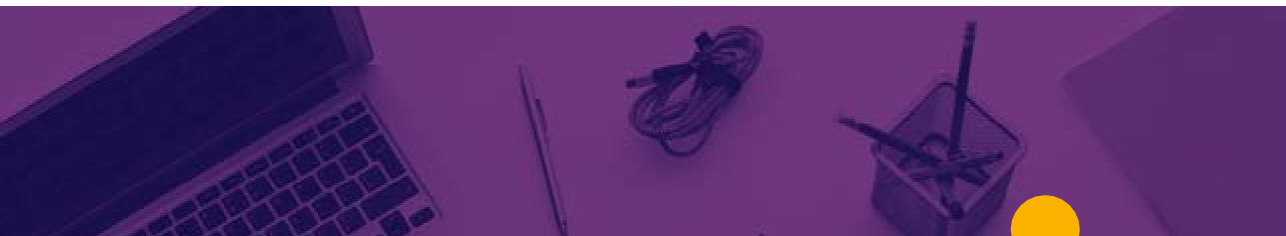
Evaluador: Mónica María Castaño Castaño

Muchísimas gracias. Buena tarde para todos, buenas tardes, profesor Dani. Bueno, quiero iniciar extendiéndoles mis más sinceras felicitaciones, me parece que es un proyecto muy pertinente, es una investigación súper actual que considero puede hacer un aporte significativo a los emprendedores, no sólo del Valle del Cauca sino a nivel nacional. Creo que este tipo de estudios aporta de manera significativa. Me parece que es un documento muy bien escrito, es claro, es coherente; hay una relación entre el problema que se ha planteado con los objetivos, con la metodología, con los resultados de investigación y posteriormente con las conclusiones. Me parece que hay una alineación allí, es preciso. Usted plantea algo en las recomendaciones y es pensar en unas futuras investigaciones a partir de este primer proyecto de investigación, yo concuerdo con usted, incluso, era como una sugerencia que quería hacerle, y es pensar en una siguiente etapa y en esa siguiente etapa contemplar la posibilidad de implementar otro tipo de metodología, no sólo documental, sino poder indagar en Valle del Cauca cuáles son esas estrategias de supervivencia que han venido utilizando nuestros emprendedores y precisar cada uno de los sectores. Me parece que podría ser un aporte muy relevante para el campo del emprendimiento y del desarrollo empresarial.

Hubo algo que me inquietó durante la lectura del documento, sin embargo, usted ahorita en su presentación lo aclara, y es que veníamos hablando de las estrategias de supervivencia de los emprendedores y, si bien la metodología fue documental, ¿de qué tipo de emprendedores estábamos hablando? Me refiero específicamente a ese segmento demográfico. Sabíamos que eran emprendedores del sector servicios, pero no sabía de dónde; ¿estamos hablando de Colombia, estamos hablando de Latinoamérica? Digamos cuál es el margen que se le da y usted ahorita en su presentación nos dice que la bibliografía que utilizó retomó algunas investigaciones realizadas no solo en Latinoamérica, sino también en Asia y España, entonces eso me queda mucho más claro, sin embargo, como le digo, al comienzo en el documento no lo encontré.

Hay algo allí con lo teórico, me encantó mucho que se planteara el tema de la resiliencia de los emprendedores, eso me parece un elemento fundamental

que incluso la resiliencia es un elemento también de la salud mental, que digamos no es el campo de conocimiento, pero es interesante conectarlo allí. Podría ser interesante profesor Dani pensarnos también la resiliencia no sólo del emprendedor sino la resiliencia de la empresa de ese proyecto, ese emprendimiento como tal, entonces una sugerencia que tenía para hacerle. Clave la metodología, usted en la metodología aclara qué es, digamos se indaga por el qué, más que por el sujeto y eso se evidencia en los resultados del proyecto. Se identificaron las estrategias, en el documento, profe, no identifiqué de qué manera se analiza esa implementación de las estrategias que se han tenido en cada empresa. Me parece que ha sido muy valiosa esa recopilación de todas las estrategias que se han venido utilizando a nivel mundial por los referentes que usted utiliza, sin embargo, creo que se pudo profundizar un poco más en el análisis de cada una y eso conectado lo que le planteaba anteriormente, y es poder situar de manera geográfica este tipo de estrategias y estos emprendedores, porque creo que culturalmente podemos, incluso en Colombia, podríamos pensar que emprendedores del Valle del Cauca podrían implementar un tipo de estrategias diferentes a los de Antioquia, qué sé yo. Entonces creo que allí se podrían hacer estos cruces, sin embargo, me parece que es muy útil lo que usted nos acaba de presentar, yo pues sugeriría que se publique y que tenga una relevancia no sólo en el campo académico, sino que pueda ser un ejercicio que le llegue al emprendedor, porque sabemos que en este momento existen muchos emprendedores en unas grandes crisis económicas que no tienen ese tipo de información, ese tipo de conocimiento, entonces sería importante pensar cómo estos ejercicios trascienden la academia y pueden aterrizar en utilidades concretas y puntuales. De nuevo felicitaciones, un ejercicio muy bien hecho y nada, muchísimas gracias por su presentación profesor.



## Creación de un índice de competitividad empresarial para el sector turístico de Cali

DIANA Leidy Guerrero SÁNCHEZ Y DIANA ISABEL HURTADO

URTADO GRUPO DE INVESTIGACIÓN GIICO

---

Facultad de Administración, Contabilidad y Finanzas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

Este proyecto, pretende crear un índice de competitividad empresarial para el sector turístico (establecimientos de alojamiento y hospedaje, gastronomía y agencias de viajes) de la ciudad de Santiago de Cali, tomando como insumo para su construcción, la fase uno (1) del proyecto “Diagnóstico de los factores internos que inciden en la competitividad de las empresas del sector turístico”, en donde se identificaron las características de la estrategia empresarial desde la incorporación de la gestión organizativa, financiera, comercial y marketing, calidad y servicio al cliente, el recurso humano y la tecnología e innovación. Es decir, que este estudio, al comprender las variables que promueven la productividad de las empresas, permitirá medir su nivel de desempeño para ser competitivas en el mercado, a través de un índice de competitividad que a su vez les será útil como herramienta de diagnóstico empresarial para futuras propuestas de mejora que redundarán en el fortalecimiento de sus procesos organizacionales.

La metodología de investigación será cuantitativa, de tipo exploratorio y descriptivo, de modo que, para el desarrollo del proyecto, se realizará un análisis comparativo en donde se establecerán las características comunes, con base en los

criterios previamente determinados; luego se definirán los indicadores de medición de dichas variables, para finalmente proponer un índice de competitividad de las empresas del sector turístico. Ello como instrumento estratégico hacia la gestión de la calidad y la innovación para la prestación de productos y servicios turísticos competitivos, mediante la operatividad de los procesos actuales de las empresas, y a partir del desempeño en su entorno competitivo.

Para la realización de esta investigación se utilizará la base de datos de la Cámara y Comercio de Cali, como referente principal para validar la existencia y cumplimiento de los requisitos legales que deben cumplir las empresas de servicios turísticos que representan la muestra. El proceso de muestreo y tratamiento de los datos se realizará a partir de los aportes teóricos y metodológicos, dado el estado del arte que permitirá construir un instrumento de medición que aportará a los resultados de la investigación y elaborar el índice de competitividad empresarial.

Con una muestra inicial de 444 empresas de operadores turísticos (establecimientos de alojamiento y hospedaje, gastronomía y agencias de viajes) de la ciudad de Santiago de Cali, los resultados se obtienen mediante un análisis Multivariado-ACP, para estimar el nivel de asociación o de correspondencia entre las variables que determinan los indicadores de desempeño organizativo y el índice de competitividad empresarial.

### **Planteamiento del problema y justificación**

Colombia, desde estos últimos años aúna esfuerzos para hacer del sector turístico una de las actividades económicas sostenibles y productivas, no solo del país, sino también a nivel mundial para incursionar en los altos estándares de competitividad. Según el *INFORME NACIONAL de COMPETITIVIDAD, 2016-2017*, el país ocupó la posición 66 en el índice global de competitividad turística en dicho período, y alcanzó la sexta posición entre los países latinoamericanos (Consejo Privado de Competitividad, 2017). El resultado del índice de competitividad turística regional de Colombia, emitido por COTELCO y CAFAM, (2109) indica una caída en la valoración de la variable empresarial y de mercadeo, donde se evidenció dentro de esta medición una falta de valoración de la gestión de los procesos internos de las empresas que prestan los servicios en el mismo sector. De aquí que se plante la necesidad de conocer cómo estas empresas están gestionando sus procesos



internos para atender la demanda creciente de turistas que visitan la ciudad y ser competitivas.

De modo que la apuesta para el desarrollo y crecimiento del turismo ha gestado cambios desde las políticas competitivas del país y las regiones, con la finalidad de potencializar los recursos hacia estrategias visibles de calidad, innovación, sostenibilidad y competitividad en el sector turístico. Bajo estas consideraciones, las empresas que operan en el contexto del sector turístico tienen serias limitaciones, que dificultan la ejecución de estrategias claras para establecer mejores prácticas en la comercialización de productos y servicios turísticos que permitan su diferenciación en el mercado, generando con ello alto rendimiento y competitividad en las organizaciones, por eso la necesidad de crear un índice de competitividad que evidencie claramente la realidad y necesidad del empresario caleño.

Por lo anterior, este proyecto plantea la siguiente cuestión a investigar ¿Cuáles son las características de los factores que determinan un índice de competitividad empresarial para el sector turístico de la ciudad Santiago de Cali?

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Crear un índice de competitividad empresarial del sector turístico (establecimientos de alojamiento y hospedaje, gastronomía y agencias de viajes) en la ciudad Santiago de Cali.

### **Objetivos específicos**

Identificar las principales variables de gestión empresariales que intervienen en el desempeño eficiente de las empresas del sector hotelero, gastronómico y agencias de viajes en la ciudad de Cali.

Determinar los indicadores de medición de las variables identificadas.

Elaborar una herramienta de medición de gestión interna del sector turístico de la ciudad Santiago de Cali.

### **Referente teórico**

Para cumplir el objetivo de esta investigación, se abordan las siguientes teorías desde el campo de la competitividad empresarial en el contexto turístico.

Este proyecto presenta como referencias las siguientes teorías:

La Teoría de recursos y capacidades que expone que las organizaciones son diferentes entre sí y que manejan los recursos y las capacidades con el fin de crear valor con la interacción de los dos. Esta teoría permitirá identificar las capacidades para un análisis interno dentro de la organización y así validar sus fortalezas y debilidades, cuestionando cuáles son las estrategias y cuáles son las características que hacen diferentes y difíciles de imitar los recursos por la competencia.

Los recursos pueden ser tangibles como los implementos tecnológicos, los recursos financieros, el recurso humano y los activos físicos o intangibles como son las capacidades del capital humano, la marca y la recordación o relación que se tiene con proveedores y múltiples instituciones que permiten el funcionamiento de la organización. Las capacidades pueden ser propias de la organización como su forma de comercializar, de hacer publicidad e innovación; capacidades propias de la gestión de recursos humanos. Esta busca utilizar de manera eficaz el recurso necesario y la cultura empresarial tiene cada organización dependiendo su promesa de valor que guía el comportamiento de todos los trabajadores de la organización.

La Teoría de ventajas competitivas expone que cualquier organización puede gozar de una ventaja competitiva. Dichas ventajas se obtienen no por la imperfección de los factores exógenos, sino por la calidad, cantidad y forma como se utilizan los factores endógenos (Penrose, 1958).

Por tanto, esta teoría y la de los recursos y capacidades permiten validar cómo las organizaciones están gestionando interna y externamente sus procesos, mediante la utilización eficiente de sus recursos y capacidades para generar propuestas de valor diferenciadoras en el mercado, con la finalidad de generar ventajas competitivas.

### **Marco referencial**

En Colombia, el sector turístico en particular, de acuerdo con los estudios previos no goza de avances suficientes en investigaciones académicas y científicas, que analicen los factores internos competitivos de las empresas y que, además,

consideren la pertinencia de valorar a través de un índice, una serie de variables idiosincrásicas dentro de la gestión estratégica del propio contexto competitivo de las mismas. Es así como la escasez de estudios en el sector turístico se extiende a otros campos de conocimientos como la calidad y la innovación (Zúñiga, 2015; Guerrero, 2017) que de alguna manera contribuyen paulatinamente a la competitividad empresarial.

De manera que los modelos de competitividad turística brindan una gran orientación, siendo un referente para guiar las estrategias competitivas en este sector. En la literatura se encuentran entre los modelos de competitividad turística más aplicados: el diamante de competitividad de Michael Porter (1985; 1990), el Modelo Representativo de Competitividad y el de Sostenibilidad para Destinos Turísticos (Ritchie y Crouch, 2003; 2010). Por otro lado, a nivel mundial la actividad turística pasa por un ranking dentro del índice global de competitividad turística y la Organización Mundial del Turismo, así como también, a nivel local, mediante el Índice de Competitividad Turística Regional de Colombia, entre otros modelos que tienen como finalidad medir las variables que permiten el crecimiento y desarrollo del sector en todas sus vertientes.

Es así como la competitividad pasa por reconocer dentro de sus variables la gestión empresarial, al considerar que una empresa es competitiva cuando es capaz de obtener suficientes beneficios mediante el uso eficiente de sus recursos y habilidades, siendo idóneo ubicar exitosamente sus productos en el mercado en condiciones de libre competencia (Castro & Henríquez, 2013), y de conformidad a las estrategia de las empresas que aportan desmesuradamente a la competitividad del mercado dadas las condiciones de los territorios en los que actúan.

En tal sentido, el determinar las características del micro-entorno de las empresas permitirá comprender y reconocer los procesos y estrategias actuales que se ejercen para promover la calidad como indicadores de desempeño y competitividad, del conglomerado de empresas que integran la industria turística.

Por lo tanto, una revisión bibliográfica minuciosa del marco teórico permitirá encontrar los fundamentos que sustente el objetivo de esta investigación, la cual se hará de manera exhaustiva de aquellos trabajos referentes que hayan ela-

borado índices de competitividad empresarial a nivel nacional y aquellos aportes que se alineen desde otros ámbitos geográficos de aplicación.

### **Hipótesis:**

H1: El índice de competitividad turística propuesto mide el desempeño del sector turístico (establecimientos de alojamiento y hospedaje, gastronómicos y agencias de viajes) de Cali.

H1a: Las variables identificadas inciden en la medición de la competitiva de los establecimientos de alojamiento y hospedaje, gastronómicos y agencias de viajes de Cali.

H1b: Los indicadores planteados miden las variables estudiadas.

H1c: El índice propuesto mide la realidad empresarial del sector turístico de Cali.

## **METODOLOGÍA**

### **Población y muestra**

La población objeto de estudio es de 444 empresas del sector turístico (establecimientos de alojamiento y hospedaje, gastronomía y agencias de viajes) adscritas a la Cámara de Comercio de Cali. La selección de la muestra se realizó por medio de un muestreo estratificado y por conveniencia, ya que se determinó un grupo representativo de establecimientos de alojamiento y hospedaje, gastronomía y agencias de viajes de la ciudad de Santiago de Cali que se encuentren registradas en Cámara y Comercio y en estado activo.

### **Tipo de investigación**

Se realizó una investigación cuantitativa, descriptiva-relacional, a una población de 444 empresas turísticas formalizadas y registradas en la Cámara y Comercio, con un margen de error del 5%, a un nivel de confianza del 95%. Se aplicaron 40 preguntas de escala tipo Likert de 5 puntos, para el caso de las variables que evaluaron los 5 factores internos (Gestión financiera, comercial y de marketing, calidad y servicio, recurso humano y tecnología e innovación).

### **Técnicas.**

Las técnicas que se utilizarán a fin de desarrollar el trabajo de investigación y recoger la información será la aplicación de una encuesta, en donde a través de una planificación de preguntas a las empresas objeto de análisis, se harán visibles las características de los factores internos que orientan la competitividad de los mismos. Se empleó el programa SPSS Y el Programa R.

### **Análisis y procesamiento**

Para el procesamiento de los datos se empleó el Análisis Factorial Múltiple (AFM), como método de análisis de datos multivariado. Este método permite, además, analizar las semejanzas entre individuos y las relaciones entre variables como lo hacen los métodos factoriales clásicos, comparar globalmente los grupos de variables (Becerra, 2010). En cada uno de los análisis, se toma el mayor valor propio (llamado primer valor propio) denotado por  $\lambda_1^j$  (Escoger & Pages, 1992).

Una vez obtenido el análisis multivariado que corresponde a cada tipo de variable aplicado, se procede a observar el análisis global, el cual corresponde a un ACP:

### **Porcentaje de inercia explicado:**

Posteriormente se calculan las coordenadas de las variables de cada uno de los grupos respecto a los factores para obtener la representación global, en el plano  $F_j$  (i).

Se realizan las representaciones en el plano factorial de variables cualitativas y cuantitativas.

Para comprender la relación entre los primeros factores y las variables, se recurre al círculo de correlaciones de variables cuantitativas, en el que se muestra cómo quedan representadas las variables, y se puede apreciar cómo quedan representadas en los ejes factoriales (eje 1 y eje 2).

Cuando en la representación del círculo de correlaciones se observan todas las variables a una misma dirección se puede realizar un índice sintético con el primer componente de los individuos  $F_1$  (i) (Escoger & Pages, 1982).

### **Productos esperados**

- Participar en una ponencia a nivel local o regional.
- Desarrollar un informe como resultado del trabajo de grado.
- Divulgación de los resultados en la revista institucional de la universidad.
- Relacionamiento entre sector hotelero, gastronómico y la universidad.
- Creación del índice para el sector hotelero y gastronómico como herramienta de medición de la gestión interna de las empresas.

### **Innovación del proyecto**

Pocos estudios específicos sobre el tema, siendo insuficientes las publicaciones en el campo.

### **Resultados alcanzados**

Para presentar los hallazgos de esta investigación se realiza el análisis descriptivo de los factores internos; así como la propuesta metodología para elaborar el índice de competitividad empresarial para los agentes del sector turístico (establecimientos de alojamiento y hospedaje, gastronomía y agencias de viajes) de la ciudad de Santiago de Cali, tomando como insumo para su construcción, la fase uno (1) del proyecto “Diagnóstico de los factores internos que inciden en la competitividad de las empresas del sector turístico”, en donde se identificaron las características de la estrategia empresarial desde la incorporación de la gestión organizativa, financiera, comercial y marketing, calidad y servicio al cliente, el recurso humano y la tecnología e innovación. Es decir que este estudio al comprender las variables que promueven la productividad de las empresas permitirá medir su nivel de desempeño para ser competitivas en el mercado, a través de un índice de competitividad que a su vez sea útil como herramienta de diagnóstico empresarial para futuras propuestas de mejora que redundará en el fortalecimiento de sus procesos organizacionales.

Por lo anterior, se toman dichos factores como determinantes de la competitividad empresarial para construir el índice como herramienta de medición.

Los resultados demuestran que elementos como calidad y servicio, gestión comercial, gestión financiera y humana e innovación y tecnología, se encuentran

mayormente representados con el eje 1. Se observa que en general, en el primer eje los valores son muy parecidos e igualmente para el eje 2, confirmándose así que estas variables presentan una alta correlación entre sí y con el eje 1. Este último es el que contribuye a la creación del índice. En términos de representación porcentual, hay unas que contribuyen más que otras. La gestión humana, la calidad e innovación con un 20%, 19% y 18%, respectivamente, pero por poca diferencia.

Debido a que se presentó mayor representatividad de los factores en el eje 1, se plantea formar un índice con la primera coordenada de las empresas. La primera componente principal, se puede expresar, por ejemplo, en una escala de 0 a 100, por medio de transformación lineal, de la siguiente manera:

$$\text{Índice (i)} = aF_1(i) + b$$

El primer componente principal se obtiene con el proceso multivariado AFM en donde se analiza el valor máximo y mínimo del primer componente principal obtenida con el proceso multivariado (Becerra, 2010).

Se adopta la metodología propuesta para medir la competitividad de las empresas planteando para esta investigación cinco niveles, desde el bajo hasta el nivel alto, cuyos estándares permitirán obtener el porcentaje de competitividad o aprovechamiento de cada factor de gestión.

### **Impactos del proyecto**

Proporcionar una herramienta para medir la gestión interna de las empresas del sector turístico.

Generar conciencia de la importancia dentro de los procesos organizativos de los hoteles, restaurantes y agencias de viajes para la adaptación a las tendencias de sostenibilidad para promover el turismo local.

Proporcionar un aumento de la utilidad y competitividad de las empresas turísticas en Cali, por medio de un indicador de eficiencia en la gestión de la competitividad a través de los procesos caracterizados.

Concientizar sobre la importancia de fortalecer la adopción de estándares de calidad en la prestación del servicio turístico de la ciudad.

### **Conclusiones**

De acuerdo con los resultados la competitividad se determina conforme a los factores de gestión: financiera, comercial y marketing, calidad y servicio al cliente, el recurso humano y la tecnología e innovación, cuyas contribuciones se ratificaron de manera significativa en la representación del eje 1 en el análisis, siendo casi similares las coordenadas de todos los factores evaluados que contribuyen en dicha dimensión.

El instrumento de medición aportará una herramienta de análisis en las tres principales actividades del sector turístico (hoteles, restaurantes y agencias de viajes) identificando las particularidades de gestión de cada una de ellas para valorar la eficiencia de las empresas, en función de los objetivos establecidos para mantener un alto nivel de desempeño y competitividad.

### **Recomendaciones**

Como recomendación se plantea en futuras líneas de investigación, analizar los factores externos y aplicar el índice de medición en una muestra de empresas para determinar el nivel de competitividad, según los parámetros establecidos para el sector.



## Referencias

- Abascal, E. y Grande, I. (2005). *ANÁLISIS de ENCUESTAS*. Madrid: ESIC Editorial.
- Arzola, M. & Mejías, A. (2007). Modelo conceptual para gestionar la innovación en las empresas del sector servicios. *REVISTA VENEZOLANA de GERENCIA*, 12(37), 66-79.
- Barney, J. (1991). Firm resources and sustained competitive advantage. *JOURNAL of MANAGEMENT*, (17), pp. 99-120.
- Becerra, M. O. (2010). Comparación del análisis factorial múltiple (AFM) y del análisis en componentes principales para datos cualitativos (prinqual) en la construcción de índices [tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia].
- Casadesus, M., Marimon, F. & Alonso, M. (2010). The future of standardised quality management in tourism: evidence from the Spanish tourist sector. *The Service INDUSTRIES JOURNAL*, 30(14), 2457-2474.
- Cristea, A. A. (2009). The reassessment of the service quality system within the romanian hotel industry - A premise for increasing the competition of the tourist offer. *QUALITY MANAGEMENT IN Services*, 26(1), 451-461.
- Consejo Privado de Competitividad. (2017). *INFORME NACIONAL de COMPETITIVIDAD 2016-2017*. Recuperado de: [https://compite.com.co/wp-content/uploads/2016/11/CPC\\_Libro\\_Web\\_2016-2017.pdf](https://compite.com.co/wp-content/uploads/2016/11/CPC_Libro_Web_2016-2017.pdf)
- El Informe de Competitividad Turística Regional de Colombia- COTELCO. (2016). *Cotelco y UNICAFAM*. Recuperado de <http://www.unicafam.edu.co/index.php/noticias/386-cotelco-y-unicafam-presentan-el-indice-de-competitividad>
- Flóres Ruiz, D. (2007). *COMPETITIVIDAD SOSTENIBLE de los ESPACIOS NATURALES protegidos como DESTINOS turísticos: UN ANÁLISIS COMPARATIVO de los PARQUES NATURALES Sierra de Aracena y Picos de Aroche y SIERRAS de CAZORLA, Segura y LAS VILLAS*. Universidad de Huelva.
- Grant, R. M. (1999). The resource-based theory of competitive advantage: implications for strategy formulation. *KNOWLEDGE AND STRATEGY*, pp. 3-23.
- Guerrero-Sánchez, D. L. (2017). Impacto de la capacidad de absorción sobre la innovación tecnológica: análisis del papel moderador del concepto de calidad adoptado por la organización: un estudio en el sector turístico colombiano. *REVISTA CONTADURÍA y ADMINISTRACIÓN*, 66(2), 1-25.
- Lorenzi, F., Bazzan, A. L., Abel, M. & Ricci, F. (2011). Improving recommendations through an assumption-based multiagent approach: An application in the tourism domain. *Expert Systems with APPLICATIONS*, 38(12), 14703-14714.
- Mak, A. H., Wong, K. K. & Chang, R. C. (2010). Factors affecting the service quality of the tour guiding profession in Macau. *INTERNATIONAL JOURNAL of Tourism RESEARCH*, 12(3), 205-218.
- Meira de Vasconcelos, A. & Rojas Lezana, Á. G. (2014). Análisis bibliométrico de la producción científica de 2002 a 2012 sobre calidad en servicios turísticos. *Estudios y perspectivas EN turismo*, 23(4), 645-667.
- Parody, K., Jiménez, L. y Montero, J. (2016). Análisis de los factores internos de competitividad:

- caso de las empresas lácteas del Cesar, Colombia. *REVISTA CIENCIAS Estratégicas*, 24(35), 199.
- Nicolau, J. L. & Sellers, R. (2010). The quality of quality awards: diminishing information asymmetries in a hotel chain. *JOURNAL of BUSINESS RESEARCH*, 63(8), 832-83.
- Pfueller, S. L., Lee, D. & Laing, J. (2011). Tourism partnerships in protected areas: exploring contributions to sustainability. *ENVIRONMENTAL MANAGEMENT*, 48(4), 734.
- Porter, M. E. (1990). The competitive advantage of nations. *Competitive INTELLIGENCE Review*, 1(1), 14-14.
- Porter, M. E. (1985). *ADVENTAJE: CREATIN AND SUSTAINING Superior PERFORMANCE*.
- Ritchie, J. B. & Crouch, G. I. (2003). *The competitive DESTINATION: A SUSTAINABLE tourism perspective*. Cabi.
- Ritchie, J. R. & Crouch, G. I. (2010). A model of destination competitiveness/sustainability: Brazilian perspectives. *REVISTA de ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA*, 44(5), 1049-1066.
- Rodríguez, Á., Bañuelos, K., Rubio, B. & Chávez, J. (2010). Factores internos que afectan a la competitividad en las empresas de la zona sur de Tamaulipas. *REVISTA de LA INGENIERÍA INDUSTRIAL*, 4.
- Rodríguez Domínguez, M. & Guisado Tato, M. (2003). Competitividad y análisis estratégico del sector turístico en Galicia: consideraciones para la mejora competitiva. *REVISTA GALEGA de ECONOMÍA*, 12(1).
- Rojas, P., Romero, S. & Sepúlveda, S. (2000). *ALGUNOS ejemplos de cómo medir LA COMPETITIVIDAD*. *CUADERNO TÉCNICO N° 14*. San José Costa Rica: IICA.
- Sañudo, L. (2006). La investigación educativa y su componente ético. *HALLAZGOS*, (5), 59-71.
- Scheyvens, R. (2011). The challenge of sustainable tourism development in the Maldives: Understanding the social and political dimensions of sustainability. *ASIA PACIFIC VIEWPOINT*, 52(2), 148-164.
- Narváez, M., de Hurtado, G. & Henríquez, A. (2013). Competitividad de empresas turísticas: un análisis desde el enfoque sistémico. *REVISTA FACULTAD de CIENCIAS ECONÓMICAS: INVESTIGACIÓN y REFLEXIÓN*, 21(1).
- Nicolau, J. L. & Sellers, R. (2010). The quality of quality awards: diminishing information asymmetries in a hotel chain. *JOURNAL of BUSINESS RESEARCH*, 63(8), 832-839.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: José Luis Duque Ceballos

Digamos que, más que preguntar, tengo varias observaciones y tengo una recomendación que de pronto pueda ser tenida en cuenta. Primero, me llama mucho la atención que cuando ustedes plantean el proyecto en la parte del problema, ustedes cuantifican que hay unas limitaciones en términos de la parte comercial para el sector y hay unas limitaciones desde el talento humano y, justamente, estas son dos variables que son las que salen con mayor incidencia. Cuando nos presentan el modelo, porque nos dicen, “es que recurso humano es lo más importante con 20.06 y/o comercial con 17.92 y calidad en servicio al cliente, que tiene mucha relación con lo comercial, 19.09. Entonces es interesante porque, en términos teóricos y de contratación, es muy chévere poder hacer una investigación donde lo que planteemos como necesidad, evidentemente luego se logre plasmar en los resultados y ese es muy buen soporte para el indicador que ustedes están presentando allí. Es como lo primero.

Lo segundo que es importante allí, creo que los hijos de Ana Isabel en un momento es la única limitación. Respecto a oportunidad de mejora, es que los datos se han tomado hace año y medio, esos datos son datos que hoy en día con la pandemia quizás llevarían una reorganización de esas variables y a esa reorganización del aporte que esas variables hacen a ese indicador que ustedes quieren mostrar, entonces evidentemente sería interesante luego poder mirar qué pasa después de la pandemia, si finalmente esos factores o variables siguen siendo los mismos. Porque me llamó mucho la atención que la gestión organizacional no fuese tan relevante, uno pensaría que sí, pero pues de pronto ahora después de la pandemia se reorganizan esos porcentajes, entonces sería interesante poder hacer esa revisión, porque yo creería que sí cambia muchas cosas y de eso se deriva la observación, y es que: sería bueno que cuando ustedes hagan la presentación de cada una de las escalas, cuando ustedes presentaron la escala que decían: poco competitiva o muy competitiva, sería bueno que al lado agreguen una columna con la descripción teórica que fundamenta eso que nos explicaron, porque digamos que así queda como muy a la interpretación. Si ustedes me muestran en el cuadro cómo está allí, yo digo: “bueno, para mí 49 pues podría ser, no sé, medio competitiva”, pero si ustedes lo soportan desde un punto de vista teórico, pues eso les va a permitir fortalecer y

robustecer mucho más el indicador, cosa que usted le diga: “mire, de 0 a 49 porque es que de cero a 49 estas y estas dimensiones no se cumplen”, por lo cual no se podría hablar de competitividad de acuerdo con el constructo teórico que nosotros tenemos. Esas son mis observaciones, me parece muy interesante el ejercicio, creo que es muy riguroso en términos de la metodología a los números y a los modelos, o pocas veces no hay nada que controvertir, porque los números son los números y finalmente la evidencia también está ahí, y pues con esa evidencia creo que es un aporte muy importante para poder garantizar que el sector empresarial sepa o pueda tener una herramienta para medir cuál es su nivel de competitividad, que muchas veces uno habla de competitividad por rendimiento, por utilidades, pero la competitividad es una construcción mucho más amplia. Entonces es muy interesante el ejercicio, quiero felicitarlas y pues esas serían las observaciones que tenía al respecto.

Ponente: Muchas gracias, profesor Luis, sí, en efecto posiblemente en la presentación se nos pasó colocar qué significado a cada rango, lo teníamos en el trabajo, pero muy bueno su apunte, porque así lo tendremos en cuenta, y nos preguntaba con respecto a la parte del sistema. Tomamos como base más de cuatrocientas que ya estaban debidamente constituidas en la Cámara de Comercio de Cali y hemos encontrado que estas empresas son muy buenas en la parte organizativa. O sea que realmente no hay una deficiencia en cuanto a eso, porque casi todas cumplen de acuerdo con la normatividad tan rigurosa que tiene el sector turístico en Colombia; además, tienen una política pública en cuestión de turismo bastante amplia, lo que ha servido para fortalecer a esos agentes del sector turismo, la parte gastronómica, la parte de hotelería y alojamiento, y la parte administrativa. Por eso, realmente no es algo que pueda ser un problema, porque relativamente todas son viables.



## Predictores de la intención de emprender de las mujeres Nasa del Norte del Cauca

DANIEL YIWADY Ordóñez Abril, JAIME HERNÁN CALDERÓN Sotero

Facultad de Administración, Contabilidad y Finanzas

ANA MARÍA CASTILLO López

Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN GIICO - LUMEN HUMANITAS

---

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### INTRODUCCIÓN

Los Nasas son una sociedad de armonía y equilibrio, que maneja su entorno ambiental de acuerdo con sus conocimientos y prácticas ancestrales que los vincula con la tierra como medio de producción, de vida y de socialización. Sin embargo, en los últimos años las indígenas nasas han sido afectadas por la violencia, y su cultura se ha visto hostigada, pero no acabada, en un contexto en el que, a pesar de tener tierras altamente productivas, según Bautista (2015) no se haya podido desarrollar económicamente esta sociedad, debido a los diferentes intentos para despojarle sus tierras y la incapacidad de entender conceptos como el de comunidad, madre tierra, trabajo comunitario, respeto, igualdad e interculturalidad.

Los emprendimientos en las comunidades Nasa como alternativa económica frente a las dificultades generadas por el conflicto armado en el departamento del Cauca, genera recursos económicos para las familias a través del desarrollo de iniciativas agrícolas, culturales y turísticas, que permiten a la mujer ser responsable del sustento financiero de las familias. Este proyecto de investi-

gación pretende reconocer las diferentes variables que influyen en la decisión de estas mujeres a generar sus propios negocios, mediante el análisis establecido por la Teoría del comportamiento planificado, así como también, la inclusión de otras que permiten reconocer la influencia del género, la decolonialidad, la cosmología y la cultura de los pueblos ancestrales, que afectan la decisión de emprender.

Para el desarrollo del proyecto de investigación se abordó un componente metodológico dividido en dos etapas, 1 cualitativa, cuyo objetivo fue identificar las dinámicas, tensiones, imaginarios, relaciones, desafíos, conflictos y oportunidades en espacios rurales con relación al emprendimiento liderado o con participación de mujeres Nasa en el Norte del Cauca; una segunda etapa cuantitativa-cualitativa en la que se buscó contrastar las hipótesis que se consolidaron a partir de la revisión de la literatura, y respecto a la fase cualitativa, buscando establecer vínculos causales entre los factores influyentes que permitan definir y articular los criterios de emprendimiento rural en relación con la comunidad Nasa. En el desarrollo del proyecto se construirán también, instrumentos cualitativos y cuantitativos que permitan un mejor análisis del objeto de estudio.

Es así que este proyecto de investigación, pretendió determinar perfiles de las mujeres emprendedoras de la comunidad Nasa residentes de las zonas rurales del Norte del Cauca e implementar estrategias que permitan afrontar los diferentes fenómenos de la globalización a partir de su cosmovisión, y por último, conocer los factores que motivan a estas mujeres a tomar la decisión de emprender, situación pertinente a la hora de contribuir al fortalecimiento del desarrollo rural sostenible, teniendo en cuenta que día tras día los fenómenos de la globalización se presentan como una amenaza a la economía de la comunidad Nasa, que a pesar de tener una economía endógena ya se está viendo afectada.

En este sentido, se empleó un modelo de análisis comprendido por dos etapas principales: (i) la escala de validación utilizando el paquete estadístico para las ciencias sociales (IBM SPSS Statistics 25) (ii) El desarrollo y la evaluación de un modelo de ecuación estructural utilizando el programa AMOS. En la evaluación del modelo de medición se hizo un análisis factorial confirmatorio y la prueba del modelo estructural para validar la hipótesis.

### Planteamiento del problema y justificación

El departamento del Cauca cuenta con una población Nasa superior a los 300.000 habitantes según los datos del DANE (2018), donde el sector rural es el que concentra una mayor población de estas comunidades con un 93.81%. De ahí que, se ha trabajado en procesos incluyentes que fortalezcan la autoridad y la organización, la recuperación de tierras, territorios ancestrales y conocimientos, además de la producción tradicional y generación de iniciativas comunitarias encaminadas a enfrentar problemáticas ambientales en los territorios (Pancho, 2007). Sin embargo, es de aclarar que Pancho (2007) sostiene que:

Desde la creación del Consejo Regional Indígena del Cauca en 1971, y desde siempre, las mujeres hemos jugado un papel importante en el avance y desarrollo de cada uno de los puntos de la plataforma de lucha de la organización. (p. 54).

Es decir, la mujer tiene múltiples propósitos en la comunidad indígena. De ahí que tome validez el estudio realizado por Gualiche (2014) en el que se muestra que: “el 34,9% de las mujeres son trabajadoras por cuenta propia, es decir, un gran porcentaje de mujeres son dueñas de su propia finca o parcela y de su propia economía” (p. 69).

Gualiche (2014) afirman que parte de las iniciativas de las mujeres Nasa son “Los cultivos ilícitos” (p. 79), situación que ha generado que el empoderamiento de estas mujeres se entienda, según León (1997) como un proceso social que promueve la participación, donde se busca el poder para actuar con los otros en la producción de cambios.

Es por todo lo antes mencionado que se ve a la mujer en estos contextos como una opción para hacer frente a lo que mencionan Fonseca, et al (2019) como “la inestabilidad y la incertidumbre que generan los mercados, las políticas y las estructuras capitalistas” (p. 57), donde la única forma es crear estrategias que les permita afrontar sus realidades desde la asociatividad en lo rural, y se tenga en cuenta lo dicho por Arocena (2002) en cuanto a que hay varias nociones de desarrollo local, las cuales presentan diferencias en la forma de considerar lo local, lo que se ve reflejado en la comunidad Nasa del Norte del Cauca y cómo percibe la economía y el desarrollo de manera endógena.

Es en este panorama que el emprendimiento se hace importante, al ser una estrategia que se puede aplicar en cualquier contexto para activar la economía y el desarrollo local, entendiendo que en Colombia se busca implementar la cultura del emprendimiento a partir de la ley 1014 del 2006 o ley de emprendimiento, que lo define como la manera de pensar y actuar. Por lo que se reconoce de acuerdo con Herrera (2012): “el esfuerzo del Estado colombiano para promover la cultura de emprendimiento en todos los niveles” (p.194).

Ahora bien, en este orden de ideas es necesario trabajar en la cultura emprendedora (Teran, et al., 2018; Fuentelsaz, et al., 2018; Fernández, 2018; Campos, 2018; Hernández, et al, 2018). De ahí que tome fuerza lo dicho por Matiz (2009) con respecto a que el emprendimiento “se encuentra en etapa de gestación en países como Colombia, donde su surgimiento se centra básicamente en los últimos diez años” (p. 180). Tanto así que en este campo no existe una sola teoría que defina y explique este fenómeno (Kent, 1989; Reynolds et al., 2005; Mello et al., 2011); En consecuencia, para Guerra & Restrepo (2013) el “emprendimiento como campo de investigación está en proceso de legitimación, pese al gran interés por parte de investigadores de diversas disciplinas, académicos y organizaciones públicas y privadas” (p. 28). Por lo tanto, “ninguna definición del emprendimiento es lo suficientemente precisa o descriptiva” (Castillo, 1999, p. 13).

Por otro lado, es importante reconocer que el mundo rural ha pasado por múltiples transformaciones desde lo económico, social y cultural. Este proceso para Ortiz (2010) “ha afectado la vida económica de los campesinos y ha incorporado elementos del capitalismo industrial en el territorio rural” (p.11), donde el emprendimiento a pesar de su desarrollo no cuenta, según Ortiz (2010) “con estudios y conceptualizaciones que permitan comprender el emprendimiento en el mundo rural reconociéndolo como un fenómeno complejo y multidimensional” (p. 11), lo que afecta la posibilidad de fortalecer el emprendimiento del mundo rural.

Además, en la literatura académica el abordaje de esta temática y en este tipo de comunidades se ha desarrollado muy poco. Por tanto, existe una necesidad de ir más allá e indagar sobre cuáles son las razones que motivan a tomar la decisión de emprender a las mujeres Nasa. Es así que en esta propuesta este interrogante se traduce en la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son los factores



que influyen en la intención de emprender de las mujeres Nasa de las zonas rurales del Norte del Cauca?

Por tanto, las razones subyacentes al desarrollo del presente proyecto de investigación comprometen los intereses de diversos actores: estado, sector académico, comunidad Nasa, sector empresarial y la sociedad.

En primer lugar, este proyecto de investigación tiene su sustento desde el marco político actual de la Constitución de Colombia de 1991 donde se hace el reconocimiento de los derechos indígenas e incorpora los elementos principales del Convenio 169 de la OIT: los derechos al territorio, a las autoridades tradicionales y a la jurisdicción político-administrativa, que ha permitido que las leyes que controlan la vida social y política interna estén dadas por el cabildo de cada resguardo y en algunos casos se fundamente en lo sagrado, lo que determina las acciones políticas, los valores éticos y morales y las representaciones ideológicas y religiosas (Ravis Giordani, 1975, citado en Jimeno, 1988).

Ahora bien, se decide trabajar con las mujeres Nasa del Norte del Cauca por su cosmovisión de lo comunitario, su forma de relacionarse con el medio ambiente rural y su contribución sustancial, pero silenciosa a producir el ingreso de sus familias y el desarrollo comunitario. Además, las condiciones geográficas y sociales en las que viven hacen que no tengan oportunidades para el desarrollo de emprendimientos que respondan a las características de las cadenas productivas entendidas, según Antúnez & Ferrer (2016) como las que permiten

Mejorar la calidad del análisis y contribuir a mejorar la competitividad de diversos productos promoviendo (...) políticas sectoriales consensuadas entre los diferentes actores de la cadena. Posibilita la creación de un tejido articulado de organizaciones de producción, comercialización y distribución. (p. 100).

Es decir, se trata de una visión de procesos y no de empresas o sectores aislados, donde el éxito radica en integrar todas las partes interesadas, lo que contribuye a mejorar la capacidad de respuesta a las demandas de mercado y a desarrollar relaciones de confianza equitativas entre actores y entidades.

En este orden de ideas, este estudio es de gran interés dado que el emprendimiento rural es parte vital para el desarrollo sostenible de toda región. Por lo tanto, esta investigación servirá como un instrumento de apoyo para que gerentes, empresarios y comerciantes tengan un mejor entendimiento de la conducta de la comunidad Nasa y lo que puede ofrecer ésta, de tal manera que se puedan incorporar en sus negocios estrategias que permitan atender este tipo de necesidades de forma diferenciadora y con alto valor agregado.

A nivel académico la presente propuesta resulta bastante oportuna para ampliar el conocimiento del emprendimiento rural de las mujeres y sus dinámicas en las comunidades indígenas, particularmente por las características, necesidades, habilidades, procesos organizativos, retos, entre otros, de las mujeres Nasa, respecto a los procesos de emprendimiento como mecanismo de empoderamiento, puesto que se espera llenar vacíos en la literatura del emprendimiento rural y alentar nuevas líneas de investigación que potencien la capacidad investigativa, sobre todo cuando se encuentran afirmaciones como las de Correa (2018) en las que se evidencia que:

Los estudios que han analizado el emprendimiento empresarial indígena revelan que la maximización de ganancias no es el objetivo primordial de dichos negocios, sino que (...) lo que caracteriza al emprendedurismo indígena son los valores locales de cooperación y reciprocidad. (p. 35).

Adicionalmente, esta investigación, al indagar en el emprendimiento rural de las mujeres Nasa, pretende hacer un llamado a la responsabilidad y al empoderamiento que se debe tener por las culturas ancestrales de Colombia e incentivar a las empresas a pensar en modelos de negocios y estrategias que favorezcan no solo sus utilidades, sino que también satisfagan las necesidades de las diferentes comunidades.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Determinar los factores influyentes en la intención de emprender de las mujeres Nasa de las zonas rurales del Norte del Cauca.

### Objetivos específicos

Identificar las dinámicas, tensiones, imaginarios, relaciones, desafíos, conflictos y oportunidades en espacios rurales con relación al emprendimiento liderado o con participación de mujeres Nasa en el Norte del Cauca

Definir los factores influyentes en el comportamiento de emprendimiento de las mujeres de la comunidad Nasa del Norte del Cauca.

Validar los factores que influyen en el comportamiento de emprender de las mujeres Nasa del Norte del Cauca.

### Referente teórico

El proyecto se enmarca en el contexto del emprendimiento de la Mujer en la comunidad Nasa a partir del análisis de las diferentes variables que comprenden la Teoría del Comportamiento Planificado (TPB), por sus siglas en inglés, propuesta por Ajzen (1991), que ha sido abordada en múltiples facetas para explicar las intenciones como predictores influyentes de un comportamiento. La TPB analiza cómo las intenciones vinculan actitudes personales, subjetivas normas y control conductual percibido, relacionados con la conducta posterior del individuo (Verheul, et al., 2012). Por lo tanto, la intención de la TPB en el emprendimiento se basa en ciertos comportamientos formados por las necesidades del individuo de lograr un objetivo y tener la confianza necesaria para alcanzarlo (Zaremohzzabieh, et al., 2019; Rai, et al., 2017).

En consecuencia, puede decirse que una fuerte intención de convertirse en emprendedor significa una mayor probabilidad de convertirlo en acción. Pero, otros factores externos tales como antecedentes familiares, experiencia, educación, entre otros, pueden influir en la decisión de convertirse en emprendedor (Gieure, et al., 2020). De la misma manera, las emociones como la duda, el miedo y la aversión pueden llevar a la procrastinación (consideradas en varias corrientes de la literatura), que puede llevar al individuo al acercamiento y/o evitación (Van, et al., 2015).

De la misma manera, se ha encontrado que el género se encuentra entre los factores que influyen en la intención de emprender relacionadas con la TPB, donde las mujeres reflejan más su espíritu empresarial como un medio para

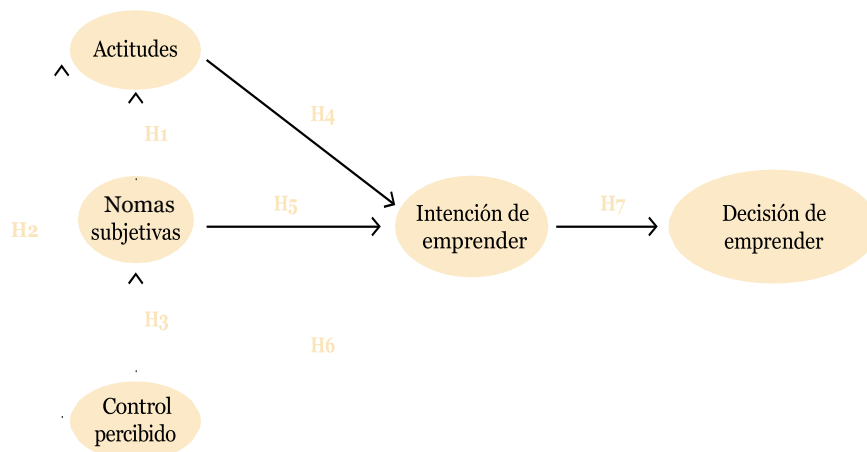
organizarse, tener un equilibrio en la vida y para salir adelante, así como también, tienen en cuenta sus capacidades personales y los conocimientos técnicos como una consideración práctica que influye en su decisión de convertirse en empresarias (Ortiz & Olaz, 2016; Maes, et al., 2014). También se ha encontrado que, las mujeres, en el proceso de pasar de la intención a la acción de emprender se ven obstaculizadas por problemas de autoestima, la percepción de un ambiente menos favorable y por las barreras percibidas en el desarrollo del nuevo emprendimiento (Vamvaka, et al., 2020).

Sin embargo, los estereotipos culturales se interponen en la intención de emprender de las mujeres, ubicándolas cerca de las tareas relacionadas con el hogar, el cuidado de los niños y de los ancianos, donde los roles predominantes de género en los países pueden determinar el rol y el comportamiento de los emprendedores, en especial si existen diferencias entre lo masculino y lo femenino (Rubio & Esteban, 2016). Además, se debe resaltar que las mujeres en situación vulnerable y con un pasado relacionado con la violencia, el emprendimiento se vuelve una oportunidad ante la falta de apoyo de la sociedad, como el único factor para subsistir y generar autoempleo. Esta situación es predominante en mujeres con situación de desplazamiento forzado y cuando los hombres, no cumplen su rol como facilitadores de alimento o practican el maltrato como forma de relacionamiento (Castiblanco, 2016).

Este análisis sobre los factores determinantes en la intención de emprender de las mujeres de la comunidad Nasa sugiere que es influenciada por diversas variables. Por lo que se plantean las siguientes hipótesis:

- (H1) Las normas subjetivas influyen en la actitud.
- (H2) El control percibido influye en la actitud.
- (H3) El control percibido influye en las normas subjetivas.
- (H4) Actitud influye en la intención de emprender.
- (H5) Las normas subjetivas influyen en la intención de emprender.
- (H6) El control percibido influencia las intenciones de emprender.
- (H7) La intención de emprender influye en la decisión de emprender.

Figura 1. Modelo teórico propuesto



ELABORACIÓN A PARTIR del modelo de TPB (Ajzen, 1991).

## Metodología

Con el ánimo de potenciar los emprendimientos de las mujeres Nasa de las zonas rurales del norte del Cauca. En la propuesta se establecieron 2 etapas, 1 cualitativa y una segunda fase cuantitativa.

La etapa cualitativa, tuvo como objetivo, identificar las dinámicas, tensiones, imaginarios, relaciones, desafíos, conflictos y oportunidades en espacios rurales con relación al emprendimiento liderado o con participación de mujeres Nasa, para perfilar a la emprendedora indígena nasa e identificar factores que pudieran ser contrastados con lo evidenciado en la literatura académica para así construir el modelo de investigación más completo y consistente. Las técnicas utilizadas para la recolección de información en la etapa cualitativa se basaron en considerar el concepto de la teoría del comportamiento planificado en el emprendimiento femenino asociado a fundamentos teóricos (decisión, intención y actitudes, por ejemplo). Por lo tanto, el campo de la revisión se delimitó a sólo el emprendimiento femenino. Posteriormente, se buscó literatura en bases de datos como ScienceDirect, Taylor and Francis, Splingler y SAGE Journals, ingresando términos de búsqueda y ajustando parámetros para acotar los resultados, priorizándose artículos en revistas Q1, Q2, Q3 y Q4 en Scimago, enfocados en “emprendimiento femeninos indígenas”. A los que se les hizo un análisis de contenidos en términos del tipo de estudio, tipo de análisis, conclusiones, alcance y similitudes entre los estudios.

La etapa cuantitativa, tuvo por objetivo, definir y articular criterios de emprendimiento que favorecieran el desarrollo rural de las mujeres de la comunidad Nasa del Norte del Cauca, contrastándose las hipótesis de investigación resultantes de la revisión de la literatura y realizando un estudio empírico aplicando un instrumento de medida a partir de escalas probadas en la literatura y analizando los resultados con técnicas estadísticas. Como técnicas de recolección de información se usaron los cuestionarios estructurados con escala de Likert y como técnicas de análisis de información se utilizó la revisión sistemática de literatura priorizando en la selección del material y produciendo al final una síntesis del campo (Creswell, 2010), además, se estableció un modelo de análisis comprendido por dos etapas principales: (i) La escala de validación en la que se utilizaron tres estadísticos, el alfa de Cronbach, el AVE y el CRI. (ii) El desarrollo y evaluación de un modelo de ecuación estructural junto con un análisis factorial confirmatorio para evaluar la fiabilidad y validez de las escalas y regresiones lineales para contrastar las hipótesis.

La recolección de datos se realizó en las mujeres emprendedoras pertenecientes a la comunidad Nasa del municipio de Santander de Quilichao. La población presentó como características, estar entre las edades de 18 a 50 años, tener núcleo familiares compuestos y estar activas laboralmente, utilizando una escala Likert de 5 puntos para su medición.

La encuesta en este sentido se construyó con 5 preguntas filtro y 3 preguntas por variable para un total de 20 preguntas. Posteriormente se organizó junto con el semillero interdisciplinario de investigación gerencial la aplicación del instrumento, tanto del territorio del Resguardo Indígena de Canoas como en el territorio del Cabildo Indígena Kiwe Teck Sxaw. Una vez recolectadas las encuestas, se dio paso a la sistematización de la información, que se realizó teniendo en cuenta: la revisión e inspección de las encuestas realizadas; decodificación de las encuestas en un archivo en Excel; captura de los datos en el programa estadístico SPSS, y; posterior análisis de datos en AMOS.

Los recursos más significativos que se utilizaron fueron:

- IBM SPSS Statistics System (version 25) para realizar los estadísticos descriptivos.
- AMOS (Versión 23) para analizar ecuaciones estructurales.
- Software Nvivo para realizar el análisis de contenidos y similitudes.

### Estrategia de financiación

La financiación del proyecto se obtuvo en la convocatoria interna 2019, donde se estableció la dedicación de la investigación de los profesores de tiempo completo, por tanto, no se incurrió en financiación interna en gastos de personal. Los demás componentes (equipos, software, materiales, entre otros, dependiendo del tipo de proyecto), se costearon con recursos de Unicatólica. Para el levantamiento de la información en campo se contó con la contratación de una asistente de investigación proveniente de la propia comunidad indígena, garantizando la obtención de la información requerida para los análisis cuantitativos. Finalmente, el proyecto fue aprobado con un presupuesto de 38'750.000 incluyendo la dedicación investigativa. Sin embargo, debido a los ajustes incurridos por la situación de pandemia solo se empleó alrededor del 65,7% del presupuesto total.

### Productos esperados

- 2 Ponencias: 1. *IMAGINARIOS SOCIALES EN el EMPRENDIMIENTO de LAS mujeres de LA COMUNIDAD INDÍGENA NASA de Toribío-CAUCA*. 2. “Imaginario social de la mujer Nasa en torno al emprendimiento”.
- Artículo de divulgación publicado: *EMPRENDIMIENTO Rural, UNA APROXIMACIÓN desde el empoderamiento FEMENINO*.
- Artículo de revisión teórica publicado: *PARTICIPACIÓN de LA mujer INDÍGENA EN el emprendimiento rural como AGENTE de CAMBIO. UNA REVISIÓN de literatura*.
- Artículo de investigación en revisión: *FACTORES DETERMINANTES EN LA INTENCIÓN de emprender de LAS ESTUDIANTES UNIVERSITARIAS CALEÑAS*.
- Trabajo de grado de especialización: Factores determinantes para la intención emprendedora de las mujeres Nasa del Norte del Cauca.
- Trabajo de grado de pregrado: Imaginarios sociales de las mujeres Nasa en torno al emprendimiento.

Adicionalmente se están terminando dos artículos que se someterán en el primer semestre del presente año.

### Innovación del proyecto

Los trabajos por cuenta propia (emprendimientos) femeninos, en la contemporaneidad y en el contexto colombiano ocupan un lugar importante en la redefinición del género y sus prácticas en las comunidades y contextos donde tienen lugar. A lo largo del análisis literario, se ha evidenciado cómo el espíritu empresarial

de las mujeres es capaz de reducir el desempleo, aumentar la innovación, mejorar la competitividad y favorecer significativamente el establecimiento de la equidad de género bajo la lucha de igualdad de derechos y de reconocimiento social.

La búsqueda de estrategias y acciones para lograr la equidad en la representación política femenina, está basada en el poder que ha desarrollado gracias al conocimiento, iniciativas y poder de autocontrol, como forma de acceder a los centros de toma de decisiones, lo que ha abierto espacios burocráticos y de representación importantes socialmente, en los que se visibilizan en diferentes campos laborales, ya sea desde la empresa o a nivel de su propia independencia, es así como el empoderamiento de la mujer está en constante crecimiento generando resultados excepcionales.

Por lo tanto, desde la perspectiva de género la mujer es observada e investigada como un “sujeto emprendedor”; actividad que antes era destinada especialmente a los hombres, de manera que en este proyecto se evidencia la necesidad de ver a la mujer como conjunto familiar que decide emprender y aportar económicamente en su hogar, en su comunidad y en su entorno económico.

Es así que, el componente innovador del proyecto radica en que la universidad como pieza fundamental en los ecosistemas de emprendimiento y de innovación logre integrar un ejercicio orientado al emprendimiento e innovación de las mujeres Nasa del Norte del Cauca, lo que permite enfrentar de mejor manera los cambios estructurales y transformadores en el desarrollo de las actividades de docencia, investigación y transferencia de conocimientos, que generan la participación activa de diversos actores (gobierno, emprendedores/as, inversores/as, entre otros).

### **Resultados alcanzados**

La recolección de datos para este estudio proviene de una muestra de mujeres emprendedoras, pertenecientes a la comunidad Nasa del municipio de Santander de Quilichao. La población presenta las siguientes características: comunidad a la que pertenece, edades de 18 a 50 años, composición núcleo familiar, actividad laboral y nivel de educación. La investigación utiliza una escala Likert de 5 puntos.



Se reconoce que gran parte de la población se encuentra ubicada en un rango de edad entre los 31-50 años (62,5%), seguido por mujeres mayores de 50 años (23,8%), en cuanto a su nivel educativo se identifican dos grupos de mujeres; uno con educación bachiller (40%) y otro con educación primaria (32,5%). Dentro de la población estudio, se identifica que la mayoría de las mujeres convive con sus hijos (30%) y pareja-hijos (30%). Las mujeres encuestadas se desempeñan principalmente como amas de casa (47,5%) y en actividades agrícolas (25%).

La actitud se midió según lo descrito por Ferraz, et al., (2017), Al-Mamun, et al. (2018), entre otros. Las normas subjetivas se midieron según lo descrito por Dean, et al., (2002), Choi & Johnson (2019), Oliveira, et al (2015). El control percibido se midió según lo descrito por Dean, et al. (2002), Choi & Johnson (2019), Qi & Ploeger (2019). La intención de emprender se midió según lo descrito por Pandey, et al. (2019), Teng & Lu (2016) y Yadav, Pathak (2017).

El cuestionario presenta cinco bloques de declaraciones, donde (1) es considerada totalmente en desacuerdo, y (5) considerada totalmente de acuerdo. En ese orden de ideas, el primer bloque evaluó la construcción de la actitud, el segundo evaluó las normas subjetivas, el tercero evaluó el control percibido, el cuarto evaluó la intención, y en el último bloque se evaluó el comportamiento.

El estudio probó la validez del instrumento aplicando una validación de escala teniendo en cuenta las estadísticas discriminatorias y convergentes. La primera estadística es el coeficiente alfa de Cronbach medido con IBM SPSS Statistics System (versión 25). La segunda y tercera estadística son el índice de varianza media extraída (AVE) y el índice de confiabilidad compuesto (CRI). Para la validación discriminante, el estudio usó una prueba de intervalo de confianza y la prueba de varianza extraída promedio. Para la validación convergente se usó el promedio de los coeficientes estandarizados y el modelo de ajuste. La validación de la relación de hipótesis utilizó un modelo de ecuación estructural (SEM). La investigación aplicó una muestra de 80 respuestas válidas y se realizó utilizando EQS 6.3, mostrando una muestra adecuada para los métodos de ecuación estructural.

La validación de la escala se analiza a partir del resultado de tres estadísticas: primero, el Alfa de Cronbach muestra que la actitud tiene un valor de

(0,7), Normas subjetivas (0,7), Control percibido (0,6), Intención de emprender (0,8), Decisión de emprender (0,7). Son resultados aceptables al estar en la escala de valores superior a 0,7, basados en la propuesta de Nunnally y Bernstein (1994), siendo necesario usar más estadísticas para la validación de la escala. En segundo lugar, la varianza media extraída (AVE) sugiere que una escala fiable presenta valores de 0,50 (Fornell y Larcker, 1981); el estudio obtiene un AVE superior a 0,6 que muestra la validez de la escala a través de la estadística. En tercer lugar, el índice de fiabilidad compuesta (CRI) presenta valores superiores a 0,86, que según Fornell y Larcker (1981) representan una escala fiable con valores de 0,70.

La prueba de varianza media extraída puede determinar la validez divergente de la escala en la medición de las construcciones. Según Gefen & Straub (2005), existe una validez discriminatoria de la escala utilizando la prueba de intervalo de confianza (ver tabla 4) y la prueba de varianza media extraída. Para la validación convergente, el modelo de medición presentó buenos ajustes a los datos RMSEA (error cuadrático medio de aproximación) con 0,05; CFI (índice de ajuste comparativo) con 0,9; IFI (Bollens Fit model) con 0,9; BBNFI (Bentler-Bonnet Normed fit index) con 0,8. Todos reportados como buenos bajo la propuesta de Ullman (2001).

Para evaluar el ajuste del modelo se empleó el índice de ajuste comparativo (CFI), cuyo valor fue de 0,99 indicando según Hu & Bentler (1995) un ajuste satisfactorio entre el modelo teórico y los datos. Otro indicador fue el error cuadrático medio de aproximación (RMSEA) cuyo valor fue de 0,020, considerado óptimo al ser inferior a 0,06. Finalmente, se usaron otros indicadores como los índices BBNFI con valor de 0,99; BBNFI con valor de 0,93; IFI con valor de 0,99, y; MFI con un valor de 0,97, indicadores que presentaron valores superiores a 0,95 que para Ullman (2001) representan buen modelo.

La hipótesis (1). Las normas subjetivas influyen directa y positivamente sobre la actitud, pero no está apoyada estadísticamente. La hipótesis (2) El control percibido tiene una influencia en la actitud, es positivo, directo y sin apoyo estadístico ya que tiene un valor P inferior a 0,05. La hipótesis (3) El control percibido influye en las normas subjetivas, presenta el número 0,711; se admite dado que las normas subjetivas se ven influenciadas positivamente por la forma en que las mujeres de la comunidad Nasa son conscientes de tomar la decisión de emprender.

der. La hipótesis (4) La actitud influye en la intención directamente. La hipótesis (5) Las normas subjetivas influyen en la intención, presenta el número -0.26, esta es directa y negativa. La hipótesis (6) el control percibido influye en la intención, presenta el valor de 0,152 y se admite, la mujer emprendedora indígena puede tener un mayor control al momento de tomar la decisión de emprender. La hipótesis (7) La intención influye en la decisión de emprender, presenta el número 0.789 y se apoya estadísticamente.

### **Impactos del proyecto**

Los impactos del proyecto se evalúan a partir de la lógica del fortalecimiento, impulso y apoyo al emprendimiento de las mujeres Nasa de las zonas rurales de Toribío - Cauca. Para lo que se capacitaron 80 emprendedoras de la comunidad en doble jornada. Posterior a la capacitación, en un ejercicio de acción-participación se estableció que la mejor manera de desarrollar el emprendimiento y los prototipos de negocio de la comunidad es a través del marco de proyectos colaborativos. Por lo que se define la necesidad de establecer una guía que les permita elaborar proyectos de fortalecimiento comunitario a todo nivel y no solo desde lo económico y productivo.

### **Conclusiones**

Ahora bien, después de realizar el recorrido por la literatura seleccionada, se puede concluir que hablar de emprendimiento femenino, es hablar de una relación marcada con el empoderamiento y agenciamiento, donde las mujeres por medio de sus habilidades, y emociones, logran participar activamente en diferentes escenarios, generando nuevas oportunidades de desarrollo sostenible en el tiempo, evidenciando que para movilizar el emprendimiento femenino de la mujer rural y en particular la indígena, se deben articular y profundizar en temas como el agenciamiento, el género y la decolonialidad, dado que el trabajo de la mujer requiere tener una mayor visibilización, que le permita establecer vínculos emocionales movilizados desde el agenciamiento para producir una motivación y lograr un impacto con mayor participación en la sociedad.

De la misma manera, se muestra que para la mayoría de las mujeres su principal motivación para emprender es mejorar su condición de vida, ya que, al faltar empleo en sus municipios, su edad y su falta de formación académica les im-

pide conseguir un trabajo que se adapte a sus condiciones personales y familiares, haciéndose necesario profundizar en el campo femenino rural. En este sentido, la TPB logra perfilar el comportamiento emprendedor de las mujeres. Sin embargo, no logra percibir el espíritu emprendedor claramente, pues, no encuentra elementos como la propensión a asumir riesgos o a afrontar pérdidas en las peores circunstancias. Así, el estudio sugiere involucrar de manera dinámica y real a las mujeres, con el fin de fortalecer y crear habilidades y conocimientos que permitan aumentar la intención emprendedora desde la academia.

Finalmente, desde el estudio empírico se valida a la intención de emprender como un predictor positivo y significativo de la decisión de emprender, la cual se desarrolla basado en un comportamiento que acepta el emprendimiento como un factor determinante para mejorar el estilo de vida de las familias y de la comunidad Nasa, en general, el cual va más allá de las consideraciones sobre lo económico. Desde el enfoque práctico se recomienda el desarrollo de prácticas emprendedoras que permitan integrar toda la cadena productiva desde enfoques decoloniales que permitan entender la cosmovisión del mundo de las mujeres Nasa y su rol como agentes de cambio, vitales para el desarrollo rural de la comunidad.

Es por lo mencionado anteriormente, que se hace necesario establecer como principal estrategia para el fortalecimiento de los emprendimientos liderados o con participación de las mujeres indígenas de la comunidad Nasa, una guía de formulación de proyectos que les permita fortalecer la asociatividad y mantener su cosmovisión del mundo al tiempo que se integran con los demás eslabones de la cadena productiva, sin perjudicar su cultura, sus tradiciones y sus saberes.

### **Recomendaciones**

A la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, UNICATÓLICA, se le recomienda que considere la posibilidad de realizar una segunda fase de este proyecto, que consiste en desarrollar y adaptar una guía metodología que les permita a las comunidades indígenas NASA formular proyectos sociales desde su cosmovisión del mundo y con enfoque decolonial. También, es importante la capacitación o la denominada formación a formadores en el uso y alcance de la cartilla. En términos de proyección social, UNICATÓLICA podría apoyar en la construcción de un modelo de formulación de proyectos para las comunidades indígenas que per-

mitan salvaguardar sus creencias, saberes y tradiciones al tiempo que les permite desarrollarse como comunidad.

En el caso de las comunidades ubicadas en el territorio del norte del Cauca, es necesaria la construcción de un modelo de formulación de proyectos que les permita conseguir recursos del estado y de diferentes organismos internacionales que les permita el fortalecimiento y desarrollo de su comunidad, su cultura y sus saberes ancestrales; además, esto posibilitaría la integración de todos los actores que forman parte del sistema.

## REFERENCIAS

- Ajzen, (1991). The theory of planned behavior. *ORGANIZATIONAL BEHAVIOR AND HUMAN DECISION processes*, 50(2), 179-211.
- Antúnez, V. & Ferrer, M. (2016). El enfoque de cadenas productivas y la planificación estratégica como herramientas para el desarrollo sostenible en Cuba. *RIPS. REVISTA de INVESTIGACIONES POLÍTICAS y Sociológicas*, 15(2), 99-130.
- Arocena, R. & Sutz, J. (2002). *SISTEMAS de INNOVACIÓN y PAÍSES EN DESARROLLO*. Aalborg University, Department of Business Studies, the SUDESCA Project.
- Bautista, M. (2015). *Tierra y CONFLICTO EN el CAUCA*. Razón Pública.
- Buendía, I. & Carrasco, I. (2013). Mujer, actividad emprendedora y desarrollo rural en América Latina y el Caribe. *CUADERNOS de DESARROLLO rural*, 10(72), 21-45.
- Castiblanco, C. A. (2016). *LA VIOLENCIA CONTRA LA ATCC EN el CARARE: un campo de lucha por la definición del pasado*. Sociología.
- Castillo, A. (1999). *ESTADO del ARTE EN LA ENSEÑANZA del EMPRENDIMIENTO. PROGRAMA EMPRENDEDORES como CREADORES de RIQUEZA y DESARROLLO REGIONAL INTEC*, Chile.
- Chasoy, M. C. (2007). Las mujeres indígenas frente a los desafíos del mundo contemporáneo. *Mujeres indígenas, territorialidad y biodiversidad en el contexto latinoamericano*, 277.
- Correa, N. (2018). *INICIATIVAS PÚBLICAS y PRIVADAS A FAVOR de LA POBREZA rural INDÍGENA y AFRODESCENDIENTE EN AMÉRICA LATINA: BALANCE y perspectivas*. <https://repositorio.iep.org.pe/handle/IEP/1145>
- Creswell, J. W. (2010). Mapping the developing landscape of mixed methods research. *SAGE handbook of mixed methods in social & behavioral research*, 2, 45-68.
- Díaz, J. A. (2018). Conexión del sistema educativo con el mundo empresarial: la necesidad de fomentar una cultura emprendedora. *eXtoikos*, (2), 3-6.
- Fernández. (2018). La mujer emprendedora: identidad profesional y factores culturales de género= Female entrepreneurs: professional identity and cultural gender factors. *Femeris: REVISTA MULTIDISCIPLINAR de estudios de GÉNERO*, 3(2), 55-78.
- Fuentelsaz, L. Maicas, J. & Montero, J. (2018). Cómo la cultura de un país explica las diferencias en el estatus social de los emprendedores. *UCJC BUSINESS AND Society Review (formerly KNOWN AS UNIVERSIA BUSINESS Review)*, (59).
- Gieure, C, Benavides, M. & Roig, S. (2020). The entrepreneurial process: The link between intentions and behavior. *JOURNAL of BUSINESS RESEARCH*, 112, 541-548.
- Guerra, & Restrepo, (2013). El emprendedor: una aproximación a su definición y caracterización. *PUNTO de VISTA*, 4(7).
- Gualiche, M. (2014). Participación de la mujer Nasa en el mercado de trabajo y cambios demográficos en el municipio de Toribío, Cauca [tesis de pregrado, Universidad del Valle]. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/8163/0508786-P-S-15.pdf;jsessionid=19B51EE25033447A5D803B20378369BD?sequence=1>

- Hernández-Mogollón, R., Fernández, A., Díaz, J. C. & Sánchez, M. C. (2018) ¿Es posible trabajar la educación emprendedora universitaria en contextos poco favorables para ello? *VIRTUAL CLASSROOM: Teacher skills to promote STUDENT ENGAGEMENT*, 160.
- Herrera, C. (2012). Una investigación en emprendimiento: Caracterización del emprendedor. *Económicas CUC*, 33(1): 191-204.
- Jimeno, A. (1988). La investigación del Bronce Antiguo en la Meseta superior. *Trabajos de Prehistoria*, (45), 103-121.
- Kent, C. (1989). The Treatment of Entrepreneurship in Principles of Economics Textbooks. *The Journal of Economic Education*, 20(2): 153-164.
- León, M. (1997). Empoderamiento: relaciones de las mujeres con el poder. *Revista Foro*, (33), 37-49.
- Maes, J., Leroy, H. & Sels, L. (2014). Gender differences in entrepreneurial intentions: A TPB multi-group analysis at factor and indicator level. *European Management Journal*, 32(5), 784-794.
- Matiz, F. J. (2009). Investigación en emprendimiento, un reto para la construcción de conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*, (66), 169-182.
- Mello da Costa, A., Franca, D. y Felício, J. (2011). A Dimensão Histórica dos Discursos acerca do Empreendedor e do Empreendedorismo. *Revista RAC*, 15(2), art. 1:179-197.
- Ministerio de Cultura. (2011). *Caracterización del pueblo Nasa*. <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:bYxldkN2AO4J:https://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/APP-de-lenguas-nativas/Documents/Estudios%2520Nasa%2520yuwe.pdf+&c-d=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>
- Moreano, N., Alajo, A., Armas, I., Rodríguez, A. y Basantes, L. (2018). Emprendimiento rural. Una alternativa eficaz en la contemporaneidad. *Revista Órbita Pedagógica*, 5(2), 11-31.
- Ortiz Seguel, A. M. (2010). *Estrategias de emprendimiento en comunas rurales de la región metropolitana* [tesis de pregrado, Universidad de Chile].
- Ortiz, P. & Olaz, A. (2016). *Mujer y emprendimiento desde una perspectiva competencial*. Cizur Menor (Navarra): Thomson Civitas-Aranzadi.
- Pancho, A. (2007). Participación de las mujeres nasa en los procesos de autonomía territorial y educación propia en el Cauca, Colombia. *Mujeres indígenas, territorialidad y biodiversidad en el contexto latinoamericano*, 53.
- Reynolds, P., Bosma, N., Autio, E., Hunt, S., De Bono, N., Servais, I., López-García, P., & Chin, N. (2005). Global entrepreneurship monitor: Data collection design and implementation 1998-2003. *Small Business Economics*, 24(3), 205-231.
- Rubio, A. & Esteban, N. (2016). Cultural factors and gender role in female entrepreneurship. *Suma de Negocios*, 7(15), 9-17.
- Shankar, R., Prasad, A. & Murthy, B. K. (2017). A review on intention models for predicting entrepreneurial behavior. *Journal of Entrepreneurship Education*, 20(2), 1-9.
- Soler, D., Dehàquiz, J. & Jiménez, R. (2019). La Asociación Agropecuaria de Mujeres Emprendedoras de Quebrada Honda-ASOMEQ: un ejemplo de emprendimiento campesino en Paipa, Boyacá, Colombia. *RELEEI*, 3(2), 57-72.

- Vamvaka, V., Stoforos, C., Palaskas, T. & Botsaris, B. (2020). Attitude toward entrepreneurship, perceived behavioral control, and entrepreneurial intention: dimensionality, structural relationships, and gender differences. *JOURNAL of INNOVATION AND ENTREPRENEURSHIP*, 9(1), 5.
- Van Gelderen, M., Kautonen, T. & Fink, M. (2015). From entrepreneurial intentions to actions: Self-control and action-related doubt, fear, and aversion. *JOURNAL of BUSINESS VENTURING*, 30(5), 655-673.
- Verheul, I., Thurik, R., Grillo, I. and van der Zwan, P. (2012). Explaining preferences and actual involvement in self-employment: Gender and the entrepreneurial personality. *JOURNAL of ECONOMIC Psychology*, 33(2), pp. 325-341
- Zaremohzzabieh, Z., Ahrari, S., Krauss, S., Samah, A., Meng, L. & Ariffin, Z. (2019). Predicting social entrepreneurial intention: A meta-analytic path analysis based on the theory of planned behavior. *JOURNAL of BUSINESS RESEARCH*, (96), 264-276.

### COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Mónica María Castaño Castaño.

Me parece que pues, asumieron un reto, porque estamos hablando de proyectos de investigación desde el área de las Ciencias Económicas y empresariales que le apuestan a una mirada interdisciplinaria toda vez que se están pensando en las miradas culturales, sociales, políticas, en este caso de las mujeres NASA. Creo que es importante y quiero reconocerles eso, esa apuesta que se convierte también en un reto por promover esas miradas interculturales, incluso al interior de las áreas de conocimiento, entonces me parece muy clave eso. Lo otro que también quiero plantear es que, noto compromiso, porque parte de los investigadores dan cuenta de ello cuando están proponiendo una segunda etapa en la que se comprometen con un acompañamiento para elaborar estos materiales, estas vías que les permitan a las mujeres NASA gestionar recursos para poder impulsar sus iniciativas y sus proyectos, entonces me alegró mucho cuando encontré este tipo de proyectos de investigación que trascienden del solo acto de investigar y de conocer, sino que van más allá y se involucran con los procesos del buen vivir de las comunidades.

Con respecto al proyecto como tal, estoy de acuerdo con el profesor que hablaba anteriormente, con el profesor William, es importante definir esa mirada decolonial del proyecto, es importante precisar Lamas e incluso es una sugerencia que les hago. Una de las recomendaciones que ustedes dan es la segunda etapa de ese proyecto, si están pensando en la segunda etapa, mi sugerencia es que en esta



segunda etapa puedan, en términos epistemológicos, adquirir y darle al proyecto una mirada decolonial, allí un actor clave que les recomiendo es Aníbal Quijano, un ecuatoriano que plantea lo colonial como una posibilidad de deconstrucción para poder construir desde las miradas que las comunidades tienen desde las formas de habitar, desde las formas de fundar realidad, desde las particularidades territoriales, entonces esta es una sugerencia que les hago, porque ustedes mencionan lo de colonial en varios apartados de la investigación, sin embargo, pues no se desarrolla y, en términos metodológicos, no se ve allí. Entonces interesante que los proyectos de investigación que tienen esta mirada decolonial le apuesten a una construcción del conocimiento desde las miradas, desde las formas de vida, desde las prácticas, etcétera, de las comunidades, en este caso de las mujeres indígenas y no desde unas teorías externas, de eso se trata lo decolonial, entonces es un asunto de referencia muy respetuosa y especial, es que lo tengan presente.

De esa manera creo que se podrían identificar, en términos prácticos, qué son esos factores que incluyen en la intención emprendedora de las mujeres nasa más allá de los elementos teóricos que ustedes plantean desde la teoría del comportamiento planificada.

En cuanto al marco jurídico, es clave en lo que ustedes hacen, digamos que plantean la Constitución de 1991 y reconocen que a partir de ese año en Colombia se les da un reconocimiento a las comunidades indígenas, afro y pues nos concebimos como un estado pluriétnico y multicultural.

Yo les sugiero que amplíen ese marco jurídico conectando con otras leyes, por ejemplo, la Ley 731 del 2002, que es la ley de la mujer rural. Importante que puedan profundizar un poco sobre esta ley. La ley 1413 del 2010 que fue la ley de la economía del cuidado, la Ley 1448 del 2011 que es la ley de víctimas y restitución de tierras y otras iniciativas que se han dado en el país, incluso hay mesas de incidencia política de las mujeres rurales y un apartado de comité de estas mesas está concedido a las mujeres indígenas, entonces es importante dar a conocer ese marco que tenemos en el país que le pueda dar un peso un poco más riguroso, en términos jurídicos, a este proyecto de investigación. También sería interesante que lo pensaran más profundo con el tema de la Ley de víctimas, qué trae, por ejemplo, esta ley para las mujeres indígenas NASA que ustedes dan cuenta que han sido

víctimas del conflicto armado colombiano, entonces el teórico, ustedes lo abordan desde la teoría del comportamiento planificado. Conuerdo con el profesor Wilson, puede ser una mirada reducida para abordar esos factores que influyen en la intención de emprender de las mujeres, es importante ampliar e incluso abordar algunos conceptos como el emprendimiento rural o las nuevas ruralidades, por ejemplo, Colombia, son claves, estos son elementos de la nueva ruralidad. Y tenemos autores de la Universidad Nacional que han sido muy estudiosos de este tema. Ustedes plantean también un enfoque de género, importante profundizar sobre ello, sobre esos feminismos y sobre una articulación que se da entre la “decolonialidad” y el género. Allí autoras como: Aurora, María Lugón, podrían ser importantes profundizar allí.

Hay allí un elemento que ustedes plantean en los objetivos específicos, puntualmente el segundo objetivo y ustedes dicen: “comportamiento de emprendimiento en el marco teórico”. Profundizar sobre eso, o sea, qué comportamientos de emprendimiento, no quedan claros y fundamental que pudiéramos consultar muchísimos autores que hablan del comportamiento del emprendimiento, pero no es fundamental que sean las mujeres que incluso le apuestan a la construcción de esta categoría, porque volvemos a lo decolonial: ¿cómo construir realidades y conocimientos para poder ver esas miradas y cosmovisiones que tienen de las mujeres?

En cuanto a lo metodológico, ustedes son muy claros en que lo que les están proponiendo, se compone de una fase cualitativa y una fase cuantitativa. En cuanto a lo cualitativo, yo sugiero que esas dinámicas, esas tensiones, esos imaginarios, esas relaciones, esos conflictos y esas oportunidades que ustedes están planteando: identificarlas; no lo hagan desde una mirada conceptual. Luego y el tejido que se construye con las mujeres, pues puedan identificar cuáles son esas dinámicas y esas tensiones, de esa manera, podríamos identificar de una manera más cercana este tema de los predictores desde esa mirada de la mujer Nasa, la mujer rural. En ese sentido, sería importante que para las siguientes etapas que ustedes están proponiendo incluyan una mirada etnográfica, algún ejercicio etnográfico que les permita construir con las mujeres; no abordando a la mujer como objeto de conocimiento, sino como sujetas activas en la construcción de ese conocimiento. Me parece clave que puedan implementar otro tipo de herramientas.

Pasando al tema de los resultados, sería importante que los resultados sean planteados en relación con cada documento; en el documento que me enviaron no veo mucho esa relación de cada uno de los objetivos, cuáles fueron los resultados que tuvieron. No me quedó muy claro y sería una sugerencia muy respetuosa que quiero hacerles y es que puedan establecer esa conexión por objetivo.

Me pareció muy valioso los diferentes programas que usaron para la sistematización de la información, para organizar toda esa información recogida. Me parece muy valioso e importante, y que muestra también el área del conocimiento de la cual hacen parte ustedes tres, profes. Digamos que yo vuelvo a lo que se planteaba al comienzo, es un reto que desde las áreas de las ciencias empresariales nos pensemos proyectos que tienen que ver también con las ciencias sociales y con las ciencias humanas, pues me pareció muy riguroso.

Quiero resaltar, hay un momento en el que ustedes proponen una guía, una cartilla que permita a las mujeres acercarse a esas fuentes de financiación y poder formular proyectos...como romper un eslabón superior y la propuesta es romper, llegar humilde y reconociendo que hay un saber ancestral muy valioso, es importante que reconozcamos el papel de las mujeres allí. Entonces, ténganlo muy en cuenta, cómo construir desde ellas, que ellas tengan esa palabra allí, que puedan apostarle a esa construcción.

Ya para finalizar, ustedes mencionan allí, que creo que también es un reto, el reto de las cadenas productivas desde una mirada decolonial, por supuesto. Incluso esas miradas decoloniales ex patriarcales y colonizadoras que están muy amarradas a esas concepciones de desarrollo entonces son importantes y más cuando estamos hablando de comunidades indígenas: que nos pensemos lo que ellos denominan buen vivir o “sumacausai”, entonces es importante eso.

Felicitaciones a los tres, es un reto, pero creo que puede ser un aporte muy importante para las áreas empresariales y contables, pensarnos en este tipo de proyectos que no solo nutren el área de conocimiento, sino que también le apuestan al buen vivir de las comunidades y de sus territorios. Eso era todo.



## La construcción discursiva por parte de Noticias RCN y Caracol Noticias en relación con la protesta social. Un estudio comparado entre la Minga Social 2019 en Colombia y la pretensión de ingreso de la llamada “ayuda humanitaria” a Venezuela en 2019

*Federico Pérez BONFANTE, Ovet Uribe Metrio*

GRUPO DE INVESTIGACIÓN LUMEN HUMANITAS

Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

En tiempos de episodios de público conocimiento de censura y de parcialización de la prensa en el mundo, con sonados casos en Colombia, este proyecto pretende llevar a cabo un análisis comparado de la construcción discursiva de Noticias RCN y Caracol Noticias en relación con la Minga Social e Indígena del año 2019 en Colombia, versus la pretensión de ingreso a Venezuela de la llamada “ayuda humanitaria” liderada por los Estados Unidos de Norteamérica en 2019. Para el desarrollo de este se apelará a la perspectiva discursiva del lenguaje y a la teoría política liberal de democracia en relación al lugar que se le asigna al periodismo en su marco. Esta es una investigación con enfoque cualitativo que apelará a las indicaciones metodológicas propias del análisis del discurso. Se espera que con esta investigación se arrojen luces sobre las formas de hacer periodismo de cara a perfeccionar este ejercicio profesional para el fortalecimiento de una sociedad democrática.

### **Planteamiento del problema y justificación**

Los medios de comunicación construyen discursivamente los hechos que cubren, pretendiendo que dicha construcción se instale como la representación social de los hechos mismos. Esto es particularmente delicado en el marco de una sociedad democrática, pues en esta, la información sobre hechos de relevancia pública es un derecho de los individuos que la componen para tomar decisiones sobre el rumbo de dicha sociedad. En palabras de Rosique Cedillo y Barranquero Carretero, invocando a Ignacio Ramonet y a otros autores:

Los observatorios son un quinto poder orientado a la denuncia del poder de los grandes grupos mediáticos, una posición que comparten pioneros latinoamericanos como Rosa María Alfaro o Germán Rey, que relacionan su actividad con la de movimientos sociales en los que diariamente se piensa y construye ciudadanía comunicativa y políticas democráticas. (2016, p. 446).

En el caso particular de Colombia, una investigación periodística de La silla vacía reveló que para 2017 los medios de comunicación, “los más grandes y nacionales son de conglomerados económicos, muchas veces a través de compañías en paraísos fiscales, mientras que los regionales suelen ser de familias tradicionales y con vínculos en la política.” (2017. p. 1). En virtud de lo anterior y con relación a la protesta social, interesa indagar la hipótesis de trabajo de esta investigación, la cual consiste en demostrar o no que la representación discursiva que Noticias RCN y Caracol Noticias construyó de dos eventos de manifestación social ha sido distinta, obedeciendo intereses por fuera del ideal periodístico y vulnerando el principio rector de imparcialidad en el género discursivo de la noticia.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Comparar la construcción discursiva de Noticias RCN y Caracol Noticias en relación con la Minga Social e Indígena del año 2019 en Colombia versus la pretensión de ingreso a Venezuela de la llamada “ayuda humanitaria” liderada por los Estados Unidos de Norteamérica en 2019.

### Objetivos específicos

Describir la dinámica enunciativa presente en el corpus seleccionado de Noticias RCN y Caracol Noticias en relación con el objeto de estudio señalado.

Analizar las estrategias discursivas desplegadas en el corpus seleccionado de Noticias RCN y Caracol Noticias en relación con el objeto de estudio señalado.

Analizar el cumplimiento o no del principio de imparcialidad en el corpus seleccionado de Noticias RCN y Caracol Noticias en relación con objeto de estudio señalado.

Identificar la dimensión del sujeto discursivo privilegiada en el corpus seleccionado de Noticias RCN y Caracol Noticias en relación con el objeto de estudio señalado.

### Referente teórico

El objeto de indagación de este proyecto de investigación es posible observarlo a la luz de la perspectiva discursiva del lenguaje y del análisis del discurso (AD), incluyendo postulados desde la orilla crítica (Análisis Crítico del Discurso - ACD), puesto que se trata de hacer una descripción de un hecho social mediado por el lenguaje, asunto en el cual convergen las perspectivas del lenguaje referidas. Uno de los fundadores de la mirada discursiva del lenguaje es M. Bajtín; en *ESTÉTICA de LA CREACIÓN VERBAL*, este autor sostiene que:

Las diversas esferas de la actividad humana están todas relacionadas con el uso de la lengua. Por eso está claro que el carácter y las formas de su uso son tan multiformes como las esferas de la actividad humana, lo cual, desde luego, en nada contradice a la unidad nacional de la lengua. El uso de la lengua se lleva a cabo en forma de enunciados (orales y escritos) concretos y singulares que pertenecen a los participantes de una u otra esfera de la praxis humana. Estos enunciados reflejan las condiciones específicas y el objeto de cada una de las esferas no sólo por su contenido (temático) y por su estilo verbal, o sea por la selección de los recursos léxicos, fraseológicos y gramaticales de la lengua, sino, ante todo,

por su composición o estructuración. Los tres momentos mencionados -el contenido temático, el estilo y la composición- están vinculados indisolublemente en la totalidad del enunciado y se determinan, de un modo semejante, por la especificidad de una esfera dada de comunicación. Cada enunciado separado es, por supuesto, individual, pero cada esfera del uso de la lengua elabora sus tipos relativamente estables de enunciados, a los que denominamos géneros discursivos. (2005, p. 248).

Esta forma de ver y entender el lenguaje ha tenido una larga tradición y vigencia hasta nuestros días, permitiendo relacionar el lenguaje con la sociedad y viceversa, cuestión nodal en la propuesta de investigación que se propone. Fairclough y Wodak, citados en *LAS COSAS del decir*, lo precisan de la siguiente manera:

Describir el discurso como práctica social implica una relación dialéctica entre un evento discursivo particular y la situación, la institución y la estructura social que lo configuran. Una relación dialéctica es una relación en dos direcciones: las situaciones, las instituciones y las estructuras sociales dan forma al evento discursivo, pero también el evento les da forma a ellas. Dicho de otra manera: el discurso es socialmente constitutivo, así como está socialmente constituido: constituye situaciones, objetos de conocimiento, identidades sociales y relaciones entre personas y grupos de personas. Es constitutivo tanto en el sentido de que ayuda a mantener y a reproducir el statu quo social, como en el sentido de que contribuye a transformarlo. (1999, p. 15).

Patrick Charaudeau ha sido otro investigador del lenguaje que ha aportado significativamente a este cuerpo teórico de la perspectiva discursiva, la cual ha alimentado al AD y al ACD. Para este autor, cada vez que se hace uso de la lengua, se establece un acuerdo entre los participantes, o Contrato de Comunicación. En sus propias palabras:

Una situación de comunicación se define por las respuestas a las cuatro preguntas que constituyen sus componentes, a

saber: Se comunica ¿para decir qué?, cuya respuesta define la finalidad o la visión de todo acto de comunicación; ““Quién” comunica con “quién””, cuya respuesta determina la identidad de los participantes en el intercambio; “Se está allí para comunicar ¿”a propósito de qué”?, cuya respuesta define el propósito, el tema, que constituye el objeto del intercambio entre los dos interlocutores: en fin, “¿En qué “circunstancias” se comunica?, cuya respuesta permite tomar en cuenta las condiciones materiales y físicas en las cuales se desarrolla la comunicación. (2009, p. 1).

Con todo lo dicho hasta aquí, se comprenderá que poder describir la construcción discursiva de los hechos objeto de estudio en esta investigación exige esta perspectiva del lenguaje, pues la misma es aquella que permite observar las maneras como se acude al lenguaje para representar los hechos, para construirlos discursivamente y procurar instalarlos, con una valoración parcial, en la sociedad. A propósito, María Cristina Martínez sostiene que, en relación con la unidad de análisis desde esta perspectiva, que:

El enunciado es, entonces, el espacio discursivo, el ‘terreno común’ donde se construyen puntos de vista diversos, relaciones jerárquicas simétricas o asimétricas, grados de proximidad o lejanía entre los protagonistas; es también el lugar donde se construyen apreciaciones que convocan igualmente niveles de jerarquía y grados de cercanía en relación con la palabra ajena o el acontecimiento referido. La manera como estas relaciones se construyen dará cuenta del tono social fundamental que adopte el discurso. (2005, p.75).

Finalmente, con relación a la perspectiva teórica del lenguaje aquí presentada como marco para situar el objeto de estudio, conviene convocar el planteamiento de Teun A. van Dijk sobre la construcción de las representaciones sociales y el lugar del discurso en este proceso, pues resulta definitivo para este estudio. De acuerdo con el autor, “el orden social tiene dos niveles: el macro y el micro. En el primero se hallan las instituciones, los grupos y las relaciones de grupos, y por tanto el poder social, se emplazan usualmente en su «macro-nivel” (1999, p. 25),



en tanto que en el segundo se encuentra el discurso. Uno de los niveles intermedios de análisis que opera como puente entre estos, que el autor nombra como mesoniveles, es el esquema de las representaciones sociometales, dimensión que hace posible los otros tres mesoniveles (miembro de grupo, relaciones entre acción y proceso, y contexto y estructura social). Estos cuatro niveles intermedios en su conjunto “proporcionan el marco que nos permitirá explicar cómo los actores sociales y los usuarios del lenguaje consiguen ejercer, reproducir o desafiar el poder social de los grupos y de las instituciones” (1999, p. 26).

La importancia de la investigación radica en hallar un punto de quiebre, que se identifica en 1995, y “a partir del cual siempre se supera el promedio, que corresponde a la cota de 36,6 documentos por año” (p. 35). Estas reflexiones se orientan en su mayoría a la televisión como lugar de indagación, y ven concentradas sus publicaciones en Bogotá, donde se encuentran la mayoría de las facultades con programas de comunicación. Y esta es una de las preguntas que lanzan los investigadores a los lectores: ¿dónde están las investigaciones regionales? (2012, p. 271).

Y agrega un poco más adelante: “se hace palpable la falta de reflexión producida desde las regiones. El dominio de las investigaciones nacionales pareciera imponer cierta agenda temática”.

### Marco referencial

Se seleccionaron cuatro investigaciones que permiten hacer una aproximación o dibujar un croquis sobre el estado del arte del campo de investigación en el cual se inscribe el estudio que se pretende adelantar. Estas investigaciones se desarrollaron en la región (Chile, Perú y Argentina) y como resulta ser el objeto de estudio de la investigación aquí pretendida: la protesta social desde dos medios de comunicación cuando la misma se desarrolla en Venezuela vs. cuando esta tiene lugar en Colombia.

Todos los estudios tomaron como marco de referencia teórico el Análisis Crítico del Discurso, pues esta perspectiva del lenguaje señala Van Dijk citado en Browne Sartori y Castillo Hinojosa (2013), “se centra en los problemas sociales, y en especial en el papel del discurso en la producción y en la reproducción del abuso de poder o de la dominación” (p. 54). Conceptos como manipulación, poder, control

social, opinión pública e ideología, entre otros, conforman el campo semántico de las investigaciones consultadas. Al tiempo, elementos para la definición de discurso fueron vinculados para dar cuenta de la relación entre lenguaje y sociedad. El artículo de Arrunátegui sobre el racismo en la prensa peruana invocó, por ejemplo, los desarrollos de Fairclough, para quien “el discurso se entiende como una entidad tridimensional: es texto, es práctica discursiva y, fundamentalmente, es práctica social” (2010, p. 10).

Ahora bien, estas investigaciones comparten un diagnóstico sobre los medios de comunicación: el periodismo parece haber abandonado la función social de control del poder hegemónico para ser un instrumento del mismo. En consecuencia, plantean los estudios, el discurso de la objetividad y el contrato social de habla, que ampara la relación periodismo - ciudadanía, ha entrado en crisis. En palabras de Browne-Sartori y Castillo-Hinojosa (2013:

La objetividad es el elemento clave de observación y transmisión utilizado por los periodistas de los medios como emisores y de los públicos como receptores: especie de pacto de confianza, de —como propondrían, desde la semiótica, Greimas y Courtés (1991) — contrato fiduciario o de veridicción. (p. 46).

Por ello Mogaburo se planteó lo siguiente como una de las hipótesis en su investigación, que terminó siendo validada: “los medios masivos de prensa despliegan y articulan las voces de los actores sociales como estrategia para la reproducción de representaciones genéricas y la legitimación de los estereotipos de género” (2013, p. 53). Así también lo dejó ver el trabajo de Arrunátegui:

En su discurso, la prensa peruana utiliza una serie de estrategias discursivas que, en su conjunto, construyen una representación negativa de los pueblos amazónicos que los sitúa como “salvajes” y “bravos”, es decir, como los Otros racial y culturalmente inferiores al Nosotros que, en este caso, son la prensa, el Gobierno y el ciudadano peruano de costumbres occidentales. (2010, p. 5).

### **Metodología**

Dado que la investigación que se propone es un estudio de caso, y que el paradigma es el constructivismo, la perspectiva cualitativa resulta la pertinente, pues los estudios que hacen uso de este enfoque abarcan “casos particulares y procesos singulares que proporcionan elementos significativos para la comprensión de la realidad” (Melero, 2011, p. 343). Es de anotar, además, que el corpus objeto de estudio está constituido por documentos escritos y/o audiovisuales (noticias provenientes de dos medios de comunicación), y que “el estudio cualitativo busca la comprensión de los fenómenos en su ambiente usual, desarrollando la información basada en la descripción de situaciones, lugares, periódicos, textos, individuos, etc.” (Ramos, 2015, p. 15). Finalmente, se asume la perspectiva cualitativa para la investigación, dado que en esta el investigador emplea técnicas como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión de grupo, evaluación de experiencias personales o registro de historias de vida (Ramos, 2015).

### **Unidad de trabajo y análisis:**

El corpus objeto de estudio está constituido por el conjunto de noticias emitidas por Noticias RCN y Caracol Noticias relacionadas con la Minga Social e Indígena del año 2019 en Colombia y la pretensión de ingreso a Venezuela de la llamada “ayuda humanitaria” liderada por los Estados Unidos de Norteamérica en 2019. Tal como quedó establecido en el cronograma de actividades del proyecto de investigación, numeral 9, los meses 03 y 04 están destinados al rastreo y establecimiento del corpus.

### **Estrategia de financiación**

Investigación documental requiere mínimos esfuerzos económicos.

### **Productos esperados**

2 artículos de investigación.

### **Innovación del proyecto**

Este proyecto propone una mirada crítica al discurso periodístico de dos de los medios de comunicación más consumidos en Colombia. Asimismo, retoma dos eventos ampliamente cubiertos por los medios mencionados.

### Resultados alcanzados

Dos artículos de investigación, tesis de un estudiante en el marco de esta investigación.

### Conclusiones

La presente investigación, en su fase preliminar, ha intentado dar cuenta del desarrollo del subsistema de compromiso como estrategia discursiva para la construcción de la representación de la protesta por parte de la cadena de radio de RCN, indagando dos sucesos específicos. Esta estrategia combina recursos que permiten dar lugar a voces/puntos de vista a fin de que el locutor se alinee a ellas o, por el contrario, marginar o excluir voces que desafíen a las primeras, vulnerando así el principio de imparcialidad en el contrato social de habla que impone la relación ciudadanía - periodismo en el caso del género discursivo, noticia.

En este sentido, se aprecia un interés por parte del locutor de abrir espacios discursivos a las voces/puntos de vista simétricos con la posición expresada por el gobierno. En el caso de voces por fuera de este espectro, y aunque en menor medida, se convocaron otras (un transportador, un dueño de supermercado, un profesor de historia) que en todo caso sirvieron de respaldo a las voces gubernamentales. Este conjunto de voces construye una representación de la protesta inscrita, no en el campo semántico del derecho consagrado en la Constitución ni vinculado con las causas de esta, sino como un asunto de orden público, cuya agencia se focaliza en los manifestantes, y en las consecuencias económicas (negativas) de la misma.

Para alcanzar esta representación, la contracción dialógica se despliega en los textos con el propósito de que las voces/puntos de vista de los indígenas, opuestas a las gubernamentales en este tema en particular, ocupen un lugar marginal y, además, su presencia solo resulte convocada con el interés de ser confrontada. De las 24 noticias analizadas, solo en 6 hay rastros de la voz de los pueblos originarios. Así las cosas, el medio de comunicación desarrolla una de las búsquedas de este subsistema: un discurso de aparente neutralidad a través del cual se posiciona una postura ideológica. En rigor, pues, no se está frente a un discurso informativo sino de opinión encubierto.

En este caso, la representación de la protesta se construyó de manera opuesta: la misma fue valorada positivamente. Para ello, el mismo medio (RCN) se alineó con voces/puntos de vista que, a través de la expansión dialógica, tuvieron una presencia privilegiada en el corpus. Estas voces/puntos de vista estuvieron representadas por un bloque alineado: los gobiernos de EE.UU. y Colombia y quien fue reconocido en las noticias como Presidente (interino) de Venezuela: Juan Guaidó. El campo semántico en el cual fue inscrita la protesta estuvo nutrido de conceptos como democracia, libertad y ayuda humanitaria.

A su vez, la contracción dialógica se concretó a través de la marginación de las voces/puntos de vista opuestos a dicha representación y en la exclusión o silenciamiento de otras que también la pusieran en cuestión. A pesar de que en el caso del cubrimiento del mismo medio frente a la protesta en Colombia las voces/puntos de vista privilegiadas fueron fuentes gubernamentales, en este caso, la contracción dialógica en términos de marginalización y confrontación estuvo dirigida hacia el gobierno de Venezuela. Para el caso de la exclusión, fueron separadas fuentes como Naciones Unidas, Cruz Roja Internacional, Media Luna Internacional, Caritas y reportes periodísticos como el del medio estadounidense The New York Times, el mismo que demostró que la incineración de los camiones fue llevada a cabo por parte de los manifestantes y no de la Guardia Nacional Bolivariana.

Esta diferencia en el cubrimiento de la protesta que pone en cuestión al gobierno de Colombia vs. la protesta que involucra al gobierno de Venezuela, da cuenta del posicionamiento ideológico en textos informativos por parte de RCN Radio, hecho que vulnera al menos un fundamento del periodismo y dos de sus sentidos básicos en la sociedad: la imparcialidad, la vigilancia del poder y la protección y promoción de la democracia, respectivamente.

## REFERENCIAS

- Arrunátegui, C. (2010). El racismo en la prensa escrita peruana. *Discurso & SOCIEDAD*, 4(3), pp. 428-470.
- Bajtín, M. (2005). *Estética de la creación verbal*. México: Siglo XXI, Editores.
- Browne, R. y Romero, P. (2010). Análisis Crítico del Discurso (ACD) de la representación boliviana en las noticias de la prensa diaria de cobertura nacional: El caso de El Mercurio y La Tercera. *Polis, REVISTA LATINOAMERICANA*. Chile.
- Browne, R. y Castillo, A. (2013). Análisis Crítico del Discurso de la representación intercultural en la prensa chilena. *CONVERGENCIA REVISTA de CIENCIAS SOCIALES*, (62).
- Calsamiglia, H. y Blancafort, A. (1999). *LAS COSAS del decir. MANUAL de ANÁLISIS del discurso*. Barcelona, España: Editorial Ariel.
- Charaudeau, P. (2009). El contrato de comunicación en una perspectiva lingüística: convenciones psicosociales y convenciones discursivas. Recuperado de <http://www.patrick-charaudeau.com/El-contrato-de-comunicacion-en-una.html>
- La Silla Vacía. (2017). Los 410 dueños de los principales medios (incluyendo los de paraísos fiscales). 30 de octubre de 2017. <https://lasillavacia.com/hagame-el-cruce/los-410-duenos-de-los-principales-medios-incluyendo-los-de-paraisos-fiscales-63175>
- Martínez, M. (2005). *LA CONSTRUCCIÓN del proceso ARGUMENTATIVO EN el discurso. Perspectivas TEÓRICAS y TRABAJOS PRÁCTICOS*. Universidad del Valle. Cali, Colombia.
- Mazorra, D. (2012). Medios de comunicación en Colombia. Treinta años de investigación y reflexión. *NÓMADAS*, (36), pp. 271-273.
- Melero, N. (2011). El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales. *CUESTIONES PEDAGÓGICAS*, (21), pp. 339-355.
- Mogaburo, Y. (2013). Representaciones sobre el aborto en la prensa argentina. Análisis crítico del discurso de los medios masivos de comunicación. *REVISTA COMUNICACIÓN y CIUDADANÍA*, (6), pp 50-60.
- Organización de Naciones Unidas. (2015). *Objetivos de DESARROLLO SOSTENIBLE*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
- Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. Recuperado el 20/01/2020 de [http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015\\_1/Carlos\\_Ramos.pdf](http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf)
- Rosique, G. y Barranquero, A. (2016). Radiografía de los observatorios de medios en España. Una herramienta ciudadana para la reforma mediática. *REVISTA LATINA de COMUNICACIÓN SOCIAL*, (71), pp. 443 a 469. <http://www.revistalatinacs.org/071/paper/1104/24es.html> DOI: 10.4185/RLCS-2016-1104
- Van Dijk, T. (1999). El análisis crítico del discurso. *ANTHROPOS* (Barcelona), (186), pp. 23-36.
- Wodak, R. (2003). De qué trata el análisis crítico del discurso (ACD). Resumen de su historia, sus conceptos fundamentales y sus desarrollos. En: *Métodos de ANÁLISIS crítico del discurso*. Editoria Gedisa. España.
- Zuleta, E. (1998). *COLOMBIA, VIOLENCIA, democracia y derechos HUMANOS*. Fundación Estanislao Zuleta. Cali, Colombia.

### COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Diana Alejandra Gutiérrez Ortiz

Primero, tengo la fortuna de acceder al trabajo por una invitación que me hizo Mónica, leí el material que me enviaron la semana antes de Semana Santa, tengo muchas observaciones y todas son muy positivas. Siento que, en todo caso, pensando en el marco en el que se mueve la investigación, es mucho más potente la tarea de investigación que ustedes han desarrollado, más allá de lo específico en cuanto a la escogencia de los autores, las líneas teóricas, las disciplinas o el pensamiento al que se acercaron a partir de los autores, los textos están muy juiciosos, muy delimitados. Me llamaron la atención varios asuntos que habían puesto acá, como algunas anotaciones que traía y otras que he ido haciendo aquí con la exposición de ustedes.

Siento que la hipótesis está supremamente clara, evidentemente lo que ustedes han planteado frente al análisis de estos dos discursos, de estos dos medios hegemónicos de comunicación, se hace evidente el desequilibrio que hay, la imparcialidad o la parcialización que hay sobre uno de los actores, que es el estado patriarcal, capitalista. Todas las discusiones que, en el contexto académico no son trabajadas de manera tan frecuente, y es que son discusiones a las que solemos asistir en las redes sociales. Porque entendemos que cada vez más las nuevas generaciones están más atentas a que estos grandes poderes que son develados, porque ahora las redes sociales se han encargado de masificar y hacer otra polifonía de voces por fuera de la pantalla de televisión o de los medios clásicos radiofónicos, pero en lo académico es difícil encontrar trabajos juiciosos y de este corte. Lo digo además porque ustedes también me hicieron pensar en eso al señalar en el documento que, por ejemplo, no hay un análisis de lo que pasa en términos de lo regional.

Ustedes han hecho un análisis del discurso desde dos entidades privadas; uno se podría parar desde allí para entender, no legitimar, pero entender cómo se manipula la información, cómo se parcializa un discurso, pero ¿entonces qué pasa con lo público? ¿Qué pasa con estos canales de difusión masivos, radiofónicos, televisivos, prensa? Que en los regionales es donde nos movemos más.

Se nota el juicio de los dos profesores en la escogencia de su acervo bibliográfico, de los autores muy puntuales. La explicación de Bajtín, identifiqué ahí como

un esquema con tres momentos del contenido temático; el estilo, la composición donde se analizan ciertos enunciados. Siento que tienen una capacidad de ser muy exactos a la hora de analizar todos los ítems que escogieron para la investigación y, lo que me pareció mucho más acertado, es pensarse este campo de la investigación con este enfoque desde las escuelas de periodismo, porque finalmente los que salen a reproducir ese mismo modelo de los medios masivos de comunicación, son estudiantes de comunicación que se gradúan y que estamos formando nosotros. Pero entonces ¿por qué salen a hacer lo mismo?, ¿por qué se reproduce? De todas maneras, es un terreno que es fértil, que las facultades de comunicación a veces se alejan mucho y que sigue también primando un poco el tema de lo privado; eso no está tan claro, porque independientemente de que el contexto de trabajo tenga esa connotación, todos somos sujetos de lo público. Este trabajo, además del aporte que hace en el campo de las ciencias sociales, de la comunicación, tiene mucho de información política que los estudiantes deberían de asumir y que uno tiene en el proceso de formación cuando está estudiando en el pregrado y, en ese sentido, es un artículo de una investigación que pretende no solamente hacer un aporte en términos de lo académico, sino que se piensa más allá, que tiene un objetivo, una pretensión transformadora de estos profesionales de la comunicación que son los que finalmente después vamos a ver si cambiaron o no el discurso en esto o en otros medios de los que estamos hablando.

Cuando hablaron, por ejemplo, de lo que implica entender el género de la noticia como un enunciado que se pretende imparcial, no tanto objetivo, porque ahí uno entraría a otras categorías de lo objetivo. Como una cuestión parcial de la enunciación versus la columna de opinión, entonces asociándolo al tema de discurso de redes digital, uno dice: “Bueno, un influencer, un youtuber”, ahí está claramente marcado este tema de la subjetividad, pero cuando nos vamos a la otra esfera de lo comunicativo, donde la noticia es un derecho a la información y desde lo ético y desde la dignidad que tenemos como ciudadanos y como sujetos de acceder a una información donde haya una polifonía de voces, pero que esas voces no estén apuntando todas a un mismo interés, eso me pareció muy destacable. La investigación es muy clara, les agradezco eso, porque a veces pareciera que son muy pocas sobre hechos contemporáneos de los medios de comunicación, porque hay análisis de medios que ya están desactualizados o de geografías muy distintas que no están tan cercanas a nosotros.



Ponente: Lo que tiene que ver con los observatorios de los medios de comunicación, uno de ellos una caracterización el de la Universidad Santiago de Cali

Evaluador: En ese sentido hay una solidaridad implícita a partir de una investigación que muestra irradiar, conquistar algunos campos de estudio o de producción académica para los estudiantes, para que se acerquen más a este tipo de análisis. La ingenuidad con que se ven o se produce cierto tipo de contenido noticioso, ya está quedando cada vez más de lado, entonces, eso me pareció muy positivo.

Al principio, cuando estuve leyendo antes de semana santa, no me había quedado muy claro el tema de RCN radio, o sea, sí lo mencionaban, pero asumí esa idea que uno tiene de los noticieros de RCN y Caracol, entonces decía, incluso yendo más allá, el análisis del discurso audiovisual, por ejemplo, en este sentido de lo que fue la minga y de lo que fue el cubrimiento de la supuesta ayuda humanitaria de Venezuela, también daría para otra investigación. Este tema de analizar como ustedes lo han hecho, de una manera juiciosa con el método académico en el que ustedes están adscritos como investigadores y docentes, pienso que es un terreno fértil y que de todas maneras es un paso muy importante para que las nuevas generaciones, los estudiantes que están a punto de graduarse, tengan unas herramientas adicionales a lo que las escuelas de comunicación dan. Creo que eso es fundamental, lo digo también porque yo soy profesor y trabajo hace muchos años, hace más de diez años en un medio de comunicación regional y siempre es un problema; uno siente que falta eso y que son más las personas que creen que la discusión solo está dada a partir de las redes sociales. Entonces, creo que en ese sentido es un trabajo muy fructífero.



## La ecología de los saberes y el buen vivir como estrategias de paz y convivencia en territorios afectados por la violencia

WILSON MARTÍNEZ GUACA, DIANNY Guerrero MONTILLA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN LUMEN HUMANITAS

---

Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

La ponencia permite hacer una contextualización de los territorios indígenas del norte del Cauca, profundizar en las conceptualizaciones de ecología de saberes, buen vivir, paz y convivencia y representaciones sociales, para finalmente identificar algunas de las representaciones sociales de la ecología de saberes y el buen vivir desde la perspectiva de una paz decolonial.

### Planteamiento del problema y justificación

Todo parte de la inquietud de conocer a fondo ¿cómo hacen estas comunidades indígenas del norte del Cauca, para conservar su unidad como pueblo, mantener sus tradiciones ancestrales y la armonía y equilibrio de sus integrantes y de su comunidad, en medio de una constante acechanza de diversos grupos armados y de poder que rondan sus territorios?

### Objetivos

Hacer una revisión teórica y conceptual frente al constructo de paz y su relación con la visión del buen vivir y la ecología de saberes.

Reconocer el contexto sociopolítico del territorio de norte del Cauca, donde surge unas experiencias significativas en “Ecología de Saberes” y en “Buen Vivir”.

Identificar las representaciones sociales de la ecología de saberes y del buen vivir que ha permitido el fortalecimiento comunitario para afrontar los actos violentos que afectan la armonía del territorio.

### Referente teórico

El trabajo está transversalizado por cuatro grandes categorías: ecología de saberes, buen vivir, representaciones sociales y paz decolonial, todas ellas aplicadas al caso de los pueblos indígenas del norte del departamento del Cauca en el suroccidente de Colombia, sometidos en sus territorios a la presión constante de diversos grupos armados y también a la presión estatal que representa a los grupos económicos, tanto nacionales como transnacionales. Todo el trabajo se enfoca en las teorías de los llamados “estudios decoloniales”.

### Marco referencial

Las teorías sobre la “ecología de los saberes”, que tienen en el sociólogo portugués Boaventura De Sousa Santos a su principal exponente.

Las teorías del “buen vivir”, que para el presente trabajo tienen como fuentes principales al boliviano Fernando Huanacuni (2010), al ecuatoriano Alberto Acosta (2015) y al colombiano Arturo Escobar (2014 - 2018); pero las fuentes esenciales para abordar el Buen Vivir son las comunidades Nasa del norte del Cauca y sus sabedores ancestrales.

La visión de paz que parte del concepto de paz plural o las “paces”, que propone el español Vicent Martínez Guzmán (2009) para luego fundamentarse en el trabajo realizado por Anctil y Paredes (2018), quienes profundizan en la necesidad de romper con la visión de paz liberal para ir a la de la paz decolonial, que implica un rompimiento con la “colonialidad de la paz”, manejada desde unos actores dominantes para llegar a unos procesos desde las bases poblacionales.

La otra fuente teórica es la “representación social” que, desde los planteamientos de Moscovici, se asume como un estudio psicosocial que trae consigo un proceso cognitivo en los individuos, el cual involucra la socialización y la comunicación como elementos indispensables en el desarrollo de todo ser humano.

### **Metodología**

El análisis implicó una profunda exploración documental, que se complementó y contrastó con diversos acontecimientos de estos territorios, publicaciones mediáticas propias (páginas web de la ACIN, del CRIC y de algunos resguardos) lo mismo que con entrevistas a líderes e integrantes de estos pueblos y la inmersión de los investigadores en algunos eventos de la comunidad.

### **Estrategia de financiación**

Recursos propios de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, UNICATÓLICA.

### **Productos esperados**

Artículos científicos y capítulo de un libro.

### **Innovación del proyecto**

Explora la perspectiva de paz desde la visión decolonial, que prefiere hablar de paces, siendo un referente para revisar las políticas estatales de paz que se basan en una visión liberal.

### **Resultados alcanzados**

Dos artículos científicos que van a ser publicados en revistas especializadas de México y Colombia.

Dos capítulos de un libro: editados en España y Paraguay

### **Impactos del proyecto**

Los planteamientos del proyecto revisan las políticas estatales de paz y refuerza las iniciativas propias diferenciales de los pueblos indígenas colombianos en su búsqueda de caminos para alcanzar la armonía en sus territorios.

### Conclusiones

La interpretación conceptual identifica la ecología de saberes como un camino a seguir para alcanzar el fin último de un estado armónico que viene a ser el buen vivir, en el que se conjuga lo humano, lo natural y lo trascendente, lo cual rompe con el paradigma modernista racional y esencialmente antropológico.

El camino que transitan actualmente los pueblos Nasa del norte del Cauca, en el suroccidente de Colombia, en procura de lograr la convivencia comunitaria armónica corresponde a su visión decolonial de la paz, lo que equivale a su representación social de la ecología de saberes y se plasma hacia el interior de sus comunidades en el “pacto o mandato de control territorial” y en su planteamiento de un proceso de “diálogos comunitarios-territoriales”.

### Recomendaciones

Las investigaciones que se realizan con comunidades étnicas requieren la interacción directa con estas comunidades para interpretar fielmente sus procesos, marcados desde su cosmovisión.

Es necesario conjugar los saberes de las comunidades y los conocimientos científicos, para ir a la esencia de lo que guardan nuestros pueblos ancestrales.

## REFERENCIAS

- Anctil, P. y Paredes, N. (2018). Pensar la construcción de paces en Colombia: la (ir) relevancia teórico-práctica de la decolonialidad. *REVISTA ANÁLISIS*, 50(93). DOI: 10.15332/s0120-8454.2018.0093.02. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/5155/515559060003/html/index.html>
- De Sousa Santos Boaventura. (2006). La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes. En *RENOVAR LA TEORÍA CRÍTICA y REINVENTAR LA EMANCIPACIÓN SOCIAL* (encuentros en Buenos Aires). <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capitulo%20I.pdf>
- De Sousa Santos Boaventura (2006). *MÁS ALLÁ del PENSAMIENTO ABISMAL: de LAS LÍNEAS GLOBALES A UNA ecología de SABERES*. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/coedicion/olive/05santos.pdf>
- De Sousa Santos Boaventura. (2006). *RENOVAR LA TEORÍA CRÍTICA y REINVENTAR LA EMANCIPACIÓN SOCIAL* (encuentros en Buenos Aires). Buenos Aires: CLACSO.
- De Sousa Santos Boaventura (2009). *UNA Epistemología del Sur. LA REINVENCIÓN del CONOCIMIENTO y LA EMANCIPACIÓN SOCIAL*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Equipo iniciativas de paz CINEP PPP. (2020). Nota editorial. CINEP/PPP. Estudios críticos de paz: perspectivas decoloniales (pp. 7-20). [https://www.cinep.org.co/publicaciones/es/producto/papeles\\_de\\_paz\\_12/](https://www.cinep.org.co/publicaciones/es/producto/papeles_de_paz_12/)
- RCN Radio. (2020, 8 de diciembre). Indígenas en el Cauca proponen diálogo humanitario por racha violenta. <https://www.rcnradio.com/colombia/sur/indigenas-en-el-cauca-proponen-dialogo-humanitario-por-racha-violenta>
- Martínez Guaca, W. y Guerrero Montilla, D. (2019a). Los caminos del Buen Vivir. *REVISTA LUMEN GENTIUM*, 3(2), pp. 45-64. <http://revistas.unicatolica.edu.co/revista/index.php/LumGent/article/view/222/105>
- Martínez Guaca, W. y Guerrero Montilla, D. (2019b). *LA COMUNICACIÓN ANCESTRAL NASA. UNA COMUNICACIÓN desde el wët wët fxi'ZENX (BUEN vivir)*. *REVISTA CIENTÍFICA de INFORMACIÓN y COMUNICACIÓN*. pp. 665-690. <https://icjournal-ojs.org/index.php/IC-Journal/article/view/501>
- Plan de Vida y Desarrollo Comunitario. Resguardo Indígena de Huellas. (2016). *MUNICIPIO de CALOTO, CAUCA*. <http://www.caloto-cauca.gov.co/Transparencia/PlaneacionGestionControl/Plan%20de%20Vida%20y%20Desarrollo%20Comunitario%20Resguardo%20Ind%C3%ADgena%20de%20Huellas%20Abril%20de%202016.pdf>
- Torres Ayala, D. (2020). Otras paces posibles. Apuestas para el Buen Vivir. *CINEP/PPP. Estudios críticos de PAZ: perspectivas DECOLONIALES*. [https://www.cinep.org.co/publicaciones/es/producto/papeles\\_de\\_paz\\_12/](https://www.cinep.org.co/publicaciones/es/producto/papeles_de_paz_12/)

### COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Hernando Vaca Gutiérrez

Quiero agradecerle muy especialmente a la profesora y decana Mónica Palacios por la gentil invitación a este evento tan significativo. Quiero expresar también mi alegría de poder escuchar a la profesora Diani Guerrero haciendo la presentación de este proyecto sobre las representaciones sociales de la ecología de los saberes y del buen vivir como estrategias de paz y convivencia en territorios afectados por la violencia, caso de los indígenas del Norte del Cauca. Un trabajo sobre el cual me han solicitado que haga la evaluación, es un compromiso enorme evaluar un trabajo. Un proyecto de investigación es una tarea titánica, hacer un trabajo tan descomunal, con unos conceptos tan densos, como es el concepto de ecología de saberes, del buen vivir, de las representaciones sociales y después de la paz, entonces eso es una tarea supremamente compleja, supremamente densa y amplia para poder realizar una evaluación tan detallada.

Me quisiera detener en dos o tres aspectos fundamentalmente. Lo primero que me pidieron fue que me refiriera a la pertinencia y coherencia del proyecto: me parece que el proyecto es muy pertinente y más si se trata de un proyecto que está pensado con el sector indígena de nuestro país y en recuperar de sus prácticas culturales, de su manera de sentir y de pensar, aquello que nos puede ayudar a construir un proyecto de paz en nuestro país. Esto es muy pertinente, muy necesario, muy urgente. Diani comenzó recordándonos algunos hechos de violencia que en estos momentos se están dando ahí en el Cauca, en municipios muy cercanos a nosotros, a la ciudad de Cali. Entonces considero que este es un tema muy pertinente para una universidad que es católica, que tiene inspiración católica, porque conocemos la historia de lo que ha sido ese proceso de la misma Iglesia católica y de lo que fue todo el proceso de la conquista con todas sus luces y sombras en América Latina y con una figura que en cierto sentido ha estado en la representación social de que este proceso de conquista: la conjunción de la cruz. No obstante, también hay que decirlo, no todo fue así, hubo figuras disidentes que se colocaron de parte del sector indígena y que comenzaron a construir un discurso y una praxis distinta en la defensa de sus valores, de su lengua, de su identidad y de todas sus formas de expresión.

Entonces, creo que, para una universidad católica, volver su mirada hacia los pueblos indígenas, recoger su trayectoria, recoger su palabra, sus prácticas, es algo que se puede convertir en un elemento de identidad muy significativo. Qué interesante sería una universidad donde a través de proyectos se pudiera recuperar y rescatar, por ejemplo, esos compromisos de la Iglesia en América Latina en la defensa y promoción de los pueblos indígenas y desde allí recuperar figuras como Fray Bartolomé de las Casas, El taita Obispo Monseñor Leonidas Proaño de Ecuador o la figura Álvaro Chocué; una iglesia comprometida con estos sectores que han tenido que librar una lucha muy grande y han pagado un precio muy alto para mantenerse presentes y vigentes hoy. Me parece muy pertinente la temática y, también hay que decirlo, no una tarea muy fácil, no lo pienso de la universidad católica, sino a nivel del mismo país, porque nuestra iglesia ha sido una iglesia que no ha estado muy cerca del sector indígena por decirlo así.

Tuvimos una oportunidad, por allá en 1991, de entrevistar al maestro Lorenzo Muelas; nos encontrábamos trabajando en Ecuador y entonces vinimos a la frontera, al lugar donde fuimos a almorzar y el colega periodista que me estaba acompañando se quedó asustado cuando vio un montón de ejército acordonando toda la entrada al restaurante y nosotros logramos entrar, el periodista también.

Dentro encontramos que estaba el maestro Lorenzo Muelas y pensamos que no podíamos desaprovechar la oportunidad para conversar con él y, en alguna de las preguntas, le dijimos cuál era el apoyo que la población indígena de nuestro país, de Colombia, tenía de parte de la Iglesia católica. Entonces él vio que la Iglesia católica estaba muy distante y que muchas veces le daba la espalda y que no pasaba como en Ecuador, donde la Iglesia tenía un compromiso muy grande con el sector indígena y mencionó específicamente la diócesis de Riobamba, donde monseñor Leonidas Proaño había sido una figura fuera de serie en el compromiso con el sector indígena en todos sus procesos de organización. El fundó allá en Riobamba el Michi, el movimiento indígena del Chimborazo. Entonces puede ser que un sector vea bien el trabajo y los proyectos en los sectores indígenas, pero puede que haya ciertas resistencias desde ese punto de la revolución histórica, comprensibles, y también me parece que esos son los desafíos en el campo de la academia para poder transitar, como dicen el Brasil, por el camino de las piedras.



En cuanto a la estructura, la pertinencia y el alcance de los objetivos, el marco de referencia de la propuesta del proyecto, su diseño metodológico, me parece que guarda una coherencia interna entre las diversas partes que componen ese proyecto. Me parece que, desde el punto de vista metodológico, el diseño es fundamentalmente etnográfico, aunque en estas condiciones de pandemia, no sé cómo han sorteado, no nos contaron mucho eso, cómo sortearon ese trabajo.

En cuanto a la coherencia con el desarrollo de la propuesta y los resultados y datos esperados, me parece que ustedes logran un buen trabajo al recuperar aspectos importantes como el mandato de control territorial, los diálogos comunitarios territoriales, sería muy interesante poder ahondar en esas características. No solamente para este proyecto, sino para futuros proyectos, poder profundizar sobre lo que es el concepto del diálogo dentro del monto indígena, sobre el que Pablo Fray nos ha dejado un legado muy importante sobre estas temáticas de los diálogos. Algunas cosas se encuentran en sus libros por allá del año 70, 71 y ahí precisamente Jesús Martín Barbero recupera todo el pensamiento de Pablo Fray como un gran comunicador y, con ese gran aporte, en la construcción de la comunicación desde América Latina en los caminos del diálogo. Luego Diani enfatizaba otro aspecto del caminar en la palabra, que me hacía recordar una idea de Martín Barbero muy importante y desafiante hoy para quienes pensábamos en ser periodistas: él daba un concepto de justicia pensado desde la comunicación, que eso es lo que me parece muy interesante en esta propuesta de Barbero, el concepto de justicia mucho más allá de las perspectivas económicas y sociales, sino pensado desde la comunicación, él decía: “Justicia es el derecho a la palabra”. Creo que es muy cercano a esa idea de caminar en la palabra de los pueblos indígenas del Norte del Cauca, ese caminar en la palabra de poder decir en la propia palabra y de los costos que ellos están pagando precisamente por decir la palabra y por no silenciarse.

Finalmente quisiera dar unas recomendaciones. La primera, para ser coherente con lo que dije al inicio, pues que se sigan este tipo de proyectos que visibilizan al pueblo indígena y muestran su contribución a la construcción del país. En un libro que es reciente, está la primera página de “InfoAmérica”, que es un manual de buenas prácticas en donde se propone cómo debería ser la cobertura mediática de los pueblos indígenas. Hecho desde las organizaciones indígenas y ahí colaboró, entre otros, Germán Rey; ellos presentan ese trabajo y allí en alguna parte dice:

“La defensa y la revalorización es una función de presentación que reconoce los aportes de los pueblos indígenas”, y eso me parece que es lo que recoge un proyecto de esta naturaleza.

Cuando pienso en esos proyectos de los pueblos indígenas y que habría que escribir sobre ellos, no me deja de llegar, y les comparto esta preocupación. No me deja de llegar esa preocupación que tenía el monseñor Leónidas Proaño en Ecuador. Un obispo que falleció el 31 de agosto 1988, llamado “el obispo de los indios”, despectivamente, pero después se volvió en la identidad. Ahí les recomiendo un libro, si algún día lo puedan encontrar: “Creo en el hombre, creo en la comunidad” de Leónidas Proaño.

A monseñor Leonidas Proaño le dijeron: conoce tanto el pueblo indígena, usted ha estado metido dentro del pueblo indígena, ¿por qué no escribe sobre el pueblo indígena? ¡Escriba! Él dijo: “Yo no escribo nada sobre el pueblo indígena, porque no quiero que se utilice lo que yo escriba, lo que yo diga, para oprimir al pueblo indígena”. Entonces, todo lo que se escriba, se trabaje y se visibilice, que todo sea precisamente para ayudar en sus procesos de transformación y de cambio social.

Otra recomendación es: decían los mismos indígenas en este manual que les estaba refiriendo, cómo deberían ser mediáticamente, ellos dicen que hay que tener cuidado al nombrar y al expresar sus cosmovisiones, y me recordaba también una experiencia que tuve por allá en Roma en el año de 1992, cuando Rigoberta Menchú estaba recibiendo su premio Nobel de la paz, entonces se fue a agradecer al parlamento Italiano por todo lo que le apoyó en su candidatura para que obtuviera el premio Nobel de la paz, ella hizo una presentación en un auditorio. Precisamente allí tuvo la oportunidad de poderles entregar partes de un proyecto muy interesante en Ecuador, que tuvo la Iglesia ecuatoriana que fue la de publicar La Biblia en Quichua con motivo de los 500 años, como una respuesta de una Iglesia que piensa en el sector indígena. En el año 92 no se había logrado completar este proyecto, eso era muy difícil, todas las diversas comunidades indígenas del Ecuador tienen algunas diferencias lingüísticas. Pero teníamos el nuevo testamento, el “Mushu Pactashina” impreso y yo le hice entrega de este texto a Rigoberta Menchú y ella estaba en su ponencia; cuando terminó hubo intervenciones y hubo una acalorada intervención de una colega colombiana que habló de nuestro ser latinoame-

ricano, de nuestra lucha latinoamericana, de nuestra identidad latinoamericana y terminó de hablar, le aplaudieron en el auditorio y dice Rigoberta Menchú: “Yo no soy latinoamericana, yo soy india” y nos dejó a todos calladitos en ese auditorio. Entonces, a veces puede uno no nombrar exactamente. Cuando traten la relación del obispo de los indígenas con esta cultura indígena, de pronto no nombrada adecuadamente, entonces hay que tener unos ciertos cuidados, porque de pronto uno cree que está diciendo unas maravillas y de pronto está realmente diciendo cosas que no son.



## Encuentros y desencuentros entre los imaginarios de habitantes del Oriente de Cali-Colombia y el proceso de ordenamiento territorial

VIVIAN ANDREA LADINO Mosquera

GRUPO DE INVESTIGACIÓN LUMEN HUMANITAS

Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

El presente escrito da cuenta de los imaginarios sobre planificación urbana que tienen los habitantes del oriente de Cali, una zona caracterizada por la segregación socioespacial, el poblamiento informal, altos índices de vulnerabilidad social y necesidades básicas insatisfechas. El objetivo se centró en establecer la relación entre las imágenes que crean sobre el espacio los habitantes de esta zona de la ciudad con el proceso de planificación. Las fuentes de información que se utilizan en el texto son producto de una metodología cualitativa que incluyó técnicas como las entrevistas semiestructuradas, la observación participante y la revisión documental. El análisis permitió identificar que, a pesar de la participación en el nivel informativo de algunos de los habitantes en la implementación del ordenamiento, esta relación no implica ser tenidos en cuenta en los cambios socioespaciales de la ciudad.

### Planteamiento del problema y justificación

Desde su fundación, la ciudad de Cali ha tenido oleadas de crecimiento que se deben a su condición de cruce de caminos y recepción de población de diversos lugares del país, por lo cual, la expansión de su zona habitable ha sido de forma acelerada y sin planificación previa, los procesos de ordenamiento del territorio se han ido adecuando

posterior a los procesos de toma de tierras por vías informales e ilegales. Una realidad que se ha compartido con el resto de las ciudades colombianas y también con la expansión urbana en Latinoamérica. Al carecer de un proceso de expansión planificada y juiciosa, la ciudad ha tenido un crecimiento desordenado que no ha logrado resolver con los planes de desarrollo, los POT y demás marcos normativos, los cuales se han quedado en trámites administrativos más allá de su ejecución.

Lo anterior genera incertidumbres en varios sectores sociales, académicos y en las comunidades organizadas, quienes desean participar de la socialización de la reforma territorial, por lo cual es importante investigar sobre los imaginarios que tienen los habitantes del oriente de la ciudad sobre la planificación urbana y la manera en que son tenidos en cuenta por parte de la administración que formula y ejecuta proyectos de ordenamiento territorial. De igual forma, contribuir con la discusión sobre los territorios de borde, sus formas particulares de habitar la ciudad y la necesidad de sus pobladores por ser escuchados e incluidos en los nuevos proyectos de planificación.

Esta mirada es un aporte a la discusión académica sobre la emergencia de fenómenos periurbanos en la continua expansión de la ciudad, que también sirve de referencia a las entidades gubernamentales y demás actores participantes del proceso de planificación urbana, dado que son estas zonas las que más demandan atención frente a la vulnerabilidad social, y tienen un alto índice de necesidades insatisfechas y baja calidad de vida, que hacen parte de las problemáticas a mediar desde las políticas sociales. Sobre todo, en una ciudad como Cali donde la movilidad social y la integración es muy baja según lo refiere Vivas (2013), quien además presenta las zonas de oriente y ladera como zonas con “asentamientos informales, dificultades de acceso a los mercados formales de trabajo, bajos niveles de calidad de vida, altas tasas de subutilización de la mano de obra y restricciones en la provisión de bienes públicos locales de buena calidad” (Vivas, 2013, p. 146) y bajo acceso a derechos fundamentales como educación y salud.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Indagar los imaginarios que tienen los habitantes del oriente de Cali sobre la planificación de su ciudad y la relación que estos tienen con la formulación y

ejecución de proyectos de ordenamiento urbano territoriales, en el marco de la propuesta de Cali, Distrito Especial.

### **Objetivos específicos**

Caracterizar los imaginarios que los habitantes del oriente de Cali establecen sobre la ciudad.

Identificar los significados que tienen los habitantes del oriente de Cali sobre la planificación de su ciudad y la propuesta de Cali Distrito Especial.

Establecer la relación entre los imaginarios que tienen los habitantes del oriente sobre la planificación urbana y la formulación y ejecución de proyectos urbano territoriales.

### **Referente teórico**

El proceso de urbanización tiene dos perspectivas para su conceptualización, una que la ve desde la dimensión y densidad poblacional y otra que la ve desde la cultura urbana, centrada en los valores y comportamientos (Susser, 2001). Se sugiere tener en cuenta ambas para entender el proceso de urbanización, pues lo urbano tiene que ver con la “forma particular de ocupación del espacio por una población, o sea, la aglomeración resultante de una fuerte concentración y de una densidad relativamente elevada, que tendría, como correlato previsible, una diferenciación funcional y social cada vez mayor” (Susser, 2001, p. 41).

Pero esa forma particular de asentarse en un lugar va a estar asociada por el excedente que deja la producción de la tierra, al tipo de producción capitalista como lo señala Castells, citado en Susser (2001), dado que el excedente de la producción se considera uno de los aspectos centrales para la reinversión de esos ingresos en la construcción y adecuación de las ciudades. Lo interesante de la propuesta de Castells es que reconoce las características del proceso de urbanización, pero sugiere hablar mejor de la producción social de formas espaciales, lo cual tiene que ver con la aparición de la sociedad urbana, la cual desde una perspectiva antropológica tiene que ver con la cultura urbana que se convierte en el centro de estudio de la nascente sociología urbana.

El avance de las ciudades norteamericanas y europeas como referente de desarrollo e industrialización que se vivió especialmente a mediados del siglo XX, también se reflejó en los procesos de urbanización en América Latina que fueron disminuyendo su intensidad con el paso de los años. Dicho proceso se caracterizó por la heterogeneidad del crecimiento, pero como plantea Macuacé (2017), tuvo un rasgo común importante que fue la expansión intensa en zonas que transitan entre lo urbano y lo rural, que entre sus variadas causas tienen el desencantamiento con la zona central y la vulnerabilidad social y la pobreza a la que está asociada.

Cambios que empezaron a consolidar asentamientos humanos marginales que terminaron siendo un proceso lento de transición o acomodación gradual a lo urbano, un “crecimiento acelerado y habitualmente no planeado rompe con los límites que establecen las divisiones administrativas en términos de áreas, lo cual lleva al crecimiento rururbano” (Macuacé, 2017, p. 73). Por consiguiente, la transición entre el campo y la ciudad en determinados espacios se relaciona con la aparición de periferias urbanas donde aparecen actividades económicas secundarias y terciarias, que inciden notablemente en la transformación de las manifestaciones de esa ruralidad tradicional (Ruiz y Delgado, 2008). En este sentido, las transiciones de lo rururbano caracterizan nuevas manifestaciones contemporáneas de la expansión de la ciudad que no se basan únicamente en los indicadores tradicionales sobre el tamaño de la localidad, densidad poblacional, dispersión o el tipo de actividades económicas primarias en sitios alejados de los centros metropolitanos y urbanos.

### **Marco referencial**

El ordenamiento territorial tiene que ver con tres aspectos fundamentales: el qué se ha de ordenar refiriendo la organización de los variados usos del suelo que existen en determinado territorio (residencial, agrícola, forestal, industrial, terciario, equipamientos, infraestructuras, parques o usos heredados del medio natural); el para qué consideran los objetivos de mejora de la calidad de vida y desarrollo económico que se generaliza en la mayoría de legislaciones; y el cómo da cuenta de los criterios del proceso de ordenamiento (Pujadas y Font., 1998). Frente al último punto del proceso, se destaca que el ordenamiento se relaciona con intervenciones específicas, por un lado, legislar qué está asociado con los instrumentos de ordenación, en segundo lugar, planificar a través de planes que propongan mo-

delos territoriales a futuro, y tercero, ejecutar las estrategias de los planes con la intención de transformar la realidad.

Por su parte, para Roitman (2008) la planificación urbana está asociada al rol estatal de diseñar, administrar y mantener las ciudades, donde interviene el crecimiento de los asentamientos humanos y crea los instrumentos para organizar las dinámicas urbanas, es decir, parte de una perspectiva tradicional ligada a funciones regulatorias y burocráticas, pero si se amplía la mirada, aparecen otros actores como el sector privado y la sociedad civil, y en ese orden, los “planificadores urbanos” no se pueden reducir a simples técnicos de la burocracia política, sino que también traen implicaciones en la reestructuración social y económica.

No se debe reducir este proceso a regulaciones y decretos, sino entenderlo como una actividad politizada en la que interactúan diversos intereses según sus actores, y por eso “la negociación se convierte en una estrategia esencial. Pero en la mayoría de los casos, el planificador urbano del sector estatal es visto como un técnico que debe mantenerse ajeno al juego y poder político” (Roitman, 2008, p. 1), y no se ve la relevancia de crear una alianza políticos, población y profesionales.

En este orden, la planificación urbana “es una actividad negociadora y mediadora del complejo sistema de relaciones que se establecen entre la administración y la comunidad, que opera en un medio social, económico y político variable a lo largo del tiempo” (Vallmitjana, 2002, p. 4), la cual está regulada por leyes que se convierten en un plan de intervención que se materializa en proyectos. Desde la perspectiva de esta autora, es un proceso en el que deben confluir los saberes de todos los actores de una comunidad e incorporarlos al debate, lo cual apunta a ver el camino de forma eficiente y no simplemente rápida.

Los imaginarios se pueden leer desde diversas perspectivas, una de ellas es la socio-cultural como lo plantea Canclini (citado en Lindón, 2007), que parte por decir que lo imaginario se diferencia de las totalizaciones que anteriormente se hacían de lo empíricamente observable, donde los estudios de las ciudades se reducían a describir lo socioeconómico y objetivo, pero actualmente interesa dar cuenta de lo simbólico, de lo heterogéneo, de lo cultural y complejo de la ciudad.



En este orden de ideas, los imaginarios son diversos y no únicos, y representan la tensión entre lo objetivo y lo subjetivo, pues se estructuran con base en esos dos aspectos, por eso también dan cuenta de lo intersubjetivo, de las relaciones sociales. “Los imaginarios aparecen como un componente necesario, constantemente presentado en la interacción social y refiriendo a formas de interacción no objetivables físicamente, o que sólo en forma inmediata pueden aludir a posiciones particulares en la ciudad” (Lindón, 2007, p. 92).

### **Metodología**

La investigación buscó construir conocimiento a partir de los sujetos, es decir que el interés se centra en las experiencias, significados, símbolos, percepciones y demás elementos que se juegan en la interacción de los actores inmersos en un contexto específico y su manera de interpretar el mundo.

Así, el tipo de estudio fue descriptivo - interpretativo al describir los imaginarios que los habitantes del oriente tienen sobre la planificación de ciudad, pues es a partir de las opiniones e información que brindaron los pobladores que se trianguló la información con fuentes teóricas y de archivo para interpretar la realidad y construir conocimiento. En este sentido, el método elegido fue el cualitativo. El análisis fue de tipo interdisciplinar, tomando herramientas metodológicas del trabajo social, la disciplina histórica y la etnografía, con el cual se pretende analizar el desarrollo de la planeación en la ciudad en las últimas décadas, desde la perspectiva institucional, y cómo ha sido asumido e interpretado por las comunidades.

Asimismo, la triangulación de fuentes (archivos, periódicos, entrevistas a las comunidades, documentos institucionales) permitió develar los significados que se han construido sobre la ciudad y sus problemáticas desde posturas políticas, culturales y sociales diversas. Entre las técnicas de recolección de datos elegidas se encuentran la revisión documental (archivo histórico, planeación municipal, marcos normativos para el ordenamiento urbano territorial y prensa), entrevistas semi-estructuradas y observación participante. La población escogida fueron los habitantes del oriente de la ciudad, donde se encuentran informantes que conocían el equipo investigador, los docentes y los semilleros de investigación del programa de Trabajo Social, además contribuyó la cercanía que se tiene con los líderes,

organizaciones comunitarias de base, entre otros, desde el semillero de Trabajo Social de la sede Compartir.

Luego de la recolección de los datos en el trabajo de campo, se continuó con el procesamiento de la información y la categorización de la información recolectada. Hasta el mes de marzo se lograron realizar 20 entrevistas semiestructuradas con el apoyo de los estudiantes del semillero, que recogen los datos de informantes claves de los barrios Puertas del Sol, Valle Grande, Líderes, Potrero Grande, Marroquín y Compartir. También se hizo revisión documental en bases de datos e información de la página virtual de la Secretaría de Planeación Municipal para complementar los datos de análisis.

### **Estrategia de financiación**

La universidad financió el desarrollo de actividades de investigación y la participación en eventos de divulgación.

### **Productos esperados**

- 2 artículos académicos
- 2 trabajos de grado del programa de Trabajo Social asociados con la temática.
- 1 foro de discusión sobre el tema en la apertura del semestre 2020-2.
- 1 propuesta de curso electivo sobre estudios urbanos e intervención social.
- 2 ponencias presentadas en un evento nacional u otro internacional sobre el tema.

### **Resultados alcanzados**

En la actualidad la ciudad sigue creciendo y expandiéndose en las periferias de las laderas, al oriente y al sur, manteniendo el sentido de procesos de ruralización que se dan al lado del Jarillón, específicamente, en la comuna 21, que sumado a las demás comunas como la 13, 14, 15 y 16, componen la distribución socioespacial del Distrito de Aguablanca al oriente de la ciudad, caracterizado por la marginalidad social (Franco, 2019) y el desbordamiento de la segregación urbana (Uribe et al., 2018). En medio de estas características se siguen desarrollando

proyectos de ordenamiento territorial y exigencias por parte de las comunidades para ser tenidas en cuenta en el destino de sus territorios, pues la forma en que los habitantes viven su espacio les da imágenes distintas que deben ser tenidas en cuenta desde la administración municipal.

El oriente, el distrito de Aguablanca, es una zona con barrios vulnerables que, pues tiene muchos problemas sociales, económicos, poblacionales, pero dentro de todo eso, hay gente también de empuje, que le gusta trabajar y que tiene sueños y metas por cumplir. (Jimena, comunicación personal, 8 de marzo de 2020).

Es decir que hay percepciones distintas, pues “una ciudad siempre es heterogénea, entre otras razones, porque hay muchos imaginarios que la habitan. Estos imaginarios no corresponden mecánicamente ni a condiciones de clase, ni al barrio en el que se vive, ni a otras determinaciones objetivables” (Lindón, 2007, p. 91), sino que lo cultural juega un papel importante en este fenómeno y otra serie de aspectos de la vida cotidiana. Incluso en términos legales y de apropiación, la idea sobre el lugar que se ocupa en los espacios crea imaginarios con los que se perciben sus habitantes: “pues esto, eran invasiones, a punta de invasiones todo el mundo llegaba y cogía su lote, se formaban los barrios como la fortaleza, la prima- vera, y todos esos barrios de allá para acá, el diamante y todos esos barrios” (Pedro, comunicación personal, 3 de marzo de 2020).

La marginación estructural a la que se someten los habitantes del borde de la ciudad los lleva a autoperibirse en un lugar distinto del resto de la ciudad, en un borde donde son menos las oportunidades e históricamente han tenido que acceder a los derechos a partir de acciones de hecho y procesos informales que luego fue incorporando la administración, como políticas de viviendas de interés social o legalización de predios:

Pues el barrio donde yo estoy ubicada, fue un barrio que se dio por mejoramientos de vivienda, por reubicación, y en el barrio donde yo vivo, dieron lotes y pues la gente tenía que empezar a construir, veníamos de otras zonas de la ciudad, zonas que tuvieron que ser desalojadas por riesgos como, la orilla del río, por riesgos que tienen que ver con el tema del río, entonces, dieron lotes y pues básicamente, entregaron con todos los servicios: agua, teléfono, energía y gas, poco

a poco, líneas y redes de internet y todo eso, y pues básicamente, ha tenido un crecimiento. (Jimena, comunicación personal, 8 de marzo de 2020).

Estos procesos a su vez producen prácticas y discursos, representaciones en lo psicológico, social, cultural y simbólico, “de manera individual o colectiva (esta se da en la interacción), uso y apropiación de cualquier espacio, conjunto de imágenes que se interiorizan y se configuran en la base de la cual se mira, clasifica y ordena” (Reyes, 2014, p. 7), es decir, las imágenes van creando otras ideas del espacio con el fin de encasillarlo y delimitarlo. Estar en el oriente es estar en una periferia olvidada, un lugar de deficiencia constante en donde se ve difusa la figura estatal y el ejercicio pleno de la planificación:

¡Ah no! a ellos les interesa gobernar, ellos prometen y no cumplen nada, eso es perder tiempo, por ejemplo, aquí en Llano Verde, ese puesto de salud que tienen ahí, eso ahí, está cerrado, eso no lo abren para nada, ¿entonces, la gente qué gana con eso?, no son sino promesas, yo por eso no participo en nada de esas vainas. (Pedro, comunicación personal, 3 de marzo de 2020).

Aquí aparece un factor importante para pensar los imaginarios y su distancia del proceso material de organizar la ciudad, los habitantes y los actores institucionales viven y perciben la ciudad de manera distinta, se encuentran y experimentan tensiones, y estos procesos se reflejan en la manera en que la ciudad está construida y la forma en que se sigue pensando en su expansión futura, una donde las voces de los ciudadanos son escuchadas en ciertos espacios de democracia representativa, pero hay un abismo en lo que finalmente ocurre en el barrio, pues las decisiones finales las toman desde la burocracia y los gremios de interés:

Pues sí, he participado en los planes de desarrollo de las ciudades, se realiza cada 4 años, esos planes de desarrollo se hacen en víspera de las necesidades que tiene la ciudad, de acuerdo a la problemática que presente, entonces, se montan unos planes que posiblemente pueden ayudar a solucionar dicha problemática, sé que antes se reunía el alcalde con concejales, y lo hacían, y ahora hay más participación de la comunidad, se hace por comunas, se hace el de la ciudad general, hay participación de toda la gente que quiera participar, y también de organizaciones que quieran hacer parte de la organización, y pues, considero que es más

dinámico así, porque todos podemos aportar un poquito para el plan de desarrollo, que mejoraría las condiciones de nuestra ciudad. (Jimena, comunicación personal, 8 de marzo de 2020).

### **Impactos del proyecto**

- Fortalecimiento de la línea de investigación en estudios urbanos e intervención social del programa de Trabajo Social y del grupo Lumen Humanitas del que hace parte el programa.
- Fortalecimiento del semillero de investigación Metamorfosis del programa de Trabajo Social que hace parte de la sede Compartir, donde los estudiantes contribuyeron en el análisis de una realidad cercana.
- Divulgación de la temática abordada entre los estamentos universitarios y población externa que apoyó el desarrollo del evento y participó de los eventos organizados por el semillero.

### **Conclusiones**

En primer lugar, hay que señalar que la socialización de la propuesta de Cali, Distrito Especial, al igual que otros procesos de planificación como el caso de la revisión del POT, se han realizado a partir de foros informativos por comunas, donde se convoca principalmente a las JAC y a sus representantes, y aunque son espacios abiertos que se promocionan por redes sociales y demás canales de información, no es una mayoría de habitantes los que asisten. Además, estos espacios ya llevan las conclusiones del proceso que previamente han sido debatidos y definidos en reuniones con la academia, los representantes del gobierno, entes privados y actores empresariales, que son los que toman las decisiones sobre el ordenamiento.

Se puede decir que la mayoría de los habitantes entrevistados, no conocen en concreto en qué consiste ese nuevo ordenamiento para la ciudad, ni tampoco tienen claro cuál es el objetivo de la planificación urbana, a pesar de que son conscientes de las necesidades de sus espacios cercanos y del lugar que habitan, pero sus ideas y propuestas no se corresponden con la ejecución de la política que hace la Alcaldía.

Se identifica en un primer momento que hay una brecha entre los habitantes de la ciudad y quienes planean y ordenan el territorio, lo que implica tener en cuenta los variados niveles en que participan cada uno de los actores, donde

las decisiones finales no son un proceso con los habitantes, sino de los actores económicos y políticos de la región. De todas formas, los informantes reconocen la necesidad de enterarse de los procesos y apoyarse en los líderes comunitarios que participan de algunos de estos espacios.

Es necesario que los proyectos de renovación urbana y los procesos de ejecución de la planificación de la ciudad se conviertan en iniciativas de negociación y participación de todos los actores implicados, que tanto los gremios como los entes gubernamentales y los ciudadanos que habitan el oriente puedan sentarse a discutir hacia dónde va la ciudad, que pongan sus particularidades e intereses, y sobre ellos se practique el consenso para hallar soluciones que beneficien a la mayoría de ciudadanos; es el camino más adecuado para hacer de los imaginarios una realidad acorde con los proyectos de ordenamiento.

### **Recomendaciones**

Se recomienda continuar con la indagación en esta línea de estudios que es fundamental para el ejercicio de intervención de los trabajadores sociales, además de seguir vinculando a los semilleros de estudio en el desarrollo de los proyectos, ya que es la mejor estrategia para fortalecer las habilidades en construcción y desarrollo de estudios en el pregrado, ofreciendo experiencias integrales por fuera del aula. De igual forma se recomienda mantener procesos de divulgación de los resultados con los participantes, cumpliendo la proyección de la academia para la reflexión de la realidad con sus actores.

## REFERENCIAS

- Lindón, A. (2007). Diálogo con Néstor García Canclini. ¿Qué son los imaginarios y cómo actúan en la ciudad? *REVISTA eure*, 33(99), pp.89-99.
- Macuacé, R. (2017). *Del CRECIMIENTO URBANO AL rur-URBANO*. Popayán: Universidad del Cauca.
- Martínez, E. (2014). *CONFIGURACIÓN URBANA, HABITAR y APROPIACIÓN del ESPACIO. XIII Coloquio INTERNACIONAL de GEOCRÍTICA*. Universidad de Barcelona. Recuperado de: <http://www.ub.edu/geocrit/coloquio2014/Emilio%20Martinez.pdf>
- Ocampo, A., M. (2017). *Crecimiento Urbano y Planificación Territorial en la Ciudad de Cali. Evolución 1990-2010* [tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]. Barcelona, España.
- Otero, R. (2017). *Sociología e HISTORIA de LA CIUDAD DESCONCENTRADA*. España. CIS Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Pujadas, R. y Font., J. (1998). *Ordenación y planificación territorial*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Roitman, S. (2008). Planificación urbana y actores sociales intervinientes: el desarrollo de urbanizaciones cerradas. *SCRIPTA Nova, REVISTA ELECTRÓNICA de Geografía y CIENCIAS SOCIALES*, 12, 270 (54), pp. 1-16. Recuperado de <http://www.ub.edu/geocrit/-xcol/78.htm>
- Reyes-Guarnizo, A.B. (2014). De los imaginarios colectivos a la apropiación del territorio: un recorrido conceptual. *REVISTA BITÁCORA URBANO TERRITORIAL*, 24(1), pp. 1-21.
- Susser, I. (2001). *LA sociología URBANA de MANUEL CASTELLS*. Madrid: Alianza Editorial.
- Uribe, H., Ayala, G. y Holguín, C. (2017). *CIUDAD desbordada. ASENTAMIENTOS INFORMALES EN SANTIAGO de CALI, COLOMBIA*. Universidad Autónoma de Occidente: Cali.
- Vallmitjana, M. (2002). La planificación urbana en situaciones de urgencia social: las zonas de barrios. *REVISTA VENEZOLANA de ECONOMÍA y CIENCIAS SOCIALES*, 8(3), pp. 119-129.
- Vivas, H. (2013). Persistencia de la segregación residencial y composición del capital humano por barrios en la ciudad de Cali. *ENSAYOS sobre política económica*, 31(70). Edición especial sobre economía de las ciudades. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/espe/v31ns-pe70/v31n70a4.pdf>

**COMENTARIOS DEL EVALUADOR**

Evaluador: Diana Paola Melo López

Primero, Vivian y a todos muy buenos días. Agradezco esta invitación también para leer el proceso de investigación que ustedes, no solamente tú, sino también tu grupo de estudiantes desde el semillero.

Bien, desarrollando y creo que son muy necesarios estos proyectos de investigación, yo particularmente también estoy desarrollando procesos de investigación en tema de territorios, procesos de investigación en la ladera en Siloé, que sería interesante después poder discutir también frente a lo que venimos realizando y poder compartirlo.

Valoro mucho el hecho de que las universidades donde estén, desarrollan sus procesos de investigación hacia que uno no necesita irse hacia otros contextos porque las universidades están en un territorio donde se necesita investigar, conocer cuáles son esos fenómenos sociales para generar propuestas de cambio, entonces creo que eso es algo que valoro mucho de tu propuesta de investigación y también el hecho que estés trabajando el tema de territorio desde lo cualitativo y también de conocer esos significados que se le da a lo que viene desarrollando el distrito y que puede incidir en este caso en lo que es el plan de ordenamiento territorial en la ciudad. Entonces creo que esas investigaciones que también pueden aportar elementos a las políticas, en este caso que inciden políticamente, pues tienen un gran valor.

Por otro lado, una sugerencia con mucho respeto, si la tomas o no. Hay un objetivo que tú tiendes a caracterizar de lo que piensan los habitantes del Oriente de Cali; en la presentación había otro de analizar, pero el objetivo general era de indagar. Yo creo que tendrías que replantear el verbo de ese objetivo general, creo que aplicaría más analizar, igualmente pues tendría dos preguntas en el tema metodológico y no vi el paradigma. Pero en temas metodológicos, o sea si tomaste metodología, ya sea etnográfico, fenomenológico, pues quisiera saber porque no lo evidenció en el documento.

Por otro lado, digamos que, en el tema teórico, pues creo también que es importante profundizar en el tema de territorio y en temas de objetivo específico o



en los hallazgos. Cuando tú hablabas de los antecedentes del plan de entrenamiento, que es muy importante, pero no lo evidencio como un objetivo específico dentro de la propuesta. Entonces creo que ahí valdría incluirlo y pues me hubiera gustado escuchar. Al final lo decías: estos actores dicen esto, pero pues sería importante en futuras presentaciones incluir también esas voces de los sujetos, porque si bien en los objetivos decías los significados del territorio de lo que piensan los habitantes del Oriente de Cali, entonces creo que eso faltó un poco incluirlo allí, esa relación entre los imaginarios y la formulación en los espacios territoriales.

Entonces quisiera saber si me pudieras responder esas preguntas frente a tema de paradigma, lo de método y si hay un concepto que trabajen sobre territorio.

Ponente: Frente a la pregunta sobre el paradigma, inicialmente se plantea que partimos de una perspectiva interpretativa, es decir, desde ahí estamos diciendo que estamos replanteando esa realidad. También es construida a partir de lo que los sujetos pueden expresar de ella y de fondo sí un paradigma que de pronto estuvo ahí presente en el desarrollo de la misma, es más el interaccionismo simbólico como una teoría que puede ser desde el enfoque interpretativo, más una teoría interaccionista que básicamente lo que nos está diciendo es: “esos significados se construyen justamente a partir de las interacciones que tienen esos sujetos en esos espacios y que de alguna manera conectamos también con esas otras categorías conceptuales”.

Principalmente con la idea de esparcir un video, que también lo mencionamos, que tiene esa característica dual; como pensar que efectivamente el espacio es un espacio físico donde hay un tipo de ordenamiento, justamente porque hago la planificación que también produce significados y justamente es a partir de las interacciones, entonces creo que ese sería el sentir, por eso también el método está enfocado en lo cualitativo, porque queremos escuchar esas voces.

Frente a la categoría de territorio, creo que sí es necesario fortalecer esa categoría, nosotros nos centramos sobre todo en esta idea del espacio y pensarlo también en relación con los imaginarios urbanos, entonces en esa categoría quedó como relegado el concepto de territorio, pero, de todas maneras, desde esa idea de imaginario estamos reconociendo que los significados que se crean sobre la ciudad

también están atravesados por la manera en que los sujetos interpretan el espacio. Entonces, de pronto hay una relación en teoría, en términos generales, pero creo que sí se podría fortalecer con ese concepto de territorio.

Tú decías algo sobre los temas de los planes de ordenamiento, fijar unos objetivos, el primer objetivo le apunta a eso, pero reconocer esos antecedentes normativos de esta nueva transformación hacia Cali distrito, entonces hicimos esa indagación en términos históricos de la ciudad, pero también en términos del ordenamiento.

También acepto la sugerencia, y creo que es muy válida, de poner los testimonios, creo que eso faltó definitivamente. Cuando uno está tratando de organizar la presentación, se quedan cosas por fuera y algo importante que definitivamente no puede quedarse por fuera, pero creo que todos esos aportes nos sirven muchísimo, así que te agradezco por todos los comentarios.



## La resignificación de la masculinidad en universitarios: elementos para la reflexión

CAROLINA CENTENO PEREA, LUISA ARIAS TAPASCO

GRUPO DE INVESTIGACIÓN LUMEN HUMANITAS

**Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas**

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

La ponencia que se presenta en esta ocasión se basa en los resultados del estudio realizado en el año 2020 que indagó por los factores socioculturales que influyen en la resignificación de la masculinidad en estudiantes de la Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas de Ucatólica (FDCSP). Inicialmente, se presentan los principales antecedentes que dieron sustento al planteamiento del problema, justificación y la pregunta de investigación. A partir de esta última, se precisan los objetivos tanto el general como los específicos que orientaron el estudio a fin de comprender desde un paradigma fenomenológico y desde la teoría de la construcción social, cómo la masculinidad se configura como una construcción sociocultural, contemplando así la posibilidad de valorar el desarrollo de masculinidades no hegemónicas, al tomar distancia de los roles de género socialmente aceptados. De igual manera, se precisa la pertinencia del enfoque cualitativo y las técnicas de recolección de datos utilizadas en el estudio (entrevistas semi estructuradas, grupo de discusión y cuestionario virtual) para comprender la realidad de los estudiantes y los significados que le otorgan a su masculinidad. Finalmente, se presentan los principales hallazgos de la investigación, así como las conclusiones y recomendaciones para futuros estudios.

### **Planteamiento del problema y justificación**

Se revisaron algunos estudios que abordan el tema de la masculinidad con el fin de reconocer los principales debates, teorías y metodologías abordadas respecto al tema. Dentro de la revisión realizada en el marco de las ciencias sociales, se aprecia que uno de los referentes importantes desde donde se ha discutido e investigado la masculinidad, su construcción, su crítica y su perspectiva, además de su especificidad, es justamente desde los estudios de género que incluyen miradas disciplinares específicas. De igual forma, se logra evidenciar que las sociedades contemporáneas han logrado establecer el tema de la igualdad de género como un aspecto central en la agenda de los gobiernos y como una preocupación constante desde la opinión pública. En este sentido, muchas de las acciones que se han adelantado en esta dirección tienden a ampliar los espacios de participación y acción que tienen las mujeres; sin embargo, esto también ha conllevado a que, en vez de garantizar espacios de convivencia y aceptación desde la igualdad de género, se terminan evidenciando actitudes e imaginarios por parte de los hombres desde sus roles tradicionales e ideologías dominantes. Por lo anterior, se hace necesario repensar la igualdad de género por medio de la crítica a los modelos hegemónicos de construcción de identidad en los hombres, de manera que, aquello que define a la masculinidad desde la historia y la cultura pueda ser discutido y resignificado desde los espacios académicos y políticos donde se proponen los modelos de sociedad.

El estudio se concibió desde la fuerte relación existente entre la educación, la igualdad de género y la construcción de paz; siendo estos, temas fundamentales en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) desde los cuales se busca poner fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar que todas las personas gocen de paz y prosperidad. En tal cometido, las instituciones de educación superior tienen un lugar central, dado que, en los diferentes espacios de aprendizaje, se pueden reproducir las dinámicas de violencia ejercidas especialmente hacia las mujeres por parte de los hombres bajo el supuesto de su superioridad. En este escenario, es imprescindible tener en cuenta la función socializadora que tiene la universidad, de ahí la necesidad permanente de (re) pensar y educar para la visibilización de la diferencia, promoviendo el reconocimiento de la dignidad humana y la defensa de la paz, dado que sin ésta, no es posible alcanzar el desarrollo sostenible de la sociedad.

De esta manera, el estudio sobre la crítica y resignificación de la masculinidad hegemónica, además de tener una clara vocación desde el campo social, también pretende generar nuevos espacios de diálogo y conocimiento en el ámbito universitario, lo que podrá propiciar, a mediano y largo plazo, transformaciones en las dinámicas académicas y culturales de los jóvenes desde las cuales se reflexione lo que significa ser hombre y mujer en esta sociedad.

A partir de las anteriores claridades, se propuso dar respuesta a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son los factores socioculturales que permiten a estudiantes de la Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas (FDCSP) de Unicatólica, la crítica y resignificación de su masculinidad?

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Comprender los factores socioculturales que permiten la crítica y resignificación de la masculinidad en estudiantes de la Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas de Unicatólica.

### **Objetivos específicos**

Identificar las expectativas y conocimientos a partir de los cuales han construido su masculinidad los estudiantes de la FDCSP de Unicatólica.

Explorar las relaciones de intercambio que posibilitan la crítica de la masculinidad hegemónica en los estudiantes de Unicatólica.

Caracterizar las prácticas de los estudiantes que dan cuenta de la apropiación de masculinidades no hegemónicas.

### **Referente teórico**

Para la construcción del marco de referencia teórico en el que se apoyó esta investigación, se retomaron algunos postulados de la fenomenología y la construcción social de la realidad como paradigma y teoría que permitieron comprender la realidad de los estudiantes y los significados que le otorgan a su masculinidad. En coherencia con lo anterior, Schutz y Luckmann (2003) (desde una perspectiva emi-

nementemente fenomenológica) refieren que el mundo con sus múltiples elementos es aceptado como un teatro donde el conocimiento y la acción son fundamentalmente intersubjetivos. Adicionalmente, es pertinente mencionar, de acuerdo con Berger y Luckmann (2001) que la realidad social es una construcción social, en donde el lenguaje objetiviza el pensamiento del sujeto, a la vez que trasciende las barreras temporales y espaciales, posibilitando materializar actos y situaciones de la vida cotidiana.

En este sentido, los seres humanos, se constituyen como seres sociales que se encuentran en constante interrelación con el contexto que los rodea y tienen la capacidad de ser creadores y protagonistas de sus vidas; se construyen día a día en la búsqueda continua por realizarse en diversas áreas de sus vidas (trabajo, familia, vecindario, amigos, etc.). De esta manera, cuando los sujetos interactúan, construyen a partir de sus visiones y acciones, la realidad que les rodea; de allí que esta se conciba como una construcción social, que puede ser sostenida (reificada) o transformada por los seres que la construyen permanentemente. Lo anterior, se relaciona con los factores socioculturales, que se comprenden como aquellos aspectos que dan cuenta de las formas de organización, los estilos de vida, las ideologías, los imaginarios, las normas, las costumbres, las expectativas y los roles según el género, las prácticas asociadas a la sexualidad, el ejercicio de la parentalidad, las formas de comunicarse, transmitir el conocimiento y los modos de actuación que construyen los hombres y mujeres en un momento histórico determinado.

En este escenario se vincula al género como categoría de análisis relacional, que permite entender cómo dichos factores operan en cada contexto; cuáles son los códigos éticos y políticos que lo sostienen; cómo se consolida lo correcto, la norma, el deber ser en las subjetividades y colectividades hasta naturalizarlo, anclando así una visión crítica que facilita pensar en la necesidad de una deconstrucción cultural de los géneros (Pavajeau, 2006, citado en Tovar y Pavajeau, 2010).

### **Marco referencial**

De acuerdo con Conell & Messerschmidt (2005) la masculinidad hegemónica, formulada desde hace más de dos décadas, ha influenciado el pensamiento reciente sobre los hombres, el género y la jerarquía social. Dicha categoría proporcionó un vínculo entre el creciente campo de investigación de los estudios de

hombres (también conocidos como estudios de masculinidad y estudios críticos de hombres) y los relatos feministas del patriarcado y modelos sociológicos de género. En este sentido, la masculinidad hegemónica como concepto alude al conjunto de atributos, valores, funciones y conductas que se suponen esenciales al hombre en una cultura determinada, aunque no exista una sola manera de definirla; se le atribuyen diferentes características a la persona que se considera masculina dependiendo del enfoque que se tenga (Sandoval, 2014).

No obstante, dado el carácter social, variable y construido de la masculinidad como lo señala Viveros (2002, citando a De Barbieri, 1992; Gomariz, 1992; Hearn 1987, entre otros) es necesario ubicar los estudios sobre masculinidades en el campo de los estudios de género como resultado del avance de la teoría feminista, de la constatación por parte de numerosos autores de la invisibilidad en las ciencias sociales del varón como actor dotado de género y de los cuestionamientos de los privilegios masculinos, provenientes de los movimientos feministas. Sumado a ello, se reconoce el carácter múltiple de la masculinidad; en la literatura académica revisada se aprecia que además de masculinidades hegemónicas, se alude a masculinidades subordinadas, negras, homosexuales, marginales, disidentes y alternativas. Lo anterior pone en evidencia la necesidad de comprender la relación entre las mismas y las diferencias que subyacen a partir de variables como la raza, etnia y clase.

### **Metodología**

Se retomó el enfoque cualitativo para dar cuenta de la forma como se comprende el problema de investigación y la estrategia para el análisis e interpretación del material recolectado en el trabajo de campo. Para definir la cantidad de sujetos que se vincularon al estudio, se realizó una caracterización preliminar de los estudiantes que integraban los programas académicos de la FDCSP en la vigencia 2020, esto con el fin de conocer datos socio-demográficos, tales como: edad, estado civil, pertenencia étnica, estrato socio-económico. No obstante, el muestreo utilizado fue por conveniencia, es decir, aquel conformado por los casos disponibles y a los cuales se tuvo acceso, este tipo de muestreo es no probabilístico, lo que indica que más allá de una representatividad o generalización en términos estadísticos, lo que se busca es información guiada por las características y razones propias de la investigación (Hernández, 2014).

Para la vinculación de los estudiantes, se construyó un formulario de inscripción con la finalidad de invitar a todos los estudiantes hombres de la FDCSP a participar del estudio; inicialmente se recibieron treinta y una solicitudes, sin embargo, en el desarrollo de trabajo de campo se estableció contacto con otros estudiantes de la FDCSP que también se vincularon al estudio. Cabe mencionar que todos los participantes son mayores de 18 años, quienes aceptaron la participación voluntaria, previa lectura del consentimiento informado en donde se precisó información sobre el alcance del estudio, la confidencialidad y el uso de la información, además de destacar el rol de los estudiantes en el mismo. El trabajo de campo se inició en el mes de julio de 2020 y debido a la pandemia del COVID-19 la recolección de datos se realizó de manera virtual, y en los casos en los que se realizaron entrevistas presenciales se acogieron todos los protocolos de seguridad. En relación con la participación en cada técnica, se precisa que, para el cuestionario virtual se obtuvo una participación de 22 estudiantes, para el grupo de discusión asistieron 9 estudiantes; se realizó la entrevista semi-estructurada a 13 estudiantes y en la técnica interactiva participaron 9.

Respecto a la información sociodemográfica que se logró obtener a través del cuestionario virtual, el 77, 3% de los estudiantes que lo diligenciaron se ubican entre los 16 y 26 años; el 95, 5% son solteros y no tienen hijos; en cuanto a la pertenencia étnica el 31,8% se reconocen como negros y 68, 2% como mestizos; todos viven en la ciudad de Cali. En relación con la ocupación laboral, el 50% refirió estar laborando, de dicho porcentaje el 63,6% trabajan como empleados y el resto como independientes (36,4%).

### **Estrategia de financiación**

El proyecto fue presentado en la Convocatoria Interna de Investigación No. 6 avalada por la Vicerrectoría de Investigaciones de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium-Unicatólica.

### **Productos esperados**

- (1) Informe técnico final del proyecto.
- (1) Artículo publicado en la revista LUMEN GENTIUM de UNICATÓLICA.
- (1) Trabajo de grado en pregrado.
- (1) Realización de conversatorio relacionado con las temáticas del proyecto.



- (1) Cartilla pedagógica: Reflexionemos sobre las masculinidades.
- (1) Ponencia en un evento académico con memorias ISBN o ISSN.

### **Innovación del proyecto**

Los resultados que se derivaron del proyecto aportan elementos de reflexión y análisis que contribuyen al fortalecimiento de los procesos pedagógicos que se desarrollan al interior de la universidad a fin de transversalizar la perspectiva de género como referente central en la formación de los y las estudiantes, contribuyendo de esta manera en la planeación y ejecución de propuestas de intervención social que posibiliten el cuestionamiento de la masculinidad hegemónica, además de generar impactos favorables desde la inclusión, la justicia y la igualdad de género como ejes orientadores en pro de la transformación social.

### **Resultados alcanzados**

A continuación, se presentan los principales resultados del estudio teniendo en cuenta los objetivos específicos planteados:

1. Conocimientos y expectativas sobre masculinidad: se reconoce la influencia del contexto sociocultural en la construcción de la masculinidad; además se evidencia en la mayoría de los participantes conocimientos sobre el ser hombre a partir de lo enseñado en sus grupos primarios como la familia, además de amigos cercanos y referentes masculinos. Uno de los resultados de esta investigación demuestra que los estudiantes asumen la diferenciación biológica como característica asociada a lo masculino, además del predominio de la fuerza física que deberían tener. Existe claridad entre los estudiantes frente a lo que se comprende por sexualidad y género relacionando esto a un determinado contexto, sin embargo, se señala que la genitalidad no determina el desempeño de actividades y roles; en sus discursos, los estudiantes indican que el hombre puede desarrollarse de forma libre como cualquier persona en sociedad, sin necesidad de encasillarse en los roles impuestos socialmente.

2. Sobre las relaciones de intercambio que permiten la crítica a la masculinidad hegemónica: las relaciones familiares y las prácticas asociadas a los deberes del hogar permiten que los estudiantes se apropien de un discurso diferente del tradicional sobre el rol de la mujer en el hogar. De otro lado, se evidenció que el

contexto universitario ha permitido que amplíen sus relaciones, lo que ha influido a su vez, en que se apropien de otras visiones sobre los roles que tradicionalmente se le han asignado a los hombres en la sociedad. Lo anterior se asocia con el interés de los estudiantes en establecer relaciones de pareja teniendo en cuenta aspectos concernientes con la igualdad y equidad.

3. Prácticas que posibilitan la resignificación de la masculinidad hegemónica: los estudiantes en su mayoría consideran que lo que realizan en su cotidianidad puede ser ejercido también por las mujeres, siendo este un aspecto importante en términos de trascender las visiones tradicionales sobre los roles de hombres y mujeres en la familia y la sociedad. Si bien los estudiantes que participaron del estudio, cuestionan los principales roles y discursos que se les han impuesto a través de la socialización, dicho cuestionamiento no es sinónimo de la transformación total en sus acciones, es decir, identifican la necesidad de cambiar algunas acciones en función de trascender los modos tradicionales y condicionados de “ser varón”, pero en su cotidianidad siguen replicando algunas acciones de las que quisieran distanciarse, por ejemplo, no cohibir la expresión de sus sentimientos y emociones.

### **Impactos del proyecto**

Teniendo en cuenta la temática en la que se inscribió el proyecto de investigación como impactos en la comunidad universitaria se reconocen:

- El fortalecimiento de la perspectiva de género en la formación.
- Los espacios de reflexión que se generaron a fin de propiciar algunas reflexiones e identificar las brechas que se presentan en términos de la igualdad de género.

### **Conclusiones**

Se concluye que es importante valorar significativamente los diferentes contextos (familia, grupo de pares y entorno educativo) que median en la construcción y resignificación de la masculinidad, puesto que en dichos contextos se recrean los conocimientos y las expectativas que derivan en modos particulares de ser hombre. Las relaciones de intercambio que se configuran en el contexto universitario permiten que los estudiantes asuman una postura crítica respecto a los discursos y prácticas asociadas a la masculinidad hegemónica, de ahí que, contemplen la necesidad de trascender algunas prácticas con las que no se sienten

satisfechos, aunque se torne complejo el desprendimiento de estas, dada la presión social a la que están expuestos. Por lo anterior, es importante seguir avanzado en la construcción de relaciones equitativas respecto al género procurando la no discriminación de las masculinidades que emergen a partir de la crítica y resignificación de la masculinidad hegemónica.

Comprender la resignificación de la masculinidad hegemónica posibilita el reconocimiento de formas múltiples y diversas, respecto al ser hombre, de ahí que sea necesario seguir avanzando en las reflexiones sobre las masculinidades a través de este tipo de estudios en contextos educativos. Lo anterior permitirá la construcción de dispositivos pedagógicos que incentiven el respeto por la diferencia desde la igualdad.

### **Recomendaciones**

Como recomendaciones después de realizar este estudio, se espera que desde la universidad se consolide una política institucional de género que permita visibilizar la construcción de planes, programas y proyectos que contribuyan con el reconocimiento de la diversidad y la equidad de género en el contexto universitario. Además, se recomienda que los programas académicos generen espacios de discusión, análisis y reflexión de manera permanente que contribuyan en la generación de prácticas pedagógicas para la formación, y de esta manera, contribuir con la política institucional.

Finalmente, se espera dar continuidad al estudio sobre las masculinidades para poner en discusión las diferentes miradas sobre lo que es ser hombre, teniendo en cuenta una perspectiva relacional, es decir, se requiere avanzar en la comprensión de cómo las mujeres significan en las diferentes formas de masculinidad.

### REFERENCIAS

- Berger, P. & Luckman, T. (1986). *LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL de LA REALIDAD*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Connell, R. & Messerschmidt, J. (2005). Hegemonic Masculinity: *RETHINKING the CONCEPT*. *GENDER AND Society*, 19(6), 829-859.
- Hernández, R. (2014). *Metodología de LA INVESTIGACIÓN*. Editorial Mc Graw Hill. México D.F. Sandoval.
- K. (2014). Del dicho al hecho. Las ideologías de género que sustentan las masculinidades hegemónicas. *LA MANZANA de LA discordIA*, (9), 57-73.
- Schutz, A. & Luckmann, T. (1977). *LAS estructuras del MUNDO de LA VIDA*. Buenos Aires, Amorrortu.
- Tovar, C. & Pavajeau, C. (2010). Hombres en situación de desplazamiento: transformaciones de la masculinidad. *REVISTA de Estudios SOCIALES* (36), 95-102.
- Viveros, M. (2002). *De quebradores y cumplidores. Sobre hombres*, *MASCULINIDADES y RELACIONES de GÉNERO EN COLOMBIA*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Centro de Estudios Sociales.

### COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Clara Patricia Pantoja Bohórquez

En primer lugar, agradecerles por la invitación a este espacio, pues creo que es un espacio que nos nutre a todos de los temas de investigación que se están desarrollando en las distintas partes del país. Me alegra que me hayan dado la posibilidad de revisar este proyecto sobre masculinidades, porque justamente yo también, como docente en UNIMINUTO Bogotá, acompaño el semillero de estudios de género y justamente, también el año antepasado, desarrollamos una investigación con nuestros estudiantes sobre el tema de masculinidades orientado a la acción colectiva y acercándonos a organizaciones que a nivel nacional trabajaban el tema de construcción de masculinidad hegemónica y todo un ejercicio bien interesante. En ese sentido encontré muchas conexiones también con lo que la profe Carolina y la profe Luisa presentan en su investigación, con muchos puntos de encuentro tanto en el planteamiento del problema, como en los resultados.

Entonces en ese sentido, primero decirles que considero plenamente conocido en lo que ustedes plantean en la pertinencia del tema, de investigar sobre el tema de masculinidades en nuestro país, en términos de que la equidad de género se ha convertido en una prioridad, no solo en las agendas a nivel global, sino que, en esa misma línea, es también una prioridad supuesta en nuestros planes de desarrollo a nivel nacional y regional. Aunque lastimosamente está muy establecido en el discurso este tema de la equidad de género, cuando vamos a ver las prácticas concretas y cuánto invierten los gobiernos en términos de recursos en estos temas de equidad de género, se va diluyendo un poco la cosa y tras esta mirada de transversalizar el enfoque de género, termina siendo un asunto de todos y al final un asunto de nadie; como que nadie se responsabiliza efectivamente dar continuidad a las políticas de equidad de género.

También coincido con lo que ustedes señalan, el papel fundamental que cumple el contexto universitario en trabajar este tema y que también es un espacio para analizar y para investigar, precisamente cómo nuestros jóvenes estudiantes están construyendo sus identidades de género y sus prácticas de género en la actualidad y justamente encontrar dónde están esos puntos de quiebre, esas rupturas que permiten transformaciones sociales en ese sentido. Entonces coincido

plenamente con lo que ustedes plantean frente a la pertinencia del proyecto y en el tema de los impactos de la investigación y las recomendaciones que dan al final sobre la necesidad de trabajar a distintos niveles, desde las acciones pedagógicas con nuestros jóvenes y desde las políticas institucionales; cómo lograr trascender en enfoque de género y trabajar este tema de manera más fuerte considerando que en las instituciones en general hay una ceguera al género, y en las instituciones educativas hay una resistencia muchas veces a trabajar el tema de género.

Ya en términos de recomendaciones, también de manera muy respetuosa, como lo hizo Diana con el proyecto anterior, yo siento que el proyecto tiene mucha coherencia teórico-metodológica, es decir, los referentes teóricos que plantean van muy de la mano con lo que metodológicamente plantearon y ejecutaron. Hay una cosa que me queda sin cierre y es la relación de los objetivos específicos con el objetivo general, con la pregunta de investigación y con la formulación del problema. ¿A qué voy? En el marco teórico hacen énfasis en los factores socio-culturales, eso mismo lo señalan en la pregunta de investigación y en el objetivo general. Pero cuando reviso los objetivos específicos, este tema de los factores socio-culturales se diluye un poco cuando hablan específicamente de los conocimientos y expectativas de los jóvenes y con el último objetivo específico, que es el de las prácticas. Entonces, supongo que en el documento completo está eso mucho más detallado, pero quizá en el documento resumen que nos enviaron y en la presentación que hicieron, puntualizar un poco más cómo las expectativas y conocimientos de los jóvenes hacen parte de factores socio-culturales, porque en una primera lectura los vería como cosas distintas, pero entiendo que teóricamente ahí hay una relación. Lo mismo con las prácticas, cómo las prácticas de los jóvenes en sus contextos cotidianos hacen parte de los factores socio-culturales que transforman la masculinidad. Entonces, siento que ahí es necesario aclarar más la relación de esos dos elementos que están en los específicos, con ese elemento más amplio que son los factores socio-culturales mencionados en el marco teórico, en la formulación del problema y el objetivo general.

Otra observación es específicamente con el objetivo de las prácticas, que Luisa lo profundizó, o sea, en la presentación que realizaste en este momento fue mucho más claro este tema de las prácticas, que quizás no está así en el documento escrito, y es que ustedes lo plantean también en el documento desde una mirada

socio-constructivista, construccionista; se hace mucho énfasis en cómo el lenguaje construye realidad y enfatizan en cómo estos discursos y estas nuevas significaciones de los jóvenes tienen un impacto en su masculinidad, pero entonces cuando nos vamos a las prácticas y el objetivo específico tres es “caracterizar las prácticas”, siento que se quedan cortas en caracterizar las prácticas, por lo mismo que Luisa explicaba; entonces aclarar allí.

Digamos que el lenguaje en sí mismo es una práctica, pero de pronto hace falta especificarlo así y delimitar que trabajaron con discursos o con significaciones que los jóvenes tienen en torno a sus prácticas cotidianas; porque, realmente una caracterización de las prácticas, como Luisa lo mencionó, implicaría más tiempo, otro tipo de estudio, con observaciones participantes o acercamiento a esas prácticas cotidianas concretas, que es distinto al discurso que manejan, porque ahí sabemos que hay una brecha entre el discurso que se tiene, que es muy deconstruido y luego las prácticas concretas que a veces no son tan deconstruidas en términos de las masculinidad hegemonía.

Esas dos serían mis principales recomendaciones: especificar un poco más cómo los conocimientos y expectativas de los jóvenes tienen que ver con factores socio-culturales o hacen parte de los factores socio-culturales que resignifican la masculinidad. En cuanto a las prácticas, la investigación de ustedes da más cuenta de los significados que los jóvenes tienen sobre sus prácticas cotidianas, pero no una caracterización de las prácticas como tal.

Esas serían mis observaciones frente al trabajo. Insisto, creo que es una investigación con mucha coherencia teórica-metodológica, muy interesante, pertinente para nuestra realidad actual; me alegra mucho que a nivel académico y sobre todo en investigación formativa se esté potenciando este tema con los y las estudiantes, mis felicitaciones. Ese sería mi aporte a la presentación realizada por ustedes. Muchas gracias.



## Didáctica en la Educación Religiosa Escolar colombiana

ISMAEL LEONARDO BALLESTEROS Guerrero, NATALIA CUELLAR Orrego

GRUPO DE INVESTIGACIÓN YESHÚA

---

Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

Esta propuesta dio continuidad a la investigación interinstitucional entre la Licenciatura en Educación Religiosa de la Facultad de Educación de la Universidad Santo Tomás (USTA), el programa de Teología y la Licenciatura en Filosofía y Ciencias Religiosas (última cohorte de estudiantes que tiene la universidad), de la Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades de la Universidad Católica Lumen Gentium (FUGL).

El propósito de esta cuarta fase fue la de analizar los fundamentos didácticos, de política pública en Colombia, que consolidan las prácticas pedagógicas de la Educación Religiosa Escolar (ERE); puesto que en el resultado de entrevistas realizadas en fases anteriores, al igual que en el diálogo con docentes de esta área en eventos académicos, se evidencia que debido a la forma en como se ha orientado la ERE, durante tantos años y a los nuevos retos de la educación, dicha área va perdiendo su lugar y razón de ser en la enseñanza, ya que se hace un proselitismo religioso en su interior en la medida en que se aborda exclusivamente la dimensión religiosa del ser humano, dejando de lado la existencia de sus otras dos dimensiones: la espiritual y la trascendente.



### Planteamiento del problema y justificación

Durante el año 2015-2016 se desarrolló la primera fase que buscó una aproximación a la naturaleza de la ERE y a su fundamentación epistemológica. En aquella primera fase, en las conclusiones, se enunció la necesidad de fundamentarla como disciplina escolar, de allí que ello haya sido lo que se llevó a cabo en la segunda fase (2017-2018). Este último proceso fue el fundamento para la tercera fase (2019), la cual se concentró en los contenidos curriculares de la ERE desde una apuesta al modelo sociocrítico, donde se brindó una serie de consideraciones que se han de tener en cuenta al momento de una reflexión curricular en ERE, donde se le apuesta a la formación integral potencializando la dimensión religiosa, espiritual y trascendente de los educandos.

1. Vale la pena precisar que, como delimitación del problema de investigación para este proyecto, se tuvo en cuenta lo siguiente:
2. En cuanto al aspecto geográfico se abordó la Educación Religiosa como disciplina Escolar en el territorio nacional.
3. En cuanto a lo temporal, la ERE responde a unas políticas públicas actuales por parte del Ministerio de Educación Nacional.
4. En cuanto a lo sectorial, se abordó desde el ámbito educativo en su formación básica primaria y secundaria.
5. Por último, en cuanto a lo cultural, se tuvieron como referencia las experiencias narrativas de los docentes de ERE que ya fueron abordados en entrevistas durante la segunda fase de la investigación.

Para terminar, no está demás indicar que esta investigación se proyecta a otras fases que corresponden al desarrollo de la evaluación en ERE y una propuesta de lineamientos y estándares curriculares en la misma.

En consecuencia, se tuvo como problema de investigación para esta nueva fase del proyecto: ¿Cuáles son los fundamentos didácticos, de política pública en Colombia, que consolidan las prácticas pedagógicas de la Educación Religiosa Escolar?

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar los fundamentos didácticos, de política pública en Colombia, que consolidan las prácticas pedagógicas de la Educación Religiosa Escolar.

### Objetivos específicos

Identificar las tendencias de didáctica que emergen de las prácticas pedagógicas presentes en el sector educativo escolar.

Caracterizar las tendencias teóricas actuales sobre didáctica que han incidido en la Educación Religiosa Escolar.

Esbozar, a partir del análisis de los objetivos específicos 1 y 2, propuestas de especificidades didácticas en Educación Religiosa Escolar, como insumo para la futura proposición de lineamientos y estándares de la ERE.

### Referente teórico

A continuación, se presenta el sustento teórico y conceptual que da fundamento epistemológico a la intencionalidad de la investigación acerca de la didáctica de la ERE.

### Educación religiosa escolar

En el marco de la investigación, la primera y segunda fase dejó planteado que:

(...) La Educación Religiosa no solo es un campo de estudio o de conocimiento. Es una disciplina de indagación intelectual y de disertaciones, con lo cual puede generar investigación, conocimientos y prácticas sobre la dimensión espiritual y trascendente de la persona; es decir, potencializa la inteligencia espiritual. (Borero y Hernández, 2017, p. 133).

De ahí que, una vez cimentada esta área desde los estudios de la religión (antropología, psicología, filosofía, sociología) se procedió en la segunda fase a definir que lo propio de la educación religiosa escolar en relación con las demás

áreas del saber es su aporte a la dimensión religiosa (capacidad de congregarse entorno a lo sagrado), dimensión espiritual (capacidad de dar sentido de vida) y la dimensión trascendente (capacidad para salir de Sí hacia los Otros o lo otro).

Por eso, uno de los grandes retos y conclusiones de esta fase es que “la ERE no debiera ser concebida como una plataforma para el proselitismo religioso de ningún sistema religioso, por el contrario, su fundamento es netamente antropológico, y su finalidad es la formación integral” (Moncada, 2019, p. 63).

### **Currículo ERE**

Durante la tercera fase del proyecto de investigación se ha profundizado en este concepto, el cual va en sintonía con lo que se plantea en la Ley 115 de 1994 en su Artículo 76, cuando afirma que un *currículo* es:

El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional. (Art. 76).

A su vez, se ha tenido en cuenta en proceso, que el currículo es fruto de los procesos de interacción social entre los actores de la acción pedagógica: docentes, profesores, contexto y conocimiento, donde “el currículum no es un producto tangible, es primariamente - la práctica curricular o el currículum en uso, (...) es pues un currículo como praxis comprometido con la emancipación” (Bolívar, 2008, p. 145).

Por ello, al final de la investigación de la tercera fase, se afirmó que para la reflexión de la gestión curricular en ERE desde una postura socio-crítica, desde el pensamiento de Paulo Freire, se han de tener en cuenta 3 procesos fundamentales: primero, el contexto y precedentes (dimensión profesional del docente, educativo-legal); segundo, el proceso de liberación y emancipación desde la ERE (diálogo, concientización y transformación) y evaluación (constante - flexible, sistémica, participativa e interpretativa-formativa).

### Didáctica ERE

Como base de este proyecto de educación religiosa, se tiene como referente lo abordado en el libro de la segunda fase *LA ERE como DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA*, cuando Mahecha y Serna (2019) presentaron algunas pautas de comprensión sobre la didáctica, las cuales están fundamentadas desde lo planteado en *DIDÁCTICA y curriculum: de LA MODERNIDAD A LA POSTMODERNIDAD* (Bolívar, 2008), para quien la Didáctica se ocupa, pues, de la comunicación estratégica de saberes y fundamenta las intervenciones docentes en las prácticas de enseñanza. Un sistema didáctico se compone de, por lo menos, tres subsistemas: a) Sujetos que aprenden, b) Sujetos que enseñan, y c) Contenidos que son enseñados y aprendidos.

Para Medina y Salvador (2009), la Didáctica es la disciplina o tratado riguroso de estudio y fundamentación de la actividad de enseñanza en cuanto propicia el aprendizaje formativo de los estudiantes en los más diversos contextos; con singular incidencia en la mejora de los sistemas educativos reglados y las micro y mesocomunidades implicadas (escolar, familiar, multiculturas e interculturales) y espacios no formales.

Sin embargo, hay que seguirse pensando en una apuesta propia de la Didáctica de ERE, puesto que se manifestó como fruto del proceso de entrevistas realizadas de la segunda fase:

Se debe agregar que las definiciones dadas por los docentes sobre la didáctica de la ERE solicitadas en los instrumentos aplicados tienen dos vertientes: la primera es que apuntan, como se explicitó anteriormente, a algunas nociones sobre didáctica general, mas no sobre la didáctica especializada en ERE; la segunda, hace referencia al hecho de que la ERE aborda a la persona y a su realidad, atañéndose a lo vivencial, a fin de llegar a la dimensión trascendente e interior. Sin embargo, una de las constantes de los docentes que orientan el área de ERE en nuestro país, es que desde esta área es de suma importancia abordar la realidad y el contexto en el que viven los estudiantes, ya que, desde allí, de acuerdo con estos planteamientos, se puede llegar a desarrollar su dimensión trascendente.

### Marco referencial

En el texto *DIDÁCTICA y curriculum: de LA MODERNIDAD A LA POSTMODERNIDAD* (Bolívar, 2008), el autor hace un despliegue desde el origen, desarrollo y estado actual del cu-

currículo y la didáctica. Hace un recorrido histórico por el currículo y ubica al lector en dos grandes corrientes curriculares, una de orden teórica y otra práctica, permitiendo evidenciar los puntos de encuentro y desencuentro de estas dos posturas. Además, que permite reconocer los grandes elementos y discusiones que se han realizado sobre teoría curricular; combina perspectivas españolas, anglosajonas e internacionales mostrando que no se debe reducir la teoría curricular a una teoría del aprendizaje sino que expone la importancia de conjugar la teoría con la práctica.

En el documento *ESTÁNDARES PARA LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR (ERE)*, el objetivo fundamental es la organización de la Educación Religiosa Escolar alrededor de toda la estructura educativa colombiana. Este texto se estructura en diferentes enfoques (antropológico, bíblico, cristológico y eclesiológico) que se articulan con unos aprendizajes que son los ideales a los cuales se quiere llegar con el proceso de formación: saber comprender, saber dar razón de la fe, saber integrar fe y vida y saber aplicar a la realidad. De estos estándares es importante enfatizar en el hecho de que son hechos por la Conferencia Episcopal Colombiana (2017), lo que deja entrever que se realizan desde una tradición confesional católica. Además, en el desarrollo de este material todo el tiempo se están contrastando aquellas leyes que permiten que cada credo religioso proponga lo que se debe abordar en la clase de religión. Es así como la Iglesia Católica plantea unos contenidos que es necesario analizar, puesto que en ellos no se tienen en cuenta los elementos comunes a todo ser humano, los cuales procuran de verdad el cultivo de la dimensión trascendental humana.

En la obra *EVANGELIZAR desde LAS ÁREAS del currículo*, Peresson (2009) se interesa por el aporte específico e insustituible que puede y debe ofrecer la dimensión, experiencia y testimonios religiosos, específicamente el cristianismo, para la formación integral de las personas y las comunidades, por eso, los aportes específicos de la ERE son revisados en aras de esa intención.

Para esta investigación, esta obra es valiosa, porque tiene en cuenta el quehacer de los docentes de ERE, siendo ello indispensable para comprender los fundamentos curriculares y didácticos que se emplean en el aula de clase.

### Metodología

Para llevar a cabo esta investigación, se tuvieron en cuenta las narrativas

sobre didáctica, las cuales fueron obtenidas en fases anteriores, y que corresponden a la muestra de docentes de ERE a nivel nacional. Así, no sólo se identificaron las tendencias de didáctica que emergen de las prácticas pedagógicas presentes en el sector educativo escolar, sino que también se caracterizaron dichas tendencias actuales que inciden en la ERE. Esto quiere decir, que este tipo de investigación se fundamentó en la escucha de los relatos de los docentes sobre sus prácticas pedagógicas en distintas ciudades del país, de tal forma que se indagara por las categorías transversales a sus narrativas en lo que respecta a la comprensión y praxis de la didáctica. El uso de este material corresponde a fuentes primarias y se hizo a través del proceso de triangulación de dichos instrumentos, donde se revisaron las divergencias, convergencias y singularidades a nivel regional y nacional.

Es preciso indicar que la labor dedicada a las narrativas nos llevó a esbozar propuestas de especificidades didácticas en Educación Religiosa Escolar, como insumo para la futura proposición de lineamientos y estándares de la ERE.

Del mismo modo, hay que mencionar que se llevó a cabo un análisis de documentos pertinentes sobre política pública y didáctica. En ese sentido, este proyecto también tuvo en cuenta la interpretación que hicieron los investigadores sobre los diferentes documentos que son objeto de análisis y que permiten consolidar este estudio de desarrollo teórico sobre el corpus disciplinar del área de Educación Religiosa en el contexto de la escuela colombiana.

En cuanto a la forma de trabajo, todas las universidades participantes tenían productos específicos comprometidos desde su respectiva dirección de investigaciones. En lo que respecta al producto en común fue un libro y capítulos de un libro.

Los encuentros que se llevaron a cabo para desarrollar la investigación fueron virtuales, ya que por la situación de pandemia por el Covid-19, no se pudo realizar la reunión de trabajo presencial en alguna de las universidades participantes.

### **Estrategia de financiación**

Convenio interinstitucional entre la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium y la Universidad de Santo Tomás (Bogotá).

### **Productos esperados**

1. Libro de investigación. 2. Ponencia. 3. Artículo de revista.

### **Innovación del proyecto**

A través de la reflexión académica e investigativa, con relación a los fundamentos didácticos de la Educación Religiosa como disciplina escolar, se posibilita el fortalecimiento del corpus epistemológico y pedagógico de la ERE en el marco propio del contexto colombiano, de tal forma que dicha área sea comprendida como disciplina escolar que da fundamento a la dimensión religiosa, espiritual y trascendente del ser humano.

### **Resultados alcanzados**

Se llevó a cabo el ejercicio de lectura comprensiva de varios teóricos respecto a la categoría de didáctica, con el fin de proceder a la escritura de los capítulos de un libro. Por otra parte, hubo participación, con una ponencia en:

1. Evento: XIII Encuentro Red Nacional de Educación Religiosa y áreas afines - REDERE. A dicho encuentro se acudió como miembro de la Red y se hizo la ponencia: Didáctica en la educación religiosa escolar colombiana. Noviembre 27 de 2020.

2. En el mes de noviembre de 2020 se realizaría el Congreso Internacional El hecho religioso en América Latina. Práctica, poder y religiosidad, siglos XVI - XX Y 5to Encuentro colombiano de investigadores del hecho religioso, en el cual se envió ponencia para participar (Mesa: Repensar la relación política-religión/religión-política en la historia de América Latina), sin embargo, debido a las limitaciones y restricciones vigentes para prevenir el contagio del COVID-19, se decidió posponer la fecha de realización del evento del mes de noviembre de 2020 a abril de 2021. A partir del día 11 de diciembre, del año en curso, se dará respuesta sobre la aceptación de la ponencia.

El 31 de julio de 2020, se hizo la entrega del informe de avance de esta investigación.

El 12 de diciembre de 2020 se hizo la entrega del artículo: Las ciencias de la educación y la didáctica para la Educación Religiosa.

Por último, el manuscrito del libro de esta III fase, se entregó al Sello Editorial de Unicatólica para comenzar el proceso de coedición.

### **Impactos del proyecto**

Generación de nuevo conocimiento (impactos de la ERE en Colombia) y de fortalecimiento de la comunidad científica nacional (Apoyo de pasantes de investigación).

### **Conclusiones**

Es de anotar que las narrativas docentes tenidas en cuenta en esta investigación evidencian que la didáctica de la Educación Religiosa Escolar es reducida a las herramientas, estrategias o metodologías que se emplean al momento de enseñar. Del mismo modo, la ERE no parece tener una didáctica específica, algo que la caracterice, de ahí que se reconozca la necesidad de abrir el debate sobre la didáctica en general, teniendo en cuenta las posturas de algunos autores que definían su importancia como un acto que se encuentra en relación con el binomio “enseñanza-aprendizaje”.

Así, se definió la didáctica para la ERE como campo disciplinar y no como disciplina al interior de esta. Posteriormente, desde el proceso del que se aprende, se habló desde el deseo y la necesidad de educar y ser educado. Por último, se fundamentó que una didáctica para la ERE está directamente relacionada con una formación integral que lleve al sujeto al ejercicio de su libertad a partir de prácticas transformadoras como fruto del aprendizaje.

La labor educativa desde un punto de vista didáctico, consiste en valorar profundamente y superando una exclusiva teorización, los procesos vivenciales amplios que conducen a la construcción de reflexiones autocríticas respecto del campo y el mundo de la vida; no solo dialogando al nivel de los estudiantes sino también al nivel de toda la comunidad educativa, donde existen retos, desafíos y necesidades específicas que pueden y deben interactuar con la construcción de conocimiento en el marco de la formación trascendente, pluralista y espiritual.

### **Recomendaciones**

Para el desarrollo de las siguientes fases, se recomienda tener en cuenta que se realice, al inicio de la investigación, de parte de la Dirección de investigaciones o



de los Sellos Editoriales, los acuerdos sobre la coedición del libro, de tal forma que los procesos no sean sobre la marcha y se presenten inconvenientes al respecto.

Además, es importante que se contemplen en el proceso de producción, por parte de los investigadores la elaboración y consolidación de propuestas de investigación, sobre todo si desde los inicios del mismo con sus respectivos convenios se han planteado realizar varias fases.

## REFERENCIAS

- Bolívar, A. (2008). *DIDÁCTICA y curriculum: de LA MODERNIDAD A LA POSTMODERNIDAD*. Madrid: Aljibe.
- Bonilla, J. (Dir.) (2003). *REFLEXIONES y perspectivas de LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR*. Bogotá, Colombia: Editorial Bonaventuriana.
- Bonilla, J. (Ed.). (2014). *EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR y PEDAGOGÍAS PARA el RECONOCIMIENTO del pluralismo religioso*. Bogotá, Colombia: Editorial Bonaventuriana.
- Botero, D. y Hernández, A. (2017). *APROXIMACIONES A LA NATURALEZA y FUNDAMENTOS epistemológicos de LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR*. Cali: Sello Editorial Unicatólica.
- Burgos, N. (2011). *INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. MirADAS desde el TRABAJO SOCIAL*. Buenos Aires: Editorial Espacio.
- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *THEORIA*, 14(1). 61-71.
- Comenio J. A. (1971). *LA DIDÁCTICA MAGNA*. México: Porrúa.
- Conferencia Episcopal Colombiana. (2017). *ESTÁNDARES PARA LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR- (ERE)*. Bogotá, D.C.: CEC.
- Cuellar, N. y Moncada, C. (2019). *LA EDUCACIÓN RELIGIOSA como DISCIPLINA ESCOLAR*. Cali, Valle: Sello Editorial Unicatólica.
- Díez de Velasco, F. (2002). *El estudio de LA RELIGIÓN*. Editorial Trotta.
- Grundy, S. (1994). *Producto o praxis del curriculum*. Madrid: Ediciones Morata.
- Hernández Fernández, A. (2011). *DIDÁCTICA GENERAL PARA el grado de EDUCACIÓN INFANTIL*. Granada, Adeo. Recuperado de: [http://www4.ujaen.es/~ahernand/documentos/efdmagtema\\_1.pdf](http://www4.ujaen.es/~ahernand/documentos/efdmagtema_1.pdf) Hernández Fernández (2010-2011)
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de LA INVESTIGACIÓN*. Quinta Edición. México, D.F.: Mc Graw Hill.
- Lara, D. (2011). La idoneidad del docente de Educación Religiosa, ERE. *REVISTA REFLEXIONES Teológicas*, (7). 145-154. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3745754.pdf>
- Márquez, M., Padua, D. y Prados, M. (2017). Investigación narrativa en educación, aspectos metodológicos en la práctica. En: Rendón, S. y Ángulo, J. *INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN*, pp. 133 - 148
- Meza, J. (Ed.) (2012). *EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR. NATURALEZA, FUNDAMENTOS y perspectivas*. Bogotá, Colombia: Editorial San Pablo.
- Ministerio de Educación Nacional. (2011). *GUÍA EVALUACIÓN de COMPETENCIA EDUCACIÓN RELIGIOSA*. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Directiva MINISTERIAL N°. 002*. Recuperado de [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86181\\_archivo\\_.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86181_archivo_.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *LINEAMIENTOS CURRICULARES. INDICADORES de LINEAMIENTOS curriculares*. Bogotá.
- Ministerio del Interior. (2018). *Decreto NÚMERO 437*. Recuperado de <http://es.presidencia.gov.co/>

normativa/normativa/DECRETO%20437%20DEL%2006%20MARZO%20DE%202018.pdf

Páramo, P. (2008). *LA INVESTIGACIÓN EN LAS CIENCIAS sociales*. Técnicas de recolección de información. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia.

Páramo, P. (2010). *LA INVESTIGACIÓN EN LAS CIENCIAS SOCIALES. Estrategias de INVESTIGACIÓN*. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia.

Peresson, M. L. (2009). *EVANGELIZAR desde LAS ÁREAS del currículo*. Bogotá, Colombia: Kimpres.

Tamayo, M. (2004). *El proceso de LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA*. México, D.F.: Limusa.

Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de INVESTIGACIÓN CUALITATIVA*. Barcelona: Editorial Gedisa.

### COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Manuel David Gómez Erazo

Un saludo para ustedes desde Medellín; la Universidad Católica Luis Amigó, también de parte de nuestra decana de la Facultad de Educación y Humanidades, Olga Cecilia Vásquez Jaramillo y el director de nuestro programa de Teología, el padre Sandro Aníbal Castaño Suárez, que están enterados de este evento en el que yo estoy en representación institucional y con quien tenemos con Unicatólica fraterna relación entre las instituciones.

A la hora de hablar de la didáctica, específicamente de la didáctica de la educación religiosa, a veces hablamos de herramientas, pero no hablamos de contextos y creo que sería un muy buen punto para resaltar dentro de este trabajo tan valioso que nos presentan los maestros Natalia y Jhon Arnold.

Quiero empezar por algunos asuntos: primero, ante todo, decir que no voy a hablar como profesor de Teología sino como una persona que fue profesor de religión por veinte dos años de su vida, la última experiencia que tuve fue en el colegio Berchmans, en donde trabajé una muy buena cantidad de años como profesor de educación religiosa y creo que allí hay un aporte bellísimo de este trabajo porque siempre, como nos lo recuerda, en el famoso compendio, José Luis Meza Rueda en el año 2011, cuando hablamos de didáctica nos preguntamos por los métodos de la ciencia, pero también por relatos de profesores, y creo yo que es supremamente valioso que hay que recuperar relatos de profesores: lo que están haciendo los profesores en el aula. Hablamos de enseñanza-aprendizaje, pero no hacemos observaciones de campo, no visitamos las aulas de los docentes, entonces yo creo que una propuesta, y tal como lo dijo Natalia al final, que implique la revisión de experiencias docentes en torno a la educación religiosa escolar nos va a presentar bastantes alertas y al mismo tiempo muchos aciertos; esas salidas que los maestros tenemos que buscar permanentemente en nuestras relaciones con los estudiantes.

Entonces creo que allí hay una clave didáctica supremamente válida, importante, ¿qué rescato? ¿Cuáles son las historias docentes? En nuestras investigaciones educativas y pedagógicas terminamos mirando estudiantes y no miramos al docente. Claro, como nos han enseñado que el centro de los procesos de educación

es la persona del estudiante y no la persona del maestro. Pero qué bueno entender los procesos de acompañamiento como el cruce de humanidades entre docentes y estudiantes que generan los procesos educativos en ese encuentro donde está la didáctica. Yo creo que la puerta que ustedes están abriendo da continuidad a esas promesas que aquí en Colombia se hicieron José Luis Meza Rueda en el año 2011, luego él mismo con Gabriel Alonso Suárez Medina, cuando hizo una relectura de la ERE en la perspectiva de la teología de la liberación y ahora las lecturas que ustedes están haciendo y al mismo tiempo denunciando.

Porque estoy completamente de acuerdo con que las políticas públicas son ambiguas, no son suficientes, se corchan, no saben discutir temas relacionados con la fe y con el hecho religioso. Dejamos en las manos de quienes no están en el aula y de quienes no piensan el saber religioso y teológico. En algunos países se ha tomado ventaja de esto, en el nuestro espero que no. No lo digo por una defensa apologética de la fe institucional de la Iglesia católica, sino por la defensa propia de quien tiene derecho a creer y quien tiene derecho a no creer y, por lo tanto, tienen derecho a formarse para poder formar unas tolerancias en torno a los conocimientos de las profundizaciones de los lenguajes religiosos.

Creo que allí hay una deuda estatal, nacional, y que al mismo tiempo seríamos los profesores encargados de estas disciplinas quienes deberíamos dar el debate. Yo no estoy viendo a los maestros de educación religiosa en los debates, los veo callados en las aulas de clase, entonces hay que darles más protagonismo. Los felicito porque esto se suma a estos esfuerzos, que son recientes.

Mire, ustedes se ponen a hacer una revisión sistemática de literatura de las producciones en torno a la educación religiosa escolar, esto no tiene ni veinte años, esto es de ayer, eso hace muy poco tiempo, entonces apenas normal que no sepamos y apenas normal que haya mucho prejuicio; porque cuando nos dicen religión al muchacho y al profesor también suena una cantidad de cosas terribles, suena inquisición, oscurantismo, pedofilia, homofobia, persecución, es una cantidad de cosas que nada tienen que ver con los valores religiosos, sino también con otro tipo de valores que han aprovechados los religiosos para generar este tipo de acciones nefastas en nombre de la religión.

Con mayor razón se hace supremamente importante formar docentes en didáctica y estudiantes que tengan elementos de juicio en torno a la comprensión de lo religioso. Estos elementos de juicio yo señalaría tres: para poder abordar el asunto de la formación religiosa de los estudiantes, conocer la religión como fenómeno, eso me quedó muy claro, las incidencias de la religión, pero también conocer la religión dentro de un sistema sapiencial del conocimiento. En este caso sería la teología y también acoger las propuestas de la religión como plataformas simbólicas para la formación, hasta allí llegaría la educación religiosa escolar. Si a mí me preguntan cuál es la frontera de la educación religiosa escolar y la catequesis, yo diría que es la opción: “mire, esta es nuestra sabiduría, no sé si quiere aprovecharla; si la aprovecha pasará usted a profesarla catequéticamente. Yo creo que allí se encuentra en la mitad la propuesta, sí quisiera hacer una observación a ustedes y se la hago a todos los profesores de educación religiosa, nosotros nos preocupamos por las didácticas, es decir, por cómo enseñar, pero yo me pregunto qué vamos a enseñar.

Lamento que nuestro saber teológico, no me estoy refiriendo a las diferentes áreas de la ciencia de la religión, por si aquí esta Carlos Beltrán que es Doctor de Ciencias de la Religión, no me refiero a las diferentes áreas que leen el fenómeno religioso, sino a la gran área fundamental que mira a Dios como un tú. En nuestros estudiantes, muchos de ellos posiblemente son ateos, por asuntos institucionales, por ciertas declaraciones personales, porque no les cobija, digamos algunas experiencias institucionales. Pero la verdad es que ese tú es todo un proceso de formación y esa es una pregunta didáctica: ¿en qué momento de la madurez religiosa se encuentran los estudiantes?

Pienso que el saber teológico no lo podemos excluir y yo quiero sacarles un pequeño ejemplo, también lo digo con mucho respeto, cuando inició esta sesión con la música, con estas experiencias culturales de los inicios a mí me llama la atención que uno de los ponentes dijo que estas experiencias se pueden leer desde lo artístico, desde lo cultural, desde lo académico, incluso desde lo espiritual; yo dije, como así que incluso, o sea, lo espiritual forma parte integradora de todo eso. ¿Cómo así que incluso? No, también lo espiritual forja ahí, porque todos tenemos experiencia de la espiritualidad.

Ahora, cuando uno habla de educación religiosa escolar, yo diría ¿cuál es nuestro punto de partida?, ¿de qué tipo de educación estamos hablando? y ¿qué tipo de religión estamos hablando? Porque si, por ejemplo, parto de una noción de educación como sacar del otro la originalidad de lo que es, y parto de una noción de religión como religar, o sea, vincularme con la trascendencia, creería que a partir de una muy buena definición de educación religiosa podríamos lograr mejores estrategias didácticas para la formación de estudiantes y de maestros.

Si mi definición de religión es netamente puntual pues se me corta, y si mi noción de educación no corresponde a una dimensión que permita sacar del otro espiritualidad, pues también se recorta, entonces diría que también por ahí puede haber otra salida. Pero fundamentalmente, me encanta el punto de lo que dijo Leonardo sobre la migración de las didácticas generales a las específicas; yo te diría, Leonardo, que no tenemos una didáctica de educación religiosa escolar específica, pero tenemos otras oportunidades en otras didácticas.

Por ejemplo, en el campo bíblico tenemos que saber de geografía bíblica, de la sociología de los pueblos, de filología, tenemos que saber de un resto de cosas. Es decir, a lo religioso no le damos la oportunidad de que tenga rigor académico en el aula de los colegios, pero creo que puede haber una oportunidad, por ejemplo, recoger las propuestas de las didácticas de la geografía, de la historia, para que ingresen a las didácticas de la educación religiosa escolar y decir cómo de esos saberes religiosos y teológicos pueden emerger una sapiencialidad formadora de humanidades.

Creo que allí es donde está la clave, usted no tiene que ser católico, pero la Iglesia tiene una propuesta humano cristiana en la Unicatólica en investigaciones al respecto, que usted verá como la bebe, pero presentémosela con el mayor rigor posible y a partir de esto hago una última denuncia. Una denuncia formal muy decente, pues también sabemos que hay una problemática que nos sobrepasa y es que los profesores de religión carecen de calidad académica, no estoy hablando mal, lo hablo con la autoridad de una persona que veintidós años estuvo metido en el aula de clase.

Un gran irrespeto e irresponsabilidad con el proyecto de educación nacional, entonces llamamos a cualquier persona que va a una parroquia o incluso a cualquier persona que le sobre horas le damos este encarte llamado educación religiosa escolar. Creo que, a partir de ahí, preguntarnos por las didácticas sin im-

plicar preguntarnos por el modelo de maestro: maestros, maestras, quiénes son ustedes que están asumiendo la gran responsabilidad de formar en el hecho religioso, experiencias de fe en un nuestros estudiantes.

Es un tema económico, es un tema de disponibilidad del profesoral, es un tema directivo, entonces todo está conectado, como diría cinco veces el papa Francisco en el *Laudato si'*: entonces lo didáctico, lo pedagógico, lo pedagógico con lo teológico, pero también con lo administrativo.

Como último punto y aquí cierro, en la teología se habla de, ya Alberto Parra lo dijo, la recuperación del horizonte anamnético, horizonte sapiencial y horizonte utópico de la teología. Esto se puede aplicar a la educación religiosa escolar, especialmente el horizonte sapiencial, el horizonte anamnético. Cuáles son los sufrimientos de nuestro pueblo y formar para una educación para la paz desde la educación religiosa escolar, un horizonte utópico, una educación religiosa escolar que proporcione esperanzas, pero sobre todo un horizonte sapiencial. Aprender a vivir, aprender a ser en comunidad, aprender a narrarse, aprender a ser, esas preguntas fundamentales que los estudiantes hoy pueden hacerse.

Creo que eso sería también muy valioso para recuperar y que los llevaría a una propuesta mucho más arriesgada, que es la recuperación del estatuto teológico de la educación religiosa escolar. La educación religiosa escolar debería de ser una rama de la teología, yo insisto en eso, porque algo hacemos en el aula de clase que vale la pena ser escuchado, que pueda ser emergido y que pueda ser narrado en esa relación docente-estudiante, yo creo que hasta ahí sería más que suficiente, espero haber sido útil en las observaciones.

Puedo hacer un último aporte, estamos en la cultura de la recontra especialización. Por eso dije, ¿de qué tipo de religión estamos hablando? Si religión es relegere, o sea, culto, invitaría a que comprendamos la religión como religare, o sea, vincularnos con. Nos vinculamos con la divinidad, con otros seres humanos, pues vinculemos las disciplinas; el producto final de una ciencia no es la ciencia misma, es algo distinto a ella, por lo tanto, ¿cuál es el producto final de la educación religiosa o en este caso de la teología? Si no es acaso la capacidad de amar y la capacidad de generar esos vínculos, y esos vínculos se tienen que traducir en comportamientos éticos.



Si la educación religiosa escolar, su producto final no es un comportamiento ético, desde mi opinión hay que volver a revisar la propuesta. El Papa Francisco en la *Veritatis gaudium* promulgó, tengo entendido, por primera vez en la historia, en el magisterio de la Iglesia utiliza para referirse a la teología, algo inaudito, dos veces un prefijo, una vez otro prefijo, la inter dos veces y la transdisciplinariedad. Eso es impensable en la historia de la teología, hablar de transdisciplinariedad; ya apareció con el Papa Francisco la primera vez. Lo mismo debería pasar con la educación religiosa escolar, es decir, si el discurso inter transdisciplinar que debería proporcionar la didáctica de la educación religiosa escolar no lleva unas traducciones éticas, sociopolíticas, de la convivencia humana. Si eso no se traduce en ese tipo de cosas, creería que hay que volver a revisar el estatuto sapiencial de nuestro saber disciplinar.

La Fratelli tutti dejó algo muy claro, hace poco le leí una noticia a Antonio Pelayo, que decía: que la Fratelli tutti es de los documentos de la Iglesia que hablan más de lo social y no tanto de lo doctrinal o teológico. ¿Cómo así? Me parece rarísimo escuchar eso, producto de lo doctrinal y teológico, debería crear mejores lazos de convivencia humana: la amistad, la fraternidad social; le termina dando ese valor a la solidaridad para que no se nos quede simplemente como un activismo. Una cosa es hablar de solidaridad y otra cosa es hablar de amistad social, entonces eso que significa, que la teología y todas esas disciplinas que están a su servicio en esos procesos de formación tendrán que ir a la construcción de un mejor saber y una mejor experiencia de la comunidad eclesial pero también hacia afuera, hacia la sociedad, hacia los aparatos políticos, hacia las instituciones.

Si ustedes lo dicen en su investigación, creo que la conferencia episcopal también lo dice de la misma manera en que el profesor da sus matemáticas y la gente sale versada en las matemáticas, en la química, en la física, en la filosofía. ¿Qué está pasando con la educación religiosa? Nuestros estudiantes no están saliendo versados en una serie de conocimientos que les puede ayudar a interpretar el hecho religioso en general y la experiencia cristiana en particular; interpretarlo no es hacer catequesis. Diría que esto debería volverse unas plataformas éticas, ahí está ese libre modelo, ustedes lo citan: evangelizar desde el currículo académico. Es que la función de formar en la espiritualidad y en la ética no es propia de la educación religiosa escolar; matemáticas, educación física, inglés, ciencias sociales, todas tienen el mismo objetivo al menos en el colegio confesional, entonces habría que enrutarlo: ese ¿qué estamos haciendo? es la pregunta didáctica.



## El mal en el ethos contemporáneo

HENRY ESCOBAR GARCÍA, ÁLVARO José CHICUNQUE

GRUPO DE INVESTIGACIÓN YESHÚA

---

Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

El mal ha sido, a lo largo de la historia de la filosofía, objeto de pensamiento y problematización tan antiguo como el quehacer filosófico mismo; Desde la relación entre el mal y la ignorancia en Sócrates, la atribución del mal a aquello que se contrapone a la idea en Platón, pasando por las interpretaciones neoplatónicas de San Agustín sobre el mal como negación de Dios, hasta la teodicea de Leibniz o la transvaloración de los valores en Nietzsche, el problema del mal es y seguirá siendo una preocupación de todos los tiempos.

Las guerras de los últimos dos siglos, los genocidios, holocaustos, las violencias políticas y todas las diferentes manifestaciones del mal en el ethos contemporáneo, responden a las nuevas dinámicas morales de las sociedades posmodernas. Esta investigación ahonda en algunas de dichas manifestaciones y en cómo ellas ponen de manifiesto la forma en la que puede ser comprendido el mal en la actualidad.

### Planteamiento del problema y justificación

En el centro del Ethos contemporáneo, para muchos autores, se encuentra una pretensión de emancipación y libertad particular, a través de un proceso de individualización extrema que desencadenó el nihilismo y el relativismo moral

(Lipovetsky, 1986), como fruto de la ruptura en la época llamada “modernidad” con las estructuras que establecían los estatutos morales “universales”, con lo que la liquidez se estableció como la forma de debilitamiento de dichos sólidos (Bauman, 2000). Como resultado tenemos una época de posmodernidad, en la que el sujeto contemporáneo, en su afán de libertad y autodeterminación, ha terminado estableciendo, a partir de esta, nuevas formas de autoexplotación en favor de nuevas estructuras de dominación psicopolíticas que exacerban la pérdida de referentes morales universales (Han, 2014).

En el marco de dicho Ethos contemporáneo, el problema del mal continúa desempeñando un papel fundamental en el ejercicio de reflexión filosófica sobre la moral y la ética. En palabras de Paul Ricoeur, el mal designa “aquello por lo que la acción humana es objeto de imputación, acusación y reprobación” (2007), por lo que resulta interesante preguntarse ¿Cuáles son algunas manifestaciones del mal en el ethos contemporáneo?

### **Justificación**

El proyecto investigativo, ubicado en la línea investigativa de perspectivas filosóficas, en el campo de la reflexión ético-moral, se considera pertinente en la medida en la que resulta de vital importancia la construcción de relatos de sentido y significado ante los escenarios de maldad, como experiencias devastadoras para la humanidad.

El mal y sus manifestaciones concretas requieren de la reflexión, de la comprensión y de rutas teóricas y prácticas para el cambio, puesto que esto contribuye a mitigar sus impactos en la sociedad. Actualizar el debate, contextualizándolo en las sociedades contemporáneas supone, además, que destaquen unas formas de mal por sobre otras: en este proyecto nos centraremos en la manipulación, la corrupción y la crueldad.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Examinar distintas manifestaciones del mal en el ethos contemporáneo.

### Objetivos específicos

Definir el concepto del mal desde una perspectiva ética/filosófica a partir del cual se explorarán algunas de sus formas.

Explorar las formas del mal en el ethos contemporáneo a partir de la manipulación, la corrupción y la crueldad.

Comprender las implicaciones de dichas manifestaciones en la constitución del ethos contemporáneo.

### Referente teórico

Para la investigación se han establecido dos categorías conceptuales generales y tres subcategorías:

Las dos categorías principales son el “Mal” y el “Ethos Contemporáneo”. Para la primera categoría, se ha optado por la conceptualización de Paul Ricoeur sobre el *MAL*, este lo define de la siguiente manera: “obrar mal es siempre dañar a otro directa o indirectamente y, por consiguiente, hacerlo sufrir; en su estructura relacional dialógica, el mal cometido por uno halla su réplica en el mal padecido por otro” (2007). Se considera una caracterización pertinente en términos ético-filosóficos, puesto que responde a la intención de plantear el debate por fuera de los ámbitos metafísicos o teológicos.

Para la segunda categoría de investigación se rastrearon los postulados teóricos de tres autores que, con muchos puntos en común, elaboran una descripción del ethos en la época contemporánea, conocida también como posmodernidad. Estos autores son Lipovetsky (1986), Bauman (2000) y Chul Han (2014).

Finalmente, las tres subcategorías de investigación corresponden a tres formas de mal, escogidas para examinar en el marco del ethos contemporáneo. Estas son: Manipulación (abordada desde Laurens Rook y Chul Han), Corrupción (desde los postulados de Hannah Arendt) y Crueldad (desde F. Nietzsche).

### Marco referencial

Manipulación. La realidad social contemporánea parece narcotizada; los

discursos de toda índole chocan entre sí, de manera intencionalmente direccio- nada. Entraremos a comprender los mecanismos, tanto sociales como propios al sujeto social, a saber, psicopolíticos y antropológicos que permiten la perduración de la ignorancia. Se quiere profundizar en la manipulación de lo que Laurens Rook (2006) denomina pensamiento de rebaño, ¿Cómo se propicia? ¿Quiénes lo incenti- van? ¿Qué características propias del sujeto social la fomentan? Ergo, comprender dentro de la sociedad actual el alcance dentro de su estructuración, de la parti- cipación, tanto de las grandes maquinarias económicas y políticas, como lo son las multinacionales, pero al mismo tiempo el rol de los grupos sociales ya sea por sesgos biológico mentales o por una aceptación voluntaria de las exigencias del sistema neoliberal. Esta investigación establecerá entonces los alcances de las es- trategias psicopolíticas de la manipulación.

**Corrupción.** La corrupción confluye entre la manipulación y el engaño. Esta es la tesis de la experiencia humana falible. Para sustentar esta hipótesis me apoyaré en el análisis que hace Hannah Arendt quien sostiene que la posi- bilidad del mal está inserta en la cotidianidad. Más que presentar un derrotero sistemático con resultados definitivos, en realidad se trata de un esbozo de lo que posteriormente pueda ir profundizando sobre las relaciones entre el ámbito de la emoción, la acción y el mal. Por ello, planteo una lectura sugerente sobre el mal teniendo como punto de partida el fenómeno de la corrupción, el engaño y la ma- nipulación. El problema de la corrupción tiene su origen en la praxis, ahí donde la experiencia se vuelve conciencia. Naturalmente, la experiencia no se entiende abstracta, de forma separada sino recurriendo al concepto de ethos, en un mundo circundante que sirve de suelo propicio para que germinen creencias, actitudes, hábitos y mentalidades.

**Crueldad.** Si bien han sido arduamente elaboradas diferentes reflexiones acerca del mal en términos metafísicos u ontológicos, lo que se busca indagar es sobre una de las experiencias del mal en el ethos contemporáneo que atraviesa la carne y el hueso, el mal corporal, aquel que lacera, desfigura y descuartiza el cuerpo como elaboración de un signo de horror (Mèlich, 2012). Las sociedades contemporáneas, pese al ethos que se esperaría fuese el propio de una época con tal avance científico y cultural, no denotan más que una sentencia de muerte de aquella identificación socrática entre el bien y el saber, afirmando con ello todo lo

contrario: el conocimiento puede, incluso, sofisticar las formas de hacer el mal, de ejecutar la crueldad.

Comprender el sentido de dichas actuaciones crueles en el seno de las sociedades contemporáneas, es posible a través de un acercamiento conceptual desde las principales obras morales de Nietzsche, quien afirma que la crueldad es el instrumento por medio del cual se instaura una moral dominante; sin embargo, en la praxis, el fenómeno cruel tiende a perder su finalidad pragmática, pasando a tener una finalidad hedonista, concediéndole al verdugo una experiencia de complacencia a través del dolor causado, por lo que dichos escenarios terminan convirtiéndose en demostraciones de desmedida brutalidad.

### **Metodología**

Tipo de investigación: análisis documental

La metodología tendrá como base el análisis e interpretación de fuentes bibliográficas, método de trabajo que pertenece a la línea de investigación documental o bibliográfica y la reflexión teórica.

### **Estrategia de financiación**

Convocatoria de grupos de investigación, Unicatólica.

### **Productos esperados**

- Ponencias de estudiantes en foros o congresos locales y nacionales.
- Publicación Libro resultado de investigación.
- Publicar artículos relacionados con las temáticas desarrolladas.
- Tesis de grado.

### **Resultados alcanzados**

En primer lugar, se espera establecer una definición de mal lo suficientemente amplia, que permita integrar en ella diferentes formas de mal, así como distintas dimensiones, tanto de la vida individual, como social.

Seguidamente, a través de las exploraciones de diferentes formas de mal, se pretende actualizar el debate filosófico al respecto, añadiendo a dicho problema,

trabajado ya por múltiples autores en épocas atrás, elementos propios de las sociedades contemporáneas.

Finalmente, se espera identificar aportes a la comprensión, en términos filosóficos, del *ethos* contemporáneo y del papel que desempeña el problema del mal en dicho contexto.

### **Impactos del proyecto**

- Consolidar una línea de investigación en el programa de la licenciatura en filosofía.
- Participación de los estudiantes en el proyecto de investigación.
- Creación de currículos académicos que evidencian la incidencia de las temáticas desarrolladas en la investigación como transmisión del conocimiento.

### **Conclusiones**

Hablar del mal en el *ethos* contemporáneo supone, en primera instancia, partir de una definición de mal que esté libre de las consideraciones metafísicas o teológicas. Bajo esa perspectiva, como se mencionó anteriormente, se concluyó que una de las definiciones de mal más apropiadas para la investigación es la de Paul Ricoeur, quien estima que lo fundamental en la experiencia de mal moral es, por un lado, la reciprocidad entre el mal cometido y el mal padecido y, por otro lado, las acciones consecuentes ante dicha experiencia, a saber, la imputación, la acusación y la reprobación (Ricoeur, 2007).

De acuerdo con esta definición, así como al análisis del *ethos* contemporáneo, se concluyó que este posee como principio rector una tendencia de individualismo narcisista, el cual da como resultado, en lo que respecta a la bibliografía consultada, que existen tres principales y más comunes formas de mal que predominan en las sociedades contemporáneas, es decir, siglo XIX y XXI; estas formas de mal son: la manipulación, la corrupción y la crueldad.

### REFERENCIAS

- Aristóteles. (1985). *Ética a Nicómaco*. Madrid: Editorial Gredos.
- Bauman, Z. (2000). *MODERNIDAD LÍQUIDA*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Charaudeau, P. (2003). *El discurso de LA INFORMACIÓN*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Gorman, S. & Gorman, J. (2017). *DENYING to the grave, why we IGNORE the facts THAT will SAVE us*. Oxford University Press.
- Han, B. (2014). *EN el ENJAMBRE*. Barcelona: Herder Editorial.
- Han, B. (2014). *PSICOPOLÍTICA*. Barcelona: Herder Editorial.
- Lipovetsky, G. (1986). *LA era del vacío*. Barcelona: Anagrama.
- Mercier, H. & Sperber, D. (2017). *The ENIGMA OF REASON*. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press.
- Mèlich, J. C. (2012). *FILOSOFÍA de LA FINITUD*. Barcelona: Herder.
- Mèlich, J.-C. (2014). *LÓGICA de LA CRUELDAD*. Barcelona: Herder.
- Nietzsche, F. (2009). *LA GENEALOGÍA de LA MORAL: UN escrito polémico*. Madrid: Alianza Editorial.
- Nietzsche, F. (2007). *MÁS ALLÁ del BIEN y del MAL*. Madrid: Alianza Editorial S.A.
- Nietzsche, F. (1994). *Aurora*. Madrid: M.E. Editores, S.L.
- Nietzsche, F. (2005). *Ecce Homo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Ricoeur, P. (2004). *FINITUD y CULPABILIDAD*. Madrid: Trotta.
- Ricoeur, P. (2007). *El MAL. UN DESAFÍO A LA FILOSOFÍA y LA teología*. Buenos Aires: Amorrortu.



## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: María Cristina Sánchez Leon

Buenas tardes a todos, especialmente agradecerle por la convocatoria, por la invitación y agradecerle también a Henry y a Álvaro por la presentación de su trabajo.

Quiero dividir los comentarios especialmente en tres campos. El primer campo necesariamente es metodológico, a mí me parece que emprender un proyecto de investigación, y sé que los profesores que acaban de exponer lo saben pero no sobra recordar, a nivel metodológico exige una claridad a la que los filósofos muchas veces no estamos tan acostumbrados y lo digo porque uno como filósofo, pues yo lo soy, tiende justamente a pensar en términos abstractos y en términos quizás conceptuales, pero resulta que con el tema que ustedes proponen en el proyecto de investigación hay una exigencia justamente que ni siquiera es aterrizar sino mostrar y evidenciar que esas categorías filosóficas suceden, pasan, acontecen en la vida humana.

Entonces cuando escucho los objetivos, cuando los leo en el documento, cuando escucho el impacto, pues inmediatamente no puedo evitar pedirles toda- vía más claridad en términos prácticos, en términos quizás demostrativos, porque siento que cada vez los proyectos de investigación están exigiendo más el impacto en la producción real de cosas. Me parece que todas las investigaciones a nivel formativo en educación superior están apuntando a eso, todos los proyectos de investigación tendrían que mostrar que las cosas que uno propone funcionan en la vida real y, por supuesto, en la vida contemporánea. Para no extenderme, si hiciera esa observación, que yo sé que es general a nivel de objetivos y a nivel de impacto, primer campo.

Segundo campo, cuando leo el documento, veo que hay varios cambios, varios tonos, varias tonalidades y eso no es que me confunda, yo sé que la verdadera música puede nacer de ahí, pero sí que falta la clave en la que se está tocando. Mi preocupación justamente es que la inquietud puede ser el ethos contemporáneo, pero no entiendo, por ejemplo, cuál va a ser realmente el tratamiento, la manera como se va a abordar cada uno de los problemas, la manera como se van a dividir tanto en las acciones de comprensión de las categorías y esa es mi preocupación.

¿Por qué? Porque se habla de un Sócrates, luego se habla de un Ricoeur, se cita a Arendt. Por otro lado, entiendo que quieren conservar el orden del formato, pero sí creo que en la metodología es fundamental aclarar cuáles van a ser referentes teóricos, cuáles van a ser los referentes históricos, cuáles van a ser los referentes conceptuales, cuáles van a ser las categorías de análisis. Creo que ese tipo de cosas sí le ayudan a uno como investigador, incluso a ser más coherente y a ser capaz de identificar la distinción, a ser capaz de identificar las tensiones, incluso que el problemas le trae. Uno investiga aquello sobre lo cual falta mucho por decir, entonces el solo hecho de que ustedes toquen el mal en el ethos contemporáneo, ya plantea una tarea no solamente gigantísima, sino una tarea tremendamente exigente a nivel metodológico.

Para concluir, ¿qué es historia?, ¿qué es historia filosófica del concepto?, ¿qué es teoría sobre el mal?, ¿cuáles van a ser esas aproximaciones teóricas o teoréticas y cuáles van a ser los problemas y las coyunturas filosóficos que van a tocar?, ¿cuáles van a ser esas preguntas? En eso sí falta fortalecer más el proyecto.

Lo siguiente, estaba yo con mucha ansiedad, mucha curiosidad de escuchar qué entendían, qué pretenden, quizás, aclarar o tipificar con lo del ethos contemporáneo, y la verdad creo que falta mucho, porque veo con preocupación, como entender lo del ethos contemporáneo, los rasgos del comportamiento, de lo que pueda acontecer en las acciones contemporáneas que incitan o causan el desconocimiento, el menosprecio de todas estas cosas que lamentablemente vemos pasar como si fueran como pequeñas pinacotecas de crueldad o algo así.

Mi preocupación es esa, creo que el ethos contemporáneo del mal tendría que comenzar a verse más como una pregunta y no como un establecimiento de rasgos del carácter. Pienso que justamente el problema de la investigación está ahí, que ya muchas veces hemos instalado una especie de ethos del comportamiento malvado y ese es el riesgo, hemos instalado el comportamiento del ethos malvado y por eso vamos a hablar de ethos malvado.

Quiero que mis comentarios sean entendidos como riesgo, porque el tema cuando uno es evaluador de estas cosas es que uno tiene que estar parado del lado del que va a juzgar y va a decir eso no sirve, eso no está apropiado, esto es inconsis-

tente. A mí estos problemas me parecen fundamentales, importantes, pertinentes y me encanta que los investigadores estén pensando en esta clave, sobre todo hoy en día. Lo otro, autores como por ejemplo Giorgio, autores como Reyes, el mismo Nietzsche, también cuando se los escuché mencionar, dije van hablar seguramente del texto sobre la historia, sobre los valores, o seguramente de tales capítulos específicos de La genealogía de la moral, o seguramente van hablar de unas breves secciones donde hay una cantidad de rasgos que van identificando lo salvaje del ser humano, la génesis de lo salvaje, la génesis de lo anómalo. Creo que, como documento, hace falta repasar cuáles son esos vacíos, porque creo que hablar de Agamben, de Reyes, Nietzsche, especialmente en el tercer ítem, en el ítem de crueldad, eso les llenaría mucho no solo el contenido, sino preguntas interesantes.

El último comentario, me parece que, en términos de manipulación y corrupción, Martha Lucía Vélez les podría dar muchas herramientas de análisis, porque es una de las filósofas que justamente se ha puesto muy en serio reflexionar sobre lo que implican los comportamientos de menosprecio en los gobiernos. Me parece que puede ser muy importante, no solamente sin fines de lucro, hay cosas bellísimas, como también en justicia poética, en la tranquilidad del bien, la invitación, por ejemplo, de que nosotros comenzamos a interiorizar el mal en la infancia. Algo tan dramático como interiorizar o normalizar la acción malvada desde la infancia, eso me parece que puede dar muchos aportes. Eso por el momento, seguramente van ocurriendo más cosas, pero insisto, hago énfasis en el documento, porque finalmente la palabra nos permite hacer ciertas impresiones que se ponen a nuestro favor.

Ponente 1: Quería agradecer a la profesora María Cristina por sus recomendaciones, primero la profesora lo dice, el tiempo digamos...no estaba extendiéndome, apenas estaba como aplicando vuelo y me tocó pasar la palabra brevemente, entonces si quedamos cortos en la descripción en la descripción de Nietzsche que nos dijeron dos (2) minutos, es una excusa, no obstante quisiera que todas esas recomendaciones yo creo que las tenemos en cuenta, tal vez en la presentación falta reestructura mas para que se note debidamente lo que la profesora nos está recomendando, en ese sentido tenemos que mejorar la calidad de la presentación, eso se lo otorgo a la profesora, no obstante, no creo que la investigación en si misma hemos ido desenmarañando y teniendo en cuenta estas cuestiones que la profesora

está mencionando, porque precisamente son la columna vertebral del proyecto, y también por rigurosidad filosófica, al momento de redactar obviamente los capítulos, pues se toma mayor tiempo para explicitar, para explicar, para escribir tal vez cuestiones, en este ejercicio quedan un poco en el aire, entonces volvamos a releer el documento obviamente, ahora con los aportes que nos está brindando la profesora María Cristina, y obviamente nos dará precisamente esa óptica que nos está ofreciendo que es salirnos un poco y hay veces nosotros lastimosamente quedamos como aislados, uno se va metiendo en su investigación con las personas que investiga y hay veces falta precisamente una mirada externa que le pueda dar unas recomendaciones de esta índole para volverlo aterrizar; uno como que se va metiendo como en una especie de madriguera y uno se va concentrando, se va concentrando y finalmente como que hace falta esa recomendación y lo agradezco.

Ponente 2: Yo quisiera anotar brevemente, que de alguna manera el contexto del problema que se nos abre a esta investigación dos (2) elementos generales, por lado el elemento del mal en un contexto muy extenso y en el Ethos, de alguna manera quisimos ubicar conceptualmente el problema del mal bajo tres (3) categorías: la manipulación, partir de allí una conceptualización filosófica, pero partir también una ejemplificación histórica, de acuerdo a la cotidianidad que estamos inmersos en la contemporaneidad, igualmente en el caso de la corrupción, también en el caso de la crueldad, digamos que fue como el elemento que tratamos de delimitar y digamos el Ethos contemporáneo sería como no solo los rasgos humanos y constitutivos sino los rasgos también focales que abarcan toda una mentalidad o una mirada de la realidad social.

Comentario asistente: Quería sumarme a los comentarios de la profesora María Cristina para decir dos cosas: lo de la concretización, yo estaba pensando tal vez en palabras como enraizamiento. Creo que hay dos estrategias que generalmente en teología, la filosofía, como decía la profesora, se entiende a ser un pensamiento medio desenraizado, yo quería sugerirles dos formas por las cuales generalmente a veces se enraízan o se formula un objeto más menos tangible. Por ejemplo, analizando un texto, bien sea un texto literario, bien sea un texto periodístico, algún recorte de realidad textual, que a partir del marco teórico que ustedes están construyendo para la noción, en ese recorte de realidad concreto, se puede entonces delimitar, hacer el recorte metodológico. Lo otro es, cuando ustedes pien-

san en el mal y la contemporaneidad son cuestiones amplias, concretizarlo, y en la realidad colombiana nosotros tenemos muchos recortes que pueden ser usados como elementos para concretizar; lo otro es que el mal generalmente es proyectado sobre el cuerpo, entonces aquí hay una reflexión digamos filosófica, feminista y de los pensamientos marginalizados que necesita tener en cuenta, por ejemplo, las categorías como el género, la raza, que han sido usadas y que a veces entran un poco en dificultad con el pensamiento filosófico por razones disciplinarias, pero que hacen parte del enriquecimiento de la perspectiva filosófica.

Entonces el mal, por ejemplo, el trabajo de Ivón Guevara, una fenomenología del mal, relacionado con el cuerpo de las mujeres. Si ustedes piensan el mal teológicamente, filosóficamente ha sido proyectado sobre el cuerpo de las mujeres, pero no solamente; el cuerpo de los negros ha sido proyectado como escenario de maldad y también los cuerpos sexuados, luego los cuerpos que transgreden los límites de la sexualidad normativa, ellos también son símbolo del mal, como diría en un lenguaje más fenomenológico hermenéutico.

Evaluadora: Me parece que el comentario es completamente puntual, no podía evitar justamente acordarme de En el nombre de la rosa, justamente en el momento en el que Guillermo habla con Axo y le dice que la mujer es un vehículo en el mundo y es un ser monstruoso, pero qué haríamos sin el amor que puede protagonizar el hombre y la mujer. En fin, de esto saben ustedes mucho más que yo, en términos teológicos, pero sí me parece pertinente el comentario. La otra cosa que olvidé hace unos instantes, creo que los filósofos le hemos hecho muy poca justicia al trabajo de Lamis, nos hemos encargado de creernos el cuento kantiano de creernos muchas veces la fascinación espinosista, pero dónde queda Lamis, cuando justamente él es el que pone en crisis el concepto del mal como privación, pero no es una privación a nivel de incompletud o de imperfección, sino que es una privación que en el ser humano habita como búsqueda. Muchas veces el que es catalogado como malo es el que está buscando algo distinto.



## El humanismo cristiano. Estudio comparado de los currículos de formación humano cristiana en Ucatólica, Universidad Católica de Manizales, Universidad Católica de Pereira y La Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium. FASE 1. 2018-2020

*Víctor Hugo SERNA COLLAZOS, JUAN GABRIEL Rodríguez RAMÍREZ*

GRUPO DE INVESTIGACIÓN YESHÚA

---

Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

La pertinencia de los componentes curriculares en la educación superior está avalada por las demandas sociales del contexto próximo y es confirmada por los entornos regionales y globales, que trazan a la universidad desafíos, que la definen como agente social transformador, innovador y de cambio irreversible. Es necesario que la universidad, de inspiración cristiana, se piense desde sus propias perspectivas y principios teleológicos, además de que se revisen los procesos de formación humano-cristiana que se espera tengan una incidencia significativa en los estudiantes y en la comunidad en general. En este sentido la investigación revisó la incidencia de los currículos de las universidades involucradas en los estudiantes, teniendo como referente las miradas epistémicas, las problemáticas comunes, áreas de discusión, generación de iniciativas interinstitucionales de orden académico que posibilitan alianzas interuniversitarias y movilidades académicas, tanto de maestros como de estudiantes.

Fruto de este trabajo, surgen artículos y ponencias por parte de los investigadores que han liderado a lo largo de estos años el proyecto de investigación desde las tres universidades. Es fundamental tener presente que el mayor producto es la publicación del libro *Los currículos de FORMACIÓN SOCIOHUMANÍSTICA EN LA EDUCACIÓN superior* con ISBN 78-958-8487-50-2.

### **Planteamiento del problema y justificación**

La actual crisis de las humanidades constituye un contexto de confrontación constante respecto a la pertinencia de éstas en los currículos de la educación superior. Esto cuestiona las bases epistemológicas, éticas y sociales de las universidades que se declaran confesionales. En este contexto emerge la pregunta sobre la proyección y pertinencia del componente humano- cristiano en los currículos de las universidades católicas.

En este sentido y con base en la premisa curricular según la cual el currículo hoy es un constructo entre la academia y el contexto social, resulta relevante indagar sobre el aporte y la percepción que dichos componentes de formación tienen en maestros y estudiantes, que están dados a la labor de enseñar y aprender las disciplinas que se orientan al ser y al sentido de vida. En consecuencia, se plantea la pregunta: ¿cuál es la incidencia de la formación humano-cristiana en docentes y estudiantes de las universidades católicas pertenecientes al convenio Unicatólicas?

La pertinencia de la pregunta también se sustenta en el hecho de que en el currículo y en su perspectiva se encuentra el sentido de lo superior de la educación.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Analizar la incidencia de la formación humano-cristiana en docentes y estudiantes de las universidades católicas pertenecientes al convenio UNICATÓLICAS, mediante su reconocimiento, caracterización y reflexión, para reconocer áreas y problemáticas comunes respecto a la formación humano-cristiana, que posibilite alianzas interuniversitarias, homologaciones y movilidades de docentes y estudiantes.

### Objetivos específicos

Reflexionar a fondo la experiencia en torno a la formación humano-cristiana por parte de los docentes y estudiantes de estos componentes, que conlleve a la elucidación de áreas y problemáticas comunes en dicha formación.

Identificar la percepción de la formación humano-cristiana en docentes y estudiantes de las universidades católicas pertenecientes al convenio UNICATÓLICAS.

Interpretar la percepción de los individuos frente a los detalles de la formación humano-cristiana, ya que en esa percepción se da la combinación cerebro - cultura.

### Referente teórico

El proyecto cuenta con insumos importantes para su desarrollo, dado que desde hace varios años se vienen llevando a cabo investigaciones sobre la formación humano-cristiana y sobre el humanismo en las tres universidades del convenio. Fruto de ello son dos libros: *HUMANISMO CRISTIANO, luz de los pueblos* (Ospina et.al, 2017) y *CONVERGENCIA y DIVERGENCIA ENTRE el HUMANISMO CRISTIANO y otros HUMANISMOS* (Mejía, 2017). En ambos se exploran, desde la perspectiva de cada universidad, las concepciones que a lo largo de la historia y en diferentes espacios se ha tenido sobre el humanismo.

Toda formación supone una antropología de base, una visión de aquel ser humano que se pretende formar. La visión del hombre que se encuentra a la base del humanismo-cristiano entiende que cada ser humano es un individuo singular, irrepetible, de naturaleza espiritual, poseedor de una intimidad y que se realiza en el ejercicio de su libertad. Este hombre sólo encuentra su plenitud en Cristo: «Realmente, el misterio del hombre sólo se esclarece en el misterio del Verbo encarnado... Cristo, el nuevo Adán, manifiesta plenamente el hombre al propio hombre y le descubre la grandeza de su vocación» (Gaudium et spes, p. 22). Cristo es el Centro del humanismo cristiano y es el paradigma de la plenitud humana. Da respuesta a todos los anhelos y aspiraciones del ser humano.

### Metodología

En cuanto a lo metodológico del proyecto de investigación, cabe resaltar que, de acuerdo con los objetivos establecidos en el marco del proyecto, este propo-



ne desarrollarse por medio de fases, para ello se hace uso durante la fase 1, el ejercicio de revisión documental y praxis hermenéutica, generando un diálogo y una transformación de los investigadores en el proceso, tal como lo plantea Vattimo (1991). En este sentido, se partió de una lectura minuciosa de currículos, proyectos y programas académicos de las universidades implicadas en este proceso que tienen como responsabilidad la apuesta del humanismo-cristianos y la filosofía institucional, y que por tanto agencian curricularmente el componente investigado.

Cabe agregar que, bajo la modalidad hermenéutica descrita, el estudio de los currículos también supone de comparación, para cuyo fin se estimó tomar como método el análisis de contenido. Es de comprender que semejante método aplica a múltiples objetos de análisis: discursos, eventos de sonido, imágenes, discursos transcritos, interacciones verbales (Acevedo et al, 2018).

Cabe mencionar, que en cuanto al tiempo estipulado para el proyecto fue de alrededor de dos años y medio, en el que se hizo la indagación y revisión documental en materia de currículos y proyectos educativos institucionales de las 3 universidades, la confrontación teórica, diálogo entre los investigadores de los hallazgos, y la redacción del libro, es fruto de este proceso.

### **Estrategia de financiación**

Cofinanciación entre las tres universidades.

### **Productos esperados**

- 1 libro en coedición Universidad Católica de Pereira, Universidad Católica de Manizales y Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium
- 1 Capítulo de un libro

### **Resultados alcanzados**

Partiendo del ejercicio de cotejar las propuestas de formación humanísticas de las universidades católicas que hicieron parte del proceso de la investigación, desde las filosofías institucionales, sus apuestas en cuanto al humanismo cristiano, concepción de persona, apuestas de formación integral y la incidencia de la cultura, cabe agregar que los siguientes puntos son los resultados más destacados del trabajo investigativo: (Artículo revista de la facultad)

1. El humanismo cristiano, en sus apuestas de la dignidad humana, principios cristianos, reconocimiento de sí mismo y de los demás, es el sostén del quehacer y razón de ser de las universidades católicas que hicieron parte del proyecto de investigación. En este sentido, los PEI se caracterizan por estar fundamentados en la dignidad humana y los ideales del bien común desde el pensamiento cristiano, marcándose una clara distinción con otros tipos de humanismos, surgido a lo largo de la historia del pensamiento. En el caso de Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium se expresa de la siguiente manera en sus dos primeros principios:

Respeto por la dignidad humana: se reconoce a la persona como sujeto con valor en sí mismo y con derechos intrínsecos e inalienables derivados de su condición humana. Vivencia de la identidad cristiana-ecclesial: se reconoce la identidad centrada en la formación de seres humanos capaces de realizarse plena e integralmente en su dimensión relacional: consigo mismo, con los demás, con el entorno y con el trascendente (Unicatólica, 2020).

2. El diálogo fe-cultura se convierte en uno de los pilares, desde las apuestas misionales, desde el humanismo cristiano, desde las universidades católicas que hicieron parte del proyecto de investigación, donde surgen necesariamente categorías como libertad y experiencia religiosas, entendida esta desde la capacidad del hombre de dar sentido a su vida, fundadas a partir del ámbito de la pluridimensionalidad antropológica y los entornos sociales del ser humano. En este sentido, desde la perspectiva del humanismo cristiano de las universidades católicas se convierte en una necesidad de promover las expresiones culturales en pro del correcto desarrollo de la vida social de las personas y el progreso de los pueblos, donde precisamente no se ha de desligar la fe de la cultura, por el contrario ha de incentivar una discusión y fortalecimiento recíproco de estas dos realidades desde los programas académicos y el quehacer de la universidad en general.
3. Noción de persona en las 3 universidades: sin lugar a duda, este es uno de los pilares de las apuestas curriculares de las 3 universidades, pues

asumiendo las diferentes concepciones que se maneja del concepto de persona desde el humanismo cristiano, se tiene como referentes 3 principios que se concatenan uno con otro: la perfectibilidad humana, la singularidad y la racionalidad. En este sentido, la persona como creatura, desde el punto de vista de la revelación y principio de la teología, no solo tiene una íntima relación con su creador - trascendente, sino que se ha de relacionar con sus semejantes y la creación en miras a construir un mundo mejor. De ahí que se comprende la misión de la FUCLG:

La Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, UNICATOLICA comprometida con los valores cristianos, forma personas de manera integral, reafirmando su dignidad humana en la relación con Dios, consigo mismo, con los demás y con el medio ambiente, a través de la generación y difusión del conocimiento, para contribuir al desarrollo de los pueblos (Unicatólica, 2020).

4. Autocrítica curricular: asumir una posición crítica ante los procesos de formación humanista que se llevan a cabo en cada claustro universitario que hicieron parte de la investigación, permitió evidenciar que en los currículos disciplinares esa formación humanista ni los principios institucionales fuera tan evidente como se espera. Esto ha propiciado que desde las universidades se lleve a cabo un ejercicio de formación docente en cuanto a la comprensión del humanismo cristiano y la esencia misma de los valores institucionales, para así lograr que la transversalidad y la transdisciplinariedad desde el enfoque de cada área y especialidad de formación humanista se encuentren en el diseño, planeación y propuesta de sus cursos. En el caso de Unicatólica, se logra evidenciar con la apuesta de la cátedra Isaías Duarte Cancino para todos los colaboradores de la universidad.
5. Transdisciplinariedad para los currículos de las Unicatólicas: la formación integral se ha de manifestar en las apuestas curriculares, donde no sólo se le da relevancia al campo disciplinar, sino que también ha de apuntar a que se atiendan y brinden herramientas para la solución de las problemáticas contextuales. Esto último, es lo que permite que

se pueda hablar de un ejercicio transdisciplinar en cuanto al conocimiento disciplinar, el poderlo relacionar con la vida y las problemáticas del individuo, totalizando de esta manera la actuación de la educación y cómo esta contribuye a dicha formación integral. En el caso del Departamento de Humanidades de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium desde su creación, hace 10 años, ha contribuido de manera transversal e interdisciplinar en la formación profesional de los diferentes programas que se ofrecen, pues es el departamento del componente misional y formación humanista con cursos como Proyecto de Vida, Cátedra Isaías Duarte Cancino, Cultura Cristiana, Doc-trina Social de la Iglesia, Constitución Política y Electivas de Formación Humana. (Cf. Artículo revista de la facultad).

Impactos del proyecto

| Nombre del producto                                                                             | Tipo de producto  | Evento, revista, Libro                                                                                                               | Fecha de realización | Autores                                                                                                         | Universidad que agenció                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Acción y diversidad: horizontes éticos en tiempos de incertidumbre (ISBN 978-958-8487-38-0)     | Capítulo de libro | Diversidades e inclusiones. Desfrenterizar lenguajes económicos, socioculturales y educativos                                        | 2018                 | Willmar de J. Acevedo Gómez                                                                                     | Universidad Castilla La mancha (España), Universidad Católica de Pereira, Horizontes Humanos                        |
| Los currículos de formación socio-humanística en la Educación superior (ISBN 978-958-8487-50-2) | Libro             | Libro                                                                                                                                | 2019                 | Carlos Dayro Botero Flórez, Willmar de J. Acevedo, José Helio López, Dario Fernando Arboleda, Estiven valencia. | Universidad Católica de Pereira, Universidad Católica de Manizales, Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium. |
| El Humanismo cristiano en perspectiva axiológica                                                | Ponencia          | I Simposio internacional sobre el Fenómeno Religioso. “Investigaciones en Educación Religiosa, violencia, paz y humanismo cristiano” | 2019                 | Willmar de J. Acevedo Gómez, José Helio, Carlos Dayro Botero Flórez                                             | Universidad Católica de Pereira                                                                                     |

| Nombre del producto                                                                                                                                                         | Tipo de producto  | Evento, revista, Libro                                                                                                               | Fecha de realización | Autores                     | Universidad que agenció                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Acción y diversidad: horizontes éticos en tiempos de incertidumbre                                                                                                          | Ponencia          | V Simposio internacional de Horizontes humanos, Toledo (España)                                                                      | 2018                 | Willmar de J. Acevedo Gómez | Universidad Castilla La Mancha (España), Universidad Católica de Pereira, Horizontes Humanos |
| La vida es bella. "El humanismo cristiano. Estudio comparado de los currículos de formación humano-cristiana en las Universidades pertenecientes al convenio Unicatólicas". | 2 programa radial | Emisora UCM                                                                                                                          | 2020                 | José Helio                  | Universidad Católica de Manizales                                                            |
| Lenguaje Religioso en la filosofía analítica: Wittgenstein y la antropología de la religión                                                                                 | Artículo          | Tópicos, Revista de filosofía                                                                                                        | 2019                 | Carlos Dayro Botero Flórez  | Universidad Panamericana de México                                                           |
| Concepción del Ser Humano en la formación humanísticas, convenio Unicatólicas                                                                                               | Ponencia          | I Simposio internacional sobre el Fenómeno Religioso. "Investigaciones en Educación Religiosa, violencia, paz y humanismo cristiano" | 2019                 | Carlos Dayro Botero Flórez  | Universidad Católica de Pereira                                                              |

### Conclusiones

Fruto del proceso de confrontación de los currículos con un componente de formación humano cristiano de las universidades de inspiración católica que hicieron parte de esta investigación, permitió vislumbrar el fuerte compromiso, desde la misión y razón de su ser y quehacer, en la renovación social a partir de la comprensión que tienen sobre la "persona", siendo esta su piedra angular para sus reflexiones y apuestas formativa.

Dicha elección de la persona como centro de su reflexión ha permitido no solo reivindicar su dignidad, la estima individual y sus propios derechos, sino que

se comience a estimar la dimensión trascendental, el compromiso en la construcción social, el diálogo fe-cultura y el cuidado por el medio ambiente, los cuales han sido relegados desde hace algún tiempo del ámbito académico y de formación profesional. Lo anterior permite una comprensión de unas apuestas que se hacen en las universidades en pro de un humanismo integral.

De ahí que, gracias a las interacciones disciplinares en la formación de los individuos desde los componentes misionales, se garantice la formación integral y se aparte de apuestas meramente de corte instruccional de un campo disciplinar en específico, haciendo que los futuros egresados de estas universidades sean conciencias de su rol en la sociedad y les apuesten a soluciones integrales a las problemáticas de la realidad.

En este sentido, se plantea en el ámbito de formación docente, el ir perfeccionando el saber profesional, en la importancia de una capacitación permanente de los docentes ante la demanda de una inclusión transdisciplinar y el currículo de las universidades, teniendo como soporte las políticas institucionales de educación superior, las concepciones de currículo y demás aspectos en cuanto a lo normativo, lo técnico, lo ideológico, etc., brindado de esta manera las herramientas para afrontar la realidad con una capacidad crítica y reflexiva.

Por último, es fundamental mencionar que el equipo de docentes que hace parte de la investigación interinstitucional entorno al humanismo cristiano en las universidades católicas, encontró, fruto de los hallazgos arrojados en la investigación, la necesidad de presentar una continuación de este proyecto (Fase 2) en que se analizaran las perspectivas de los estudiantes y docentes de esas apuestas en materia de humanismo cristiano que se hacen en las universidades, ya sea desde su filosofía institucional como de los currículos de corte humanista.

### **Recomendaciones**

Se comienza a diferenciar esta fase de las dos siguientes, dado que todas complementan el programa investigativo que se adelanta.

## REFERENCIAS

- Acevedo, W., Valencia, E. y Arboleda, D. (2018). *HUMANISMO CRISTIANO: Estudio COMPARADO A los currículos de ENFOQUE HUMANO CRISTIANO de LAS UNIVERSIDADES del CONVENIO UNICATÓLICAS* [tesis de maestría no publicada, Universidad Unicatólica].
- Botero, C., Acevedo, Gómez, W., López, S., López, J., Arboleda, D. y Valencia, E. (2019). *Los currículos de FORMACIÓN SOCIOHUMANÍSTICA EN LA EDUCACIÓN superior*. Universidad Católica de Pereira. Juan Pablo II (1990). *CONSTITUCIÓN APOSTÓLICA Ex Corde ECCLESIAE*. [http://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/apost\\_constitutions/documents/hf\\_jp-ii\\_apc\\_15081990\\_ex-corde-ecclesiae.html](http://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/apost_constitutions/documents/hf_jp-ii_apc_15081990_ex-corde-ecclesiae.html)
- UNICATÓLICA. (2020). *Proyecto EDUCATIVO INSTITUCIONAL- PEI*. <https://www.unicatolica.edu.co/files/proyecto-educativo-institucional-unicatolica.pdf>
- Vattimo, G. (1991). *Ética de la Interpretación*. Traducción de Teresa Oñate. Primera Edición. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Leonardo Rojas Cadena

Me encuentro con esta investigación de Víctor y Juan y me parece que me genera expectativas y a la vez las siguientes reflexiones, más que otra cosa.

Cuando se hace un planteamiento de un problema en el cual se busca la incidencia a la formación humano-cristiana en un grupo docente, en un grupo formativo: docentes, estudiantes, lo primero que entendí es que está en fase de trabajo. Es poder mirar realmente cómo medir la incidencia de la formación humano-cristiana, entendiendo el cristianismo como un humanismo trascendente, como lo hayan logrado definir en aras de poder darle identidad a las instituciones. Es decir, mi preocupación en este momento de la historia vital es poder encontrar- les significación y sentido a todas aquellas cosas en general de identidad.

Uno de los elementos en los cuales hay que buscar identidad es en las instituciones educativas. Con el profesor Herreño estuvimos hace poco trabajando, buscando cuáles son las prácticas de enseñanza de formación teológica en contextos universitarios y con relación en la universidad Unicatólica, y lo más interesante que se comienza a descubrir es que tal vez una de las primeras cosas que no hemos logrado entender es que la universidad como institución está en crisis, porque está

en función de las tareas que le coloca tanto el Estado como la inercia de sus propios nombres. Desde allí es necesario, como están haciendo ahora y como ha hecho esta universidad y sus estudios, comenzar a fundamentar la identidad para que dé sentido a lo que ellos hacen y, desde el sentido de lo que se hace a nivel formativo, ayudar a construir sentido en los estudiantes que están acudiendo a la universidad.

El otro elemento que me parece interesante es: en una sociedad plural como la nuestra es necesario y, creo que aparece en el quinto punto de los resultados que acaban de presentar, estarse revisando a sí mismo. Una universidad convencional no es una universidad cerrada, sino incluyente y que permita la posibilidad de enriquecimiento a partir de otros elementos. Llama la atención antropológicamente cómo los seres humanos solo construimos sentido desde aquello que creemos y las creencias tienen un potente arraigo en el mundo creencial. Las creencias que tenemos y allí colocamos las creencias que le dan sentido a nuestra vida. Pienso que el ejercicio que se está haciendo y, que seguramente debe aparecer aquí, es de qué manera se está ayudando a formar esos sentidos y significaciones en los estudiantes, en los profesores, que van mucho más allá de los contenidos académicos, de las doctrinas y las clases que permiten; que los comportamientos comiencen a generar alguna diferencia en el mundo en el cual nos encontramos. Porque, de lo contrario, nuestras universidades terminan simplemente siendo una institución en inercia con aquello que supone la universidad con sus funciones, que en últimas terminan siendo tareas, olvidando cuál es su ser esencial, que es generar conocimiento que permita generar significaciones y sentidos en la acción humana y en la acción social.

Desde allí me parece interesante que se comience a pensar en el ser humano, que son elementos que aparecen en la investigación: diálogo, fe y cultura, entendiendo la fe como ese mundo creencial que da sentido a la misma vida y a la experiencia religiosa en el mundo plural y la necesidad de promover esa noción de persona. Es necesario tal vez si resignificar los conceptos para que creencialmente nos permitan actuar en relación con eso, otras palabras: como yo entienda al ser humano así actuó con el ser humano, como me entiendan como persona así actuó con aquellos que están en mi contexto, así como entienda yo la naturaleza entonces así actuaré en ella. Yo creo que ese elemento es lo que está descubriendo y lo que están sacando y veo que lo mostraron en esta primera fase.



Falta ver, y que es la parte interesante del trabajo de ustedes: la palabra incidencia es bastante difícil de asir, es decir, medir la incidencia es muy fregado. El caso es que en ese juego los sentidos y significados pueden ser transdisciplinarios, mientras tanto terminan siendo impositivos y simplemente siendo yuxtapuestos. Problemas que tenemos en el mundo de la identidad de las universidades con inspiración católica o inspiración cristiana y católica en todas las universidades. En la medida en que terminan siendo yuxtaposiciones en su identidad, entre lo que es ser universidad en cuanto generadora de conocimiento y su identidad en cuanto constructora de sentidos, de significados que den sentido a la propia vida.

Creo que un trabajo como estos es importante para las instituciones, porque comienza a profundizar su identidad. En la medida en que se profundice la identidad entenderemos que las universidades están en crisis. Una crisis educacional en América Latina que requiere que nos devolvamos a mirar lo que somos para poder ofrecer una alternativa en el mundo social.

Quiero felicitarlos por el trabajo, es un trabajo bastante complejo, pero de todos modos me siguió dando vuelta lo de incidencia. Créanme que esa palabra me sigue dando vueltas, porque para un proyecto de incidencia dos años es poco. Pero esperamos que logre, por lo menos, mostrar unos caminos de lo que se ha logrado o de lo que hay que comenzar a trabajar.



## La sagrada escritura en las prácticas pastorales de la arquidiócesis de Cali: 1965-2018. Palabra, vida y contexto (Fase I)

ALEJANDRO OLAYA ARENAS, JHON Fredy Mayor TAMAYO

GRUPO DE INVESTIGACIÓN YESHÚA

Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

La promulgación del Concilio Vaticano II, que impulsó un nuevo carácter evangelizador de la Iglesia, tuvo un inmenso impacto en la forma como ella fue conformando su labor pastoral, adaptando su mensaje a un mundo moderno. En la Constitución Pastoral *Gaudium Et Spes*, Sobre La Iglesia en el Mundo Actual, se presenta una intencionalidad en la cual expresa “con el deseo de anunciar a todos cómo entiende la presencia y la acción de la Iglesia en el mundo actual” (numeral 2). En América Latina, desde antes del Concilio, con el encuentro de los obispos en Río de Janeiro (1955), y las posteriores reuniones al Concilio, Medellín (1968), Puebla (1979), Santo Domingo (1992) y Aparecida (2007), se fijaron líneas comunes de un estilo eclesial y una praxis pastoral de características que dan relevancia a las condiciones sociales, culturales, políticas y económicas de los pueblos latinoamericanos.

En respuesta a estas líneas pastorales trazadas desde los documentos eclesiales, la Arquidiócesis de Cali, con una larga historia de presencia evangeli-

zadora en la ciudad (desde 1910, como diócesis y desde 1964 como arquidiócesis), ha buscado responder al llamado evangelizador de la Iglesia adaptándose a las cambiantes circunstancias de cada tiempo y cultura siendo fiel al mensaje de la Buena Noticia.

De lo anterior, el interés investigativo se centró en el papel de la Sagrada Escritura en las prácticas pastorales de la arquidiócesis de la ciudad, entre los años 1965-2019, desde la información que se puede extraer del variado material historiográfico contenido en el archivo de la curia arquidiocesana y otras fuentes escritas.

Esta investigación busca identificar el lugar de la Sagrada Escritura en la práctica pastoral de la Arquidiócesis de Cali en el período comprendido entre 1965-2018, que está planeada hacerse en tres fases: en la primera, hay una revisión documental en los archivos de la curia arquidiocesana de Cali, para establecer las orientaciones que la arquidiócesis dio en los diversos frentes pastorales de la ciudad. En una segunda realizará una caracterización de las prácticas pastorales de la Arquidiócesis de Cali, a partir de las experiencias y prácticas pastorales concretas que se dieron en este lapso de tiempo. Y, finalmente, en la tercera fase, diseñar una propuesta para un museo Bíblico en la arquidiócesis, donde se recoja la memoria del trabajo bíblico y pastoral en la ciudad y se fije un espacio permanente para la enseñanza de la Biblia.

La investigación en su primera fase tiene una metodología cualitativa correspondiente a las ciencias humanas, que se realizará desde la técnica investigativa de revisión documental con una matriz de correlación de los documentos eclesiales que la Arquidiócesis de Cali ha creado entre los años 1965 y 2018 para orientar la práctica pastoral.

Al final de esta primera fase de investigación, queda establecida la forma como en las orientaciones pastorales de la Arquidiócesis de Cali, la Sagrada Escritura se constituyó como el eje central de dicha práctica.

Esta investigación se realizó en colaboración con la Universidad del Valle.

### **Planteamiento del problema y justificación**

Ante las cambiantes condiciones de la historia, la Iglesia quiere mantener vigente su propuesta de evangelización desde el mensaje del Evangelio, teniendo en cuenta los retos que el contexto histórico le impone, para lograr dar una respuesta eficaz desde unas acciones pastorales que respondan a los desafíos que la sociedad siempre le ha exigido. En la Iglesia Católica la pastoral es la acción fundamental que hace presente en todas las esferas de la vida social la salvación anunciada por Jesús, por medio de la predicación del Evangelio. Por ello, la Sagrada Escritura ha de ser la fuente, el modelo y el instrumento que anime toda la pastoral, que debe ser expresado y vivido en todos los ámbitos de la vida eclesial y social.

En concordancia con lo anterior, la Arquidiócesis de Cali tiene una larga historia de presencia evangelizadora en la ciudad, con la que ha buscado responder al llamado de la Iglesia Universal de adaptar a las circunstancias de cada tiempo y cultura el mensaje de la Buena Noticia. La posibilidad de reconocer las diferentes apuestas pastorales de la Iglesia local, están consignadas en un amplio material historiográfico contenido en el archivo de la curia arquidiocesana así:

Publicaciones seriadas: La Voz Católica, El Boletín Diocesano, Impresos de circulación interna; documentos pastorales: Decretos episcopales e Informes de la Nunciatura Apostólica; Visitas pastorales; Cartas y correspondencias.

Así como se encuentran clasificados algunos de los documentos historiográficos, también estudios previos en la ciudad han identificado algunas líneas de conocimiento en este campo que permiten ubicar el estado de los trabajos sobre la arquidiócesis de Cali en la segunda mitad del siglo XX. Estas líneas son: Las memorias institucionales eclesiásticas y religiosas; los trabajos sobre la historiografía política de la iglesia católica en el siglo XX; la Historiografía local y regional; los trabajos locales del grupo de investigación 'Religiones, creencias y utopías', de la Universidad del Valle.

Con relación a la literatura de la Sagrada Escritura en las prácticas pastorales, esta se puede determinar en tres ámbitos: primero, en el ámbito de la literatura sobre la pastoral, en sus respectivos frentes de acción: afro, indígena, de juventudes, rural, urbana; por otra parte, en lo que se refiere a la enseñanza

de la Sagrada Escritura, toda vez que ella plantea un desafío tanto a quien la enseña como a quien aprende; tercero, la literatura sobre la historia de la Iglesia. En los tres casos, la relación entre pastoral y Sagrada Escritura no está ni ampliada ni explícitamente expresada por autores y mucho menos en lo que se refiere a una historización sobre el lugar que se le ha asignado al texto bíblico en las prácticas pastorales.

Dos cuestiones pueden ser claras: se cuenta con un archivo documental en el que se puede encontrar información aportante para el proyecto y que, por otra parte, a pesar de los estudios historiográficos que se tienen y de las líneas de acción sobre la historia de la Iglesia de Cali en la mitad del siglo XX, es cierto que no ha habido un interés por identificar el papel de la Sagrada Escritura en las prácticas pastorales de la Arquidiócesis de la ciudad. De ahí entonces que frente al gran desafío de una práctica pastoral fundamentada en la Sagrada Escritura surge el siguiente interrogante: ¿Cuál ha sido el lugar que se le ha asignado a la Sagrada Escritura en la práctica pastoral de la Arquidiócesis de Cali en el período 1965 - 2018?

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Establecer el lugar que se ha asignado a la Sagrada Escritura en las prácticas pastorales de la Arquidiócesis de Santiago de Cali entre los años 1965 - 2018.

### **Objetivos específicos**

Clasificar las iniciativas episcopales, parroquiales y laicas que han posibilitado la presencia de la Sagrada Escritura en la práctica pastoral en Santiago de Cali entre 1965 y 2018.

Identificar las orientaciones que sobre la práctica pastoral se han emitido en la Arquidiócesis de Cali entre 1965 y 2018, con la relación a la Sagrada Escritura.

Determinar el papel que ha cumplido la Sagrada Escritura en la práctica pastoral de la Arquidiócesis de Cali entre 1965 y 2018, a partir de las diversas fuentes de información identificadas para el período de estudio.

### Referente teórico

El desarrollo de la investigación se enmarcó en dos grandes ámbitos: desde el estudio teológico, acercarse a los conceptos de prácticas pastorales y enseñanza de la Biblia, para establecer la relación entre ambos conceptos en el desarrollo histórico e identificar el impacto que ambos han tenido, tanto en las políticas de la arquidiócesis como en la vida de las comunidades. Desde el estudio sociológico, se proponen los conceptos de colegialidad y corresponsabilidad, con el primero se busca analizar las relaciones al interior de la institución y con el segundo el análisis al exterior de la institución.

Para hablar de práctica o acción pastoral, hay que entender que ésta se encuentra enmarcada dentro de un ámbito más amplio de estudio o reflexión teológica, denominada Teología Pastoral. Para entender qué es la teología pastoral o práctica, Meza (2002) describe de la siguiente forma sus principales aspectos: en el ámbito de lo teológico, como concepción eclesiológica; como objeto, la acción de la Iglesia; como método, el análisis valorador de la situación concreta eclesial; como finalidad próxima, iluminar la práctica eclesial; y como finalidad última, servir a la misión eclesial. Para Ramos (1995), “el empleo lingüístico de la palabra ‘pastoral’ tiene una primera connotación que es la de la práctica y la acción en la vida de la Iglesia” (p. 7) y así cumplir su misión en el mundo. Unido a estos dos aspectos, se debe decir que si la teología pastoral hunde sus raíces en el dato revelado, entonces, ella tiene unos fundamentos bíblicos que ponen en evidencia el significado de lo pastoral.

Todo concepto tiene un origen, que va desarrollándose y cambiando en el transcurso de la historia y este que nos interesa no es ajeno a este presupuesto. El significado de la palabra “pastoral” ha variado en el correr de la historia de la Iglesia, en especial de los últimos dos siglos, y con ello alcanza un radio de acción cada vez más amplio: “así su materia se ha referido primero al trabajo de los pastores, después a las tareas intraeclesiales, por último, al diálogo con el mundo y al compromiso por el cambio de sus estructuras” (Ramos, 1995, p. 8).

Otro acercamiento al término pastoral, lo encontramos en Casiano Floristán (2009): Se entiende por acción pastoral o acción eclesial la actualización de la praxis de Jesús por la Iglesia, de cara a la implantación del reino de Dios en

la sociedad, mediante la constitución del pueblo de Dios en estado de comunidad cristiana. Esta amplia tarea implica diversas funciones, denominadas acciones pastorales o acciones eclesiales, es decir, ministerios de la Iglesia en diferentes ámbitos de realización.

Esta concepción pastoral conlleva unos procesos, que precisan estas acciones: una kerigmática o de Evangelización (kerigma), desde la cual se proclama, con hechos y palabras, el evangelio del reino a los pobres y, desde la justicia con los pobres, a todos los hombres; una acción de Catequización (didaskalia), desde la cual se configura una teoría y práctica cristiana de la iniciación o reiniciación a la fe; y, la Interpretación teológica (krisis) como polo crítico y profético del discernimiento, donde se ilumina la vida a la luz del sentido cristiano ofrecido por Jesús (Floristán, 2002).

Por su parte Pagola (1991), al analizar las realidades sociológicas en las cuales la Iglesia hoy lleva a cabo su misión evangelizadora, propone cuatro urgencias pastorales, la primera de ellas, la denomina como tomar conciencia más lúcida de la increencia, tanto en el interior como fuera de la Iglesia; la segunda, es promover una acción pastoral orientada a suscitar la fe y la conversión; esta deriva de la primera urgencia, hay que saber llegar a los lugares más alejados donde el evangelio no es escuchado, menos practicado. Una tercera urgencia, es impulsar una acción pastoral más diversificada y acomodada a las diferentes situaciones de fe de las personas; y, la cuarta urgencia, es despertar nuestra actitud evangelizadora también de cara a los mismos practicantes, pues no podemos ocultar que muchos de los que están permanentemente en las diversas actividades de la Iglesia, mantienen unos comportamientos, acciones, valores, tan alejados del Evangelio como quienes están por fuera de la Iglesia.

Finalmente, una corta mención al carácter pastoral del Concilio Vaticano II, y en él la relevancia de la Constitución Pastoral *Gaudium Et Spes*, Sobre La Iglesia en el Mundo Actual, pues representó el documento que inspira y dirige el direccionamiento de la Iglesia desde su promulgación. Ella fue el resultado de una época, pero que sigue siendo un llamado “el *aggiornamento* y la lectura de los signos de los tiempos”.

El siguiente referente teórico está alrededor de la Enseñanza de la Biblia. Cabe indicar que es difícil encontrar referencias teóricas que sustenten el concepto y poder así dar una explicación precisa sobre lo que ello significa. No obstante, lo que sí se puede precisar inicialmente es que efectivamente hay una enseñanza de la Biblia en cuanto que se enseña, es decir, enseñamos Biblia, y se hace de manera directa e indirecta. Directa cuando el objeto de estudio es el texto sagrado y se tienen en cuenta otras disciplinas como la historia, la geografía, la literatura, la arqueología y la teología. Apoyados en todas esas disciplinas se profundiza en el sentido de los textos, su origen y composición, con el propósito de comprender su mensaje. Indirecta cuando el texto sagrado no es el objeto directo de estudio sino el soporte para la liturgia o para dar una catequesis y la finalidad es una acción celebrativa o doctrinal.

Respecto a la enseñanza de la Biblia hay que decir que tal ejercicio plantea un desafío para la Iglesia y para quienes tienen dicha labor en el proceso de evangelización. Precisamente, por lo difícil que resulta tal acción, Mayor Tamayo (2019) habla de tres aspectos que deben considerarse cuando se enseña Biblia: 1) Ver la Sagrada Escritura como depósito de la revelación de Dios en la historia, el sentido del símbolo en la elaboración de los relatos bíblicos y la manera como se debe hacer la interpretación del texto sagrado; 2) la promoción de la Iglesia frente a la enseñanza de la biblia y la apuesta por una pastoral para su enseñanza. 3) Considerar el aporte de la pedagogía y la didáctica para ver su aplicación en la enseñanza de la biblia.

En cuanto al estudio sociológico, se proponen conceptualmente en primera instancia el uso de dos conceptos que permiten la comprensión de la gestión e iniciativa de proyectos pastorales vinculados con la Sagrada Escritura desde la Arquidiócesis de Cali. Ambos están referidos al nivel de intermediación y relación existente entre una institución, sus integrantes y la sociedad que le rodea. El primer concepto es el de Colegialidad que permite comprender “el sentido de cohesión” (Mazín, 1996, p. 34) dentro de una institución; como término es clave para entender primero el nivel de aplicabilidad del Concilio Vaticano II en el episcopado y la clerecía caleña, es decir su recepción, aceptación o posible negación. Esto ayuda a analizar el impacto de la propuesta conciliar entre los integrantes de la arquidiócesis, para, a la vez, estudiar la existencia de iniciativas vinculadas a la promoción



de las Sagradas Escrituras en la práctica pastoral, máxime cuando ésta última se encuentra vinculada a la propuesta de Vaticano II.

El segundo concepto también vinculado a los análisis histórico - relacionales es el de *CORRESPONSABILIDAD*, entendido como las relaciones que establece la institución eclesiástica con otras instituciones, con la sociedad, y en general, con su entorno a partir de las tres misiones esenciales que tiene la iglesia católica: “el ministerio de la Palabra, el del culto y el del gobierno” (Mazín, 1996, p. 36). Así, se intentará revelar la vinculación de las iniciativas pastorales arquidiocesanas relacionadas con las Sagradas Escrituras, con las realidades parroquiales, barriales y laicas de la ciudad de Santiago de Cali; esto permite comprender que el éxito en la gestión pastoral del episcopado con su clero está profundamente relacionado con la participación que en ésta tenga la feligresía.

Tanto este estudio teológico, como el aporte sociológico e historiográfico, tiene un trasfondo del surgimiento de una llamada ‘Nueva Teología’, compuesta por toda una serie de corrientes teológicas que aparecieron en algunos países europeos.

Los pregoneros de estas corrientes se propusieron elaborar una renovación teológica que posibilitara a la Iglesia recobrar su relevancia, aproximándose a las preocupaciones del mundo moderno, al que hasta entonces ella se había limitado a condenar por la orientación materialista, tanto liberal como marxista, que subyacía a los presupuestos de la modernidad. (Echeverry, 2005, p. 59).

Todas estas ideas reformadoras impregnaron e influenciaron a todos aquellos estudiantes latinoamericanos que se encontraban en proceso de formación en el continente europeo, muchos de estos, tiempo después se convertirían en los líderes y propagadores de la Teología de Liberación en Latinoamérica. En dicho contexto es que surgen toda una serie de importantes cambios en el seno de la iglesia católica latinoamericana, cambios que sin duda llevarían a un importante proceso de generación de un nuevo sentir del catolicismo. Sería de gran importancia inicialmente el desarrollo del Consejo Episcopal Latinoamericano, CELAM, el cual se constituyó en el año de 1955, en la Primera Conferencia General del Episcopado Latinoamericano, que es aprobada por el Papa Pío XII y que se realiza en 1955 en Río de Janeiro.

Sin duda es la II Conferencia General del Episcopado Colombiano realizada en Medellín en 1968, la que pondría las bases de una renovación espiritual de la Iglesia Latinoamericana, siendo su eje temático y de reflexión ‘La presencia de la Iglesia en la actual transformación de América Latina, a la luz del Concilio Vaticano II’.

Resaltamos en los trabajos hechos sobre la Arquidiócesis de Cali, el trabajo de tesis de Maestría de Carlos Arturo Tolmos titulada *LA RECEPCIÓN del CONCILIO VATICANO II por PARTE del clero de LA Arquidiócesis de CALI (1962 - 1979)* (2018), que estudia cómo fueron recibidas las propuestas de la reunión conciliar por parte de la clerecía caleña, así como los cambios y tensiones que al respecto pudieron gestarse en el seno del episcopado caleño. También hay que mencionar el trabajo de grado de Edward Andrés Acevedo Ospina llamado *DINÁMICAS de LAS COMUNIDADES ECLESIALES de BASE y LA teología de LA liberACIÓN EN CALI durante los AÑOS 70s y 80s. Un estudio de caso*, en el que se muestra la manera dinámica cómo impactaron las ideas de la teología de la liberación en diversos barrios de Cali en el período mencionado y cómo es posible encontrar una simbiosis participativa entre misioneros y misioneras de la teología y los habitantes de las barriadas caleñas.

Este breve panorama demuestra que a pesar de que existen trabajos e investigaciones que sirven como insumos para ubicar y contextualizar el problema de estudio que este proyecto propone, se denota un vacío con respecto a cuáles fueron entonces las iniciativas que desde el episcopado, la clerecía y las parroquias coadyuvaban para la difusión de las Sagradas Escrituras en la práctica pastoral en Santiago de Cali a lo largo de la segunda mitad del siglo XX y las dos primeras décadas del siglo XXI.

### **Metodología**

Este proyecto desarrolló una metodología cualitativa correspondiente a las ciencias humanas.

En un primer momento se realizó la descripción desde la técnica investigativa de revisión documental, en la cual se hizo una matriz para correlacionar los documentos eclesiales que la Arquidiócesis de Cali ha creado entre los años 1965 y 2019 para orientar la práctica pastoral.

Esta documentación se encuentra en el Archivo de la Curia Arquidiocesana de Cali en donde se han podido identificar las siguientes unidades documentales, que contienen a la vez potenciales fuentes de trabajo histórico para el presente proyecto:

- Publicaciones seriadas: La Voz Católica, El Boletín Diocesano, Impresos de circulación interna.
- Documentos pastorales: Decretos episcopales e Informes de la Nunciatura Apostólica.
- Visitas pastorales.
- Cartas y correspondencias.

También se realizó un trabajo de revisión hemerográfica con el fin de encontrar iniciativas que permitan identificar el uso de la Sagrada Escritura como mandato episcopal, parroquial o laico. El periódico escogido fue el *DIARIO OCCIDENTE*. Toda esta documentación seleccionada se organizó en una base de datos diseñada para cumplir dos objetivos: organizar la información y como herramienta de análisis de la documentación.

En un segundo momento se realizó el análisis respectivo desde una matriz de correlación según los documentos eclesiales, este análisis fue teórico desde la variable principal que, denominaba la práctica pastoral para evidenciar el papel que se le ha asignado a la Sagrada Escritura. Las etapas de este momento, que permitió clasificar las iniciativas episcopales, parroquiales y laicas que han posibilitado la presencia de la Sagrada Escritura en la práctica pastoral en Santiago de Cali entre 1965 y 2018.

Desde la recolección de información en los documentos del archivo de la curia de la Arquidiócesis de Cali y otros documentos, como los planes de evangelización y misión de las vicarias, se identificaron las orientaciones que sobre la práctica pastoral se han emitido en la Arquidiócesis de Cali entre 1965 y 2018.

Con las dos anteriores etapas, realizar un análisis que permitió determinar el papel que ha cumplido la Sagrada Escritura en la práctica pastoral de la Arquidiócesis de Cali entre 1965 y 2018.

### **Estrategia de financiación**

La convocatoria interna 2019 se sustenta en el tiempo de dedicación a la investigación de los profesores de tiempo completo y medio tiempo de Unicatólica, por tanto, no habrá financiación interna en gastos de personal (excepción sustentada de: asesores especializados y expertos en servicios técnicos). Los demás componentes (equipos, software, materiales, entre otros, dependiendo del tipo de proyecto), se obtendrán con recursos de la Unicatólica, para lo cual se deberá hacer una juiciosa justificación de cada uno de los rubros.

### **Productos esperados**

1. Un artículo
2. Libro (se elaboraron dos capítulos) a la espera de que los investigadores de Univalle hagan entrega de su capítulo.
3. Informe final de investigación.
4. Inscritos en un congreso: Congreso Internacional El Hecho Religioso en América Latina, Práctica, poder y religiosidad, siglos XVI - XX, se realizará en Santiago de Cali (Colombia), en las instalaciones de la Universidad del Valle, Campus Meléndez, entre el 12 y el 16 de abril de 2021.

### **Innovación del proyecto**

La revisión realizada abarcó un análisis más allá de los estudios sociales e historiográficos que sobre la presencia de la Arquidiócesis de Cali se han realizado hasta el momento, resaltando el papel de la Sagrada Escritura, contenida en la Biblia, en las prácticas y planes pastorales dirigidos por la Iglesia en la ciudad; además de un reconocimiento de la eclesiología subyacente a tales prácticas y planes pastorales.

### **Resultados alcanzados**

*GENERACIÓN de Nuevo CONOCIMIENTO y/o NUEVOS DESARROLLOS TECNOLÓGICOS*

Durante el tiempo que duró la investigación, se elaboraron informes de avances de proyectos de investigación, socializados en los Comités de Investigación de la Facultad de teología, filosofía y humanidades; en los cuales se presentaron los objetivos propuestos, las actividades específicas propuestas, las actividades específicas desarrolladas, los logros alcanzados y el porcentaje (%) de ese alcance.

De parte de los dos investigadores de Unicatólica, están terminados los capítulos para el libro que publicarán en colaboración con el sello editorial de la Universidad del Valle. Esta sería la posible estructura y títulos de los capítulos:

*PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS, CON el semillero SHALOM:*

- IX encuentro departamental de semilleros de investigación modalidad Virtual y el I Encuentro Internacional de Pasantías de Investigación DELFÍN - Nodo Valle del Cauca, 14 y 21 de agosto de 2020 en el municipio de Yumbo, Valle del Cauca.
- XVII Encuentro departamental de semilleros de investigación. Nodo Valle del Cauca. Octubre 7 de 2020. Cali (Virtual).
- V Encuentro nacional de semilleros de investigación de la red de semilleros de universidades católicas. A este encuentro se envió la ponencia, pero después dijeron que solo se exponían 21 proyectos, que hubieran obtenido puntaje por encima de 90 puntos. De Unicatólica, solo pasaron 5 proyectos. Nosotros no estuvimos en ese puntaje.
- XXIII Encuentro nacional y XVII Encuentro internacional de semilleros de investigación - REDCOLSI NACIONAL, 2020, Modalidad Virtual del 24 al 27 de noviembre de 2020.

Artículo final de investigación para ser presentado en una revista indexada, donde se dé cuenta de los hallazgos obtenidos (eclesiología).

*Apropiación social del conocimiento.*

Ponencias (nacional e internacional): se envió el resumen de ponencia al Congreso Internacional: El hecho Religioso en América Latina. Práctica, poder y religiosidad, siglos XVI-XX. 5° Encuentro colombiano de Investigadores del Hecho Religioso. 12-16 de abril de 2021. (<https://sites.google.com/view/redhr/p%C3%A1gina-principal?authuser=0>), organizado por el grupo de investigación Religiones, creencias y utopías, de Univalle, la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO - Ecuador y la Universidad Industrial de Santander.

**Impactos del proyecto**

Por efectos de la pandemia, no se ha logrado realizar una socialización de los resultados de la Fase I con la arquidiócesis de Cali, pero cuando el libro y

el artículo sean publicados, tendremos oportunidad del diálogo a partir de lo que suscite tales resultados.

Hay una indudable recuperación de la memoria histórica del impacto del trabajo bíblico en la ciudad, presente en los planes y prácticas pastorales que la Arquidiócesis de Cali ha desarrollado entre los años 1965-1918, y los restos que se abren hacia el futuro.

Se ha elaborado la Fase II del proyecto, ahora en colaboración con la Universidad Cooperativa de Colombia (La sagrada escritura en las prácticas pastorales de la Arquidiócesis de Cali. Comunidades que construyen territorios solidarios (Fase II).

### **Conclusiones**

Al conocer la historia de la Arquidiócesis de Cali, es posible comprender que la ciudad no habría podido configurarse en un gran espacio urbano como el que es hoy, sino hubiese sido por la labor de la iglesia caleña, la cual se puede resumir en dos grandes acciones pastorales: a evangelización, por medio de la cual la iglesia anuncia el Evangelio como buena noticia, contribuyendo así a la formación espiritual de la ciudad; y la acción social, con la que la iglesia hace evidente la caridad y la misericordia para con quienes más pasan necesidades y son excluidos de la gran ciudad. Sin renunciar a su identidad espiritual, la iglesia caleña da cuenta de su preocupación por las situaciones cambiantes de la ciudad, y se pone al tanto de lo que ocurre al interior de la misma.

Como primera conclusión, se puede indicar que la recepción del Concilio Vaticano II en la Arquidiócesis de Cali fue muy positiva por parte de esta iglesia particular. Lo anterior se puede identificar en tres acciones puntuales, a saber: a) construcción de parroquias (en la que además del templo, se construye dispensario médico, área de recreación y colegios); b) la pastoral social; cursos y reflexiones bíblicas; y c) la renovación de la liturgia. En estos ámbitos, es que iniciativas de la pastoral de la arquidiócesis se hacen evidentes, con un carácter bíblico que hay que seguir profundizando, pero donde también se puede evidenciar un deseo por ser coherentes entre lo que se anuncia y el impacto que dicho anuncio tiene en la sociedad, lo que pone de manifiesto un interés central por la comunidad urbana.

Lo segundo a destacar, es que los aportes de orden material, moral y espiritual que la iglesia caleña ha hecho a la ciudad en los últimos sesenta años responden a ese deseo de la Sagrada Escritura de construir un mejor espacio urbano para todos sus habitantes en el que la realización integral sea una posibilidad y no un privilegio. Es entonces aquí que la acción social y pastoral de la iglesia caleña en el espacio urbano tiene una inspiración propiamente bíblica y evangélica pues lo que se busca no es solamente una presencia en la vida de la ciudad que le otorgue poder y control, en efecto, lo que se persigue es acompañar al pueblo de Dios que busca entre aciertos y desaciertos mejores posibilidades de vida para todos en los espacios urbanos.

Un tercer aspecto que sirve de conclusión, y a la vez de recomendación, es lo relacionado con los desafíos que la Arquidiócesis de Cali tiene a corto y mediano plazo, en lo que a acción pastoral urbana se refiere. Un primer desafío está en la centralidad que le da a la formación de la Sagrada Escritura. Si bien es cierto que ella ha estado presente a lo largo del caminar eclesial, también es evidente que ella necesita un espacio privilegiado en toda la acción pastoral. Aquí es clave el aporte que puede hacer la Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades de la Universidad Católica de Cali y la Delegación para la Animación Bíblica de la Pastoral de la misma Arquidiócesis; en el trabajo mancomunado de ambas hay una gran posibilidad para superar dicha necesidad.

Una cuarta conclusión, que se convierte en desafío tiene que ver con el rediseño de una pastoral urbana. Si bien la iglesia caleña ha sabido estar atenta a los signos de los tiempos que la ciudad ha mostrado, es claro que la ciudad actual, moderna, secular, en expansión, injusta e insegura, cambia rápidamente; de ahí que la iglesia no puede quedarse a la vera del camino. Para ir al ritmo de la ciudad, la iglesia particular de Cali necesita fortalecer vínculos con otras entidades y organizaciones que tienen presencia significativa en la ciudad y también buscan su bienestar. Trabajar mancomunadamente por la ciudad con otros es algo de lo que no se puede prescindir. Se trata entonces de identificar apuestas y necesidades comunes que iglesia y organizaciones puedan llevar a cabo conjuntamente. Para lograr lo anterior, la iglesia necesita saber escuchar y asumir un rol de institución más que de autoridad.

Consolidar una pastoral urbana para ciudades del siglo XXI es una apuesta que debe considerarse desde ya si la iglesia caleña no quiere quedarse atrás. Como lo hizo la Iglesia Universal con el Concilio Vaticano II, cuando decidió responder a los desafíos del mundo moderno de aquel entonces, necesita hacerlo la Arquidiócesis de Cali. Confiamos en que los resultados de esta investigación sirvan de insumo para motivar una reflexión sobre el rol de la iglesia en la ciudad en el momento presente.

Finalmente, otra cuestión indudable, unida a la idea anterior, es que la brecha entre la promulgación del Concilio Vaticano II hasta estas fechas recientes, parece traer cierto desinterés por aquel impulso renovador que tuvo en sus inicios. Incluso, no faltan las voces en contra de lo que significó tal Concilio para la Iglesia. En todo caso, corresponde a la Arquidiócesis de Cali, seguir manteniendo un interés por identificar los nuevos desafíos que hoy la evangelización de la ciudad exige, en un mundo cambiante y muy diferente al que había cuando terminó el Concilio Vaticano II. De la misma manera que hace 55 años la Iglesia Católica comprendió que debía renovarse a partir de los cambios sociales que enfrentaba el mundo en aquella época; en la actualidad también se hace necesario hacer el mismo ejercicio, toda vez que la Iglesia siempre debe estar atenta a los signos de los tiempos si quiere responder adecuadamente a los cambios sociales.



## REFERENCIAS

- Abadía, C. y Echeverry, A. (2011). Por los caminos diocesanos. Acercamientos a la historia de la creación de la Diócesis de Cali. *REVISTA HISTORIA y ESPACIO*, 6(34).
- Abadía, C. y Echeverry, A. (2013). *HISTORIA de LA IGLESIA CATÓLICA EN el VALLE del CAUCA (1927-1985)*. Cali: Programa Editorial de la Universidad del Valle.
- CELAM. (1968). *DOCUMENTO de LA II CONFERENCIA GENERAL del EPISCOPADO LATINOAMERICANO*. Recuperado el 25 de junio de 2019 de la página Biblioteca Electrónica Cristiana: <http://multimedios.org/docs/d000273/>
- Concilio Vaticano II. (1965). *CONSTITUCIÓN PASTORAL GAUDIUM et Spes sobre LA IGLESIA EN el MUNDO ACTUAL*.
- Echeverry, A. (2005). *Teología de LA liberación EN COLOMBIA. UN PROBLEMA de CONTINUIDADES EN LA tradición evangélica de OPCIÓN por los pobres*. Santiago de Cali: Universidad del Valle.
- Echeverry, A. y Abadía C. (2014). Las diócesis del Valle del Cauca (Colombia) en el siglo XX: Hacia el fortalecimiento de la modernización. *HiSTOReLo. REVISTA de HISTORIA REGIONAL y LOCAL*, 6(12), 99-123.
- Floristán, C. (2002). *Teología práctica. TEORÍA y praxis de LA ACCIÓN PASTORAL*. Salamanca: Sígueme. Mayor
- Tamayo, J. F. (2020). Desafíos pedagógicos y didácticos en la enseñanza de la Biblia. *CAMI-NO*, (7), pp 41-50.
- Mazín, Ó. (1996). *El CABILDO CATEDRAL de VALLADOLID de MICHOACÁN*. México: El Colegio de Michoacán.
- Meza, J. L. (2002). Comprensión epistemológica de la teología pastoral. *Theologica Xaveriana*, (142).
- Pagola, J. A. (1991). *ACCIÓN PASTORAL PARA UNA NUEVA evangelización*. Santander: Editorial Sal Terrae.
- Ramos, J. (1995). *Teología PASTORAL*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.
- Tolmos, C. A. (2018). La recepción del Concilio Vaticano II por parte del clero de la Arquidiócesis de Cali (1962 - 1979) [tesis de maestría, Universidad del Valle].
- Villar, J. (2012). La hermenéutica del Concilio Vaticano II. *SCRIPTA Theologica*, 44(3), pp. 615-640.

**COMENTARIOS DEL EVALUADOR**

Evaluador: P. Germán Martínez Rodas

El marco teórico naturalmente que es pertinente y está muy bien logrado, quiero fijarme más bien en el desarrollo, en la metodología y en el impacto futuro. Tengo como analogía para ayudarles a tener en cuenta las observaciones, la teología bíblica es apasionante y creo que entronca perfectamente en el trabajo que están presentando los investigadores. El punto clave en una teología bíblica es toda la literatura sapiencial, si esta no encaja, no se le hace justicia a todo un estudio bíblico de la sagrada escritura.

Tengo presente en este momento, porque tengo cuarenta años (40) de sacerdocio y me tocó vivir mis primeros años de sacerdocio toda la vivencia de las comunidades de base, estoy hablando del barrio Meléndez, de la Parroquia Santa Real Reina, años 1971-1982, de la efervescencia política, religiosa, etcétera, etcétera. ¿Qué me impacto de esas experiencia y de las que siguieron después? Me impactó cómo esa palabra de Dios presentada, por decirlo de alguna manera, desde un ángulo de poder por la curia, por los sacerdotes, porque tenemos un poder naturalmente; me impactó descubrir que la gente así, en general, iba para otro lado. ¿En qué sentido? En el sentido profundo de los padres de la Iglesia. ¿Recuerdan que San Gregorio Magno dice que la escritura crece con quien la lee? Para sorpresa de aquella época, los sacerdotes, religiosos, en la mayoría hombres naturalmente, que había gran presencia de mujeres religiosas, pero la gran sorpresa fue cómo la palabra de Dios era interpretada por la gente, en especial por las mujeres. Repito, las mujeres fueron las que nos ayudaron a los que fungíamos en aquella época como directores, acompañantes; las mujeres recibieron esta palabra de Dios y tuvieron unas iniciativas que desbordaron nuestras expectativas.

Por ejemplo: en una sociedad netamente machista, donde los hombres no dejaban ir a las mujeres a las reuniones en los templos parroquiales o en los salones parroquiales, estas mujeres empezaron a ir y asistir, en contravía de sus esposos; al escuchar la palabra de Dios, las lecturas y los análisis o las sugerencias que hacíamos con libros completos como el Éxodo, estas mujeres fueron reclamando a sus maridos un respeto de su dignidad, fueron capaces, por así decirlo, con un lenguaje coloquial, que espero no escandalice a nadie, de ponerle el tate quieto a sus maridos y de hacer valer para ellas un respeto, una dignidad, un buen trato.

Vuelvo a mi cuento: “Scriptura cum legentibus crescit”. Otro ejemplo, las mujeres en medio de todo un problema social impactante y de problemas económicos, fueron las que empezaron a sugerir en las parroquias, en las comunidades de base, una economía descalza, empezaron a decir: “hagamos mercados, vayamos donde los pobres, compartamos lo que tenemos”. Curiosamente, los clérigos varones presentaban todas estas iniciativas como si fueran de ellos y nacieron de las mujeres; otro ejemplo sencillo, no simplista, sencillo, los sacerdotes lucíamos en aquella época, años ochenta, con gran orgullo unas estolas bellísimas, hechas a base de molas, eso lo hicieron las mujeres, nunca les dimos crédito a ellas, como si la idea hubiera sido de nosotros los varones.

Las mujeres rescataron el arte popular, el arte indígena, el arte de nuestra cultura colombiana. Otro ejemplo sencillo, no simplista, de los cuales encuentro todavía rezagos en muchas personas, todavía las mujeres mayores tararean cánticos de la misa nicaragüense, eso es ya mucho decir. Todavía recuerdan ellas esas canciones. Para dar un salto grande, y espero no mezclar todas las cosas, en pleno ejercicio del obispo de Roma Francisco, comenzando su oficio de obispo de Roma, invita a la Basílica de San Pedro, cuna y bastión del canto gregoriano para centrar la eucaristía con historias de América Latina y permite, por así decirlo, interpretar la misa criolla de Ariel Ramírez, una cosa impensable en otros pontificados y otra cosa impensable en un bastión, como digo yo, del canto gregoriano.

Lo que quiero decir, y aquí viene la parte sapiencial, que echo un poquito de menos en todo el conjunto y que seguramente ustedes la sabrán integrar, por ahí entre líneas creo que uno de ustedes, hablan de símbolos. La poesía prefiere el símbolo, la ciencia necesita los términos, toda la literatura sapiencial es una literatura laica, entonces creo que habría de combinar muy bien el aparato jurídico que muchas veces es súper técnico, dirigido por la voz católica, las pastorales de los obispos, las directrices de los párrocos, pero no hay que olvidar toda la dimensión poética, simbólica, que los participantes en noventa por ciento (90%) mujeres le ponían a la escucha de la palabra de Dios, a la lectura de la palabra de Dios, a la interpretación latinoamericana de la palabra de Dios.

Todos los que en aquella época participábamos y teníamos algún papel director, lo que hicimos fue poner en solfa toda la interpretación bíblica de Carlos

Mesters, una lectura popular de la palabra de Dios. Entonces creo que, en justicia, sí era necesario recoger un poco todo esto que lo han hecho otros desde un ángulo más técnico; el trabajo de ustedes debe recoger y nombrar expresamente cómo ha sido la mujer en nuestros barrios populares, la que ha abanderado la escucha de la palabra, la puesta en ejercicio de esa palabra que las golpeó fuertemente y que las llevó en todos los campos a hacer grupos de trabajo, de Colombia solidaria, etcétera, etcétera. Si quisiéramos seguir, en un campo estrictamente jurídico, quién es el párroco, quién es el que dirige la parroquia. Fíjate en todo ese espacio, después del Concilio Vaticano II surgieron un montón de ministerios laicales, por así decir, y todavía se sigue utilizando el término en sentido masculino, “visitadores de enfermos” y resulta que en aquellas parroquias los visitadores de enfermos eran en un noventa y ocho por ciento (98%) visitadoras de enfermos.

En fin, para ir cerrando, a la vez que me congratulo por el trabajo investigativo y que lo aplaudo sinceramente, pues como vicario de educación y como miembro de la Conciliatura de la Universidad Católica me gustaría que ese trabajo quedara como un referente fundamental de cómo las mujeres en nuestro pueblo colombiano y en nuestras parroquias han verdaderamente mostrado qué significa escuchar la palabra y llevarla a la práctica. Disculpe si me enredé, pero quería a la vez que aplaudir el trabajo, que me parece pertinente, también señalar en las fases que siguen o en lo que está, dejar bien claro, cómo un colectivo de mujeres prácticamente escuchó la palabra, la vivió y la hizo práctica, y eso ha sido para mí el trabajo más importante en un tiempo concreto después del Concilio Vaticano II, en una pastoral de la Arquidiócesis de Cali, que a lo mejor a través de sus dirigentes, a nivel oficial, no alcanzó a captar todo aquel impacto y desarrollo que eso ha significado en nuestro pueblo arquidiocesano, en nuestras parroquias.

Es importante que le den voz a lo que no es oficial, porque si no queda muy sesgado el trabajo y, además, a nivel eclesial el rechazo, por así decirlo, o la alergia a las comunidades de base, se debe fundamentalmente a una visión muy conservadora que siempre hemos tenido los clérigos en la ciudad de Cali.

Felicitaciones, en hora buena el trabajo.



## Paz territorial y planeación participativa en Santiago de Cali: buscando formas de construir paz desde abajo

CARLOS ANDRÉS Duque ACOSTA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN YESHÚA

Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades

VALENTINA BETANCOURT Torres

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas

---

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

El enfoque de paz territorial que guió el acuerdo de paz firmado entre el gobierno y las antiguas FARC-EP en el año 2016 requiere ser fundamentado, comprendido e implementado desde las entidades territoriales y espacios de construcción local y comunitaria.

Dicho enfoque supone que la construcción de paz, que implica en primera instancia la atención a los derechos de las víctimas del conflicto y sus familiares, seguido de la atención de necesidades básicas insatisfechas y garantía de derechos y libertades que dieron origen al conflicto y lo han perpetuado durante años, debe contar con la participación activa de actores no estatales, así como la articulación mancomunada entre la sociedad y las instituciones públicas encargadas de la planeación y ejecución de planes y programas de desarrollo en los territorios.

En ese sentido, esta apuesta centró la mirada en los actores que participaron del proceso de elaboración, aprobación y validación del Plan de Desarrollo de Santiago de Cali 2020-2023, como un esfuerzo por reconocer la importancia de los mismos y los aportes que desde la sociedad civil, los entes de control político y las autoridades administrativas, dieron lugar a un conjunto de programas para el desarrollo de una agenda de construcción de paz a nivel local.

En dicho camino se analizó un marco conceptual y legal que aportara a una propuesta de fundamentación del enfoque de paz territorial aplicable al caso colombiano, al tiempo que se realizaron entrevistas a los actores participantes del plan de desarrollo local para conocer sus percepciones acerca de la justicia transicional, el territorio y la construcción de paz en el caso del municipio de Santiago de Cali.

### **Planteamiento del problema y justificación**

La *JUSTICIA TRANSICIONAL* ha sido definida como un conjunto de mecanismos y procesos que permiten afrontar violaciones masivas y gravísimas a los derechos humanos que han sufrido las sociedades a causa del conflicto armado interno o períodos de dictaduras. Colombia ha adoptado la justicia transicional a través de un modelo de transición para superar el conflicto armado que ha padecido el país durante décadas, pero sobre todo como oportunidad para configurar nuevos lazos sociales desde las zonas más afectadas por el conflicto y los territorios en general.

El modelo colombiano se ha configurado a partir de tres hitos jurídico-políticos mediados y/o impulsados de diferentes maneras por la sociedad civil y organizaciones de víctimas. Dichos hitos comienzan con la Ley 975 de 2005 a través de la cual se busca la reincorporación de grupos armados al margen de la ley que contribuyan de manera efectiva a la consecución de la paz nacional. Seguido de esto, bajo el primer mandato de Juan Manuel Santos, se expide la Ley 1448 de 2011, a través de la cual se adoptan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno, con el ánimo de reconocer su condición y sobre todo, promover su dignificación a través de la materialización de los derechos que le fueron violados con ocasión del conflicto. Este es un hito jurídico de especial relevancia si se tiene en cuenta que nace como resultado de una discusión amplia y democrática entre sectores políticos, institucionales y en especial, de la sociedad civil y organizaciones de víctimas. La participación de éstas últimas reivindica la necesidad de

adoptar medidas efectivas para atender y reparar a quienes han sufrido las terribles consecuencias del conflicto armado interno.

El último momento de configuración de la justicia transicional en Colombia identificado en la investigación es la firma del *Acuerdo FINAL PARA LA TERMINACIÓN del CONFLICTO ARMADO y LA CONSTRUCCIÓN de UNA PAZ ESTABLE y DURADERA*, llevada a cabo en noviembre del 2016. Dicho acuerdo contiene una propuesta de país que atiende a las causas estructurales de la violencia y el conflicto armado interno, así como a alternativas posibles para la configuración de un país más democrático donde se trabaje por la confianza cívica, la convivencia y la participación. Esta propuesta contiene al menos tres enfoques transversales, interdependientes, de cuya realización depende que la justicia transicional goce de arraigo social y pueda definirse como un verdadero intento de la sociedad por superar una historia de amenaza y violación a la dignidad y los derechos humanos. Estos son: el enfoque de derechos humanos, el de paz territorial y el de justicia restaurativa.

Dado este panorama, se hace necesario pensar en las posibilidades de implementación del Acuerdo de Paz y la transición hacia un Estado más democrático y reconciliado, a partir de la construcción participativa de programas y planes de desarrollo locales, comunitarios, que cuenten con las visiones de territorio, medio ambiente y garantía de derechos básicos fundamentales de parte de la sociedad civil en general, y las víctimas directas del conflicto armado en particular.

Así, esta propuesta de investigación busca reivindicar una mirada holística e integral de la justicia transicional como un proceso que a través de distintos mecanismos destaca la paz como un derecho humano superior que se asegura con el reconocimiento y reparación a las víctimas, pero también atacando los efectos del conflicto y la violencia en los territorios. En otras palabras, la reconciliación nacional y la construcción de un nuevo paradigma de desarrollo y bienestar territorial para beneficio de amplios sectores de la sociedad se logra “descentralizando” la justicia transicional para hacerla efectiva en los espacios regionales, locales y comunitarios en los que se da la vida, la paz y la reconciliación a nivel territorial.

De esta manera, y circunscribiéndonos al caso de Santiago de Cali, la propuesta de investigación: “Plan de Desarrollo de Santiago de Cali, 2020-2023: ¿Una

propuesta con enfoque de paz territorial? - Segunda Fase, buscó responder a la siguiente pregunta:

¿Cómo se incorpora el enfoque de paz territorial en el proceso de elaboración del Plan de Desarrollo de Santiago de Cali, 2020-2023?

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Analizar el proceso de incorporación del enfoque de paz territorial en la elaboración del Plan de Desarrollo de Santiago de Cali, 2020-2023.

### **Objetivos específicos**

Describir el enfoque de paz territorial en tanto visión integradora y transformadora de la justicia transicional.

Identificar las miradas sobre justicia transicional y paz territorial de los actores participantes en el proceso de elaboración y aprobación del Plan de Desarrollo de Santiago de Cali, 2020-2023.

Evaluar el Plan de Desarrollo de Santiago de Cali, 2020-2023 aprobado, de acuerdo con las dimensiones que caracterizan el enfoque de paz territorial como visión integradora y transformadora de la justicia transicional

### **Referente teórico**

En medio de los desarrollos que ha tenido la justicia transicional como campo de investigación y de estudio, han sobresalido variadas definiciones del término que demuestran su complejidad y carácter multidimensional. Así, hay definiciones que colocan distintos acentos en las implicaciones e impactos que tiene la implementación de la justicia de transición desde los ámbitos político, jurídico y social.

De esta manera, Teitel (2003) definió la *JUSTICIA trANSICIONAL* como la concepción de justicia asociada con períodos de cambio político, caracterizados por respuestas legales que tienen el objetivo de enfrentar los crímenes cometidos por regímenes opresores anteriores, haciendo una propuesta de comprensión de dicho



campo de estudio a partir de la exploración del papel del derecho en períodos de radical transformación política (Teitel, 2017). Su visión sobre la justicia transicional parece resaltar la necesidad de reivindicar y resignificar el papel del derecho y las instituciones jurídicas en tiempos de transición política y democrática. En este sentido, podríamos proponer que la mirada de la autora, ubicándose desde la esfera esencialmente jurídica, pretende recomponer la comprensión de la justicia transicional a partir de las respuestas jurídicas que juegan un papel constitutivo extraordinario en tales períodos.

Por otro lado, Gómez (2013) propone a la justicia transicional como un espacio de disputa en el que diferentes actores, con diferentes intereses, discursos y recursos, luchan alrededor de la conceptualización, el diseño y aplicación de mecanismos orientados a promover la paz y responder a las demandas de justicia, en el contexto de una transición política. Como se ve, tal propuesta destaca la dimensión política de la justicia transicional como aquel campo de interacción entre diferentes actores e intereses en juego. Dicha mirada contribuye esencialmente a comprender porqué el juego político y las dinámicas gubernamentales y de poder, han afectado decididamente la configuración e implementación del modelo de transición en Colombia.

Una última concepción de justicia transicional a destacar tiene que ver con la dimensión social en la comprensión e implementación de los modelos de justicia transicional. En este sentido, la ONU (2004) propuso que la justicia transicional se correspondía con:

(...) toda la variedad de procesos y mecanismos asociados con los intentos de una sociedad por resolver los problemas derivados de un pasado de abusos a gran escala, a fin de que los responsables rindan cuentas de sus actos, servir a la justicia y lograr la reconciliación. Tales mecanismos pueden ser judiciales o extrajudiciales y tener distintos niveles de participación internacional (o carecer por completo de ella), así como abarcar el enjuiciamiento de personas, el resarcimiento, la búsqueda de la verdad, la reforma institucional, la investigación de antecedentes, la remoción del cargo o combinaciones de todos ellos.

Con lo anterior, resulta imprescindible reconocer que para comprender la justicia transicional como campo y como proceso, y atendiendo a su complejidad, deben de tenerse en cuenta los elementos y condicionamientos políticos, jurídicos y sociales a partir de los cuales se van configurando los mecanismos de transición en cada caso y contexto particular.

Dicho reconocimiento también ha dado pie a que algunos autores como Teitel (2000) y Gómez (2013), incluyan dentro de sus estudios algunas reflexiones sobre los enfoques a partir de los cuales es posible comprender los procesos de justicia transicional a partir de diversas posturas epistemológicas, a saber: el enfoque idealista, el realismo político y el enfoque constructivista. Dependiendo del acento e interés explicativo de que se trate, también sería posible hablar de otros enfoques que rodean la configuración de los modelos de transición: el enfoque de derechos humanos y el enfoque de construcción de la confianza cívica.

No obstante, consideramos que el principal aporte de la comprensión de la justicia transicional a través de enfoques es el de presentar este campo de conocimiento desde una mirada holística y multidimensional cuya implementación exitosa sugiere prestar atención a diferentes variables y condicionamientos en la esfera nacional, pero, sobre todo, en la interacción de los actores e instituciones en los niveles regional, local y comunitario. De ahí que resulte pertinente y necesario analizar la implementación del modelo de justicia transicional en Colombia a partir del enfoque de paz territorial. Tal como lo menciona el Acuerdo Final, la transición hacia un país más democrático y en paz debe contribuir a una mayor integración de los territorios y a una mayor inclusión social, en especial de quienes han padecido el conflicto con las graves y sistemáticas violaciones a los derechos fundamentales que este conlleva (2016).

El enfoque territorial de paz en Colombia responde

A la manera diferenciada como las regiones se fueron configurando internamente y del modo desigual de su integración en la vida económica y política del país, y a la igualmente diferenciada presencia reguladora de las instituciones estatales según las particularidades de regiones, subregiones, localidades y sublocalidades. (González, 2017, p. 195).

Ignorar la manera en que se cruza la violencia con el desarrollo territorial en el país sería dar la espalda a la realidad en la que se ha configurado el Estado y a las estrategias que han utilizado los grupos armados para suplir la ausencia del Estado en los territorios. Los procesos de descentralización que se diseñan a mediados de los años 80 pusieron el acento en las diferencias territoriales, por lo que se llevaron a cabo iniciativas de desconcentración administrativa mezcladas con estrategias descentralizadoras de la gestión pública, dando un mayor reconocimiento a las entidades territoriales en la definición de su propio futuro.

El modelo de justicia transicional y el cumplimiento de los compromisos asumidos en el Acuerdo Final plantean una serie de retos que enriquecen la construcción de un enfoque de paz territorial alineado política y socialmente con la aspiración de la reconciliación, fin último de la transición. En consecuencia, la paz territorial supone, en primer lugar, la visibilización de la relación construida con el Estado, sus instituciones y los territorios (alcance, presencia, integración territorial); en segundo lugar, el reconocimiento de la autonomía y participación de la comunidad en el diseño, formulación, ejecución y evaluación de políticas públicas locales de acuerdo a las necesidades territoriales; y, en tercer lugar, la recuperación y el fortalecimiento de la vida política local en clave de reconciliación (González, 2017).

La vida política local tiene una multiplicidad de expresiones, una de ellas es el proceso de participación ciudadana en la construcción del Plan de Desarrollo durante los primeros seis meses del período del alcalde elegido. De esta manera, la planeación participativa se concibe como el

Escenario de debate abierto frente a lo público, por las transformaciones que reclama, las cuales van más allá de la simple solución a necesidades básicas; constituyéndose en una narración de realidades que allí convergen y de retos a que se ven abocados quienes, de una u otra forma, vinculan y comprometen en su configuración como proceso social y político. (Gómez, 2012, citado en Ayala, 2014, p. 22).

En otros términos, la planeación participativa es fundamentalmente un escenario para la construcción de consensos en torno a la visión de futuro que los

territorios y sus actores tengan. Si bien esta construcción de consensos es un proceso que implica tensiones y confrontación de intereses y miradas sobre lo local, es en esencia una oportunidad para la sociedad representada en sus diversos sectores sociales, para el Estado local en aras de construir confianza y para la ciudad en la medida en que se da lugar a lógicas de cooperación y organización.

La planeación participativa en Colombia adquiere una importancia crucial, en especial porque puede convertirse el escenario local de construcción de visiones de futuro, plasmadas en el Plan de Desarrollo, en el marco de procesos de reconciliación y construcción de paz local. Es en este escenario en el que la sociedad se puede volcar para transformar los imaginarios sobre la paz desde necesidades propias y locales; de esta manera reflexionar sobre los elementos conceptuales de la paz territorial es también hoy una necesidad para comprender los desafíos de la justicia transicional.

Por su parte, aun cuando el enfoque de paz territorial todavía sea un concepto en construcción y proceso de fundamentación, existen ciertos avances académicos que nos permiten identificar algunos de sus rasgos particulares, así como algunos problemas que se van tejiendo alrededor de su interpretación.

De este modo, se destaca que uno de los pioneros de dicho enfoque en Colombia fue Sergio Jaramillo, mientras se encontraba al frente de la oficina del Alto Comisionado para la Paz en el período de negociación con la ex-guerrilla de las FARC. Uno de los primeros acercamientos al concepto de *PAZ TERRITORIAL* consiste en considerarla como una orientación de la acción gubernamental que tenga en cuenta en primera instancia a los pobladores y organizaciones sociales locales (Bautista, 2017), con las cuales se piense y estructure el territorio, máxime en zonas especialmente afectadas por el conflicto armado interno. En otras palabras, hacer efectivo el enfoque de paz territorial supone articular esfuerzos y movilizar a la población alrededor de la paz. Esto es, lograr la transición supone fortalecer la dimensión social en la implementación de los mecanismos jurídicos, políticos e instituciones locales creados para cumplir ciertos objetivos a partir de los compromisos pactados en el *Acuerdo de PAZ*.

En palabras de Jaramillo (2014), dadas las consecuencias nefastas del conflicto interno, es claro que el país se ha visto afectado en su legitimidad institucional y en la capacidad de garantizar los derechos constitucionales a las víctimas de la guerra.

Por tanto, el enfoque de paz territorial se realiza a la par del fortalecimiento institucional. Aquí las instituciones se entienden no sólo en el sentido de “entidades”, sino también como el conjunto de prácticas y normas que regulan la vida pública y que son indispensables para la creación de condiciones de cooperación y convivencia.

### **Metodología**

En el proyecto se combinaron dos estrategias metodológicas: (1) estrategia documental y (2) entrevistas, las cuales permiten abordar diferentes modos de expresión, análisis y comprensión de la realidad: bibliografía autorizada sobre paz con enfoque territorial, documentos jurídico-políticos que permitan comprender el alcance del enfoque de paz territorial a nivel nacional y regional, las discusiones entre actores, las conversaciones con los actores, entre otros.

Mediante la estrategia documental se identifican y se analizan documentos académicos, normativos y políticos de interés colectivo, que fundamenten la paz territorial y sean orientadores de política pública local en relación a la implementación de la justicia transicional a nivel municipal en el proceso de elaboración y aprobación del Plan de Desarrollo, 2020-2023.

Por otra parte, y a través de entrevistas individuales a actores políticos y sociales participantes en el proceso de elaboración del Plan de Desarrollo, se reconstruirán las miradas y voces claves en el proceso de diseño y aprobación del documento. Dichas autoridades e instancias de planeación son las contempladas en la Ley Orgánica sobre Planes de Desarrollo, ley 152 de 1994. Según dicho instrumento, las autoridades de planeación en el municipio están en cabeza del Alcalde Municipal, quien presenta la propuesta de Plan de Desarrollo de acuerdo al programa de gobierno con el que inscribió su candidatura al cargo. La Alcaldía Municipal, soporta el proceso de diseño y elaboración del Plan a través de las autoridades de planeación, y de la participación de las secretarías u oficinas especializadas en su respectivo ámbito funcional. Para efectos de la propuesta de investigación que aquí se hace, la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana ejerce un papel clave en la configuración del Plan de Desarrollo con enfoque de paz y reconciliación.

De otro lado, son instancias de planeación regional, el Concejo Municipal y el Consejo Territorial de Planeación. Este último es convocado por la autoridad te-

territorial para que evalúe el plan de desarrollo consolidado, emitiendo su concepto y formulando recomendaciones que considere convenientes. Por su parte, el Concejo Municipal tiene a su cargo la evaluación del Plan de Desarrollo decidiendo sobre si se aprueba o no la propuesta presentada por la autoridad administrativa. Dicha aprobación se realiza en el mes siguiente a su presentación por parte de la Alcaldía correspondiente.

De esta manera, las estrategias de investigación están orientadas a interpretar las narrativas a través de las voces de los actores sobre la incorporación del enfoque territorial, como ruta para la implementación de la justicia transicional, en la elaboración y aprobación del Plan de Desarrollo de Santiago de Cali, 2020-2023.

Las técnicas de recolección de información previstas en el proceso investigativo son las entrevistas a funcionarios de la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana y/o funcionarios con competencia en el proceso de diseño y elaboración del Plan de Desarrollo, así como a los Consejeros Territoriales de Planeación y Concejales Municipales

### **Estrategia de financiación**

Convocatoria interna 2019 de Unicatólica.

### **Productos esperados**

- 1 Artículo publicado en revista indexada.
- 1 Artículo para la revista LUMEN GENTIUM.
- 1 Cartilla de divulgación de resultados de investigación.
- 1 Ponencia en evento académico nacional o local.
- 1 Informe final de investigación.

### **Innovación del proyecto**

Este es un proyecto de investigación básica, por tanto, no se esperan indicadores de innovación.

### **Resultados alcanzados**

1. A partir del artículo *LA NOCIÓN de territorio como CASA COMÚN EN el proceso de ELABORACIÓN del PLAN de DESARROLLO MUNICIPAL de CALI, 2020-2023*, los

resultados obtenidos confirmaron que aún es muy incipiente la comprensión profunda de la noción de Casa Común en el proceso de elaboración, aprobación y validación de este Plan de Desarrollo. En las conclusiones del artículo (que será presentado en el VI Encuentro interno) se discuten algunos aspectos que podrían explicar este déficit de comprensión y se plantean nuevos horizontes de investigación.

2. A partir de la propuesta del artículo *LA PAZ TERRITORIAL como ENFOQUE PARA COMPRENDER LA JUSTICIA trANSICIONAL y LA CONSTRUCCIÓN de PAZ EN COLOMBIA: mirada desde el Distrito ESPECIAL de SANTIAGO de CALI*, postulable a la revista institucional *Lumen Gentium*, se pretende aportar una aproximación conceptual al enfoque de paz territorial en el que este se entienda desde cuatro características de importancia: 1) que emerge desde la concepción de paz positiva, 2) que se sustenta en la visión de construcción de paz desde la noción de territorio, 3) que no es posible sin la participación ciudadana activa y 4) que implica el fortalecimiento de los Estados locales.

Como forma de aportar a la apropiación social del conocimiento, el proyecto incluyó una cartilla producto de investigación, material que pueda ser objeto de estudio en los niveles de pregrado y/o en distintas apuestas de formación continua que impliquen el reconocimiento de distintas instancias de participación ciudadana y planeación participativa. En dicho producto se realiza una mirada crítica a las posibilidades de participación real en cabeza de la sociedad civil, así como distintos sectores y grupos sociales que trabajan por la defensa del territorio y la construcción de paz, a saber: sector rural, sector mujeres, sector ambiental, representantes de víctimas, sector educación, entre otros.

### **Impactos del proyecto**

A través de este proyecto se pretendió volver la mirada a las posibilidades reales de implementación de los mecanismos de justicia transicional y construcción de paz desde abajo, es decir, desde las necesidades identificadas en los territorios afectados por el conflicto y las vulneraciones a las garantías básicas para la vida digna y reconciliada con el medio ambiente.

El enfoque de paz territorial constituye otro avance en el desarrollo del campo de la justicia transicional que, para el caso colombiano, implica la necesidad de reconocer los territorios más afectados por el conflicto, pero también la impostergable tarea de responder a las condiciones históricas, sociales, políticas, étnicas, medio ambientales, etc., de los entes territoriales. Marco en el cual se evidencian las posibilidades de proponer y ejecutar políticas, planes y programas de acuerdo con dichas particularidades.

### Conclusiones

En el artículo *LA NOCIÓN de territorio como CASA COMÚN EN el proceso de ELABORACIÓN del PLAN de DESARROLLO MUNICIPAL de CALI, 2020-2023*, en proceso de evaluación por pares internacionales en la revista indexada *Cultura y PAZ* del Instituto Internacional de Estudios de Paz Martin Luther King de la U. Politécnica de Nicaragua (UPOLI), se arribaron a las siguientes conclusiones:

- I. Como se expresa desde el inicio del artículo, existen pocos antecedentes fácticos de la construcción de políticas públicas que incorporen la noción de territorio como Casa Común como fue expresada desde una ecología profunda en la Encíclica *Laudato si'* del Papa Francisco I, por tanto, no existe aún bibliografía al respecto. En este sentido, el presente trabajo se constituye en uno de los primeros esfuerzos exploratorios para reflexionar sobre el impacto de la noción de territorio como Casa Común en el proceso de elaboración, aprobación y validación de una política pública, en este caso, de un PDM.
- II. En la población estudiada, como lo exhibe la parte empírica, aún es muy incipiente la comprensión de una noción profunda como la de Casa Común. A pesar de que no se presentan objeciones a su postulación desde el comienzo de la discusión del PDM y que finalmente termina expresada en la dimensión 3 del PDM aprobado, titulada “Cali, nuestra Casa Común”, podemos concluir que su efecto es todavía enunciativo o nominal. En otras palabras, como se corrobora, la noción de Casa Común todavía no ha sido incorporada subjetivamente en la mayoría de los participantes de esta investigación. Ahora bien, la importancia de que la misma ciudadanía empiece a conocer y a familiarizarse con la noción podría permitir en un futuro el tránsito de un paradigma moderno-tradicional hacia un nuevo paradigma relacional no antropocéntrico como se pretende desde la Encíclica *Laudato si'* del Papa Francisco I.



- I. Ahora bien, como fue desarrollado en Duque (2019), a partir de múltiples investigaciones científicas sobre la crisis ecológica, el calentamiento global y el cambio climático, nos encontramos como humanidad haciendo frente a una situación catastrófica multidimensional (ecológica, económica, política, moral). En el año 2020 la pandemia del Covid-19 radicalizó las condiciones críticas anteriores y nos ubica hoy frente a la inminente posibilidad de la auto-extinción como especie humana. Es en este horizonte que incorporar enfoques no antropocéntricos en las políticas públicas se convierte más que en una necesidad, en un imperativo vital. Por esta razón, el Papa Francisco I enfatizará que “lo que está ocurriendo nos pone ante la urgencia de avanzar en una valiente revolución cultural [...] nadie pretende volver a la época de las cavernas, pero sí es indispensable aminorar la marcha para mirar la realidad de otra manera” y que “no habrá una nueva relación con la naturaleza sin un nuevo ser humano” (Francisco I, 2015, p. 90 - 92). Este llamado nos interpela a todas y todos: ¿cuáles mecanismos sociales, educativos, culturales, etc. tendremos que empezar a considerar seriamente para incorporar enfoques relacionales no antropocéntricos del territorio como el de Casa Común en nuestras vidas individuales y colectivas? Este será un interrogante para desarrollar en futuras investigaciones.
- I. En el trabajo de campo con distintos actores participantes se evidenciaron distintos vacíos conceptuales alrededor de temas como la justicia transicional y las nociones de paz y territorio

Como universidad, y con el ánimo de defender la apuesta de que la justicia transicional y la construcción de paz es un “intento de la sociedad” por responder y enfrentar conjuntamente las graves y masivas violaciones a los derechos humanos acontecidas en el marco del conflicto armado, y que aun hoy se siguen perpetrando en nuestro país, resulta necesario insistir en la proposición de espacios de formación y discusión ciudadana alrededor de estos temas.

### **Recomendaciones**

Dada la necesidad de fortalecer la comprensión de la justicia transicional y la construcción de paz desde una mirada integral que involucre la variedad de posturas, actores e intereses puestos en juego en el proceso de superación del conflicto armado y de renovación de los acuerdos para la construcción de una sociedad

más democrática, es importante que desde la academia y en coordinación con los distintos actores que intervienen en los espacios de planeación participativa, se gesten programas y proyectos de discusión en torno a estas temáticas, de manera que los enfoques diferenciales y de derechos en estas apuestas de transformación colectiva anuncien la comprensión de la justicia transicional y la construcción de paz como verdaderos intentos de la sociedad por realizar la transición del conflicto armado a la paz, de la negación de derechos a la garantía de los bienes básicos para todos, incluyendo la protección del medio ambiente.

Dicho esfuerzo también debe revelarse en las apuestas de formación de UNICATÓLICA, no sólo desde la función sustantiva de investigación, sino desde los espacios de docencia, proyección social y el desarrollo de los programas académicos vigentes y los que se consideren pertinentes para ampliar la oferta educativa en la región.

## REFERENCIAS

- Alcaldía de Santiago de Cali. (2020). *PLAN de DESARROLLO DISTRITAL, 2020–2023: CALI, UNIDA por LA VIDA*. Disponible en: [http://ieu.unal.edu.co/images/Planes\\_de\\_Development\\_2020/Plan\\_de\\_desarrollo\\_Cali\\_2020\\_2023\\_aprobado\\_comp.pdf](http://ieu.unal.edu.co/images/Planes_de_Development_2020/Plan_de_desarrollo_Cali_2020_2023_aprobado_comp.pdf)
- Acuerdo final para la terminación del conflicto armado interno y la consolidación de una paz estable y duradera. (Noviembre 24 de 2016). [https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Fotos2016/12.11\\_1.2016nuevoacuerdofinal.pdf](https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Fotos2016/12.11_1.2016nuevoacuerdofinal.pdf)
- Ayala, A. (2014). La planeación participativa: una revisión de los enfoques sobre la planeación participativa producidos en la ciudad de Medellín en el marco del sistema municipal de Planeación. *REVISTA de ESTUDIANTES de CIENCIA POLÍTICA* (III), 21-35.
- Bautista, S. (2017). Contribuciones a la fundamentación conceptual de paz territorial. *REVISTA CIUDAD PAZ-ANDO*, 10(1), pp. 100-110.
- Betancourt Torres, V. (2020). Entre el realismo y el constructivismo: una forma de comprender la justicia transicional en Colombia. *REVISTA Derecho del ESTADO* (48), pp. 113-148.
- Betancourt Torres, V. & González Perdomo, A. (2020). *JUSTICIA TRANSICIONAL desde ABAJO: UNA MIRADA INTEGRAL de LA EXPERIENCIA COLOMBIANA*. Cali: sello Editorial Unicatólica.
- De La Cadena, M. (2015). *EARTH BEINGS. Ecologies of PRACTICE Across ANDEAN Worlds*. Duke University Press, Durham.
- Díaz-Bravo, L. Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M. y Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *REVISTA de INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MÉDICA*, 2(7), pp. 162-167.
- Duque, C. (2019). La ampliación ontológico-política del Buen Vivir/Vivir Bien como praxis transmoderna [Tesis doctoral, Universidad Estadual de Campinas]. Disponible en: <http://repositorio.UNICAMP.br/jspui/handle/REPOSIP/335688>
- El Congreso de Colombia. (1994). Ley 152 de 1994. <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Normatividad/LEY%20152%20DE%201994.pdf>
- El Congreso de Colombia. (2005). Ley 975 de 2005. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=17161>
- Escobar, A. (2014). *LA INVENCIÓN del DESARROLLO* (2da. edición). Editorial Universidad del Cauca, Popayán.
- Francisco I (2015) *Laudato Si': CARTA ENCÍCLICA del Sumo PONTÍFICE FRANCISCO: A los obispos, A los presbíteros y A los DIÁCONOS, A LAS PERSONAS CONSAGRADAS y A todos los fieles LAICOS sobre el CUIDADO de LA CASA COMÚN*. Disponible en: <https://www.vidanuevadigital.com/wp-content/uploads/2015/06/Laudato-Si-ES.pdf>
- González, F. (2017). ¿Llevar el Estado a las regiones o las regiones al Estado? Reflexiones para repensar la relación entre nación, regiones y localidades. En F. Gutiérrez (2018), *¿Qué HACER CON el tierrero? Tierra, territorio y PAZ SOSTENIBLE*, pp. 157-208. Editorial Universidad del Rosario, Bogotá.
- Hernández-Llanos, L. (2010). El concepto del territorio y la investigación en Las ciencias sociales. *REVISTA Agricultura, SOCIEDAD y DESARROLLO*, 7(3).

- Jaramillo, S. (2014, 13 de marzo). La paz territorial [ponencia]. Universidad de Harvard. Disponible en: <https://interaktive-demokratie.org/files/downloads/La-Paz-Territorial.pdf>
- Martínez Dueñas, W. (2016). *Flujos y redes MULTINATURALES: UN recorrido por MUNDOS NO [solo] MODERNOS EN PurACÉ, COLOMBIA*. Editorial Universidad del Cauca. Popayán, Colombia.
- Ospina, J. I. (2019). *PROGRAMA de GOBIERNO 2020-2023. Puro Corazón por CALI*. Disponible en: <https://www.jorgeivanospina.com/programadegobierno>
- Pineda, D. (2015). De un antropocentrismo despótico a una ecología integral: algunos comentarios en torno a la Encíclica Laudato si, del Papa Francisco. *REVISTA JAVERIANA*, (118). Disponible en: [https://www.javeriana.edu.co/documents/15832/5510469/SEPARATA\\_LAUDATOsi.pdf/2ad8749c-c5e1-428a-b6ff-ad1180e1fa60](https://www.javeriana.edu.co/documents/15832/5510469/SEPARATA_LAUDATOsi.pdf/2ad8749c-c5e1-428a-b6ff-ad1180e1fa60)
- Poder Legislativo, Colombia (2016, 26 de junio). *Acuerdo FINAL PARA LA TERMINACIÓN del CONFLICTO y LA CONSTRUCCIÓN de UNA PAZ ESTABLE y DurADERA*. Disponible en: <http://www.centrudememoriahistorica.gov.co/descargas/final/AcuerdoPazAgosto2016/12-11-2016-Nuevo-Acuerdo-Final.pdf>
- Rodríguez Garavito, C., Rodríguez, D. y Durán, E. (2017). *LA PAZ AMBIENTAL: retos y PROPUESTAS PARA el POSACUERDO*. CENTRO de Estudios de Derecho, JUSTICIA y SOCIEDAD, Bogotá. Disponible en: [https://www.dejusticia.org/wp-content/uploads/2017/04/fi\\_name\\_recurso\\_924.pdf](https://www.dejusticia.org/wp-content/uploads/2017/04/fi_name_recurso_924.pdf)
- Sandoval, C. (2002). *INVESTIGACIÓN CUALITATIVA*. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), Bogotá.
- SGNU. (2004). *El ESTADO de derecho y LA JUSTICIA de TRANSICIÓN EN LAS SOCIEDADES que SUFREN O HAN sufrido CONFLICTOS*. Informe del Secretario General al Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, 3 de agosto de 2004, doc. S/2004/616.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (2000). *INTRODUCCIÓN A los métodos CUALITATIVOS de INVESTIGACIÓN*. Paidós, Barcelona.
- Walsh, C. (2018) ¿Interculturalidad y (de) COLONIALIDAD? *Gritos, GRIETAS y siembras desde Abya YALA*. Disponible en: <https://redivep.com/SITIO/WP-CONTENT/UPLOADS/2018/04/CATHERIN-WALSH.pdf>

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Ángela Esmeralda Hincapié Gómez

Básicamente voy a seguir el orden que nos indicaron. El primer punto es pertinencia, yo creo que para todos es evidente la necesidad de este tipo de investigaciones en este momento coyuntural de la implementación de los acuerdos de paz; además que esta pertinencia tiene un valor mayor, en tanto noten que la investigación intenta integrar los tres enfoques del acuerdo de paz: derechos humanos, paz territorial, justicia restaurativa. Entonces esa integración le da un nivel de mayor pertinencia y, en segundo lugar, la pertinencia se refuerza con el enfoque de paz territorial, ¿por qué me parece de mayor pertinencia? Porque los que estamos haciéndole seguimiento a la implementación de los acuerdos de paz sabemos que este es un nudo muy difícil de resolver a cinco años de la implementación.

El enfoque de paz territorial implica dos asuntos difíciles de resolver en Colombia: poner en el centro las víctimas y centrarse en las causas estructurales, y es a lo que le estamos haciendo mucho el quite, desde el gobierno particularmente; esa doble pertinencia quiera resaltarla respecto a la primera pregunta.

En segundo lugar, los objetivos: claramente el objetivo general responde a la pregunta de investigación; pero aquí hay un asunto, el objetivo queda declarado como analizar el proceso de incorporación de. Si vamos a los objetivos específicos, el camino es totalmente coherente: primero describir el enfoque, segundo interrogar la percepción de los actores que hicieron ese plan de desarrollo, consultar los aportes de las entidades administrativas, de los concejales, etc.; el tercer objetivo es evaluar ese plan de desarrollo, entonces a mí me queda la duda entre ese tercer objetivo específico, si tiene un alcance mayor que el objetivo general y se pudiera invertir, eso solo lo saben los investigadores. En el objetivo general está analizar, en el tercer objetivo específico está evaluar y eso genera ambigüedades que no se deben permitir en un proyecto de investigación.

En tercer lugar, marco teórico: claramente la investigación le dedica gran parte del proceso a lo que dijeron en el diseño metodológico como análisis documental y fundamentan el enfoque de paz territorial desde entender como campo de conocimiento la justicia transicional, y eso me parece un logro en la investigación.

Creo que es una vena grandísima de investigación estas apuestas que estamos haciendo de ir más allá de la disciplinarización del conocimiento, porque allí están integrando, se unen estas dos facultades que integran tres enfoques de la justicia transicional: el jurídico, el político y el social. Recuerden que muchos profesionales con los que se enfrenta uno en esta revisión de la implementación, cada uno habla desde su esquina y es terrible, yo creo que es una oportunidad para que la universidad impulse ese campo de conocimiento multidimensional de la justicia transicional.

Pasemos al diseño metodológico: parece que la manera de presentar la investigación adolece. Uno tiene que pensar que está defendiendo con aquellos que se oponen a; cada que uno presenta una investigación, entonces, cómo puedo yo centrarme en la manera como presento la investigación para presentar la validez de mi enfoque, de mi método, de mi alcance, de mis herramientas. Yo tengo que defender de manera muy estricta, porque mi enfoque, mis herramientas son válidas. La manera como lo presentan quedó débil, porque solamente decimos que vamos a interpretar las narrativas y, sin embargo, en otros espacios de la presentación hablan de narrativas, percepciones, miradas, y yo creo que esa categoría, así fuera en aras de una redacción no repetitiva, una categoría no cambia.

¿Estoy interpretando percepciones, miradas, imaginarios, narrativas? Porque eso exige un método distinto. ¿Es un método narrativo? ¿Es un método sico-social de percepciones? ¿Es un método antropológico y casi etnográfico de imaginarios? Cuando cambias en la redacción por imaginarios, narrativas, percepciones, miradas, creo que la categoría se desvirtúa y podría tener un costo metodológico grande. Entonces sugiero centrarse en manejo estricto de las categorías, en qué es lo que estoy haciendo para interpretar, en si mi método es narrativo, si mi método es etnográfico, ¿cuál es mi método?

Entonces en el diseño metodológico dicen que hacen revisión documental y que hacen entrevistas, pero eso no es un diseño metodológico, eso son dos herramientas del diseño metodológico. Uno antes tendría construir un párrafo con el diseño metodológico, es decir, cuál es el método de interpretación de esos textos que sacan mediante esas dos herramientas. Porque yo tengo dos textos a interpretar: el de los documentos y el de las entrevistas; la clave está en el método, cómo

voy a interpretar eso, con narrativas o con análisis de contenido o con análisis de discurso o con qué, a eso me refiero. Además, en la presentación no se dice explícitamente ni el universo ni la muestra, o sea, se dice en general que son funcionarios administrativos. Deben dejar claro el universo y la muestra en su método. ¿Por qué estos concejales, si el método es cualitativo? Es decir, por qué estos concejales son significativamente pertinentes; ahora, si es cuantitativo, por qué son representativamente importantes, entonces, en los cuantitativos por qué ellos son representativos o en los cualitativos por qué ellos son significativos, pero dejar claro, quiénes y por qué. Me parece que todo eso mejoraría mucho la presentación del método que no aparece.

En resultados e impactos, yo sugiero no introducir el ruido de que eso ya está dicho en los productos, porque ustedes están presentando la investigación y la investigación debe ir directo a los resultados. No adelantarse a los productos, porque tal vez el resultado de la investigación haga que los productos se modifiquen. Creo que el lector, el evaluador de productos, se pierde cuando introducen el ruido de los productos y pudieran centrarse directamente en los resultados, es decir, lo que anunciaron al principio: cuáles son las diferentes maneras como la región configura la idea de paz territorial; qué descubrieron sobre los modos desiguales de integración de la vida económica y política del país en ese plan de desarrollo; cómo ese plan de desarrollo está haciendo visible la relación que se está construyendo entre Estado, institución, territorios; cómo se reconoce la autonomía, la participación de la comunidad en las políticas públicas en este plan de desarrollo. Decir directamente lo que nos proponíamos al principio: estos son estrictamente los resultados, qué se encontró desde ese enfoque de paz territorial, cómo está contribuyendo o no el plan de desarrollo de Cali.

Sólo una sugerencia, no es tanto este sistema lingüístico de los verbos en los objetivos, sino que es una intencionalidad, porque yo creo deducir que hay una intencionalidad de un análisis crítico y eso es una perspectiva muy específica de la investigación cualitativa. ¿Qué es el análisis crítico? Eso tiene otra connotación, la palabra analizar, analizar los que estamos en el mundo de la ingeniería y la matemática, para nosotros es descomponer en partes y ya. Entonces es más la intención de la investigación, es hacer un análisis crítico del estado actual de la implementación de los acuerdos respecto de paz en los territorios, o la intencionalidad es

encontrar el sentido y los significados que tiene el que no se haya podido prosperar en los territorios respecto a.

Si estás buscando sentidos y significados, tu investigación es hermenéutica; pero si estás haciendo un análisis crítico, ir más allá del sentido y del significado, estás haciendo una investigación crítica; entonces son dos modelos de investigación distintos. Uno puede poner el verbo que le dé la gana, pero es centrarme hasta dónde quiero llegar yo con esta investigación, en cuál de los niveles de investigación cualitativa. Hacer un análisis crítico de por qué no hemos podido o encontrar el sentido del por qué no hemos podido, era en ese sentido que me refería.





## Retos y desafíos de la formación teológica para no teólogos

Arturo Herreño MARÍN

GRUPO DE INVESTIGACIÓN YESHÚA

Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

En la actualidad, la universidad católica atiende de la mejor manera lo pedido por el Derecho Canónico -Canon 811, *De LAS UNIVERSIDADES CATÓLICAS y otros INSTITUTOS CATÓlicos de estudios superiores*- (Iglesia Católica, 1983) y la Constitución Apostólica *Veritatis Gaudium* (Francisco, 2017) en lo que respecta al aporte académico que, en el plano personal y profesional, brinda la teología a estudiantes inscritos en programas diferentes al teológico. Igualmente, la Congregación para la Educación Católica expresa que “la universidad y, de modo más amplio, la cultura universitaria constituye una realidad de importancia decisiva. En su ámbito se juegan cuestiones vitales, profundas transformaciones culturales, de consecuencias desconcertantes, suscitan nuevos desafíos” (Congregación para la Educación Católica, 1994).

En coherencia a lo anterior, la universidad católica se preocupa por pensar y ofrecer propuestas de formación teológica para dichos estudiantes que ingresan en los diferentes programas académicos que se ofertan en estas, pero por su orientación cristiana católica, ya sea de fundación e inspiración, incluyen en sus áreas de estudio del componente misional asignaturas que beben total o parcialmente de la teología, convirtiéndose en un desafío en la actualidad tanto para los docentes como para los

estudiantes. En ese sentido, la enseñanza institucionalizada en la formación teológica en la universidad católica es parte del oficio docente recibido de Cristo, la cual ofrece una razón de ser, un fundamento a las actitudes éticas de las personas y la búsqueda del bien de la humanidad (Vladrini, 2014).

Esta condición no deja de ser un reto y una preocupación permanente por parte de sus responsables puesto que es necesario suscitar motivaciones diferentes a las de aquellos que han optado profesionalmente por la teología, buscando así, como lo expresa la Congregación para la Educación Católica, una

promoción de un diálogo entre teólogos, filósofos y científicos, capaz de renovar profundamente las mentalidades y de dar lugar a nuevas y fecundas relaciones entre la Fe cristiana, la teología, la filosofía y las ciencias en su concreta búsqueda de la verdad. La experiencia demuestra que los universitarios, sacerdotes y laicos especialmente, están en primera fila en el mantener y promover el debate cultural sobre las grandes cuestiones que afectan al hombre, la ciencia, la sociedad, y los nuevos desafíos que se abren al espíritu humano. Toca especialmente a los maestros católicos y a sus asociaciones promover iniciativas interdisciplinarias y encuentros culturales, dentro o fuera de la Universidad, y, conjugando método crítico y confianza en la razón, confrontar los datos metafísicos y las adquisiciones científicas con los enunciados de la fe, en el lenguaje de las diversas culturas (Congregación para la Educación Católica, 1994).

La investigación en esta segunda fase se enmarcó en el propósito de llevar a cabo una caracterización de las prácticas de enseñanza en las propuestas de formación teológica ofrecidas a estudiantes pertenecientes a disciplinas diferentes a la teológica. Para dar cuenta del problema y los objetivos se optó por el estudio de caso múltiple, el cual se llevó a cabo en tres etapas: revisión, discusión y análisis de los datos obtenidos en la primera fase, sistematización de la información y elaboración del informe final de resultados, el cual se debe de adaptar a las características de cada una de las instituciones participantes.

### **Planteamiento del problema y justificación**

¿Cuáles son las características de las prácticas de enseñanza en la formación teológica de algunas universidades de fundación e inspiración católica de Bogotá y Cali?

Este asunto será analizado en doble vía. La primera tiene que ver con el contenido: una formación teológica altamente pertinente; la segunda tiene que ver con la forma de enseñanza: una formación teológica que sea comprensible, cuestión no trivial si esta apuesta es constitutiva a la misionalidad y el proyecto educativo de la universidad católica. Para Thivierge, la universidad católica “no es una construcción teórica, sino una realidad viva y que, en virtud de ello, forma parte del mundo contemporáneo” (Thivierge, 2012). Igualmente, se cuestiona si la teología ocupa un lugar privilegiado en la universidad católica, teniendo en cuenta que la responsabilidad de esta consiste en “consagrarse a la inteligencia de la fe, al diálogo entre fe y ciencia, fe y cultura” (Thivierge, 2012).

Aquí radica la importancia y novedad de la presente investigación: llevar a cabo una caracterización de las prácticas de enseñanza en la formación teológica ofrecida a estudiantes que, si bien están en universidades de fundación e inspiración católica, se están formando profesionalmente en otras disciplinas diferentes a la teológica.

No obstante, la enseñanza en la formación teológica puede ser problematizada en términos de sus condiciones y aceptación. En consecuencia, es legítimo preguntarse por los elementos teóricos y prácticos identitarios de una propuesta académica cuya pretensión formativa teológica universitaria, como lo expresa Silva Soler, se

pregunta por el sentido histórico-salvífico al que remiten los hechos de Jesús, por las condiciones y posibilidades del ser humano para comprender y acoger dicho acontecimiento, por las consecuencias que tiene para su existencia personal y social el dejarse transformar por la acción del Espíritu (Silva Soler, 2010).

En otros términos, la enseñanza teológica se encamina por el reconocimiento del amor de Dios, en el cual ella se sostiene. En cuanto teológica hace una reflexión sobre la auto comunicación de Dios en la historia de hombres y mujeres concretos para la transformación de su realidad. De ahí que la Iglesia pida una educación teológica renovada, pertinente a las necesidades de las personas y del contexto, capaz de visualizar los signos de los tiempos, que anuncie y denuncie, que se encarne en el corazón de los alumnos y les ayude a desarrollar sus talen-

tos y competencias teniendo los objetivos perfectamente claros. Una educación teológica que no esté divorciada de los seres humanos de carne y hueso, que no se contente solo con la reflexión, sino que vaya a la praxis (Aldana Sosa, 2009).

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general:**

Caracterizar las prácticas de enseñanza en la formación teológica ofrecida a estudiantes inscritos en programas académicos distintos al teológico en universidades de fundación e inspiración católica de Bogotá y Cali bajo un estudio de caso múltiple.

### **Objetivos específicos:**

Analizar las prácticas de enseñanza en la formación teológica en las instituciones universitarias participantes.

Proponer lineamientos que aporten a la reflexión y cualificación de las prácticas de enseñanza en la formación teológica universitarias.

### **Referente teórico**

Un acercamiento a diversas bases de datos ha permitido constatar que existen pocas investigaciones y publicaciones académicas referidas a las prácticas de enseñanza en la formación teológica universitaria. Se llevó a cabo una búsqueda en tres escenarios a saber: 1. Universidades colombianas, 2. Universidades de América Latina y 3. Universidades extranjeras. En universidades católicas se han podido encontrar algunas pesquisas interesadas por la percepción que tienen los estudiantes de otras disciplinas distintas de la teología de los cursos de formación teológica pertenecientes a su malla curricular.

Una primera aproximación al tema en Colombia fue el desarrollado por la Pontificia Universidad Javeriana, la cual ha sido sistematizada en tres estudios culminados en 1995, 2004 y 2013 respectivamente. El primer estudio denominado *INFORME evaluativo: IMPACTO ACTITUDINAL de los Cursos del Programa de CIENCIAS RELIGIOSAS*, publicado en 1995 (Pontificia Universidad Javeriana, 1995), analizó la percepción de los estudiantes de diferentes programas académicos ofertados por la universidad sobre los cursos con orientación teológica como: introducción a la fe, cristología,

moral fundamental y moral social; sus contenidos y metodología, de igual modo, su incidencia en su propio proceso formativo con el fin de aclarar las diversas opiniones que se tenían en torno a las asignaturas. Para ello, se adecuó metodológicamente el modelo de referentes específicos de Guillermo Briones y se realizó un cuestionario de preguntas abiertas y cerradas que fue aplicado a 495 estudiantes.

El segundo estudio, denominado *Percepción del ESTUDIANTE JAVERIANO de pregrado sobre el Servicio de FORMACIÓN Teológica*, publicado en 2004 (Mafla Terán, 2004), da cuenta de la percepción que tenían los estudiantes javerianos no teólogos sobre la formación teológica que ofrecía la universidad, con el fin de optimizar la presencia de la teología en el mundo estudiantil y fortalecer el sentido y sus procesos de enseñabilidad y educabilidad. La metodología utilizada fue descriptiva, aplicando un cuestionario de preguntas abiertas y cerradas a 250 estudiantes.

El tercer estudio javeriano, denominado *Evaluación de la percepción del Servicio de FORMACIÓN Teológica*, publicado en 2013 (Pontificia Universidad Javeriana, 2013), indagó por la percepción de los diferentes integrantes de la comunidad educativa universitaria acerca de los objetivos, la formación teológica, la propuesta axiológica, los contenidos, la metodología y el sistema de evaluación del Servicio de Formación Teológica. Se llevó a cabo un muestreo aleatorio estratificado que permitió que 372 estudiantes, 15 directivos y 29 profesores del Servicio de Formación Teológica respondieran al cuestionario diseñado para tal fin.

En la búsqueda de estudios sobre el tema a nivel latinoamericano, se evidencia que estos son más generales y de corte teórico. Los más relevantes con relación a nuestro propósito de estudio son los desarrollados en el artículo *Teología EN LA UNIVERSIDAD*, en el cual se aborda la relación que existe entre teología y universidad (Arteaga, 2002); el artículo *HACIA UNA EDUCACIÓN teológica INTERCULTURAL*, en el cual el autor propone el uso del paradigma intercultural como método para permitir el diálogo entre la teología liberadora y la pedagogía popular (Preiswerk, 2003); el artículo *PEDAGOGÍA de LA ENSEÑANZA teológica. LA CONDESCENDENCIA de Dios como CLAVE HERMENÉUTICA FUNDAMENTAL PARA LA ENSEÑANZA teológica*, donde el autor propone como camino para abordar la relación entre pedagogía y teología el de preguntarse por las exigencias que la pedagogía le “impone a la teología, a fin de que la enseñanza de esta disciplina sea efectivamente consistente con los resultados que se esperan”

(Silva soler, 2010); el artículo *Teología de LA EDUCACIÓN*, en el cual el autor expone la necesidad de tener una cosmovisión integral del ser humano que permita considerar todos los aspectos de la persona humana, toda vez que “no existe educación, sin la profundización en lo íntegro del ser humano, en lo intelectual, lo volitivo y lo espiritual” (Petrinelli, 2013, pág. 67); el artículo *LA DOCENCIA teológica y el método CANÓNICO* (Walker, 2015), en el cual el autor hace una reflexión sobre la importancia de llevar a cabo una adecuada enseñanza de la teología en correspondencia con el mandato canónico, evitando presentar la materia de un modo parcial que lleve a confusión a los estudiantes (Walker, 2015); el capítulo 2 “Del sentido común al buen sentido de la educación teológica” del libro *TRAMAS PEDAGÓGICAS EN LA teología. HERRAMIENTAS PARA UNA EDUCACIÓN teológica de CALIDAD*, donde se aborda la problemática del entramado de las prácticas de la enseñanza teológica como a un organismo vivo en constante transformación, regeneración o degeneración (Preiswerk, 2015) y el artículo *LA EDUCACIÓN teológica EN el CONTEXTO LATINOAMERICANO. Los APORTES de JUAN Luis SEGUNDO*, en el cual el autor propone que

La educación teológica en el contexto latinoamericano constituye un asunto de enorme relevancia no solo por las transformaciones aceleradas que, en distintos ámbitos, experimenta la región y hacia las cuales debiera estar atento todo proceso educativo. También, por la evolución que han experimentado tanto la Educación como la Teología, ambas disciplinas que buscan desarrollarse de manera contextualizada. Hacerse cargo de tan relevante asunto podría llevar, por ejemplo, a realizar un catastro de las instituciones o instancias que están enseñando teología en la región y del público al que se dirigen; un análisis de las perspectivas teológicas, de los contenidos y competencias que se privilegian, de los modelos pedagógicos que se utilizan, de los resultados que se obtienen en los procesos de enseñanza-aprendizaje, etc. un trabajo de esa envergadura supera nuestras posibilidades y, sin duda, debiera ser el fruto de una empresa multidisciplinar. (Verdugo, 2016, p. 486)

En lo que respecta a las universidades extranjeras, la revisión bibliográfica realizada sobre el tema arrojó como resultado algunos trabajos e investigaciones que tienen relación directa con nuestro objeto de estudio, ya que dan cuenta de prácticas de enseñanza de la teología explorando modos y recursos particulares. La bibliografía es amplia especialmente en idioma inglés, de la cual mencionaremos los más relevantes.

En castellano podemos citar, entre otros, el trabajo de Aranda (2015): *Teología y UNIVERSIDAD EN el CONTEXTO de LA NUEVA evangelización*, en el cual propone que:

la presencia de facultades teológicas en entornos universitarios civiles no confesionales se admitía, con mayor o menor facilidad legal; el diálogo entre la teología y los saberes seculares se aceptaba, asimismo, como algo normal en un ambiente universitario serio; era permitida incluso, en algunos lugares, la oferta de enseñanza teológica con cierta validez académica. Se guardaba, en fin, memoria más o menos amable de la matriz cristiana y, como tal, embebida de teología, de las universidades (...) La cuestión está en cómo hacerlo eficazmente. (p. 24)

Sánchez y Giménez (2015) con su trabajo *El gran reto de LA UNIVERSIDAD* hacen mención sobre el reto que tiene la universidad en la actualidad. Al respecto expresan que:

lo más valioso que posee la universidad para posibilitar y catalizar ese encuentro con la verdad es precisamente lo que la define: el ser una comunidad. Por su vocación la *Universi magistrorum et scholarium* se consagra a la investigación, a la enseñanza y a la formación de los estudiantes, libremente reunidos con sus maestros, animados todos por el mismo amor del saber. (p. 128)

Garcez Leme (2008) en su estudio *La interculturalidad y la dialogicidad* en el proceso de aprendizaje - enseñanza de la Teología, aborda algunos de los desafíos a los que se enfrentan los profesores responsables de la enseñanza de la teología. Al respecto expresa que:

apropiarnos del papel social y pedagógico como docentes y propiciar, en aquellas personas cansadas de lo mismo y deseosas de aventurarse por caminos desconocidos, la reflexión sobre nuevas maneras de vivir la religiosidad con identidad latinoamericana, o mejor, con múltiples identidades latinoamericanas. Eso supone enseñar y aprender nuevas posibilidades de vivir y proponer las espiritualidades, de una manera independiente y alternativa. (p. 89)

Por su parte, Sebá (2000) en su artículo *Universidad, teología y pedagogía* expone que:

la relación entre universidad y teología, hoy por hoy, no parece tan evidente a muchos. La revolución experimentada en el campo científico y en el concepto de la ciencia, ha tenido sus repercusiones en la teología. El mundo vive hoy en un régimen de secularización y en una cultura plural. La teología se encuentra en un nuevo contexto social, cultural y religioso en donde la increencia o el ateísmo ya no son vistos como algo anormal, o al menos inusual. (p. 491)

En inglés la literatura es más amplia. La *REVISTA TEACHING Theology AND RELIGION* publicada en 2015, presenta estudios de carácter descriptivo en los cuales, los autores describieron el plan de estudios seguido en sus cursos, los objetivos de aprendizaje a alcanzar con sus estudiantes y las técnicas pedagógicas empleadas. En el estudio *TEACHING AND LEARNING Theology AND RELIGION AT the UNIVERSITY of Botswana* el autor concluye, entre otras cosas, que ha buscado dar una panorámica general de los estudios que se: “adelantan en la universidad, revisando la forma cómo estos se llevan a cabo para luego buscar una comprensión cómo el aprendizaje y la enseñanza de teología y estudios religiosos se ajusta a otras disciplinas ofrecidas por la Universidad” (Togarasei, 2015).

Igualmente, en el estudio *TEACHING Religious Studies AT the INTERNATIONAL ISLAMIC UNIVERSITY IN Malaysia*, el autor manifiesta la forma cómo los docentes desarrollan sus actividades, mencionando el uso de variadas estrategias didácticas que permiten una mejor asimilación de los contenidos de parte de los estudiantes, haciendo énfasis en la importancia que tiene la contextualización de los contenidos como, por ejemplo, enviando a los estudiantes a visitar diferentes templos y lugares de culto. Un elemento para destacar según Kenney (2015) es que:

dato que los estudiantes no cuentan con un aparato académico (antropología o sociología) a través del cual interpretar estos lugares y personas, su exposición a lo que deben parecer religiosos y culturales “extraños” tiene una capacidad limitada para moldear su comprensión de la religión comparada. De manera similar, cuando los estudiantes son enviados a “estudiar” problemas sociales a través de la lente de los estudios islámicos (teología), lo que parece reforzarse es el fracaso moral de aquellos fuera del Islam o de aquellos musulmanes que no están en la relación correcta con sus patrimonio. (p. 285)



En el estudio de *The Course OUTLINE: TEACHING Theology through CREATIVE WRITING* (Walton, 2012), el autor explora los desafíos filosóficos, pedagógicos y prácticos a los que se enfrentan los estudiantes de los cursos teológicos, planteándoles problemas en los cuales, a partir de la escritura de la vida y la autoetnografía, puedan registrar a través de la escritura creativa, las percepciones que estos tienen de la teología.

Por su parte, en el artículo *How Do STUDENTS LEARN Theology?* (Saines, 2009), desde una opción socio-política, a través de una investigación cualitativa, explora las condiciones necesarias y suficientes para el aprendizaje de la teología en estudiantes de educación superior. En su estudio llevado a cabo entre los años 2007 y 2008, indagó la forma cómo aprenden la teología los estudiantes, analizando aspectos de orden pedagógico, los cuales posibilitan un adecuado aprendizaje de la teología a partir de enfoques profundos del aprendizaje.

La investigación *ENGAGING Diversity IN TEACHING RELIGION AND Theology: AN Intercultural, DE-COLONIAL Epistemic Perspective*, donde el autor busca explorar las nuevas formas en la cuales, se involucran la diversidad de producción de conocimiento en al aula, partiendo de la colonialidad como lente de observación, para proponer un nuevo enfoque pedagógico que permita una educación teológica de carácter intercultural y descolonial. El autor plantea varios interrogantes que lo llevan a mencionar que “existen una mirada de problemas complejos e interconectados que deben tenerse en cuenta si escuelas de teología culturalmente pluralistas e internacionales involucran la interculturalidad en educación teológica en serio” (Andraos, 2012).

La investigación *TEACHING COMPARATIVE Theology from AN INSTITUTION'S MISSION*, en la cual se analiza el papel que juega la teología en las instituciones partiendo de un análisis de la teología como método de crecimiento continuo en el estudio de la religión, se menciona que los profesores pueden considerar la misión de la institución como un recurso para la enseñanza. En ese orden de ideas, en relación con el objeto de estudio de nuestra investigación vemos como Bidlack (2014) expresa que:

la facultad interesada en obtener un curso de teología comparativa en el plan de estudios puede posicionarlo a través de diseños de aprendizaje que comprometan intencionalmente la misión de la universidad. Tal curso sería relevante

y de servicio para toda la institución y no solo para los estudiantes en la lista. De hecho, los estudiosos de la religión saben que los sujetos son omnipresentes. El aula no está sellada, sino que está constantemente permeada por las experiencias interreligiosas de los estudiantes. (p. 370)

La investigación *DOING theology IN multi-world CONTEXTS*, en la cual se parte de un paradigma para hacer teología, plantea una serie de interrogantes que le permiten presentar sus ideas, que son un referente para la discusión sobre el tema nos convoca. Después de presentar el paradigma epistemológico, Meylahn (2017) propone que:

tal paradigma posiblemente podría crear un espacio interesante para ser teólogo y hacer teología en espacios multiculturales o, como me gustaría argumentar, multimundo. También es un paradigma que podría permitir el pensamiento y la actuación éticos, incluso si estos mundos diferentes son relativos a sus narrativas dominantes. (p. 2)

Este recorrido nos permite reafirmar que existe un interés genuino por llevar a cabo estudios empíricos y teóricos en el campo de la pedagogía de la teología y la enseñabilidad de la teología. Sin embargo, resultan escasos en Colombia los trabajos en profundidad sobre las prácticas de enseñanza en la formación teológica y, de manera particular, con estudiantes universitarios que están en programas diferentes a la teología. Ambos se constituyen en indicadores de relevancia y novedad para nuestra investigación.

### **Metodología**

La comprensión tanto de los procesos de formación que se realizan en las Instituciones de Educación Superior (IES) como de las experiencias de estudiantes y docentes en la enseñanza teológica, requiere un abordaje cualitativo, comprensivo y orientado al descubrimiento (Denzin y Lincoln, 2000) que permita caracterizar el significado de las prácticas desde la vivencia de los sujetos y ahondar en las experiencias humanas.

Bajo esta perspectiva se quiere comprender la realidad educativa como dinámica y diversa, y develar el significado de las acciones y las prácticas educativas.

Su lógica exige a los investigadores entender los fenómenos en condiciones naturales, tal y como son vivenciados por los sujetos, puesto que la práctica educativa es una praxis social, situada e intencional en la que intervienen los significados, las concepciones y las acciones de los sujetos implicados en el proceso. Constituye una acción compleja que impacta la dimensión personal, interpersonal, institucional, social, didáctica y valorativa. En otras palabras, el enfoque cualitativo pretende identificar elementos particulares, contextuales y significativos que contribuyan a comprender intencionalidades, prácticas, experiencias y construcción de sentidos en las prácticas de enseñanza teológica, desde su significado experiencial. Además, al lado de la caracterización de las prácticas de enseñanza que son susceptibles de ser conocidas y exploradas, también estará su re-significación para su posible transformación.

Dentro de este enfoque, se considera que el estudio de caso múltiple es el método más adecuado para dar cuenta del problema de investigación. Vale la pena recordar que, en general, los estudios de caso tienen como característica básica el abordaje de forma intensiva de una unidad. Esta puede referirse a una persona, una familia, un grupo, una organización o una institución (Stake, 1999). El método de estudio de caso es considerado una manera de investigación dirigida a comprender las dinámicas presentes en contextos singulares; es adecuada para investigar fenómenos en los que se busca dar respuesta a cómo y por qué ocurren, de modo que permite estudiar los fenómenos desde múltiples perspectivas.

El estudio de caso en la investigación cualitativa es idiográfica, lo que implica la descripción amplia, profunda, del caso en sí mismo, sin el propósito de partir de una hipótesis o teoría, ni de generalizar las observaciones, sino de generar conocimiento sobre experiencias de formación situadas en contextos locales. Además, se considera un método conveniente para el estudio de temas de investigación en los que las teorías existentes son inadecuadas o insuficientes como es el caso del presente estudio que trata de caracterizar prácticas de enseñanza en programas de formación teológica, sobre lo cual no existen estudios definitivos.

Se opta por un estudio de caso múltiple porque otorga mayor evidencia empírica a las conclusiones, en la medida en que permiten describir cada caso y establecer una sinergia complementaria con hallazgos de uno y otro caso, a la luz

de elementos del contexto (histórico, institucional, curricular y social). De acuerdo con Stake, el estudio de caso múltiple refiere a aquel método en el cual se estudian varios casos para fundamentar la comprensión de un fenómeno o problema. Los casos que se seleccionan en este tipo de estudios pueden ser similares o diferentes, ya sea para entender las concordancias o las variantes entre los casos. Para el presente proyecto se seleccionaron casos relacionados con la oferta de programas en formación teológica en algunas universidades de fundación e inspiración católica en las ciudades de Bogotá y Cali.

### **Estrategia de financiación**

El proyecto se llevó a cabo en cofinanciación con la Pontificia Universidad Javeriana Bogotá y Cali.

### **Productos esperados**

Un artículo de investigación en revista indexada, una ponencia en evento científico nacional o internacional, un informe final de investigación, un artículo para la Revista Lumen.

### **Innovación del proyecto**

Lograr una caracterización de las prácticas de enseñanza en la formación teológica ofrecida a estudiantes que, si bien están en universidades de fundación e inspiración católica, se están formando profesionalmente en otras disciplinas diferentes a la teológica

### **Resultados alcanzados**

Durante la segunda fase del proyecto, el equipo investigador logró analizar toda la información obtenida a través de los instrumentos de recolección de la información como son: las entrevistas y grupos focales. Estas se llevaron a cabo en cuatro universidades de Colombia: dos universidades de la ciudad de Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana y Universidad de La Salle, y dos universidades de la ciudad de Cali: Pontificia Universidad Javeriana y la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

El proyecto en su segunda fase dio como resultado la escritura de cuatro artículos de investigación que presentarán el desarrollo de la actividad investigati-

va: un artículo con los resultados de investigación, un artículo de investigación con resultados parciales y dos artículos de reflexión. En ese orden ideas, el compromiso inicial de escribir dos artículos: 1 para revista indexada y 1 para la Revista Lumen se excede en dos artículos más. Estos cuatro artículos se someterán a evaluación en diferentes revistas indexadas especializadas en la temática, previa selección de las revistas y demás criterios de exclusión que puedan presentarse (tiempo de espera para ser publicado, publicación reciente en la revista de parte de alguno de los investigadores, etc.).

### **Impactos del proyecto**

El proyecto de investigación logró impactar a cuatro instituciones de educación superior en lo que concierne a la revisión y análisis de las diferentes prácticas de enseñanza teológica. Una vez entregados los informes finales a cada institución, se espera sirvan de insumo para la toma de decisiones a nivel institucional.

### **Conclusiones**

Se presentan las conclusiones generales del estudio en lo referente a las Concepciones, Implicaciones del ejercicio de la docencia teológica, Aspectos logísticos de las clases y Aspectos didácticos.

### **Concepciones**

Los cursos de formación teológica son espacios de reflexión que fomentan el pensamiento crítico y aportan a la formación integral de los estudiantes.

Es frecuente que los estudiantes confundan religiosidad con espiritualidad. Relacionan el mensaje de Jesús con normas, dogmas y mensajes de la Biblia. De allí, que el reto de los docentes consiste en derribar imaginarios erróneos con relación a la teología.

Los estudiantes reconocen que la formación teológica aporta elementos y reflexiones que en algún momento de la vida les pueden servir, en momentos de tomar decisiones de tipo ético o, inclusive, aspectos de tipo ecológico.

El acercamiento para conocer de cerca las diversas problemáticas sociales les permite a los estudiantes descubrir que, desde su rol como estudiante universitario, cada uno puede aportar a la construcción de una sociedad mejor.

### **Implicaciones del ejercicio de la docencia teológica.**

Todos coinciden en afirmar que los docentes deben dar testimonio y ser modelo, ejemplo para sus estudiantes. Esto se evidencia en su relación con ellos, su interés por la vida de ellos, e involucrarlos en las clases, que sean participativas y sus opiniones, gustos y preferencias religiosas y espirituales sean tenidas en cuenta.

### **Aspectos logísticos de las clases**

Los docentes expresan elementos como que el número de estudiantes por salón, horarios, salones, a veces no favorecen el desarrollo de los cursos de formación, lo que aumenta la desmotivación de los estudiantes hacia las clases.

### **Aspectos didácticos**

Los docentes deben buscar la forma de acercarse a los estudiantes a través de clases más lúdicas y participativas para que los estudiantes se conecten más con los contenidos de las materias y no sólo asistan a clase por una nota o la obligatoriedad de los cursos.

Los estudiantes expresan que es más fácil comprender los contenidos teológicos y espirituales si son abordados de una manera frontal, si son ejemplificados con situaciones de la vida diaria y del contexto actual del mundo. De esta es una forma, dichos contenidos cobran valor para ellos.

La metodología puede propiciar que los estudiantes salgan de la rutina de sus carreras, que sus actividades sean participativas, reflexivas, que los confronte con la realidad, que los acerque más a sus compañeros de curso y de otras carreras.

Importante utilizar las TIC'S, tecnologías 2.0, series de tv, blogs, como mediadores pedagógicos que permiten conectar con el contexto y la vida diaria de los estudiantes.

El trabajo social, el vínculo con las fundaciones, realizar contacto con entidades trabajen por las distintas problemáticas sociales que aquejan a nuestro país, son experiencias valoradas positivamente y de gran interés para los estudiantes, puesto que los saca de una "burbuja" y les permite aproximarse a realidades que en

muchos casos ellos desconocen. Estas actividades se pueden ofrecer para que los estudiantes participen de manera voluntaria, inclusive.

Desarrollar un proyecto a lo largo del semestre es una de las actividades que motiva a los estudiantes.

Es importante tener en cuenta la ubicación de la materia en el programa académico, los estudiantes de semestres avanzados se encuentran con más ocupaciones producto de prácticas académicas, tesis de grado y actividades enfocadas en su finalización de carrera. En semestres iniciales, la disposición y apertura puede ser mayor.

Un factor a tener en cuenta es el horario en el que se brinde el curso, es decir, si el curso pertenece a la nocturna.

Es importante tener en cuenta el nombre de las materias de los cursos de formación teológica, dado que esto hace que los estudiantes se sientan motivados a ver un curso o no. Por ejemplo, en ocasiones el nombre es complejo, sin embargo, cuando los estudiantes ven el curso, descubren que sus contenidos son interesantes y en otras ocasiones ocurre lo contrario.

Importante como docentes tener en cuenta que existen en los cursos estudiantes que son cristianos, pero no católicos, por lo tanto, es muy posible que el mensaje de Jesús lo reciban de una manera diferente. Es necesario crear el clima para que los estudiantes participen, expresen su sentir, a pesar de ser una opinión o postura que sea diferente a la que tenemos la mayoría.

### **Recomendaciones**

Los resultados obtenidos en el proceso de investigación son el insumo principal para que en cada una de las instituciones se lleve a cabo una revisión de los procesos curriculares, pedagógicos y didácticos de las asignaturas teológicas ofertadas a los estudiantes que, si bien están en universidades de fundación e inspiración católica, se están formando profesionalmente en otras disciplinas diferentes a la teológica.

Esta condición no deja de ser un desafío y una preocupación permanente por parte de sus responsables, puesto que es necesario suscitar motivaciones diferentes a las de aquellos que han optado profesionalmente por la teología. Este

asunto tiene que ver tanto con el contenido (una formación teológica altamente pertinente) como con la forma de enseñanza (una formación teológica que sea comprensible), cuestión no trivial si esta apuesta es constitutiva a la misionalidad y el proyecto educativo de la universidad católica.

Cada institución a partir del informe final de resultados estará en la libertad de incorporar los resultados, conclusiones y recomendaciones que el equipo investigador presenta.



## REFERENCIAS

- Aldana Sosa, R. (2009). Desafíos de la educación teológica. *Teología y cultura*, 69-81.
- Andraos, Michel Elias (2012). Engaging Diversity in Teaching Religion and Theology: An Intercultural, De-colonial Epistemic Perspective Catholic. *TEACHING Theology AND RELIGION* 15(1), 3-15.
- Aranda, A. (2015). Teología y universidad en el contexto de la nueva evangelización. *PONTIFICIA ACADEMIA THEOLOGICA*, 9-22.
- Arteaga, A. (2002). Teología en la universidad. *Teología y vida*, 5-20.
- Bidlack, B.J.; Brecht, M.; Krokus, C.S.; Scheid, D. P. and Locklin, R.B. (2014). Teaching Comparative Theology from an Institution's Mission. *TEACHING Theology AND RELIGION* 17(4), 369-387.
- Congregación para la Educación Católica. (22 de mayo de 1994). Presencia de la iglesia en la universidad y en la cultura universitaria. Obtenido de [https://www.vatican.va/roman\\_curia/pontifical\\_councils/cultr/documents/rc\\_pc\\_cultr\\_doc\\_22051994\\_presence\\_sp.html](https://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/cultr/documents/rc_pc_cultr_doc_22051994_presence_sp.html)
- Denzin, N., & Lincoln, I. (2000). Handbook of qualitative research. London: Sage publications.
- Francisco. (8 de diciembre de 2017). Constitución apostólica Veritatis Gaudium, sobre las universidades y facultades eclesásticas. Obtenido de [http://www.vatican.va/content/francesco/es/apost\\_constitutions/documents/papa-francesco\\_costituzione-ap\\_20171208\\_veritatis-gaudium.html](http://www.vatican.va/content/francesco/es/apost_constitutions/documents/papa-francesco_costituzione-ap_20171208_veritatis-gaudium.html)
- Garcez Leme, M. (2008). La interculturalidad y la dialogicidad en el proceso de aprendizaje - enseñanza de la Teología. *REVISTA de Teología Siwo*, 75-97.
- Hernández Sampieri, R. (2011). *Metodología de LA INVESTIGACIÓN*. Ciudad de México: McGraw Hill.
- Iglesia Católica. (25 de enero de 1983). *Código de Derecho CANÓNICO*. Obtenido de [https://www.vatican.va/archive/ESL0020/\\_INDEX.HTM#fonte](https://www.vatican.va/archive/ESL0020/_INDEX.HTM#fonte)
- Kenney, J. (2015). Teaching Religious Studies at the International Islamic University in Malaysia. *TEACHING Theology AND RELIGION* 18(3), 280-285.
- Mafla Terán, N. (2004). *LA PERCEPCIÓN que TIENE el ESTUDIANTE JAVERIANO de pregrado sobre el servicio de FORMACIÓN teológica que le ofrece LA UNIVERSIDAD* (tesis de maestría). Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.
- Meylahn, J. (2014). Imagining the beauty and hope of a colourful phoenix rising from the ashes of Marikana and service delivery protests: A postfoundational practical theological calling. *HTS Theologies Studies / Theological Studies*, 70(1), 6. doi:<https://doi.org/10.4102/hts.v70i1.2616>
- Petrinelli, R. (2013). Teología de la Educación. *SIGNOS UNIVERSITARIOS* 32(49), 55-68. Preiswerk, M. (2003). Hacia una educación teológica intercultural. *Impulso*, 14 (34), 77-93.
- Preiswerk, M. (2015). *TRAMAS PEDAGÓGICAS EN la teología. HERRAMIENTAS PARA UNA EDUCACIÓN teológica de CALIDAD*. Geneva: Globethics.net
- Pontificia Universidad Javeriana. (2013). *EVALUACIÓN de LA PERCEPCIÓN del Servicio de FORMACIÓN Teológica*. Bogotá: Facultad de Teología.
- Pontificia Universidad Javeriana. (1995). *INFORME EVALUATIVO: IMPACTO ACTITUDINAL de los cursos del programa de CIENCIAS RELIGIOSAS*. Bogotá: Facultad de teología.
- Saines, D. (2009). How Do Students Learn Theology? *TEACHING Theology AND RELIGION*. 12(4), 333-347.
- Sánchez-Migallon, S., & Giménez Amaya, J. (2015). El gran reto de la universidad (Católica). *PON-*

*PONTIFICIA ACADEMIA Theologica*, 117-127.

Sebá, H. (2000). Universidad, teología y pedagogía. *Theologica Xaveriana*, 487-496.

Silva Soler, J. (2010). Pedagogía de la enseñanza teológica: La condescendencia de Dios como clave hermenéutica fundamental para la enseñanza teológica. *Teología y Vida*, 233-255.

Stake, R.E. (1999). "Case studies". En Denzin N.K. y Lincoln Y.S. (Dirs.). *HANDBOOK of QUALITATIVE RESEARCH*. London: Sage.

Thivierge, G.-R. (2012). La teología en la universidad católica. *REVISTA Alberto MAGNUS*, 35-53.

Togarasei, L. (2015). Teaching and Learning Theology and Religion at the University of Botswana. *TEACHING Theology AND RELIGION* 18(3), 271-275.

Verdugo, F. (2016). La educación teológica en el contexto latinoamericano. Los aportes de Juan Luis Segundo. *Teología y Vida*, 485-507.

Vladrini, P. (2014). Il ruolo della teologia nell'universita cattolica. *PONTIFICIA ACADEMIA Theologiae*, 149-157.

Walker, F. (2015). La docencia teológica y el mandato canónico. *HUMANITAS*, 78, 50-57

Walton, H. (2012). The Course Outline: Teaching Theology through Creative Writing. *JOURNAL of Adult Theological EDUCATION* 9(2), 210-218.

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: José Helio López Soto

Voy a tratar de ordenar aquí los comentarios en varios aspectos. En la lectura que he hecho en el documento y contrastarla con la lectura también que hago de la ponencia del profesor Arturo, efectivamente veo una coherencia completa, una relación completa entre el documento que he recibido y lo que he podido ver y escuchar en esta sesión. Entonces, en primer lugar, quiero ante todo resaltar la pertinencia de este estudio, porque este es una preocupación muy actual, en las universidades católicas es nuestra preocupación. También ustedes nos están adelantando el trabajo, porque es una preocupación de la Universidad Católica de Manizales, yo quiero contarles que esta investigación tiene mucha correspondencia con varias dinámicas e instancias dentro de la Universidad Católica de Manizales, por ejemplo, la dinámica investigativa que la hacemos desde la identidad católica. Ninguna investigación puede sustraerse a esta educación católica que es la que brilla dentro de la cual estamos. Recién los dos años de la inauguración del pontificado de Francisco, no se habla de emergencias, sino que se hablan de unos riesgos específicos de la universidad y se formulan unos desafíos para la misma. Cuando él habla precisamente de esto, de un impacto educativo global con base en lo que ya ha dicho el pontificado anterior, con eso que quiero decir que está señalando una consecuencia que alcanza la formación tecnológica y a los intereses de la formación teórica de la Universidad Católica, y es precisamente la hiper segmentación de conocimiento y la falta de comunicación inter facultativa, que así lo expresa, por ejemplo, de Benedicto XVI.

El estudio del profesor Herreño responde a estos riesgos o a estas situaciones que tiene la universidad. Hay una realidad también a nivel teológico y hay unas meta-realidades que a nosotros nos inquietan: primero el papel de las Humanidades en la educación superior, esa es una situación que afecta de manera directa a la educación teológica. El imperio del positivismo, la exclaustración de la filosofía y de la metafísica en consecuencia lógica de la teología, también del ámbito universitario. Hay un riesgo que menciona a nivel teológico, de nivel la mujer, que el profesor de la Universidad de Notre Dame de Indiana en Estados Unidos, el profesor Alasdair MacIntyre en Dios, filosofía y universidad hace todo un diagnóstico de la formación teológica en la universidad católica. Hay un riesgo muy sutil en torno

a la formación teológica y es considerarla solamente un tema de expertos, como quien dice: “eso que lo hablen expertos”, no es tarea de toda la universidad. Un reto importante a nivel teológico que tiene que ver con la formación del talento humano para impartir este tipo de formación. Desde luego que en torno a los estudiantes no sólo oteamos en la universidad católica una diversidad, que creo que tenemos que leer esa diversidad, en términos de Francisco, como una riqueza, no como una dificultad o una desventaja.

Uno se encuentra estudiantes budistas en clase, o dicen ellos ser budistas, y les da náuseas, o sea, ellos hacen la señal de sentir náuseas con hablar de la revelación como un don, como una auto donación, como una auto comunicación, esto les fastidia obviamente por las perspectivas subyacentes a nivel antropológico y filosófico entre uno y otro sistema de creencias. Los prejuicios religiosos que tienen los estudiantes fue uno de los hallazgos mencionados aquí por el profesor Arturo.

Hay que señalar la pertinencia de este estudio, respecto a la identidad institucional que así lo denomina el Decreto 1330 hoy, la nueva normatividad de la educación superior ya no habla de misión sino identidad institucional y esa identidad institucional la inspiramos por ahora como universidad católica en *ex corde ecclesiae*.

En torno a esa pertinencia con la identidad institucional, pasemos un poco al lado de Francisco. Francisco nos traza toda una agenda en torno a la educación teológica en las universidades y le adelanto una pregunta al ponente, a nuestro querido profesor y al auditorio: ¿Cómo convertir la enseñanza teológica en una experiencia, en una vivencia? ¿Cómo hacerlo? Por allí mencionó el profesor Herreño, pero yo quisiera ampliar esto. Cómo sacarla del aula y cómo ex claustrarla del discurso solamente teológico, sino que pueda volverse tangible la formación teológica

La segunda pregunta es ¿cómo hacer teología para una universidad en salida?, porque así pues nos lo está diciendo Francisco en *Christus vivit*, en el número 222, esto hace parte de los relanzamientos de la escuela católica dentro de ese pacto educativo global. Cómo propiciar que seamos una universidad en salida; hablo del *Lumen Gentium*, hablo por ejemplo de la Universidad Católica de Manizales y todas las universidades católicas hermanas que están aquí reunidas y por qué no,

también las que no son católicas, si hay aquí desde luego colegas de universidades no católicas. La universidad en salida es aquella que es capaz de diálogo inter y transdisciplinar.

Estos deben ser uno de los caminos que exploremos con la educación y la formación teológica más que un simple recurso didáctico que realmente propenda por un conocimiento que teja, que una, que conecte. Asimismo, el Papa nos señala con fuerza la universidad en salida, aquella que aporta a mitigar la cultura de exclusión y del descarte en la que estamos viviendo. Es aquella universidad capaz de trabajar en red, capaz de incidir en lo social a través de la colaboración, de la cooperación y es aquella universidad que, en definitiva, es capaz de unir los tres saberes: de la mente, el corazón y las manos.

¿Cómo ponerle manos a nuestra enseñanza teológica? ¿Cómo ponerle pies a la enseñanza teológica? Si *Laudato Si'* es la doctrina social de la iglesia con pies. ¿Cuáles son las extremidades que nosotros les vamos a poner a la enseñanza teológica para que realmente se convierta en una vivencia? Yo resalto entre los resultados que mencionaba el profesor Herreño el uso de las TIC. En el número 68 el Papa habla fuertemente del ambiente digital en el que estamos y habla de unas problemáticas gravísimas. Estamos frente a un giro social y antropológico muy fuerte en este momento. Qué hacemos con estos jovencitos, los “Hikikomori”, o cómo hacemos con el movimiento “Second life”. O sea, abstraídos completamente de esta realidad; abstraídos no solamente física sino mentalmente, psicológicamente, emocionalmente. Entonces ese es un resultado nada deleznable. Desde luego muy pertinente.

Mencionaba el doctor Herreño, el Banco de Alimentos como experiencia de esta formación, quisiera que ahí concrete algo que han hecho en ese sentido. Los estudiantes en nuestra universidad católica dicen que salen de la rutina y de las múltiples tareas, pero la invitación a que nuestras clases sean lúdicas y que estén gamificadas, pues ese será un reto también permanente.

Simplemente concluyo diciendo que este estudio me parece del todo pertinente; yo les decía que es pertinente con dinámicas de nuestra universidad y con instancias. En la universidad tenemos la Maestría en Humanidades y Teología y

llegan estudiantes que no tienen formación previa a nivel teológico y, sin embargo, miren ustedes los logros que vamos teniendo. El primer estudiante, un ingeniero civil con una maestría también en estudios urbanos, y completó tanto su perfil que se lo llevó el Ministerio del Interior a liderar a nivel nacional los asuntos urbanos de la libertad religiosa en Colombia, en concordancia con la implementación del Decreto 437 del 2018 sobre libertad religiosa. Asimismo, acaba de graduarse un oficial de la Policía, de la Escuela de Policía de Tuluá, y esta tesis ha sido galardonada con el máximo galardón a una tesis de maestría, que es el reconocimiento de ser laureada. Las tesis están convergiendo en un solo tema y es en el tema de diversidad religiosa, diálogo interreligioso, libertad religiosa y entonces ¿a qué me refiero con eso? Me refiero a que este estudio nos adelanta también una respuesta en torno a la preocupación que nosotros tenemos. ¿Cómo hacer con los estudiantes que llegan a nuestra maestría para nivelarlos en la formación teológica? Ya tenemos con los resultados unas sugerencias, unas insinuaciones, además con las recomendaciones que plantea este estudio.

Pontente: Profesor José, muchas gracias por las observaciones, tomé atenta nota. Casualmente el último documento del Papa, *Christus vivit* que mencionas, pues efectivamente fue objeto de estudio de parte de nosotros como equipo de investigadores, pensando en darle continuidad a este ejercicio. Obviamente, de acuerdo con las dinámicas y demás, teniendo en cuenta que es reciente y no alcanzó a estar dentro de nuestro análisis de estudio, pero sí nos da pie para efectivamente seguir pensando en cómo seguir cohesionando y que no quede, lo que siempre hemos dicho, en los anaqueles.

Frente al tema de las experiencias pues no solamente el Banco de Alimentos, sino Samaritanos de la calle y toda una serie de obras sociales que hay aquí en Cali, algunas de la Iglesia, otras no de la Iglesia, pero que dentro de ese ejercicio nosotros podemos llevar a los estudiantes a que contrasten la realidad teológica que les ofertamos en algunos cursos, estoy hablando específicamente de la universidad católica de Cali, para que realmente le encuentren sentido a ese discurso teológico.

Entonces, unir la parte didáctica, la parte pedagógica, con esa parte experiencial. Al principio cuando entrevistamos a los docentes a algunos les daba mucho miedo, me incluyo yo allí, sacar a unos chicos a hacer una experiencia en

ciertos lugares marginales de la ciudad, cuando está complicado el asunto, estamos hablando antes de pandemia. Curiosamente alguien vino a hacerme aquí una instalación de cableado de Internet y vio que tenía el diploma que dice Unicatólica y me dice: “Yo soy estudiante de Unicatólica y no se me olvida el profesor Norber Guevara, con nombre propio, que me llevó a Samaritanos de la calle a repartir pan y chocolate, y él es un estudiante de Ingeniería Industrial y lo dice con qué gusto.

Entonces cómo empezamos a darle sentido a este ejercicio de una formación teológica para unos teólogos con sentido en una universidad en salida, pues realmente con varios estudiantes que vayan empezando a transformar su forma de pensar frente a esos cursos, cobrará sentido. Me da mucho gusto escuchar ese estudiante que trabaja para una compañía de telefonía hacer ese comentario: “allá me llevaron y, aun así, sigo conectado con mi familia, llevo a mi esposa y a mis hijos a hacer eso”, entonces queda como esa marca.



## Prácticas de mediación de Monseñor Isaías Duarte Cancino en el marco de la dignidad humana dentro del conflicto armado en Colombia

*HAROLD SANCHEZ PIAMBA-FACULTAD de Teología, FILOSOFÍA y HUMANIDADES*

*WILSON MARTÍNEZ GUACA-FACULTAD de Derecho, CIENCIAS SOCIALES y POLÍTICAS*

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN YESHÚA Y LUMEN HUMANITAS

---

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

Monseñor Isaías Duarte Cancino fue un gran mediador en el marco del conflicto armado colombiano. El contexto histórico y social de Colombia en el que Monseñor ejerció su ministerio sacerdotal y su liderazgo social (finales del siglo XX e inicios del siglo XIX), se encontraba marcado por un conflicto profundamente violento entre diferentes actores sociales, todos con pretensiones de reafirmar su poder y alcance dentro del territorio colombiano.

Es precisamente en medio de este panorama supremamente hostil en el que la figura de Isaías Duarte Cancino emerge desde el Urabá hasta el Valle del Cauca como un gestor de paz, como un líder social y espiritual, en definitiva: como un mediador efectivo entre dichos actores del conflicto.

### Planteamiento del problema y justificación

Monseñor Isaías Duarte no solo entregó sus mejores esfuerzos para buscar la mitigación de la violencia en los territorios en que desarrolló su acción personal, sino que llegó hasta el sacrificio por ese propósito. Frente a este compromiso del pastor inmolado surge la inquietud sobre las motivaciones que lo llevaron a asumir



ese reto y cómo fue posible conjugar su visión religiosa con la dinámica social, en un país profundamente marcado por la violencia, la corrupción y los interés economicistas.

### **Objetivos**

Profundizar en las motivaciones que impulsaron a Monseñor Isaías Duarte Cancino a asumir un papel de mediación y dignificación humana.

Recuperar las voces y las imágenes de las víctimas de los conflictos en los que obró como mediador Monseñor Isaías Duarte.

Aportar otro foco de análisis para la conservación de la memoria histórica del conflicto colombiano.

### **Referente teórico**

Se supera el concepto clásico de la mediación, como intervención de un tercero (Valenzuela, 1998) para detenerse en una concepción propia en la cual los mediadores se reconocen como terceras partes:

Que intervienen en este conflicto sin pedir autorización o permiso, ni ser sugeridas o aceptadas por los actores del mismo, reconociendo que lo hacen por derecho propio, impulsadas por las apremiantes necesidades generadas por este conflicto y en su condición de pueblos o víctimas, en ejercicio de autonomía o soberanía comunitaria o en apropiación del derecho y deber a la paz. (Hernández Delgado, 2012).

También para el caso de Monseñor Isaías Duarte Cancino, se tienen como referentes teóricos los postulados expuestos en el Concilio Vaticano II y en planteamientos bíblicos como los de San Pablo en los Corintios y en Efesios.

En lo relacionado con la dignidad humana se parte también de los postulados del Concilio Vaticano II y de los principios defendidos por San Irineo, que consideraba a los seres humanos a imagen y semejanza de Dios. Esta dignidad humana también tiene fundamentos filosóficos como los que expresa Cabas (2000), quien la considera como la expresión de más alto nivel de los humanos.

### Marco referencial

Se toman como referencia varios trabajos sobre la mediación y la paz en Colombia, sobresaliendo entre ellos el trabajo de Esperanza Hernández, titulado *MEDIACIONES EN el CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO. HALLAZGOS desde LA INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ* (2013). Otros referentes son: “Jesús como mediador en Hebreos desde una perspectiva veterotestamentaria” (Boskamp, 2017). Necrobiografía de Monseñor Isaías Duarte Cancino (Martínez y Ríos, 2018) y *El teólogo como MEDIADOR EN el proceso de TRANSFORMACIÓN de LA SOCIEDAD* (Marulanda Díaz, 2008).

### Metodología

Se exploraron los diferentes documentos publicados sobre Monseñor Isaías Duarte Cancino y algunos sobre experiencias de mediación en Colombia en la que estuvieron involucrados integrantes de la iglesia católica; se hicieron entrevistas en Urabá y Cali, con víctimas de los conflictos en los que medió Monseñor Isaías y finalmente se consultó la visión de estudiantes y profesores de UNICATÓLICA para conocer su percepción sobre el pastor y finalmente se analizaron y contrastaron estos materiales para plantear unos productos finales que aportan a la recuperación de la memoria histórica del conflicto en Colombia.

### Estrategia de financiación

Centro Nacional de Memoria Histórica y Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

### Productos esperados

Dos artículos científicos, una página multimedia y un documental.

### Innovación del proyecto

Se supera la visión tradicional de mediación y se explora la visión de las víctimas.

### Resultados alcanzados

Productos audiovisuales, escritos y virtuales sobre los aportes de Monseñor a la memoria histórica del conflicto en Colombia.

### Impactos del proyecto

Revisa la visión clásica de mediación. Aporta nuevos elementos al conocimiento del conflicto interno colombiano. Muestra la dimensión de Monseñor Isaías

Duarte Cancino para conjugar al Jesús social comprometido con la solución de las problemáticas sociales del país.

### **Conclusiones**

En el centro de la lucha por la vida digna se encuentra la educación como pilar fundante de la dignidad humana, razón por la que en la vida y obra de monseñor ésta ocupó un lugar importante; como piedra angular, sostuvo la construcción de paz y justicia, garantizando que las obras emprendidas en vida no terminaran con su muerte. Es, por tanto, la educación, el legado indeleble del mártir de la vida digna, que ya desde sus primeros pasos en Santander, tanto en su tránsito por el Urabá antioqueño y su llegada a Cali, sus obras en materia educativa como lo son colegios, fundaciones, centros deportivos y museos de arte, alcanzaban un amplio margen y un eco de su paso que se mantendrá a lo largo de los años.

La construcción del tejido social, el llamado a la solidaridad, pero, sobre todo, el establecimiento de las condiciones mínimas de posibilidad para la existencia de la comunidad, de una comunidad con una vida digna, fueron objetivos claves en el desarrollo del proyecto dignificante de monseñor, quien encontró no solo en la educación, sino también en la mediación y en la mediación social la manera de aportar a la solución de las necesidades básicas y elementales para que cualquier comunidad pueda establecerse y sostenerse.

### **Recomendaciones**

Para identificar los aportes de un personaje a determinadas situaciones es necesario indagar más allá de sus obras y el testimonio de quienes compartieron con él, pues siempre hay sustentaciones ideológicas que sustentan sus acciones.

El trabajo de campo para la reconstrucción de memoria debe complementarse con el análisis ideológico y filosófico de los temas o situaciones involucradas.

## REFERENCIAS

- Boskamp, K. (2017). Jesús como mediador en Hebreos desde una perspectiva veterotestamentaria. *DAVARLogos*, 16(2).
- Hernández Delgado, E. (2012). *INTERVENIR ANTES que ANOCHEZCA. MEDIACIONES, INTERMEDIACIONES y diplomacias NOVIOLENTAS de BASE SOCIAL EN el CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO*. Colombia: Litografía la Bastilla.
- Hernández Delgado, E. (2012). Expresiones de cultura de paz en Colombia: historia de sus significados en contextos de violencias y construcción de paz en Colombia, En: Jiménez Arenas J.M., Muñoz F.A. (Coord.). *LA PAZ PARTERA de LA HISTORIA*. Granada: Universidad de Granada.
- Hernández, E. (2013). Mediaciones en el conflicto armado colombiano. Hallazgos desde la investigación para la paz con fines de Relaciones Internacionales y Ciencia Política, 9 (18), pp. 1-32.
- Marulanda Díaz, D. A. (2008). El teólogo como mediador en el proceso de transformación de la sociedad. *CUESTIONES Teológicas*, 35. Medellín - Colombia.
- Valenzuela, P. (1998). Intermediación y resolución de conflictos violentos. *REVISTA PAPEL Político*, (8). Comentarios del evaluador

## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Jesús Alfonso Flórez López

Muchas gracias por invitarme a participar en este espacio y por haber compartido esta reflexión. En realidad, no tengo el documento completo de los resultados del proyecto. tengo el proyecto y lo que acabo de escuchar y acabo también de a hacerle una mirada muy rápida a la página. Quiero felicitar la iniciativa por ese compromiso con la memoria. Hacer eco histórico a este personaje de la vida nacional es fundamental para contribuir a ese ejercicio de memoria al que siempre estamos invitados en el país. Quisiera referirme a algunos elementos a manera de sugerencias, tal vez desde la distancia no los vi claros y por lo que pude leer del documento me suscitaban estas reflexiones.

A pesar de que hay una línea de tiempo sobre los acontecimientos desde el nacimiento de Isaías Duarte en San Gil en el año 1939 hacia el presente, que es muy importante como contexto, es cómo poder leer un personaje como él desde una historización de este. Es decir, creo que es oportuno no mirar exclusivamente en ese ejercicio de memoria la acción concreta sobre el objeto mismo, que es la mediación, sino cómo el personaje llegó a la mediación y por qué llegó a la mediación, lo cual se explicaría o se podría entender si hacemos una historización del sujeto.

En otras palabras, ver cómo en su proyecto o en su propia línea de tiempo, llamémoslo personal, se pueden apreciar los cambios y, en el lenguaje teológico, las conversiones del personaje en clave de mediación. Porque la mediación en Colombia de parte del sector eclesiástico es algo, entre comillas, que hoy podemos apreciar en unas figuras muy claras, empezando por la de Isaías y otras figuras que hoy tenemos, pero en la historia del país no necesariamente eso ha sido así y eso es lo que hace novedoso que un personaje de Iglesia, que haya tenido ese recorrido, pueda asumir el concepto de mediación.

En muchos momentos de la historia hubo una alineación o un alineamiento con un sector de la violencia en Colombia muy claro, con símbolos incluso bastante contradictorios, como hasta llegar a santificar al obispo de pasto, hoy San Ezequiel Moreno, a mediados del siglo XIX principios del siglo XX; alineado totalmente con atizar la violencia de conservadores contra liberales, entonces esa es la novedad del concepto de mediación, cuando aparece la mediación hay un cambio. Un cambio que lo provocaron muchas circunstancias particularmente es una constante que vemos en América Latina.

En los estudios se deben mirar diferentes aproximaciones de los roles de las iglesias y, particularmente de la Iglesia católica, a los movimientos y experiencias violentas en América Latina que llevan a que haya unos hitos que podríamos relacionarlos con este otro concepto de la dignidad humana. Justamente hitos que ponen en tela de juicio la dignidad humana y que se vuelven inocultables en cuanto a los responsables de esa agresión de la dignidad humana, es decir, pasar de ser un sujeto alineado a un sujeto de mediador o de mediación a ser una transformación de la mirada, en cuanto a la responsabilidad de los atropellos a la dignidad humana. Entonces creo que ese es un factor muy importante, muy necesario y, traducido al lenguaje sociopolítico, pues el lenguaje de los derechos humanos que lleva efectivamente a mayor agresividad y violencia en cuanto a los derechos humanos. Es el hecho claro, hoy santos: Óscar Romero, es inocultable de que hubo responsabilidad estatal, la que lleva a que este personaje haga un cambio y, sobre todo, cuando se le ataca y se le asesina a sus propios sacerdotes, entonces creo que es una necesidad de poder contextualizarlo más y sugeriría eso si aún no está desarrollado.

El otro elemento que veo necesario es la necesidad de abordar el concepto de mediación como se plantea allí y creo que problematizar el concepto. Problematizarlo en el sentido de que en el trazo colombiano y en la justa resolución política, a esta última etapa de la violencia en Colombia, que hemos llamado violencia política de guerrillas y Estado, en realidad nunca hemos tenido la figura de mediación desde un punto de vista técnico del diálogo; siempre ha habido un acercamiento directo de las partes, no han necesitado mediación.

Entonces, el documento plantea que va más allá de esa noción de mediación en el sentido de resolución negociada a una mediación, como plantea el autor, de una decisión propia, autónoma del personaje, en este caso Isaías. En tal sentido, ver la mediación como iniciativa, yo creo que es bueno problematizarlo para sacarle más especificidad a esa labor y yo aportaría que esa especificidad: no sé si el concepto de mediación fuera más de facilitación; de quién facilita, de quién propicia y quién genera algo de encuentro.

El lenguaje más utilizado en la Iglesia católica colombiana, en algunos escenarios, para referirse a esa práctica, ha estado impulsando el concepto de los diálogos pastorales. Incluso, lo promueve un obispo, también de San Gil, que cuando era obispo hizo posible que hoy en ese concepto de diálogo pastoral se afinque esa posibilidad de acercamiento, de facilitación entre los diversos autores.

Creo que es importante, es necesario el reconocimiento de los actores de la interlocución, es decir, en mirar cómo, tanto los autores armados ilegales y los autores de Estado, en sentido genérico, cómo la comunidad puede ser en los conceptos, lo que nos ayudarían a precisar más o evidenciar justamente el valor de esa actuación de un personaje en su calidad de obispo católico en este caso. Tengo algunos conocimientos, algunas experiencias muy concretas de interlocución con el obispo Isaías, ahí en Apartadó, donde emergía pasar de una noción de suponer la legalidad, equipararla evidentemente con justiciabilidad, para reconocer que, en últimas, también desde la legalidad había una acción de no justicia. Creo que ese concepto de justicia en el diálogo sería muy importante de considerar.

Por último, creo que el trabajo es muy valioso en la medida en que nos ayuda a que se mire en la historia nacional reciente el rol de un sujeto colectivo

institucional histórico, como es la Iglesia católica, en la lógica de las transformaciones concretas en el país y, para ello, es importante buscar esa línea de tiempo en la estrategia pastoral de paz de la Iglesia católica, es decir, no mirar a Isaías como sujeto exclusivo de esa acción de paz, sino cómo él participa. Hay un trasvase en la lógica pastoral en la palabra paz y esta entra a formar parte del lenguaje formal institucional de Isaías. Vemos a alguien que se lo apropia, alguien que se lo asume. Vemos que también es importante poder poner en diálogo el personaje con ese contexto de sujeto colectivo eclesial en el cual está.



## Justicia asertiva, litigio digital y Asimetrías geo-sociales. Relación efectivismo-eficientismo de la gestión judicial

*RUBÉN DARÍO Restrepo Rodríguez, Alex Rodrigo Coll*

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

La tutela judicial efectiva y el desarrollo funcional judicial eficiente, como componentes del derecho fundamental al acceso a la administración de justicia, se encuentran engastados por diversas circunstancias, físicas e inmateriales, que confluyen a la involución del alcance conceptual de la efigie que los contiene. La excesiva congestión judicial derivada de las cargas laborales, de la escasez de los recursos, de la insuficiente cualificación y falta de compromiso profesional y de la lenidad ética y moral, entre otros, genera que el ludismo eficientista encapsule, en el anacronismo, a la función pública de administrar justicia.

Por su parte, la ontología de las relaciones sociales actuales es inesperadamente dinámica y cambiante, pues los desarrollos tecnológicos avanzan a pasos agigantados, de tal manera que la obsolescencia en los procesos llega de manera temprana cuando la resistencia a las transformaciones es obstinada. La materialización del acceso a la justicia no se agota en la activación de los decursos procesales a través de la interposición formal de las acciones y de los recursos jurisdiccionales disponibles, éstos, que relucen en la actualidad judicial por tratarse de procesos maqueta sin profundidad sistémica ni deontológica. El acceso a la administración de justicia actualmente no se traduce en un servicio público efectivo, sino, en uno



funcionalmente eficientista, que se deprime en la paquidermia y en la incapacidad comprensiva y resolutive de los problemas y de las necesidades sociales presentes.

La investigación pretende identificar las consecuencias que genera la asimétrica implementación del litigio digital o e-justicia en Colombia, respecto de los principios adjetivos y sustanciales del acceso a la Administración de Justicia asertiva, como concepción evolucionada de la justicia actual no efectiva y funcionalmente eficientista. Para ello, es necesario: (i) analizar crítica y propositivamente los principios adjetivos y sustanciales del procedimiento judicial que materializan el acceso a la Administración de Justicia, (ii) describir el alcance conceptual y práctico desde los riesgos y los beneficios que genera la implementación del litigio digital en el desarrollo del proceso judicial y (iii) determinar los efectos de la relación geo-social desde la implementación de una justicia física a una digital. Éstos que pretenden dar respuesta al siguiente cuestionamiento, ¿Cuáles son las consecuencias que genera la asimétrica implementación del litigio digital o e-justicia en Colombia, respecto de los principios adjetivos y sustanciales del acceso a la Administración de Justicia asertiva, como concepción evolucionada de la justicia actual no efectiva y funcionalmente eficientista?

### **Planteamiento del problema y justificación**

¿Cuáles son las consecuencias que genera la asimétrica implementación del litigio digital o e-justicia en Colombia, respecto de los principios adjetivos y sustanciales del acceso a la Administración de Justicia asertiva, como concepción evolucionada de la justicia actual no efectiva y funcionalmente eficientista?

La implementación del expediente judicial digital/electrónico en Colombia no ha logrado que se permita un desarrollo adecuado de la e-justicia. La carencia de un programa de litigio digital establece una asimetría en el acceso de la administración de justicia, que va más allá de una subsunción en su economicismo y eficientismo como el uso de herramientas tecnológicas para resolver a destajo los conflictos jurídicos-sociales. Se traduce en la imposición de barreras físicas, económicas y procesales (Reiling, 2009), entre otras, que impiden la transparencia de las actuaciones de los intervinientes procesales, la optimización de recursos físicos y humanos, la optimización de los tiempos de respuesta resolutive, el acceso a la información judicial, entre otros que componen el concepto de justicia asertiva. La

justicia asertiva integra, por lo tanto, dos aspectos críticos de la función jurisdiccional “la efectividad y la eficiencia” en la resolución conflictual.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Identificar las consecuencias que genera la asimétrica implementación del litigio digital o e-justicia en Colombia, respecto de los principios adjetivos y sustanciales del acceso a la Administración de Justicia asertiva, como concepción evolucionada de la justicia actual no efectiva y funcionalmente eficientista.

### **Objetivos específicos**

Analizar crítica y propositivamente los principios adjetivos y sustanciales del procedimiento judicial que materializan el acceso a la Administración de Justicia.

Describir el alcance conceptual y práctico desde los riesgos y los beneficios que genera la implementación del litigio digital o e-justicia en el desarrollo del proceso judicial.

Determinar los efectos de la relación geo-social desde la implementación del expediente judicial físico al digital.

4. Establecer la procedencia de una acción de cumplimiento que obligue a la Administración de Justicia a implementar un programa uniforme y generalizado, de justicia digital.

### **Referente teórico**

La corriente que aboga por usar las herramientas tecnológicas para consolidar una e-justicia no es solo para la simple comodidad funcional o para minimizar el desgaste de los recursos. La e-justicia es la simplificación conceptual de una justicia electrónica que implemente los avances en las tecnologías de la información en la administración de justicia para mejorar la calidad de la prestación del servicio, reducir los costos operativos, aumentar la productividad y generar espacios de transparencia (Cerillo, 2007). Asimismo, los conceptos como justicia/litigio digital o electrónico que se usan indistintamente son emularles a una e-justicia

integral vista desde quién propone y resuelve, pero que en sí representan el uso de las herramientas no tradicionales para romper la relación ventanal entre los operadores jurídicos y los usuarios.

La implementación de una e-justicia debe responder a las asimetrías geosociales identificables en los escenarios donde se ejerce la administración de justicia para evitar la formación o profundización de un inequitativo acceso judicial. Las redes geosociales son el mapeo de las condiciones sociales de la población sujeto de estudio en razón a la geografía donde se localiza (Mellado & Manjón,, 2010), las cuales en buena integración con las tecnologías de la información rompen el espaciotemporal de las relaciones; sin embargo, la ausencia de las herramientas tecnológicas en ciertos espacios pueden generar el efecto contrario deseado por la implantación general de una justicia digital, si las zonas más aledañas o deprimidas no pueden acceder efectivamente.

### Marco referencial

La tensión entre las perspectivas tutelar, eficientistas y economicistas de la administración de justicia, contrajo una propuesta tecnológica con el fin de utilizar las herramientas digitales para reducir costos, los tiempos de resolución y mejorar los canales de comunicación procesal (Sepúlveda, 2010), introduciendo un modelo de justicia en línea o digital que pretende modernizar tecnológicamente la decimonónica estructura judicial. Los estudios, las investigaciones y las propuestas teóricas acerca de la justicia digital que se han encontrado, permiten identificar tres grandes grupos o categorías temáticas, así:

- i. La modernización de la estructura metodológica de la gestión judicial. En esta categoría se encuentran los trabajos realizados por Lillo (2011), Agustí (2007), Reiling (2009), Jiménez (2014), Telefónica (2009), Torres y Maldonado (sf.), entre otros. En estos se enrostra la necesidad de una avanzada metodológica procesal, además de la instrumental de las tecnologías de la comunicación. Se presentan importantes aportes, pues se decanta que la justicia no puede quedar rezagada de los avances tecnológicos y de las dinámicas sociales, pues en ese estadio, sus intervenciones serían de respuesta y no de resolución.
- ii. Los riesgos que trae consigo el aperturismo de la información personal en el proceso judicial digital. Lillo (2011), Ros (2012), Califano y Baladron (2013).

Representan una especie de escepticismo frente a la falta de protocolos que permiten gestionar, tecnológicamente, la información de manera segura y con las reservas propias de la misma. Perciben, que la inmersión de la información en los procesos judiciales exhibe una especie de apertura irrestricta hacia la información personal y hacia la información reservada, decantando incluso, invasiones de la intimidad personal.

- iii. Las barreras jurídico políticas de la implementación de la justicia digital. Con representantes como Álvarez (2010), Reiling (2009), Jiménez (2014), Torres y Maldonado (sf.), Agustí (2007) y Torres (sf.) y entre otros. Se decanta, que uno de los factores más relevantes que impide la implementación suficiente y de cobertura geográfica total, es la falta de voluntad política, así como la cultura resistente a las transformaciones, guiada por el desconocimiento normativo que redundan en el concepto de los equivalentes funcionales del documento digital con el físico (Corte Constitucional, 2000; Rincón, 2013; López y Samek, 2009), sosteniendo que políticamente se debe reconocer la inclusión digital como derecho humano para prodigar un acceso general y universal de los servicios tecnológicos. Contini y Velicogna (2010) proponen que la adopción de e-services garantiza un grado alto de implementación de justicia digital para una adecuada integración de los usuarios y la administración con el fin de que el servicio público logre metas de desarrollo elevadas, en razón a la demanda de justicia.

### **Metodología**

Para cumplir estos objetivos se realizará una investigación básica, con un método hermenéutico-crítico, buscando identificar los efectos negativos en aspectos ambientales, económicos, sociales, culturales, educativos, etc., que genera la asimetría tecnológica en los despachos judiciales, proponiendo un nuevo enfoque a la noción de acceso a la administración de justicia efectiva por justicia asertiva, que inquiera transformaciones actitudinales de los operadores e intervinientes en las actuaciones judiciales y, metodológicas, desde la forma de prestar el servicio público. Además, si es necesario, interponer una acción constitucional que materialice el litigio digital en Colombia establecido desde la legislación procesal desde el año 2012, como un corolario de interés público.

### Estrategia de financiación

Financiación institucional

#### Productos esperados

| Resultado/Producto Esperado         | Indicador                                          | Beneficiario                                                |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Artículo de Investigación           | Revista Nacional Indexada Categoría B.             | Comunidad académica, Rama Judicial, la sociedad en general. |
| Artículo de Investigación           | Revista Lumen Gentium                              | Comunidad académica, Rama Judicial, la sociedad en general. |
| Artículo de Investigación           | Revista Internacional Categoría Q3.                | Comunidad académica, Rama Judicial, la sociedad en general. |
| Informe Final de Investigación (01) | Presentación de los resultados de la investigación | Unicatólica.                                                |

### Innovación del proyecto

Alta, porque en Colombia no se han analizado con profundidad los cambios y problemas que genera la justicia digital. Téngase en cuenta que el proyecto se presentó y los resultados se dieron antes y empezando la pandemia, que transformó el aparato de justicia. Varios de los problemas de las asimetrías geo-sociales halladas fueron verificados en pandemia por la improvisación y la parálisis de la administración de justicia por no disponer de las herramientas adecuadas.

## RESULTADOS ALCANZADOS

### Productos de la Investigación

Capítulo de libro resultado de investigación: 1.1. Autores: Alex Rodrigo Coll y Rubén Darío Restrepo. Título Capítulo: Justicia, justicia transicional y justicia asertiva. El giroscopio praxeológico y conceptual del efectivismo y del eficientismo institucional. Título Libro: Configuración del modelo de justicia transicional en Colombia.

Fortaleciendo la comprensión del proceso con una mirada desde abajo. 7  
Presentado a: Valentina Betancourt Torres (Compiladora), el día 03 de marzo de 2020. Libro sometido a evaluación en el Sello Editorial a través de la plataforma OJS, el día 28 de julio de 2020.

**Artículos resultado de investigación:**

1. Autores: Alex Rodrigo Coll y Rubén Darío Restrepo. Título: Comprensión epistémica de la e-justicia: hacia la estructuralidad y la superación de la metodología y la funcionalidad tecnológica.

Presentado a: Revista Cinta de Moebio de la Universidad de Chile, categoría Q2. Fecha de presentación: 30 de julio de 2020, a través de la plataforma de la revista <https://cintademoebio.uchile.cl/index.php/CDM/index> 2.2. Autores: Rubén Darío Restrepo Rodríguez - Alex Rodrigo Coll. Título: Justicia asertiva y empatía institucional. Presentado a: Revista Lumen Gentium. Unicatólica. Fecha de presentación: 27 de julio de 2020, a través de la plataforma OJS.

2. Autores: Rubén Darío Restrepo Rodríguez - Alex Rodrigo Coll. Título: Normas y tecnologías de la justicia digital en Colombia. Presentado a: Revista colombiana de tecnologías de avanzada. Universidad de Pamplona. Categoría B Publindex. Fecha de presentación: 11 de agosto de 2020, a través de la plataforma OJS.
3. Autores: Alex Rodrigo Coll - Valeria Alejandra Villalobos Romero y Natalie Berenice Rodríguez Mendoza (Pasantas Programa Delfín 2020 - Estudiantes de la Carrera de Derecho del Centro Universitario Tecnológico UTEG, Guadalajara México). Título: E-justicia en Colombia: una transformación hacia la gestión social e institucional de la justicia, como sistema estructural de su administración. Presentado a: Revista chilena de derecho y tecnología. Universidad de Chile. 07/08/2020, categoría Q3. Fecha de presentación: 07 de agosto de 2020, a través de la plataforma de la revista <https://rchdt.uchile.cl/index.php/RCHDT/index>
4. Autores: María Fernanda Cerón Gracia y Stephany Dorado Sandoval. Tutores: Alex Rodrigo Coll y Rubén Darío Restrepo Rodríguez. Título: El olvido en la justicia digital como un derecho fundamental autónomo. Presentado a: V Congreso Nacional e Internacional de Semilleros, Grupos de Investigación y Redes "RETOS DEL DERECHO EN TIEMPOS DEL COVID19". Asociación Colombiana de Facultades de Derecho. [Acofade.redesacofade@gmail.com](mailto:Acofade.redesacofade@gmail.com) Fecha de presentación: 31 de julio de 2020

### Impactos del proyecto

1. Construcción de un marco teórico de qué es la justicia digital en Colombia y cómo debería ser el nuevo paradigma de la justicia en el siglo XXI: Asertiva y empática.

2. La Unicatólica fue invitada por el Congreso de la República de Colombia, Cámara de Representantes para que expusiera argumentos respecto a la reforma a la justicia, en cuanto a su proceso de digitalización en Colombia; por lo cual se participa en un resultado de Desarrollo Tecnológico e Innovación medible para Minciencias, con un peso de 6 puntos sobre 10 posibles.

### Conclusiones

La e-justicia propende por la constante búsqueda del mantenimiento de la armonía o de la armonización de la sociabilidad reticular. Para ello supone una comprensión de los significados y de las estructuras relacionales tecnológicas, a las cuales se arriba a través del estudio y la indagación de los procesos, para identificar potencialidades, riesgos y efectos y avanzar desde el conocimiento mismo, a una posterior conformación de estrategias y organizaciones tendientes a la mejor utilización y provecho de dichas tecnologías. Gestiona, desde lo público, lo social y lo individual, la comprensión, prevención y resolución de los conflictos. Vincula, no solo a la impartición judicial de justicia mediada por las tecnologías, sino también, a la gestión individual, social o comunitaria, desde las construcciones racionales en cualquiera de sus dimensiones, ética, cívica o simplemente funcional.

La unidireccionalidad de las condiciones de justicia provoca que las reglas objetivas y los dispositivos interpretativos y amplificadores de aquellas, pierdan sus destinos y ralenticen la funcionalidad social e institucional. Así, la sistematicidad, la generalidad y la progresión de los fenómenos de perturbación, exigen medidas de normalización, bien en la coyuntura o bien por el engaste derivado de la prolongación en el tiempo, de aquellos fenómenos. Se presentan reacciones institucionales, protagonistas de las transmutaciones sociales. Se trata de una reacción encadenada de fenómenos, de allí la importancia de la contextualización y especificación de los procesos, considerando los arquetipos preestablecidos para superar el efectivismo, pero sin inclinaciones, que deriven en el eficientismo instrumental.

### **Recomendaciones**

Se recomendó al Congreso de la República redefinir el Plan de Digitalización de la justicia en conformidad con el marco teórico desarrollado en la ponencia elevada por el Grupo de Investigación en la Comisión Primera Constitucional Permanente de la Cámara de Representantes de Colombia.

### **COMENTARIOS DEL EVALUADOR**

Evaluador: Juan José Peña Cuervo

Con mucha objetividad leí el informe final del proyecto de investigación y escuché muy atentamente su exposición, sus resultados.

Hay dos aspectos, que voy a delimitar las preguntas, las observaciones, las consideraciones que he tenido y son: primero, en cuanto al objeto y segundo en cuanto al tema metodológico.

En cuanto al objeto, usted ha manifestado y menciona el tema que consideran una conciencia entre lo que es la administración de justicia y el concepto de justicia. Ese tema desde hace algunos siglos, John Luke ya lo estaba planteando, ya identificaba ciertas nociones de cómo a través de la garantía y la protección de los derechos, en especial el derecho a la libertad, se promocionaba la justicia y se daba una difusión de lo que es una sociedad justa o se materializaba la sociedad justa. Ese es un planteamiento desde la filosofía política que se concreta con los planteamientos del mismo Kant en la fundamentación de la metafísica de las costumbres, todo lo que es crítica a la razón práctica y consolidan lo que es el derecho moderno. Entonces hay otra forma de comprender la justicia y eso en sus marcos de referencia lo tiene en cuenta, esa es la pregunta: ¿es para criticarlos y afincarse más en esa noción de conciencia entre administración de justicia y justicia o para reevaluar esas propuestas tradicionales o esa propuesta tradicional de John Luke por otra forma de comprender la conciencia entre justicia y administración de justicia?

Con relación al tema, propiamente a la temática, veo que se tomó de una forma muy amplia y no fue puntual; no hay algo, por ejemplo, la jurisdicción, el tema del contexto, el espacio y eso lleva a que sea una investigación lo suficiente-



mente amplia, para no lograr cumplir lo que se planteó. Hay muchos aspectos que ustedes se encontraron al punto de que son temas propiamente que les va a dar paso para otros proyectos. Eso en cuanto a los objetos de indagación.

En cuanto al tema metodológico, están planteando una investigación básica, jurídica y en el curso de su exposición manifestó que se hicieron entrevistas y se transformó la investigación de básica a jurídica, a una investigación socio jurídica. Le quisiera preguntar: ¿a qué población se le aplicaron las entrevistas, si la población fue jueces, empleados judiciales? Si también se tuvo en cuenta usuarios, ¿de qué forma se tomaron los usuarios? Para que se concrete en ese aspecto de la metodología.

Ponente: Primero, nosotros quisimos comenzar a tener un enfoque muy directo y terminamos convirtiendo la investigación en forma mix, y fue algo que me gustó, porque primero en nuestro proyecto fue anterior al boom de la justicia digital en Colombia; nos anticipamos a todos los discursos que hoy en día están rodeando frente a cómo se está administrando justicia hoy en Colombia por la pandemia. Lo segundo es que encontramos cosas que no consideramos desde el proyecto y creo que eso es parte de la investigación y era que había mucha tela de donde cortar.

Respecto a ese objeto de estudio de administración de justicia, entendida como justicia, ese es parte del paradigma del concepto de justicia asertiva, que la justicia como administración sea justa y sólo puede ser justa cuando entendemos que el que administra justicia, hace justicia. Entonces creo entonces que es exactamente retornar a la idea original de administración de justicia y no preservar ese paradigma que se cambió.

Lo segundo, nosotros tuvimos muchas dificultades, afortunadamente pudimos aprovechar el 2019 e inicios del 2020 para hacer ciertas entrevistas y encuestas. Las poblaciones fueron los distritos judiciales del Valle del Cauca y de Cali, básicamente las ciudades de Palmira, Cali, y Buga; se hicieron primero encuestas que se enviaron directamente a los funcionarios públicos y entrevistas tanto autoridades de orden judicial a los usuarios que llegaban de forma aleatoria al lugar de administración de justicia, es decir, al palacio. Si bien no tuvimos la

gran cantidad, la verdad fue que, por primera vez, yo diría me contribuyó personalmente. Nos cortó las alas cuando llegó la pandemia y luego comenzamos a enviar correos electrónicos, la verdad eso si no funcionó, entonces nos quedamos con la población que logramos pactar en meses de noviembre, diciembre, enero y febrero de 2019 y 2020 respectivamente. Digamos que esa fue la manera como nosotros trazamos la población.

Como les comentaba, lo bonito fue transformarnos, pasamos de hacer una investigación netamente básica, teórica, conceptual o reconstructiva en la biografía, a revisar que teníamos que comenzar a tener un paradigma diferente, comenzamos a encontrar problemas dentro de ese gran objeto de estudio. Juan José tiene toda la razón, la investigación fue muy amplia. Si nosotros delimitamos más los problemas de investigación, no se nos presenta uno de los grandes problemas metodológicos que fue acaparar demasiado, pero en últimas tenemos desarrollos teóricos interesantes, hemos sido invitados y se nos ha escuchado, creo que contribuimos; gracias a esos problemas que encontramos en el proyecto pasado, como muy bien lo menciona Juan José, hoy tenemos un nuevo proyecto y ese nuevo proyecto se ha generado básicamente alrededor de la idea de la propuesta de un nuevo paradigma del derecho en acción, no el derecho como conjunto de normas, no el derecho como digan los jueces, no el derecho como naturalidad propia de la persona, sino que el derecho es de exigencia y si el derecho no se exige, no se otorga.

Evaluador: Resaltar que el proyecto sí que tiene una importancia y una relevancia a nivel social. El tema de la garantía a la protección y el reconocimiento de los derechos y más en estos temas digitales, se reforzó con el tema que la pandemia. Ellos indagaron y se preguntaron una serie de situaciones que estaban siendo inaplicadas y que vieron que tenían que aplicarse, para generarse una sociedad más justa, pero que con el tema de la pandemia se lograron acoplar y acomodar a una nueva realidad. Pero finalmente eso no demerita el proyecto ni la idea y los resultados, pues van a ser reconocidos no solamente a nivel académico sino también a nivel legislativo. Lo que nos estaba diciendo el profesor Rubén, que ya están interviniendo en calidad de expertos en el Congreso de la República. Eso dinamiza no solamente la parte académica, sino que también tiene un impacto a nivel de nación. Entonces, quiero felicitarlo, profesor Rubén, profesor Alex, que no está aquí presente y a la universidad.



## La legitimidad institucional en Colombia: análisis al involucramiento del poder judicial en fenómenos de corrupción a gran escala

LEÓNIDAS PINO CAÑAVERAL, JUAN CAMILO BORBÓN Muñoz

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

---

Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

Colombia se ha visto abocada en recurrentes hechos de corrupción, violencia, menoscabo de los derechos fundamentales, y de forma particular, en el escándalo de Odebrecht, Interbolsa, entre otros. Por esa razón, el sistema judicial, por abarcar el conjunto de organismos que resuelven las controversias jurídicas, y por tanto los conflictos, se ha visto inmerso en una crisis, que se traduce en una pérdida de legitimidad del Estado que representa. Por ello, al querer indagar sobre el efecto de la corrupción a gran escala en la legitimidad del poder público que partirá del enfoque iusnaturalista; enfoque epistemológico que en palabras de Bobbio (1992) se define como “la correspondencia entre la norma y los valores superiores o finales que inspiran un determinado orden jurídico” (p. 20). En ese orden de ideas, la justicia como valor supremo de un Estado permite examinar el porqué la norma no garantiza, siquiera en su aplicación, que no se vea envuelto en casos de corrupción. Abordando, en primera medida a través del método hermenéutico, el estudio de los conceptos de legitimidad y corrupción a gran escala; para en una segunda medida, a través del estudio de casos se dé un análisis a la interacción justicia-legitimidad en un entorno político afectado por la corrupción. Por último, ofrecer una valoración sobre nuevas alternativas de legitimidad del poder judicial.

### **Planteamiento del problema y justificación**

Colombia se ha visto abocada en sus recurrentes hechos de corrupción, violencia, menoscabo de los derechos, y de forma particular, en el escándalo de Odebrecht, Interbolsa, entre otros. El sistema judicial abarca el conjunto de organismos que resuelven las controversias jurídicas, y por tanto los conflictos; se ha visto inmerso en una crisis, que se traduce en una pérdida de legitimidad del Estado que representa.

De allí que, lo primero que consideramos pertinente es reconocer que “estamos” y “somos” parte de lo que se ha denominado Estado Social de Derecho, entendiendo este como concepto polisémico que implica un énfasis en lo social por parte del quehacer de la administración y función pública, siendo esta última transversal a todo el funcionamiento del Estado (Montaña Plata, 2010; Rúa, 2013), y el cual debe guiar la estructura política y económica. Lo segundo, es que, ubicados en entornos democráticos liberales, se reconoce en su interior una contradicción: la prevalencia formal de las mayorías, como síntesis procedimental propia, contra los intereses de las élites, es decir, una contienda entre los derechos de unos y otros. Ello induce a identificar un tercer aspecto: la tensión entre derechos individuales e intereses minoritarios en torno a la configuración del Estado y por tanto de la justicia.

Por ese motivo, surge como interrogante si la pérdida de legitimidad del Estado colombiano es con ocasión de los niveles de impunidad de la organización judicial, la polarización alrededor del conflicto, las desigualdades sociales o del desinterés generado por la paradoja del abandono estatal a sus sistemas esenciales como consecuencia de la corrupción a gran escala, entre ellos el de justicia. Se ha de entender la corrupción a gran escala como aquella que implica los actos cometidos por personas ubicadas en los más altos niveles en todas las ramas del poder o ejecutivos del sector privado, que afectan de manera sustancial a la sociedad al distorsionar políticas o funciones del Estado, y permite que líderes se beneficien a expensas del bien común (Ceballos, 2018), lo que afecta de manera directa la legitimidad:

(...) no desde un punto de vista formal, sino material, en tanto que se desnaturaliza el Estado Social de Derecho, dado que, las instituciones que lo componen no van a aparecer con el sentido de satisfacer los principios y derechos consagrados en la parte dogmática de la Constitución, sino que se van a servir del Estado para los propios intereses de quienes han efectuado la captura de las instituciones. (Rúa, 2013, p. 88).

Se plantea entonces: ¿Cómo se da la legitimidad institucional colombiana en relación con el involucramiento del poder judicial en fenómenos de corrupción a gran escala?

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar la legitimidad institucional colombiana en relación al involucramiento del poder judicial en fenómenos de corrupción a gran escala.

### Objetivos específicos

- Estudiar la noción de legitimidad institucional desde la concepción rawlsiana de justicia.
- Examinar la categoría de corrupción a gran escala.
- Analizar la interacción justicia-legitimidad en Colombia, a partir de los casos Odebrecht e Interbolsa.
- Proponer alternativas de legitimidad institucional del poder judicial en Colombia.

### Referente teórico

En la presente investigación el enfoque del que se intentará abordar la formulación del problema es el iusnaturalista. Lo anterior se fundamenta en que la legitimidad del Estado no se revisará desde el punto de vista normativo que plantea su validez o su eficacia, sino que se fundamentará en la justicia. La necesidad de este se hace imperante, en la medida en que las personas que conviven en sociedad requieren que su Estado realice acciones revestidas de legitimidad, dándose como problema, la idea o el tipo de justicia pertinente para lograr ese fin.

Ese enfoque epistemológico, en palabras de Bobbio (1992) se define como “la correspondencia entre la norma y los valores superiores o finales que inspiran un determinado orden jurídico” (p. 20). En ese orden de ideas, la justicia como valor supremo de un Estado permite examinar el porqué la norma no garantiza, siquiera en su aplicación, que el Estado no se vea envuelto en casos de corrupción como el de Odebrecht. Con lo dicho, no se establece que la injusticia es una condición de la sociedad, sino que hay injusticia cuando el Estado actúa de forma ilegítima.

En tal sentido, habrá de apoyarse en un primer momento en la filosofía política y jurídica para resolver los interrogantes planteados, siendo el primero a estudiar, dentro de la teoría, a Dworkin (1984) quien, observando la necesidad de plantear los derechos naturales, entre ellos el de la justicia, identifica los elementos principales de un Estado justo, que lejos de buscar un modelo igualitarista, busque que las decisiones estén revestidas de legitimidad.

Este problema de investigación en el derecho cobra relevancia en la medida en que la legitimidad del Estado, se compone de decisiones que en principio deben beneficiar a todo el conjunto, en especial a los menos aventajados (Rawls, 1996); por lo tanto, ubicar la génesis del problema desde el punto de vista jurídica contribuirá a relacionar una teoría sólida que dignifique a la justicia por encima de la economía y el modelo liberal, como quiera que si no existe una distribución justa, no puede existir una sociedad justa.

Para lograr estos objetivos, se abordarán varios autores como Dworkin (1984, 2000); Rawls (1979, 1996, 2002); Barry (2001); Kant (2002); Habermas (1999); MacIntyre (1984); Walzer (1997), siendo el primero, Rawls (1979), de quien se abordará su teoría de la justicia. Los demás autores, servirán de apoyo para ver en un contraste político-filosófico contemporáneo, el debate que implica aplicar la justicia rawlsiana, en especial, cuando al ingresar el concepto de distributiva, redefine la teoría de Kant.

### **Marco referencial**

En la presente investigación el enfoque del que se intentará abordar la formulación del problema es el iusnaturalista. Lo anterior se fundamenta en que la legitimidad del Estado no se revisará desde el punto de vista normativo que plantea su validez o su eficacia, sino que se fundamentará en la justicia. La necesidad de este se hace imperante, en la medida en que las personas que conviven en sociedad requieren que su Estado realice acciones revestidas de legitimidad, dándose como problema, la idea o el tipo de justicia pertinente para lograr ese fin.

Ese enfoque epistemológico en palabras de Bobbio (1992) se define como “la correspondencia entre la norma y los valores superiores o finales que inspiran un determinado orden jurídico” (p. 20). En ese orden de ideas, la justicia como valor

supremo de un Estado permite examinar el porqué la norma no garantiza, siquiera en su aplicación, que el Estado no se vea envuelto en casos de corrupción como el de Odebrecht. Con lo dicho, no se establece que la injusticia es una condición de la sociedad, sino que hay injusticia cuando el Estado actúa de forma ilegítima.

En tal sentido, habrá de apoyarse en un primer momento en la filosofía política y jurídica para resolver los interrogantes planteados, siendo el primero a estudiar dentro de la teoría a Dworkin (1984) quien, observando la necesidad de plantear los derechos naturales, entre ellos el de la justicia, identificar los elementos principales de un Estado justo, que lejos de buscar un modelo igualitarista, se busque que las decisiones estén revestidas de legitimidad.

Este problema de investigación en el derecho cobra relevancia en la medida que la legitimidad del Estado, se compone de decisiones que en principio deben beneficiar a todo el conjunto en especial a los menos aventajados (Rawls, 1996); por lo tanto, ubicar la génesis del problema desde el punto de vista jurídica contribuirá a relacionar una teoría sólida que dignifique a la justicia por encima de la economía y el modelo liberal, como quiera que si no existe una distribución justa, no puede existir una sociedad justa.

Para lograr estos objetivos, se abordarán varios autores como Dworkin (1984, 2000); Rawls (1979, 1996, 2002); Barry (2001); Kant (2002); Habermas (1999); MacIntyre (1984); Walzer (1997), siendo el primero Rawls, de quien se abordará su teoría de la justicia. Los demás autores, servirán de apoyo para ver en un contraste político-filosófico contemporáneo, el debate que implica aplicar la justicia rawlsiana, en especial, cuando al ingresar el concepto de distributiva, redefine la teoría de Kant.

#### **a. Crisis institucional a partir de la debilidad estatal**

En el ensayo *LA PRESENCIA DIFERENCIADA del ESTADO: UN DESAFÍO A los CONCEPTOS de GOBERNABILIDAD y GOBERNANZA*, González y Otero (2006) hablan de la construcción estatal, que obedece a las características propias del proceso colombiano, a partir de diferentes formas en que el Estado hace presencia. Estas presencias del Estado que mencionan se manifiestan de tres formas: una primera, en la que el Estado está consolidado como el regulador del orden social; una segunda, en la que es articulado por la vía del clientelismo, y siendo que en esta el Estado se haya mediado

por élites regionales o locales, que compiten o se articulan con este para regular el orden social; y una tercera, donde podemos ubicar las zonas de colonización campesina, en las que las guerrillas y luego los paramilitares se disputan ser quienes regulan el orden y poseen la autoridad (González y Otero, 2006).

Esto nos lleva a comprender que, en el proceso de formación estatal propio de Colombia, existen unas zonas lejanas del centro político, en el que la presencia del Estado es precaria y tiene una forma particular de articulación al Estado. En estas, el uso de la violencia es frecuente, pues el Estado se disputa el poder como principal autoridad reguladora del orden social. En estas zonas, el Estado no tiene mayores incentivos para hacer una presencia fuerte y constante, pues los costos de esta son mayores a los beneficios (Rodríguez, Ruiz & Sabogal, 2016).

Aun así, nuestro Estado nunca ha colapsado y no parece que haya estado cerca de hacerlo. Esto nos lleva a la paradoja de que es perfectamente posible la existencia y perpetuación del Estado actual, sin que aquellos factores y agentes amenacen realmente su existencia. Es posible mantener un Estado que por un lado es moderno, liberal, centralizado, que cumple sus funciones de autoridad de regulación del orden social, y otro, el mismo, que por otro lado permite la constitución de oligopolios de poder, en los que no ejerce como única autoridad (Rodríguez, Ruiz & Sabogal, 2016), exponen:

La paradoja aquí es que el abandono estatal a sus sistemas esenciales, entre ellos el de justicia, no constituye una amenaza a la existencia del Estado, por lo tanto, no se presenta como una necesidad apremiante en la agenda política.

Lo anterior es el germen generador de la crisis institucional en Colombia, que es entendida por Ramírez Zorro (2003) como la repercusión en mayor o menor grado en el sistema político en su conjunto desbarajustándolo y en casos extremos llevándolo a una caricatura de democracia, o a la barbarie, por su parte manifiesta que la crisis institucional en Colombia responde al déficit democrático del país; y que si bien la descentralización se planteó como un poderoso recurso para recomponer las relaciones entre el Estado y la sociedad, es esta misma quien en la búsqueda de fortalecimiento de la conexión entre la sociedad y el Estado, y una



racionalidad económica para una asignación más eficiente de los recursos públicos, se transformó en un proceso errático y contradictorio (Medellín, s.f.). Se da así la afectación a la legitimidad en el entendido que esta:

(...) contiene el reconocimiento del ejercicio del poder político por parte del llamado a ejercerlo, no de otro, es decir, de quien ostenta la titularidad del poder político, dado que esa titularidad aparece como consecuencia de la asunción al cargo que demanda el ejercicio del poder político y de la correspondiente aceptación del mismo por parte de los asociados al Estado. (Rúa, 2013, p. 91).

El concepto de legitimidad aparece, pues, ceñido al de poder político, en tanto que se representa como justificación de su ejercicio. Así, en términos de Russell, analizado por Rúa (2013):

(...) el poder aparece como un concepto cuantitativo que se puede definir como la producción de los efectos pretendidos. No se puede hablar de legitimidad sin hablar de poder, ni se puede hablar de poder sin hablar de política, dado que la política se define a sí misma a partir del ejercicio del poder, por ello la legitimidad suele presentarse con un carácter justificatorio (...). (p. 92).

Ante ello, ante la crisis de institucionalidad en Colombia a raíz de la aproximación del Estado a hechos conexos con la corrupción a gran escala se afecta la soberanía, acercándonos al punto que: “la soberanía del Estado depende de su legitimidad, y la legitimidad fundamenta su soberanía” (Kriele, 1980, p. 13). Por tanto:

Para Weber la legitimidad corresponde a una creencia de los dominados en hacerse sumisos a la autoridad, lo cual asegura la capacidad de ésta para hacer cumplir sus decisiones. En Weber el concepto de dominación corresponde a la probabilidad de encontrar obediencia dentro de un grupo determinado para mandatos específicos (o para toda clase de mandatos. (Rúa, 2013, p. 93).

Con todo, el modelo constitucional de Estado Social de Derecho conlleva a que la legitimidad en el ejercicio del poder político implique que el accionar estatal debe orientarse hacia la satisfacción de los fines esenciales del Estado que aparecen en la Constitución Política y en la jurisprudencia de la Corte Constitucional.

#### **b. Legitimidad democrática de la justicia a partir del fortalecimiento institucional**

Dentro de un contexto socio-jurídico es necesario definir la legitimidad desde un punto de vista conceptual, antes de ahondar desde un contexto político. Sea entonces lo primero precisar que el derecho en sí mismo presenta una estructura compleja, que en un primer momento nos rige con normas y otro, que las mismas sean eficaces en su propósito (Anríquez & Anríquez, 1994, p. 62). En principio, Weber reconoce que cuando una ordenación no descansa en el acuerdo previo, la legalidad adquiere visos de dominación coactiva:

La forma de legitimidad hoy más corriente es la creencia de la legalidad: la obediencia a preceptos jurídicos positivos estatuidos según el procedimiento usual y formalmente correctos. La contraposición entre ordenaciones pactadas y otorgadas es sólo relativa. Pues cuando una ordenación pactada no descansa en un acuerdo por unanimidad -como con Frecuencia se requería en la Antigüedad para que existiera legitimidad auténtica-, sino más bien en la sumisión de hecho, dentro de un círculo de hombres, de personas cuya voluntad es empero discordante de la mayoría, tenemos en realidad una ordenación otorgada -impuesta- respecto de esas minorías (Weber, 1974).

Las posibilidades de legitimación que Weber señala pueden establecerse en dos dimensiones: una, en el carácter formal de la “creencia”, fundada en un esquema normativo aceptado por todos, pero que tiende a convertirse en sumisión, como se puede entender en “méritos de la tradición” o de lo “estatuido positivamente”. La otra dimensión que puedo derivar de la explicación weberiana -en virtud de una creencia afectiva o de una creencia racional con arreglo a valores es la legitimación otorgada por los actores en la actividad cotidiana y subjetivamente reconocida por ellos en la propia acción (Cruz Soto, 2008).

En ese sentido, aparece el debate respecto de si se da la legitimidad; teniendo en cuenta esto, el derecho adquiere legitimidad, cuando un Estado está en la

capacidad para resolver los conflictos, desde la justicia, la dignidad humana y para la sociedad (Martínez Caballero, 1997). Ahora bien, esa relación de legitimidad se encuentra circunscrita al poder político, en tanto que el Estado es legítimo por el poder que se le reconoce por parte de sus asociados. En ese sentido, Rúa (2013) al analizar a Russell sostiene que no se puede hablar de legitimidad sin hablar de poder, ni se puede hablar de poder sin hablar de política, dado que la política se define a sí misma a partir del ejercicio del poder, por ello la legitimidad suele presentarse con un carácter justificatorio.

Esta relación se presenta como insoluble, en la medida en que la legitimidad es la que en últimas justifica el poder. Sin embargo, es preciso diferir de la concepción que presenta Ferrero (citado en Rúa, 2013), en la que la legitimidad se ve reducida en la sustentación de porqué el gobernante puede mandar y porqué el gobernado debe obedecer, dado que, en la democracia contemporánea, el poder legítimo no puede entenderse como un igual con el poder legal. De allí, que la legitimidad deba considerarse como una categoría independiente que le da valor al ejercicio del poder y no un mero viso de formalidad.

El problema de la legitimidad se basa en el reconocimiento y beneplácito de las necesidades particulares de un cuerpo cultural, en el ámbito de instituciones determinadas, en un contexto específico y en cierta época. Suponer, de entrada, que lo legal es legítimo, es desconocer las bases de la política contemporánea, en que se debe entender que los procesos nacionales muchas veces van, por un lado, y los procesos jurídicos van por otro, tal es el caso colombiano. (Cancelado Franco, 2011). Probablemente, esta legitimidad de la que se ha de apartar se apoya en el concepto clásico, en especial, cuando es el derecho positivo quien ha determinado, al menos en una primera parte del siglo XIX y XX, la legitimidad del poder político. Quizá esa falta de reconocimiento se piensa en que los gobernados deben obedecer porque reconocen a su gobernante como legítimo, elegido democráticamente (Weber, 1974). Así, cuando se revisa en el debate actual, es preciso esbozar una crisis en la legitimidad, en la medida en que en palabras de Habermas (1999) se ha dejado de lado que esta categoría no solamente puede circunscribirse al poder legal, sino que debe ser reflejo también de la naturaleza moral del derecho. Verbigracia, que la legitimidad implica un contraste y quizá un equilibrio entre el telos que plantea Aristóteles (1996) y el deón ontos que plasma Kant (1983) en la Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres.

Así pues, la legitimidad se define como el soporte en la responsabilidad que tiene quien ejerce el poder político, para que sus actuaciones, no solamente se encuentren ajustadas a la ley, sino que social y moralmente puedan ser aceptados, independientemente si el gobernante se ubica en el espectro de la derecha o la izquierda. Por el contrario, Parsons (1997) es quien más se acerca una precisión conceptual al sostener que la legitimación define, pues, aquello que la organización política favorece y, por consiguiente, la naturaleza y alcance de los agentes-colectividades y roles- que desempeñan funciones políticas. Son correlativas a estas definiciones estructurales tanto la autoridad para la implementación de las responsabilidades legítimas como el acceso al poder y las condiciones de su uso.

Ahora bien, la legitimidad al dejar de ser una categoría propiamente dedicada al derecho positivo es menester el analizar si se presenta una crisis al relacionarla al poder político. Como se ha mencionado, la categorización moral que esboza Habermas (1999) es el punto de partida de esa crisis, no obstante, se hace necesario revisar el alcance que tiene esa distinción que hace el filósofo alemán. Desde esa perspectiva, Ortega (2005) ha planteado que:

A medida que la política ha ido perdiendo autonomía institucional, su legitimidad se ha modificado de manera sustancial. Aun cuando los ya clásicos fundamentos de la legitimidad señalados por Max Weber (tradicción, carisma y legalidad) no han desaparecido, no son ellos los que en el nuevo espacio público desempeñan un papel relevante. Han sido reemplazados por un nuevo referente, que no es tanto un código de creencias cuanto una imagen cambiante de la sociedad. Me refiero a la denominada opinión pública. No es este el lugar para entrar a discutir todas las vertientes de un fenómeno tan complejo. (p. 19).

Este elemento supone que la opinión pública es la materialización de la crisis de la legitimidad, ya no es suficiente con que las acciones del gobernante se enmarquen en la ley, sino que deben tener la “aprobación social” de los ciudadanos. Dicha disyuntiva representa una crisis a la vez de la democracia representativa en la medida en que las decisiones en el marco tradicional son cuestionables si se tiene en cuenta que son las élites quienes determinan los designios de los ciudadanos

(Mejía y Jiménez, 2005). Asumiendo esta posición, encontramos que Habermas es quien plantea la necesidad que las decisiones deban tomarse en consenso, siempre y cuando se consideren universalizables (Vergara, 2005).

Para efectos de introducir el tema de la democracia deliberativa y la ciudadanía, primero hay que darle un lugar al campo político desde el cual se sitúa el ejercicio de una ciudadanía que aspira a cualquier tipo de democracia, pues

...El campo político es de poder. En él está presente la voluntad de los sujetos que se convierten en actores, en agentes determinados en relación con los otros. Los campos, presentes en las instituciones, están conformados por intereses, símbolos, imaginarios y acciones elaboradas en consensos y acuerdos. En ellos se halla el poder de las voluntades reconocidas por la razón práctica intersubjetiva. (Sabogal, 2011).

Dentro del mismo campo existen varias perspectivas del poder político y buscando un sentido del poder más democrático, más deliberativo, podemos hablar de un poder consensual político que debe tener “en cuenta que las reivindicaciones y la unidad, como propuesta más amplia y urgente de esas reivindicaciones de la vida humana y de la ciudadanía, se debaten en el marco de la voluntad y la razón discursiva” (2011a).

Pero, esa intersubjetividad discursiva requiere una formalización y para eso la institucionalidad con una pretendida objetividad, exhorta al sistema del derecho que

...es requerido para su positivización, proporcionándole cierta universalidad y publicidad [...] Una objetividad que puede ser un ejercicio delegado de poder obediencial, llevado a la praxis de la administración de justicia, a la gobernabilidad de un Estado, a la factibilidad de una política pública para el desarrollo humano o la elaboración de consensos legítimos de esencia vital y progresista para los miembros de la comunidad política, respecto a la construcción de sus estructuras materiales. (2011a).

Se encuentra en debate una nueva institucionalidad, donde

...la legitimidad de la estructura, del Estado, se sustenta formalmente en el pacto político como acuerdo explícito, proclamado y firmado, pero esta legitimidad no llega a ser tal, cuando no existe una participación pública, efectiva y simétrica de los afectados (entiéndase, las decisiones) dentro de algunas instituciones donde se expresan argumentos, razones (que pueden también ser narrativas, simbólicas o míticas en su origen), todo lo cual está motivado por cierto tipo de igualdad política. (Sabogal, 2013).

Esa igualdad política, pretendida en términos de un escenario de justicia en el sistema colombiano: “Actualmente, una creciente literatura se ha dedicado a reflexionar sobre la posibilidad de generar mayor estabilidad política en sociedades divididas mediante la promoción de prácticas de democracia deliberativa en las instituciones y la cultura política” (Ugarriza, 2013, p. 148).

Sobre la *democracia deliberativa*, Habermas (2008, citado en Gonzalo y Requejo, 1996), la define como “aquella forma política derivada de un libre proceso comunicativo dirigido a lograr acuerdos consensuales en la toma de decisiones colectivas” (p. 60). Lafont, señala que “el ideal de la democracia implica un compromiso con un procedimiento de toma de decisiones políticas que debe asegurar el consentimiento voluntario de sus miembros con resultados sustancialmente justos” (p. 23). Se aduce de Habermas (2008) que:

La deliberación se refiere a una cierta actitud hacia la cooperación social, a saber, la actitud que consiste en la apertura a dejarse persuadir por razones relacionadas con los derechos de los otros al igual que a los derechos de uno mismo. (Domínguez, 2013, p. 310).

En términos similares, el proceso deliberativo es un intercambio de puntos de vista divergentes, incluyendo los intereses de cada uno de los intereses de los interlocutores y al final, representa la convergencia de juicios (Habermas, 2008). De tal forma, la esfera pública se convierte en el espacio donde los ciudadanos de manera constante consolidan prácticas discursivas.

La legitimidad de este modelo de democracia deviene, como lo explica Habermas, de “destacar la política como deliberación entre participantes de un proceso democrático” (Cuchumbé & Giraldo, 2013, p. 142). En ese sentido, “la legitimidad de la actividad política se lograría exclusivamente en la deliberación pública”. Todo lo anterior, permite concluir que la democracia deliberativa se concibe como una posibilidad para obtener el empoderamiento ciudadano para tomar decisiones de manera colectiva y razonable, respetando la otredad, reconociendo la capacidad discursiva del interlocutor, y generando soluciones en beneficio del interés colectivo en contextos de postconflicto; representando ello una oportunidad para aplicar los ideales de reconciliación política y de profundización de la democracia.

#### **c. La justicia como mecanismo para el cumplimiento de las finalidades esenciales del Estado**

A través de la historia la justicia ha jugado un papel determinante en todas las luchas sociales; sin embargo, la definición de dicho concepto, aunque ha sido vasta, no ha sido encaminada a la creación de un concepto único. De igual modo, el concepto justicia se ha venido desarrollando desde la filosofía antigua hasta los actuales debates de la filosofía contemporánea.

En este contexto, aparece el concepto de *JUSTICIA* en la antigüedad, definido como dar a cada persona lo que se merece (Platón, 2008), definición que más adelante se vería transformada por la definición de Aristóteles (2014) y retomada en el medioevo como lo legal y como el respeto y la igualdad, señalando las categorías justicia general y justicia particular.

Por otro lado, durante el renacimiento, y posteriormente, en la ilustración, el concepto de justicia se orientó a salir de la categoría moral y entrar a ocuparse de lo material, atendiendo que el hombre era el centro y al tener derechos, debía ser justa la manera de acceder y ejercerlos (Álvarez, 2002); dentro de esa línea se destaca Hegel y más tarde Kant.

Finalmente, encontramos el recorrido hacia la época contemporánea en la que si bien las teorías fueron presentadas hace varias décadas, el debate cobra total relevancia. Atendiendo ese debate, aparece Rawls (1979) proponiendo lo que se conoce como Teoría de la justicia, que básicamente recoge toda la tradición del

liberalismo clásico y lo combina con el neokantismo y propone unos principios de justicia para equiparar las desigualdades y converger en un pacto en el que se respete la Constitución y la ley y se proteja a los menos aventajados (Grueso, 2002). Es por ello que:

La justicia es un aspecto formal y la podemos entender como aquella igualdad o proporcionalidad que debe existir entre los hombres con ocasión a sus relaciones. (...) se puede comenzar a hablar de justicia cuando existe alguna ‘equivalencia’ (justicia conmutativa) o ‘equiparación’ (justicia distributiva), de tal manera que se pueda valorar aquella igualdad, proporcionalidad, o la ley que las contiene (...). (Madríñan, 2001).

A partir de este debate que ha suscitado respecto del concepto original de justicia, suscita tres tipos de justicia que particularizan la forma en cómo debe abordarse; en primer término, encontramos la justicia distributiva, que en una idea general se resume en que todos los bienes deben repartirse por igual entre todos los asociados. Sin embargo, se logra la justicia cuando se aplica el principio de diferencia (Rawls, 1979), en el que se protege a los menos aventajados.

En cambio, la justicia retributiva, que es vista en mayor profundidad en el derecho penal, busca que la sanción sea proporcional a la conducta punible, y que, a partir de allí, la pena sea el camino para retribuir el daño causado a la sociedad (Márquez, 2007). Este tipo de justicia es el que se aplica normalmente en el ámbito de la jurisdicción ordinaria de cada país.

En otro orden de ideas, aparece el concepto de *JUSTICIA RESTAURATIVA*. Sobre el mismo se ha planteado que el ideal de justicia se enmarca en la reparación y atención a las víctimas de delitos (Uppimmy & Saffon, 2006), y evitar estigmatizar como criminal al ofensor (delincuente en el derecho penal ordinario. Ésta última recoge ciertos postulados de la paz transformadora, en especial el diálogo como herramienta para construir de manera colectiva la manera de convivir en el que se respeten los derechos que garantiza la Constitución y la ley.

A propósito de estos eventos, la agenda política colombiana goza, o sufre,



de una fuerte hiperactividad. En primer plano se puede destacar una serie de temas, alimentados, tanto por factores endógenos como exógenos de gran sensibilidad. Se coincide entonces con Milanese (2008) cuando anota que aquel que tenga el poder de controlar la agenda no solamente decide sobre qué política pública específica quiere incidir, sino que, además, decide cuándo y cómo hacerlo. Se puede afirmar sobre este particular que quien controla la agenda pública, está en mayor capacidad de anticipar la distribución de preferencias de los otros actores, y esto le permite actuar estratégicamente buscando la alternativa que se acerque más a su óptimo estado, acorde con lo planteado por Cox y su equipo de investigación (2001). Precisamente en el afán de centralizar el manejo de la agenda pública, suelen surgir diferencias en cuanto a las concepciones, prioridades e intereses políticos inherentes a la estructura de poder, en el que cada fuente de poder ‘tira para su lado’, generándose lo que en el argot político colombiano se conoce con el nombre de “choque de trenes”. Esto corresponde a la complejidad de las relaciones sociales que Martínez Paz (1998), anota que son procesos con distintos niveles de desarrollo y vigencia y que configuran el contexto necesario para analizar las complejas relaciones sociales y jurídicas implicadas en ellos. También abren una transición con características propias, y permiten distinguir con mayor claridad los problemas que les plantean al derecho, la justicia y a la política.

En todo caso, la justicia ha empezado a ser vista como una lucha permanente y a la vez incierta entre individuos y sociedad, que podría significar hasta un fin o un recomienzo, pues el destino del individuo de la sociedad, de la autonomía y la conciencia, están en juego incesantemente. Morin (2013) se atreve a decir que “su devenir es aleatorio, su aventura siempre ha sido, sin que se sepa, y ahora se debería saber, una aventura desconocida” (p. 2003). Pareciera que la sociedad se encaminara a una segunda mundialización, en la que las aspiraciones humanas que han alimentado grandes esperanzas de cambio, pero que han sido desviadas o vencidas, están en vía de un nuevo renacimiento, bajo la forma de nuevas búsquedas alternativas de solidaridad y de responsabilidad social y de justicia.

En el caso colombiano, la justicia vista como finalidad dentro del Estado se ve materializada en el acceso a la misma y en cómo el Estado, puede garantizar su acceso (Insignares, 2015). De esta manera, para que haya un primer escenario de desarrollo de justicia se requiere “a) un tribunal ante el cual pueda hacerlo, b) un

marco normativo que regule la forma de hacerlo, c) un procedimiento que permita arribar a una decisión que tenga la capacidad de ser inoponible, y d) un ente que tenga la capacidad de hacer cumplir la decisión (Moreno Ortiz, 2000).

Ahora bien, parte del problema es que, en el sistema de la administración de justicia, se presenta la congestión judicial como un problema clásico de todos los Estados, haciendo que la sociedad no encuentre la respuesta a sus peticiones en los órganos del Estado y se termine ahondando los problemas de la ciudadanía, es decir deja de ser la vía más expedita. De allí que surjan las vías excepcionales para lograr la garantía de los derechos, sin perjuicio mismo del derecho procesal, es decir, el uso de las acciones constitucionales (Sierra Porto, 2008).

De allí que sea menester la mirada de la legitimidad del Estado y la justicia, en tanto que las ramas del poder público se han visto inmersas en los casos de corrupción de Odebrecht, haciendo que se cuestione si la actuación de las autoridades solamente goza de legalidad o si, por el contrario, se legitiman las mismas si se busca preservar la justicia como fin último de la sociedad, teniendo en cuenta que es el acceso a ella una de las formas de justiciabilidad y exigibilidad de los derechos por parte de los asociados; por lo que, es menester exponer que:

De entre las Ramas del Poder Público, las Altas Cortes son el lugar de la estructura del Estado que más confianza debe generar en la ciudadanía. Su estructura está, en principio, diseñada para garantizar la primacía del derecho y de los individuos que la invocan, sobre cualquier manifestación de intereses económicos del poder particular o público y de la influencia corporativa, política o de grupos. La obligación de estas cortes es con el derecho (Uribe-Piedrahita, 2017).

### **Metodología**

La presente investigación es de carácter básica en razón a que se otorga primacía a la sistematización de conceptos jurídico-doctrinales, estudiando la legitimidad institucional teniendo en cuenta planteamientos realizados por Foucault, Arendt, Milanese, Rúa, entre otros; además de jurisprudencia de la Corte Constitucional respecto a esta categoría y atendiendo, desde el iusnaturalismo, las situacio-

nes que se presentan en cuanto a la legitimidad desde la corrupción a gran escala. De allí que en primera medida se pretenda la aplicación del método hermenéutico de las ciencias sociales.

Para la elaboración de la presente investigación se plantea realizar una amplia revisión bibliográfica, pues si bien los temas son tratados en su conjunto por algunos autores o en un compilado de ellos, se hace necesario establecer nexos al contexto colombiano. Por tanto, se llevo a cabo las lecturas de numerosas obras y artículos que se han evidenciado en las referencias y que abarcan desde la caracterización, tipología y caracterización de la corrupción, estudios sobre la legitimidad y su relación con el poder político; y cómo la relación negativa entre ellos afecta la justiciabilidad y exigibilidad de derechos; además de ello, planteamientos sobre posibles alternativas para mejorar la legitimidad de las instituciones del poder judicial en el escenario de corrupción a gran escala. Para la selección de estos textos se elaborará un diagnóstico sobre tres ejes claves a partir de una categorización general, correspondiente a una revisión sistémica, esto es: un trabajo de síntesis que reporta el nivel de evidencia que tienen las investigaciones sobre un tema particular y que permita hallar tendencias. Con lo anterior se plantean:

- El nexo entre corrupción a gran escala y crisis derivada de la legitimidad institucional a través del establecimiento de sus categorías; revisando trabajos escritos de diversos tratadistas respecto de estos tópicos.
- La búsqueda se centrará en la interacción legitimidad-justicia teniendo como agente que le afecta la corrupción a gran escala, hallando que se pueden dar relaciones dinámicas o interferencias.

En suma, se procura identificar y sistematizar conceptos jurídico-doctrinales, así como categorías propias de la filosofía, en las cuales se analiza, en relación con estas últimas, el efecto de la corrupción a gran escala en la legitimidad de las instituciones del poder judicial, procurando la identificación del tipo corrupción sobre la cual se traslapa y afecta las prerrogativas dadas, en tanto que sirven como eje para la falta de justiciabilidad y exigibilidad de ellas.

Por otro lado, ante la necesidad de valorar nuevas alternativas de legitimidad institucional, se usará como metodología el estudio de casos, teniendo en cuenta:

### **I. Definición de los objetos de análisis iniciales:**

- Determinación de casos específicos dentro del fenómeno a trabajar donde se vea afectado el poder judicial.
- Recopilación de las decisiones judiciales respecto de cada caso.
- Establecimiento de características y límites que conllevan la legitimidad de la función judicial.
- Evaluación de resultados sociales, jurídicos y políticos tras fenómeno que implica el poder judicial.

### **II. Para la recolección de la información se llevarán a cabo los siguientes procesos:**

- Uso de métodos cualitativos con énfasis en comprender las perspectivas de los actores directamente involucrados. Se recurre a: leyes, normas, reglamentos. De igual manera se tienen en cuenta los informes emitidos por las autoridades competentes. Y así se parte de un mapeo de estos actores y sus roles.

### **III. Respecto a la categoría “corrupción a gran escala”**

- A través del método hermenéutico de las ciencias sociales se tomará como punto de partida lo planteado por Ceballos (2018) en su análisis de la categoría corrupción y la transformación de esta de común a gran escala, y lo establecido por Córdova (2017) con relación a la tipología de la corrupción. En ese sentido, y teniendo en cuenta las características propias de los casos de corrupción en Colombia, se pretende examinar la categoría corrupción a gran escala a la luz del contexto colombiano. Se tendrá en cuenta, además, la caracterización de alternativas para sobre llevar esta ante la interacción justicia-legitimidad institucional del poder judicial en Colombia.

### Estrategia de financiación

Rubro total aprobado \$5.650.000 pesos colombianos.

### Productos esperados

| Resultado/Producto <sup>3</sup> Esperado | Indicador                                            | Beneficiario                                          |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| (1) Artículo                             | Artículos de investigación publicación: (B) Nacional | Órgano legislativo- Grupos de interés Función pública |
| (1) Capítulo de libro                    | Capítulo de libro publicación: (B) Nacional          | Órgano legislativo Grupos de interés Función pública  |
| (1) Artículo                             | Revista Lumen                                        | Unicatólica-Grupos de Interés-Comunidad académica     |
| (1) Artículo                             | Publicación Revista Internacional                    | Comunidades científicas Grupos de interés             |
| (1) Informe final                        | Presentación Comité de Investigación                 | Unicatólica                                           |

### Innovación del proyecto

Manejo a profundidad del concepto Corrupción a Gran Escala.

### Resultados alcanzados

1. Participación en el I Encuentro de semilleros de investigación de Derecho - Unicatólica- 2019, con la ponencia titulada: *LEGITIMIDAD EN LA JUSTICIA EN CASOS de CORRUPCIÓN A gran ESCALA: CASO OdebrechtEN COLOMBIA*.
2. Participación en el V Encuentro internacional de grupos y semilleros de investigación, con la ponencia titulada: Interacción Justicia-Legitimidad en el contexto colombiano: Una mirada al caso Interbolsa desde el Principio de Legalidad.
3. Participación en el XIII Encuentro de la red de grupos y centros de investigación jurídica y sociojurídica - nodo suroccidente, con la ponencia titulada: *INTERACCIÓN JUSTICIA-LEGITIMIDAD EN el CONTEXTO COLOMBIANO: UNA mirada AL CASO INTERBOLSA des- de el PRINCIPIO de LEGALIDAD*.
4. Participación en el 2do Encuentro interno de semilleros de investigación en Derecho, con la ponencia titulada: *AcerCAMIENTO CONTEMPLATIVO del CASO INTERBOLSA desde el NEXO JUSTICIA – LEGITIMIDAD*.
5. Realización de un artículo de investigación aprobado por la Revista Semilla, titulado: *AcerCAMIENTO CONTEMPLATIVO del CASO INTERBOLSA desde el NEXO JUSTICIA-LEGITIMIDAD*.

6. Realización de un artículo de investigación titulado: *LA CORRUPCIÓN A GRAN ESCALA NO TIPIFICADA EN el ORDENAMIENTO COLOMBIANO: ANÁLISIS desde los ESCENARIOS jurídicos y CATEGORÍAS de CORRUPCIÓN.*
7. Realización de un artículo de investigación titulado: *CORRUPCIÓN A GRAN ESCALA EN CLAVE democracia: HACIA LA CARACTERIZACIÓN NORMATIVA.*
8. Realización de un artículo de investigación titulado: *CORRELACIÓN JUSTICIA-LEGITIMIDAD desde LA CORRUPCIÓN A GRAN ESCALA: APROXIMACIÓN TEÓRICA.*

### **Impactos del proyecto**

**Social:** planteamiento de nuevos estándares que sirvan como base para futuros desarrollos investigativos que puedan colaborar en la toma de decisiones judiciales de importancia social legítimas sin afectación por fenómenos como la corrupción a gran escala.

**Económico:** crecimiento de la confianza de inversión tanto nacional como internacional al identificar mayor legitimidad por parte de las instituciones del Estado, teniendo en cuenta la valoración de nuevas formas de legitimidad.

**Ambiental:** ambiente es todo lo que nos rodea y nuestro accionar dentro de ese ambiente o espacio de vivencias. El ambiente nos condiciona en nuestro comportamiento e influye en nuestros actos. Esto nos puede modificar la conducta, ya sea para mejor estar o para bienestar. Por ello, es necesario generar impacto que sirva como generador de confianza en las instituciones del Estado y principalmente ante la confianza en el poder judicial; la ciudadanía deberá propender por la protección del medio ambiente ante situaciones como minería (legal e ilegal), licencias ambientales y protección de derechos colectivos.

### **Conclusiones**

La corrupción es una problemática general, la cual se puede presentar de manera interna (a nivel nacional) o internacionalmente, bien sea por actos realizados entre privados o que involucren a uno o varios Estados, convirtiéndose en una cadena difícil de cortar, que tiene como consecuencia una afectación negativa a legitimidad y la justicia de los Estados involucrados, pues son estas dos pilares fundamentales en la creación del Estado. Sin embargo, cuando alguna de estas se ven vulneradas por la corrupción, clientelismo, favoritismo, negligencias, etc, es

evidente que se afectará no solamente la imagen de una institución, sino de un Estado, pues será reconocido negativamente por ser negligente, corrupto y hasta fallido, pues no es capaz de controlar sus actividades y su ordenamiento jurídico ni instituciones son capaces de hacer cumplir la ley. Y es que, en Colombia, casos como Interbolsa, hacen que las personas pierdan su confianza en la justicia y capacidad del Estado, pues hacen que este tipo de situaciones tiendan a la impunidad y de cierta manera que se repitan.

### **Recomendaciones**

Siendo la corrupción uno de los principales problemas no solo en Colombia, sino también en Latinoamérica y el mundo, es importante establecer un concepto de corrupción a gran escala, con la cual se logre diferenciar de otros tipos penales este fenómeno, el cual, siempre vienen acompañados por fenómenos como enriquecimiento ilícito, falsedad de documentos públicos y privados, el cohecho, etc.; reforzándose así el ordenamiento jurídico y poder atacar directamente este flagelo que atañe nuestra sociedad, brindando así a los Estados una mayor legitimidad en sus acciones e instituciones judiciales.

### REFERENCIAS

- Bobbio, N. (1992). *TEORÍA GENERAL del derecho*. Bogotá. Temis.
- Ceballos, A. (2018). Colombia: de la corrupción común a la corrupción a gran escala. *REVISTA Nova et Vetera*, 4(37). Recuperado de: <https://www.urosario.edu.co/Revista-Nova-Et-Vetera/Omnia/Colombia-de-la-corrupcion-comun-a-la-corrupcion-a>
- Dworkin, D. (1984). *Los derechos EN serio*. Barcelona. Ariel
- Habermas, J. (1999). *PROBLEMAS de LEGITIMACIÓN EN el CAPITALISMO TARDÍO*. Madrid, España: Crítica
- MacIntyre, A. (1984). *Tras LA virtud*. Crítica. Barcelona.
- Montaña Plata, A. (2010). *FUNDAMENTOS de Derecho ADMINISTRATIVO*. Universidad Externado de Colombia, Bogotá D.C.
- Rawls, J. (1979). *TEORÍA de LA JUSTICIA*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Rawls, J. (1996). *LIBERALISMO Político*. Madrid. Grijalbo.
- Rawls, J. (2002). *Justice AS FAIRNESS. A RESTATEMENT*. Cambridge: Harvard University Press.
- Rúa Delgado, C. (2013). La legitimidad en el ejercicio del poder político en el Estado social de derecho. Una revisión desde el caso colombiano. *Ius et Praxis*, 19(2) 85-121. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19729337004>.
- Walzer, M. (1997). *LAS esferas de LA JUSTICIA*. México. Fondo de Cultura Económica.



## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Rodolfo Yanguas Rengifo

Frente al trabajo que usted ha presentado, le quiero decir que, resulta bastante impresionante y sobre todo pertinente en la medida en que son precisamente estos grandes fenómenos de corrupción los que han causado una crisis institucional desde toda perspectiva, no solamente desde la perspectiva social y las instituciones políticas, sino también del mismo resquebrajamiento de la debilidad en la administración de justicia, por eso la pertinencia, precisamente, poder detener estos fenómenos de corrupción y la falta de credibilidad en la justicia misma.

Me llama poderosamente la atención este artículo de la Constitución Política que habla sobre el orden justo y es precisamente ese orden justo lo que sería para los derechos fundamentales el derecho a la dignidad humana. Es un paradigma tan grande y un supra valor tan complejo, que ese orden justo da para todo. Ese orden justo tiene que ser el fundamento de todo estado social y democrático como derecho. Entonces, la claridad que hace usted y los que han desarrollado este proyecto frente a la diferencia entre legitimidad y legalidad, frente a la formalidad, frente al alcance de esta justicia sustancial. Pues resulta bastante complejo sobre todo desde la perspectiva de la teoría de la justicia de roles. El doctor Delfín Grueso fue una de las primeras personas que logró traer a John Rawls, y lo que decía el doctor: que John Rawls nunca plantea la teoría de la justicia, cuando se habla de una teoría, no es una teoría sino el trabajo una, y esa situación de teoría de la justicia planteada desde el trabajo del doctor Leónidas, precisamente verifica que hay unos valores que pueden ser negociables y otros no.

Todos tenemos que alcanzar un orden justo, pero a través de un orden justo se puedan consolidar estos fines esenciales del Estado. Sin embargo, hay algo que quiero preguntar y estaba esperando poderlo ver para poderlo indicar. De acuerdo con la pertinencia y el trabajo tan importante; este es un trabajo descriptivo donde estamos analizando una situación, verificando. No puede ser un trabajo de orden dogmático porque estamos hablando de una nueva tesis. Sin embargo, me atrevería a plantear, doctor Leónidas, como ruptura de paradigma. Creo que en algún momento cuando se habla de la ética y voy a hablar de algo en particular como el estudio de la moral. Lo más importante del aporte aristotélico a la ética es que, él decía que la ética es como un orden pedagógico, es decir, la ética es posible de ser enseñada y es susceptible de ser

aprendida. Entonces, si es posible de ser enseñada y es susceptible de ser aprendida, ese objeto pedagógico quiere decir que el hombre puede cambiar en sus acciones en la medida que vaya tomando conciencia.

Si lo viéramos desde un punto de vista espiritual, pues estaríamos hablando de niveles de conciencia, pero si estamos hablando desde un punto de conciencia social y material, pero no hablaríamos de un nivel de conciencia, sino que hablaríamos de niveles de conocimiento que harían que el ser humano pueda cambiar en sus acciones.

Entonces, el impacto que puede tener el trabajo de investigación, por ejemplo, frente al fenómeno de la corrupción y al impacto en la función pública del poder judicial, no hablo de poderes judiciales porque el poder es uno y es indivisible para mí, pero cuando hablo de la función pública de administración de justicia, doctor Leónidas, estaríamos hablando, allí utiliza la palabra: diferencia retributiva. Esa justicia retributiva, que es prácticamente la justicia que entra a generar la retribución por una conducta que poner a un bien jurídico tutelado por el legislador y esa conducta que vulnera ese bien político tutelado por el legislador, se establece con un reproche y ese reproche es de carácter penal.

Tendría que, ese impacto, quiero que usted me ayude a mirar en qué manera se puede verificar, cómo la administración de justicia a través de las sanciones puede llegar a determinar. No solamente las sanciones, hablo de la operación misma de la administración de justicia, es decir, una justicia eficaz, una justicia material que llegue, una justicia que no genere impunidad, pues haría precisamente reducir la corrupción. No creería que sea el temor al reproche social lo que pueda frenar los avances de corrupción, creería que no se trata de establecer mayores sanciones, es una cuestión compleja y tampoco se trata de educación. Si usted observa los grandes corruptos de este país son de “Harvard”. Qué pena utilizar los nombres de universidades y las utilizo tan lejanas para no ofender a nadie, pero son los grandes académicos los que se ponen de acuerdo para hacer los grandes hurtos, los grandes peculados. Los grandes delitos los hacen personas altamente estructuradas de las mejores universidades de Colombia y de las mejores universidades del mundo. Entonces, la pregunta en concreto frente al trabajo es el impacto del poder judicial del fenómeno de la corrupción para generar una red de impacto, es decir: ¿Qué vamos a hacer? ¿Cuál es nuestra acción para que se convierta también en una tesis de acción?

Ponente: Listo Doctor, le agradezco mucho Doctor Yanguas su intervención y que me haya hecho referencia a esa tradición jurídica Aristotélica.

Cuando uno se remonta a estudiar la tradición jurídica Aristotélica, digamos que encuentra el contexto en que se planteó: para los griegos había un principio de “co-originalidad”, es decir, me explico, la ética, la política, el derecho, la moral tenían un principio de “co-originalidad”, es decir, ninguna se subordinaba a ninguna a otra. Digamos que esa tradición jurídica, que se conoce como la tradición jurídica Aristotélica del derecho natural racional, tuvo un punto de quiebre, tuvo un punto de inflexión a partir de estudios previos, pero es Hobbes el que hace el punto de partida a esa tradición jurídica aristotélica y el que comienza a plantear que definitivamente el derecho tiene que estar subordinado a la política, es decir, que quien está al mando es la política. Esa es la postura de Hobbes, que marca y que parte esa tradición jurídica aristotélica en dos. Esa es la crítica que el mundo moderno ha venido haciendo, particularmente Habermas lo dice: “si nosotros seguimos subordinando el derecho a la política, a lo sumo, vamos a tener un derecho vigente mas no legítimo”. Entonces allí es donde está el fondo, el quid del asunto. Es decir, nosotros tenemos una división tripartita de poderes, hemos hecho una especie de coordinación malsana, es decir, hay un principio de coordinación entre las ramas del poder público, pero ese principio de coordinación, como quedó en la Constitución Política del 91 es malsano, hay una injerencia, una intervención directa de la política a la justicia y, mientras eso persista, pues el nombre de corrupción a gran escala, no se va a superar.

Esa sería mi reflexión frente a su importante intervención, porque trajo a colación el punto teórico central de todo este asunto que nosotros resolvemos con un tipo penal. Allí hay un problema estructural de fondo, que son las conclusiones a las que nosotros llegamos en nuestro proceso de investigación.

Evaluador: El marco de referencia, los objetivos son supremamente claros; una gran investigación y me siento muy honrado de estar hoy aquí, esa no es solamente la admiración que siento por usted, doctor Leónidas, sino el de su trabajo y el de sus compañeros. Es bastante grato encontrar que se está trabajando y, sobre todo, encontrar que se está trabajando en tesis que tienen que generar impacto. Muchas gracias.



## La práctica reflexiva como estrategia de mejoramiento en el ejercicio docente en los procesos de enseñanza de comprensión y producción de textos académicos

MARILYN MOLANO de LA Roche, ÁNGELA ADRIANA RENGIFO CORREA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN GILINGUA

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

Este estudio tiene que ver con la lectura y la escritura en las disciplinas en el contexto de la formación de estudiantes de pregrado. En primer lugar, en la fase anterior de esta investigación, estudiar las prácticas de lectura y escritura en las diferentes asignaturas, permitió comprender las dificultades que se han venido diagnosticando en los estudiantes del contexto universitario, además de reconocer la necesidad de revisar las prácticas educativas con el fin de aportar al aprendizaje. El hecho de no orientar a los estudiantes hacia lo que se espera de ellos cuando leen o escriben textos en las diferentes clases afecta el desarrollo de las habilidades de comprensión y producción de textos, lo que se considera un factor de fracaso estudiantil, ya sea porque el joven se queda rezagado o porque deserta del sistema.

En segundo lugar, existe la necesidad de densificar la producción de textos académicos en Colombia. A través de la legación disciplinar, escuelas emancipadoras pueden garantizar nuevas formas de participación que permitan fortalecer el entendimiento de las diversas problemáticas dadas en el contexto social. Dichas narrativas, como elementos fundantes de la identidad y de la subjetividad en

lo disciplinar, posibilitan al estudiante avanzar de la condición de intérpretes o artífices a las características del participante.

### **Planteamiento del problema y justificación**

Desde finales del siglo XX, en Latinoamérica se ha producido un ingreso masivo de estudiantes a la educación superior, sin embargo, esto no ha significado, de acuerdo con Ezcurra (2011), un proceso de democratización de la educación, porque ha generado también altos niveles de deserción, sobre todo de aquellos estudiantes pertenecientes a estratos socioeconómicos que históricamente fueron excluidos de la educación superior.

El éxito de los estudiantes en la culminación de sus carreras está ligado a varios factores, entre ellos, su capacidad para aprender por medio de los textos académicos que se privilegian en la esfera universitaria. Tipos de textos con los que no han tenido experiencia en niveles de educación anteriores y que por lo tanto deben incluirse en la enseñanza a través de su permanencia en la institución universitaria. A partir de estas afirmaciones es necesario reconocer que es necesario avanzar en la cualificación de los sistemas de enseñanza de la comprensión de la lectura y la escritura académica.

Por las anteriores razones, surge la pregunta: ¿Cómo generar apropiación de la práctica reflexiva con el fin de incidir en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la comprensión y producción de textos académicos en los profesores de las áreas de fundamentación de los diferentes campos disciplinares de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium? La hipótesis parte de considerar que al incidir en las prácticas pedagógicas y didácticas a través de la escritura reflexiva de los profesores de las áreas de fundamentación en los diferentes campos disciplinares en la Fundación Universitaria Lumen Gentium, se está abordando uno de los factores más importantes de mejoramiento de la calidad en los procesos de enseñanza de la comprensión y producción de textos académicos.

### **Objetivos**

Identificar las nociones y los supuestos pedagógicos y didácticos relacionados con la enseñanza de la comprensión y la producción de textos académicos, que fundamentan la práctica de los profesores de los diferentes campos disciplinares de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

Generar estrategias pedagógicas y didácticas para abordar la enseñanza de la comprensión y producción de textos académicos en las diferentes disciplinas por medio de un proceso metacognitivo y de autoevaluación.

Evaluar el nivel de apropiación de las prácticas reflexivas para el mejoramiento de los procesos de enseñanza de la comprensión y la producción de textos académicos.

### **Referente teórico**

En el presente trabajo se ha hecho referencia al menos a tres escalas de niveles de reflexión. La primera, presentada por Domingo Roget (2011), con base en los planeamientos de Van Manen (1977), que coincide con los tres tipos de currículo: reflexión técnica, reflexión práctica y reflexión crítica. La segunda, presentada por Hall (1997), atiende a unos criterios sobre la incidencia en futuras prácticas considerando que el tercer nivel implicaría una mejora sustancial para la práctica: reflexión diaria-fugaz, reflexión deliberada-comprometida, reflexión deliberada y sistemática-programática. Finalmente, la clasificación que se ha asumido como derrotero de este trabajo y que fue postulada por Larrivee (2008): pre-reflexión, reflexión superficial, reflexión pedagógica y reflexión crítica. Este trabajo se encuentra bastante desarrollado, al punto que se ha cuantificado la escala (pesos ponderados) y es una de las más usadas para revisar el trabajo de reflexión docente (Salinas, Chandía y Rojas, 2017). En este caso, se tendrán en cuenta los planteamientos de Rodríguez (2013), quien cita a Larrivee (2008), para explicar los tipos de reflexión docente.

Rodríguez (2013, citado en Larrivee, 2008), hace referencia a un nivel de pre-reflexión en el que el profesor reacciona a las situaciones de aula de forma automática y rutinaria, respondiendo a sus esquemas previos de construcción de pensamiento (teorías, concepciones, habitus) sin necesidad de cuestionárselos. Sus respuestas a la cotidianidad son reflejas y atribuye la responsabilidad de las dificultades a los estudiantes o a otras circunstancias ajenas a sí mismos. Se consideran expertos en un saber y de allí radica su autoridad e indefectibilidad. No tiene en cuenta los contextos de los estudiantes para adaptar su currículo. Sus creencias y posiciones acerca de la enseñanza no se apoyan en la experiencia, ni en la teoría, ni en la investigación. Es un profesor muy preocupado por el manejo, control y la

disciplina estudiantil. Se le dificulta ver a largo plazo la interdependencia de las acciones de enseñanza con los efectos producidos en el aprendizaje del estudiante.

El siguiente nivel de reflexión presentado por Rodrigues (2013 citado en Larrivee, 2008) es la superficial. En este caso, las creencias acerca de las prácticas de enseñanza son compatibles con la evidencia de la experiencia sin tomar en cuenta las teorías pedagógicas. Es por ello por lo que limita el análisis de la práctica de la enseñanza a preguntas técnicas, esto es, el análisis de los métodos de enseñanza se limita a cuestiones técnicas sobre la mejor manera de lograr unos objetivos pre-establecidos. En consecuencia, modifica sus estrategias de enseñanza sin desafiar supuestos previos acerca de la enseñanza y el aprendizaje. En la reflexión superficial el docente reconoce la necesidad de tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes y de adaptarse a sus diferencias. Sin embargo, ajusta sus prácticas solo a situaciones comunes de aula sin desarrollar un plan a largo plazo. No realiza un análisis amplio de políticas ni cuestiona en mayor medida los propósitos de formación que se les ha impuesto.

El nivel de reflexión pedagógica de acuerdo con Rodrigues (2013), quien sigue a Larrivee (2008) está basado en la aplicación de conocimientos didácticos, teóricos o investigaciones educativas. El docente reflexiona sobre las teorías que subyacen a las metas educativas y las conexiones entre los principios teóricos y la práctica. Sus prácticas de aula están orientadas con principios conscientes sobre un marco conceptual pedagógico y didáctico. Es un docente que se caracteriza por una “genuina curiosidad acerca de la eficiencia de las prácticas de enseñanza experimenta y asume riesgos” (Rodrigues, 2013, p. 250, citado en Larrivee, 2008). Esto es, su aula se convierte en un laboratorio pedagógico en el que ajusta sus métodos basándose en el desempeño y las necesidades de los estudiantes. Tiene como práctica asidua el análisis del impacto de las prácticas de enseñanza en el aprendizaje de los estudiantes y busca cómo mejorar las actividades de aprendizaje. Es un docente que se dedica a la crítica constructiva de su enseñanza, está comprometido con su aprendizaje continuo y con la mejora de su práctica.

Finalmente, en el nivel de reflexión crítico presentado por Rodrigues (2013), siguiendo a Larrivee (2008), el docente se dedica a la investigación crítica sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de un marco teórico más amplio que

incluye perspectivas sociológica, cultural, histórica y de contextos políticos. Es un investigador activo del aula, en constante generación de hipótesis acerca de su propia enseñanza. Reflexiona sobre las implicaciones morales y éticas sobre sus prácticas de aula, las consecuencias sociales y políticas de su propia enseñanza y direcciona los asuntos de equidad y justicia social que surgen dentro y fuera del aula de clase. En este proceso, se esfuerza por ser plenamente consciente de las consecuencias de sus acciones y se observa a sí mismo en el proceso de pensar. Como puede observarse, el nivel de reflexión crítico está vinculado con la postura de un currículo también crítico. En este sentido, se convierte más en un ideal para el docente que busque convertir sus prácticas de aula en objeto continuado de investigación, apoyado en diversas teorías, y que dicha reflexión coadyuve a solucionar procesos externos al aula. En principio, que critique las bases sobre las cuales se organiza el sistema educativo, sistema patriarcal y excluyente en muchos sentidos, basado en la predominancia de las disciplinas del conocimiento y su poder hegemónico antes que en las preocupaciones y necesidades sociales reales frente a las que dicho sistema educativo debería dar respuesta.

### **Metodología**

Tres maestros participaron en el Diplomado en Lectura y Escritura Académica de la Fundación Universitaria Lumen Gentium, período 2020-1, ofrecido por el Departamento de Lenguaje. Todos ellos con un componente formativo de Ingeniería, Matemáticas y Ciencias de la Administración, con experiencia en la institución en áreas de fundamentación de diferentes carreras (Tecnología en Gestión Logística Empresarial, Ingenierías, Administración de empresas, Psicología). Con respecto a la metodología, la técnica que se implementó fue el análisis discursivo de las producciones de los docentes (reflexiones escritas y planeaciones). Cada docente escribió al menos cuatro reflexiones y una planeación. Se utilizó el software de análisis de datos Atlas.ti 8, que permitió identificar en los documentos las categorías de análisis propuestas: niveles de práctica reflexiva.

### **Estrategia de financiación**

Recursos de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

### **Productos esperados**

Artículo científico.



### **Innovación del proyecto**

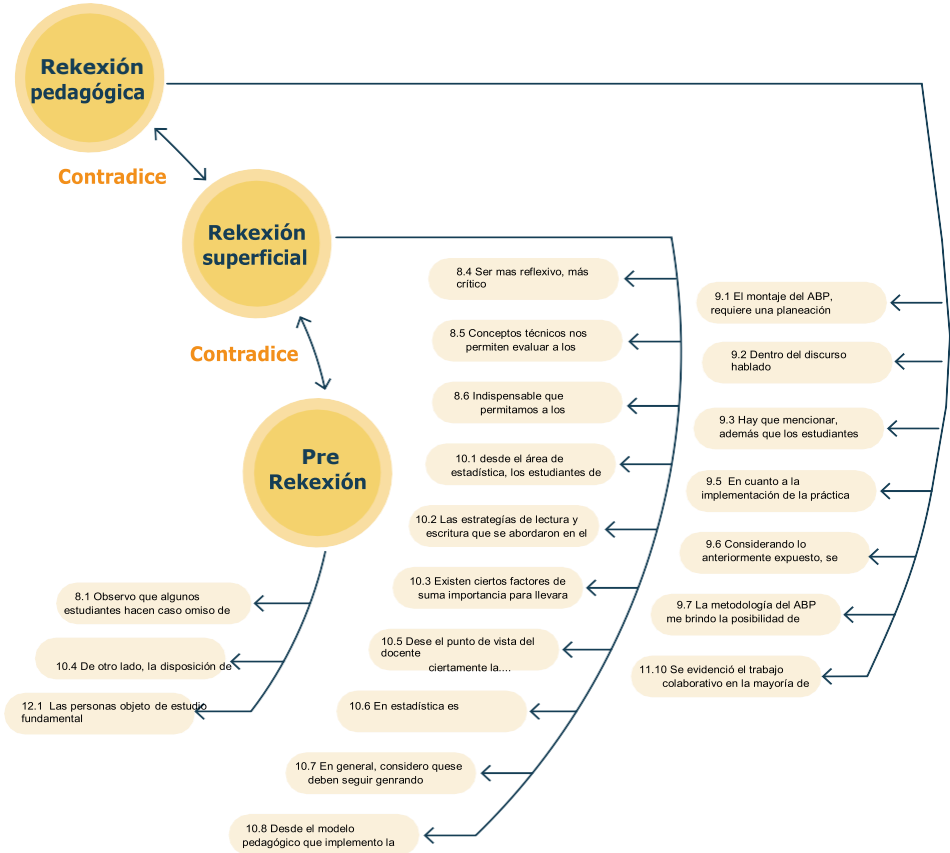
Reflexión en torno a las estrategias pedagógicas y didácticas para la enseñanza de la producción y comprensión de textos.

### **Resultados alcanzados**

De acuerdo con el análisis realizado, en los tres profesores de Ciencias Básicas que participaron en el Diplomado en Lectura y Escritura Académica predomina una reflexión superficial con una tendencia a la reflexión pedagógica. En los 12 documentos revisados mediante Atlas.ti 8, se encontraron al menos 10 citas correspondientes a la reflexión superficial frente a 7 citas de la reflexión pedagógica y 3 del nivel pre-reflexión (ver Figura 1). Es importante tener en cuenta que ésta era la primera vez que los docentes se enfrentaban a un trabajo de práctica reflexiva. Además, debe comprenderse que su campo de formación son las Ciencias Básicas y sus Maestrías en especialidades disciplinares (Estadística, Administración). Sólo uno de los docentes realiza una Maestría en Didáctica de las Matemáticas y, efectivamente, fue este docente quien pudo alcanzar un tipo de reflexión pedagógica. Según las afirmaciones de los docentes, piensan constantemente acerca de cómo las prácticas de enseñanza están afectando el aprendizaje de los estudiantes y la forma de mejorar las experiencias de aprendizaje (reflexión pedagógica). Sin embargo, las creencias y posiciones acerca de las prácticas de enseñanza son compatibles con la experiencia, no con la teoría o la investigación por lo que el análisis sobre los métodos de enseñanza se limita a cuestiones técnicas (reflexión superficial). Además, suelen atribuir los problemas a los estudiantes u otras circunstancias, nunca a ellos mismos (pre-reflexión).

En el nivel de pre-reflexión, se encontraron tres citas en las producciones de los profesores. Es posible que estos enunciados se originen de las resistencias inconscientes de los maestros, reveladas a partir de la escritura, pero sobre todo de sus modelos de formación que no han sido del todo exteriorizados. Básicamente, atienden a la idea de que el estudiante es quien presenta problemas en el aula (desatención, pereza, falta de estímulo) sin preguntarse en la incidencia de sus propias acciones en este proceso, lo que constituye para ellos en una evidencia observable: “Observo que algunos estudiantes hacen caso omiso de las recomendaciones y mantienen sus reflexiones de manera rápida por cumplir un compromiso académico sin interesarse en la lectura” (8:1 Reflexión 4 CO). Este nivel de pre-reflexión está relacionado con la falta de visualización del contexto de los estudiantes, aspecto comentado en las concepciones curriculares.

Figura 1 CONCEPCIONES ACERCA de LA PRÁCTICA reflexiva



Fuente: ELABORACIÓN PROPIA. ATLAS. ti 8.

En el nivel de reflexión superficial, se encontraron 10 citas en las producciones de los profesores. Esto es, los maestros son conscientes de que “algo” debe transformarse y mejorar en sus prácticas de enseñanza, pero todavía ese “algo” sigue siendo algo difuso sin asidero teórico y basado solo en su experiencia (aciertos y fracasos). Por eso los cambios que implementan en el aula suelen ser considerados más desde el ámbito de las estrategias: “Ser más reflexivo, más crítico y aplicar herramientas que no conocía a algo que parecía muy obvio” (8:4 Reflexión 4 CO), “Desde el punto de vista del docente, ciertamente la implementación de metodologías de enseñanza-aprendizaje distintas a la tradicional, junto con variedad de herramientas virtuales, han generado un cambio en mi pensamiento en el cómo de-

sarrollar las clases en el aula de clase” (10:5 Reflexión 4 LT). En ambos enunciados, si bien se reconoce un cambio de perspectiva, no es muy claro exactamente qué fue lo que cambió. Lo interesante de este tipo de reflexión superficial es que ya se toma en cuenta la perspectiva y necesidades del estudiante, aunque el cambio todavía no se perciba a largo plazo: “En estadística es fundamental la interpretación del contexto, de esto depende la exitosa interpretación de los resultados. Por esto considero que recalcar y guiar a los estudiantes para una buena lectura y escritura, debe ser un objetivo adicional de la clase de estadística” (10:6 Reflexión 4 LT).

El nivel de reflexión pedagógica fue alcanzado por uno de los docentes del Diplomado en Lectura y Escritura Académica, muy seguramente influenciado por su formación en Didáctica de las Matemáticas (profesor BB). De su trabajo se extrajeron 7 citas en Atlas.ti 8, las cuales dan cuenta de un marco conceptual pedagógico y didáctico que permite al docente hacer de su aula de clase un laboratorio de experimentación pedagógica en pro de la mejora continua. De hecho, desde el comienzo asumió el proceso como una oportunidad de reflexión consciente en el que comparó los resultados de dos grupos, uno con ABP y otro sin esta metodología.

En cuanto a la implementación de la práctica reflexiva, dentro de la propuesta fue importante documentar el pensamiento de los estudiantes en cada una de las sesiones como evaluación de progreso, los comentarios finales, que además servirán para analizar la eficiencia de la metodología efectuada: “Como docente del programa de ciencias básicas pensaba que era complicado implementar la lectura y la escritura en el área de las matemáticas, dado que la asignatura y sus temáticas están más ligadas a los números, cálculos y fórmulas, tuve la oportunidad de reflexionar esta perspectiva debido a los resultados obtenidos con los estudiantes en la comprensión de los temas, destacando un avance importante en la aplicación en el campo de acción que corresponde a su carrera logrando una asociación e interpretación más precisa” (9:5 Reflexión 4BB).

### **Impactos del proyecto**

Este tipo de estudios es pertinente, pues atiende a uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) establecidos en la agenda global, 2030 del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), a saber: Educación de Calidad.

### Conclusiones

En lo que tiene que ver con la práctica reflexiva predomina una reflexión superficial con una tendencia a la reflexión pedagógica. Es importante tener en cuenta que ésta era la primera vez que los docentes se enfrentaban a un trabajo de práctica reflexiva. Además, debe comprenderse que su campo de formación son las Ciencias Básicas y sus Maestrías en especialidades disciplinares (Estadística, Administración). Sólo uno de los docentes realiza una Maestría en Didáctica de las Matemáticas y, efectivamente, fue este docente quien pudo alcanzar un tipo de reflexión pedagógica.

De otro lado, según las afirmaciones de los docentes, piensan constantemente acerca de cómo las prácticas de enseñanza están afectando el aprendizaje de los estudiantes y la forma de mejorar las experiencias de aprendizaje (reflexión pedagógica). Sin embargo, las creencias y posiciones acerca de las prácticas de enseñanza son compatibles con la experiencia, no con la teoría o la investigación por lo que el análisis sobre los métodos de enseñanza se limita a cuestiones técnicas (reflexión superficial). Además, suelen atribuir los problemas a los estudiantes u otras circunstancias, nunca a ellos mismos (pre-reflexión).

### Recomendaciones

Aunque los profesores tienen mucha claridad sobre el tipo de profesionales que desean formar, todavía hace falta hacer conciencia sobre la necesidad de caracterizar de forma más detenida el tipo de población con la que se trabaja, es decir, ser más críticos frente al contexto.

Con este fin, se deben propiciar espacios en los que los profesores puedan realizar una reflexión crítica de su entorno y asumir actitudes para deliberar, interpretar, seleccionar y llegar a acuerdos sobre la importancia de reconocer a aquellos con quien se relacionan en el proceso pedagógico. Tomar conciencia de este asunto es muy importante, dado que la población de Unicatólica es muy diversa, proviene de estratos socioeconómicos diferentes y se ubican en diferentes zonas geográficas de la ciudad.

De igual manera, con respecto a los estudiantes, es necesario facilitar espacios transdisciplinarios, mediados por procesos de lectura y escritura, en los que tengan la posibilidad de irse construyendo como sujetos participativos, críticos y reflexivos a fin de que como futuros profesionales puedan estar en capacidad de encontrar las causas de los problemas de su entorno y de ofrecer soluciones a esos problemas como producto de su reflexión y crítica.

## REFERENCIAS

- Domingo Roget, Á. (2011). *Niveles de REFLEXIVIDAD sobre LA PRÁCTICA DOCENTE: Niveles, ACTIVADORES y PAUTAS*. Reflective Teacher Development. <https://bit.ly/3eY8QZD>.
- Ezcurra, A. M. (2011). Igualdad en Educación Superior: un desafío mundial. Instituto de Estudios y Capacitación Fundación Nacional de Docentes Universitarios.
- Hall, S. (1997). Formas de práctica docente reflexiva en la educación superior. En R. Pospisil y L. Willcoxson (Eds), *LEARNING Through TEACHING* (pp. 124-131). Actas del 6° Foro Anual de Aprendizaje Docente, Universidad de Murdoch. Perth: Universidad de Murdoch. <https://clt.curtin.edu.au/events/conferences/tlf/tlf1997/hall1.html>
- Larrivee, B. (2008). Development of a tool to assess teachers' level of reflective practice. *Reflective PRACTICE*, 9(3), 342-343.
- Rodríguez, R. (2013). El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente, apoyada en el uso de un portafolio digital, en el marco de un programa de formación para académicos de la Universidad Centroamericana de Nicaragua [tesis de Doctorado en Educación y Sociedad, Universidad de Barcelona]. <https://bit.ly/30I3rkf>
- Van Manen, J. (1977). Linking ways of knowing with ways of being practical. *Curriculum INQUIRY*, (6), 205-208. <https://bit.ly/2CLBEay>

**COMENTARIOS DEL EVALUADOR**

Evaluador: Alexandra Parra Puentes

Hablando sobre el proyecto de las profes, realmente es un proyecto que me parece muy interesante, en el hecho de que se empieza a reconstruir un conocimiento, un análisis sobre cuáles son esas prácticas que tenemos los docentes de diferentes áreas alrededor de la estructura y la lectura, y que es un compromiso que muchas veces se deja a los profesores de castellano, el profesor de lengua castellana es el único o es el responsable de este tipo de conocimiento, cuando son discursos que atraviesan a todas las disciplinas. Por eso creo que el hecho de empezar o de hacer un proceso de reflexión sobre esas mismas prácticas que hacemos los docentes universitarios y cuáles son esos fenómenos que vienen alrededor de la lectura y la escritura, en términos de cómo los estudiantes son un poco displicentes al mismo. Es decir, qué interés hay también del estudiante por estos procesos o por estas competencias y construirlas, y cuando llegan a un momento o a un espacio como la universidad, hay choques dentro del mismo; hay choques dentro del texto que se solicita, dentro del texto académico que se maneja o se construye.

Cuando estuve leyendo un poco el proyecto de investigación, hice más bien un pequeño comentario desde la escritura, entonces prefiero leerlo debido también al tiempo y a las circunstancias en el momento en el que estoy.

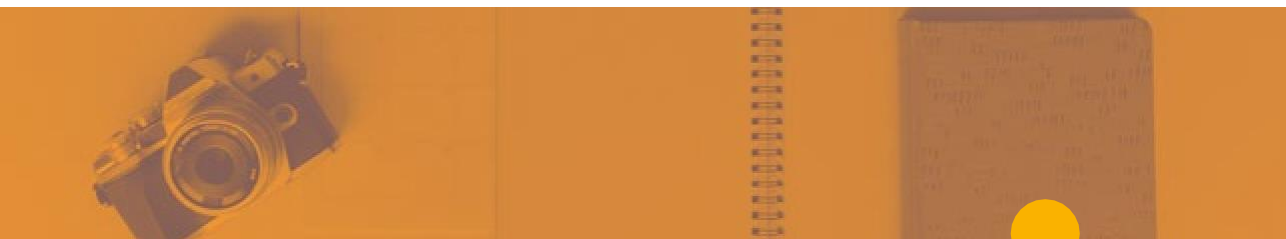
Entonces la propuesta de investigación titulada: “La practica reflexiva como estrategia de mejoramiento en el ejercicio docente, los procesos de enseñanza de comprensión y producción de textos académicos” es un proyecto que presenta claridad y coherencia con respecto a cada uno de los criterios postulados; es indispensable su propósito, puesto que logra reconstruir ese legado de ver la lectura y la escritura como una obligación. Segundo, trabajar sobre la base de la experiencia de los docentes desde la reflexión y ver como integran a los estudiantes en la ayuda de su escritura y miradas que tienen sobre la realidad académica y social que los rodea.

De igual forma, en el diseño metodológico se identifica que es un trabajo interdisciplinario que busca precisar e interpretar las prácticas activas de interpretación para emitir e intercambiar juicios, identificar problemas y discusiones

posibles y posibles soluciones que potencien las competencias de los estudiantes universitarios para desenvolverse significativamente en el ámbito académico.

Entre los resultados y conclusiones, es un proyecto que incentiva a analizar que los estudiantes necesitan que el docente sepa aportarles textos apropiados a sus capacidades y necesidades vitales, es decir, que se le ayude en forma sostenida a realizar esos descubrimientos entre gustos y preferencias para generar producción escrita.

La función de esa enseñanza entre lectura y escritura por parte del proceso de reflexión, puede definirse como la acción de enseñar qué hacer para entender una propuesta que me ayuda o me genera esa frase, porque no se apoya solamente en el corpus de textos académicos que deben interactuar con el estudiante, sino que enfatiza en que las competencias de lectura y escritura nazcan de las necesidades del hoy y que ayuden a entenderlos e interpretarlos frente a las dinámicas sociales y culturales del hoy. Esas serían mis apreciaciones alrededor de este proyecto.



## Propuesta de mejoramiento tecnológico en la oferta educativa del departamento de lenguaje

Mildred CAMACHO Flor, ELIZABETH HERNÁNDEZ GiralDO

GRUPO DE INVESTIGACIÓN GILINGUA

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

La plataforma Moodle en los últimos años, ha ganado un espacio significativo en el Departamento de Lenguaje de la Unicatólica. La plataforma apoya y complementa los cursos de formación y juega un rol fundamental con miras a futuros procesos de la virtualización. Se concibe como una herramienta que facilita la adquisición, asimilación y construcción colectiva del conocimiento, además de ser un gran aporte para docentes y estudiantes.

La presente propuesta tuvo como fin documentar y caracterizar el funcionamiento actual de la plataforma Moodle en el contexto de los cursos ofertados por el Departamento de Lenguaje desde los ámbitos tecnológicos y académicos.

### Planteamiento del problema y justificación

El modelo académico de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium de Cali es esencialmente presencial; en el caso del Departamento de Lenguaje se ha acrecentado la oferta de los cursos virtuales y semipresenciales, debido a que el estudiante manifiesta la necesidad de nuevas formas de aprender que le permitan resolver la problemática de espacio y tiempo, así como también a la vez pueda atender las exigencias socioeconómicas y laborales de su contexto.



En este orden de ideas surgió la pregunta de investigación:

¿Cuál es la incidencia y el impacto del uso actual de la plataforma Moodle, en la transversalización del ámbito académico y la oferta tecnológica en la oferta educativa del Departamento de Lenguaje en la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium?

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Caracterizar la plataforma Moodle a partir de sus componentes académicos y tecnológicos empleados en el Departamento de Lenguaje de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, Cali- Colombia.

### **Objetivos específicos**

Describir el uso actual de la plataforma institucional Moodle como herramienta de aprendizaje en los cursos ofertados en el Departamento de Lenguaje.

Tipificar los recursos disponibles en la plataforma Moodle que respaldan la oferta educativa actual del Departamento de Lenguaje.

Sugerir lineamientos y protocolos para el mejoramiento de la oferta tecnológica actual con proyección a la virtualización.

### **Referente teórico**

A continuación, se muestran los diferentes ejes temáticos en los que se sustenta este proyecto de investigación:

**Competencias TIC:** con respecto a las competencias TIC, la UNESCO resalta que: surgen en respuesta a la necesidad sentida de innovación educativa, de transformación de paradigmas pedagógicos, didácticos y metodológicos que posibilitan el desarrollo de conocimientos y habilidades acordes con las exigencias del mundo actual.

El MEN define las competencias tecnológicas como “la capacidad para seleccionar y utilizar de forma pertinente, responsable y eficiente una variedad de herra-

mientas tecnológicas entendiendo los principios que las rigen, la forma de combinarlas y las licencias que las amparan” Ministerio de Educación Nacional, (2013).

Innovación en el sector educativo: Cifuentes y Caldas (2018) intentan definir *INNOVACIÓN EDUCATIVA* a partir de los siguientes lineamientos:

- Innovación como cambio.
- Innovación como implementación de un elemento novedoso.
- Innovación como proceso de aprendizaje.

Por lo anterior, Inbar (1996) propone cinco etapas o fases para el proceso de innovación en el ámbito educativo: entender, desarrollo de la visión, situar expectativas, empoderamiento, acompañamiento y soporte a todos los involucrados.

Métodos de enseñanza- aprendizaje en el componente virtual.

Blended learning: Andrade (2007) define *BLENDED LEARNING* como un proceso de aprendizaje que integra elementos comunes de la educación presencial y la educación en línea con el propósito de brindar nuevas y mejores metodologías de educación de calidad.

Integrar el aprendizaje Blended learning permite a los estudiantes un aprendizaje dinámico y autónomo a través de la selección de recursos adecuados en cada acción de aprendizaje. Constituye un proceso de transformación, llevando al estudiante a asumir un rol más activo y empoderado.

Flipped classroom: es una metodología de trabajo en la que por medio del uso de las tecnologías se invierten los papeles de una clase tradicional. El paradigma de hacer tareas en el aula de clase se transforma al reemplazar al profesor por una serie de materiales en línea (videos, infografías, lecturas, etc.) de contenido teórico y de procedimiento a los cuales el aprendiz puede acceder y observar cuantas veces sea necesario. En los encuentros presenciales se lleva a cabo la práctica, donde el estudiante muestra el fruto de su trabajo autónomo, mientras el docente modela la aplicación del conocimiento. Esta práctica favorece el aprendizaje colaborativo.

## MARCO REFERENCIAL

### Las TIC en la educación

Las TIC surgen en la década de los 70 como consecuencia de la revolución digital, facilitando la comunicación e información entre los seres humanos y desarrollándose aún más con el fenómeno de la globalización.

Tanto las TIC como la globalización han tenido un efecto sobre la educación, lo cual ha transformado la manera en que se imparte el conocimiento. Algunos referentes de investigaciones realizadas sobre la tecnología en la educación superior son:

- Riccio y Gramacho (2004).
- Cuevas, García y Cruz (2008).
- Prados, Boada, Poch y Soler (2004).
- Villamizar, Daza, Gómez, Archila, Ghisays y Rodríguez (2012).
- Salado (2012).
- Rodríguez y Álvarez (2013).
- Metodología

Este proyecto de investigación hizo uso de una metodología mixta. Para cumplir con el primer objetivo, se llevó a cabo una revisión documental y una recolección de datos primarios de los recursos tecnológicos usados en la oferta, promoción y acceso a los cursos presenciales y semipresenciales. Los resultados de esta fase fueron publicados en un reporte de investigación.

En la ejecución del segundo objetivo, se aplicaron pruebas de comparación y evaluación de recursos y herramientas de la plataforma Moodle usadas en los cursos presenciales y semipresenciales.

Luego se realizaron tests interactivos y voluntarios con grupos mixtos de estudiantes. El último objetivo se llevó a cabo mediante la triangulación de los resultados obtenidos en los objetivos uno y dos y finalmente se inició con la realización del manual de protocolo para los cursos semipresenciales y virtuales.

Estrategia de financiación

Presupuesto global

Tabla 1. Propuesta de innovación tecnológica del componente virtual en la oferta educativa del departamento de comunicación y lenguaje.

| Título del Proyecto:<br>Propuesta de innovación tecnológica del componente virtual en la oferta educativa del departamento de comunicación y lenguaje |                   |              |                                                         |            |                                                         |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|---------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------|------------|
| GRUPO DE INVESTIGACION PROPONENTE YEIHUA                                                                                                              |                   |              |                                                         |            |                                                         |            |
| FACULTAD: TEOLOGÍA, FILOLOGÍA Y HUMANIDADES                                                                                                           |                   |              |                                                         |            |                                                         |            |
| RUBRO<br>S                                                                                                                                            | UNICATOLICA       |              | UNIVERSIDAD Y/O ENTIDAD EXTERNA                         |            | UNIVERSIDAD Y/O ENTIDAD EXTERNA                         |            |
|                                                                                                                                                       | Valor Unicatolica |              | Valor Contrapartida (Otras instituciones participantes) |            | Valor Contrapartida (Otras instituciones participantes) |            |
|                                                                                                                                                       | Existente         | Solicitado   | Existente                                               | Solicitado | Existente                                               | Solicitado |
| Personal                                                                                                                                              | \$ 32.464.832     |              | 0                                                       | 0          | 0                                                       | 0          |
| Equipos                                                                                                                                               | \$ 0              | 0            | 0                                                       | 0          | 0                                                       | 0          |
| Software                                                                                                                                              | \$ 0              | 0            | 0                                                       | 0          | 0                                                       | 0          |
| Materiales                                                                                                                                            | \$ 0              | 0            | 0                                                       | 0          | 0                                                       | 0          |
| Bibliografía                                                                                                                                          | \$ 0              | 0            | 0                                                       | 0          | 0                                                       | 0          |
| Publicaciones y patentes                                                                                                                              | \$ 0              | \$ 3'000.000 |                                                         |            |                                                         |            |
| Salidas de campo                                                                                                                                      | \$ 0              | 0            | 0                                                       | 0          | 0                                                       | 0          |
| Servicios técnicos                                                                                                                                    | \$ 0              |              | 0                                                       | 0          | 0                                                       | 0          |
| Viajes                                                                                                                                                | \$ 0              | 4'000.000    | 0                                                       | 0          | 0                                                       | 0          |
| Subtotal                                                                                                                                              | \$ 32.464.832     | 10'000.000   | \$                                                      | \$         | \$                                                      | \$         |
| Valor total por entidades participantes                                                                                                               |                   |              | \$                                                      |            | \$                                                      |            |
| Valor total del proyecto                                                                                                                              | \$ 42'464.832     |              |                                                         |            |                                                         |            |

Fuente: INVESTIGACIONES UNICATÓLICA

Productos esperados

Los productos esperados para el proyecto de investigación fueron 2 artículos publicables, uno en revista indexada y el otro en la Revista Lumen Gentium; un avance de propuesta de Manual de protocolos para los cursos semipresenciales y virtuales, una ponencia nacional e internacional, y por último, un reporte de avances e informe final de investigación.

### **Innovación del proyecto**

El concepto de *INNOVACIÓN* se hace presente en el proyecto a partir del referente de Moreno (2000) cuando la define como “la introducción de algo nuevo que produce mejora, pero se trata de avances en aspectos sustanciales del objeto de innovación, no de modificaciones superficiales o de simple adopción de novedades, por ello, no cualquier cambio constituye una innovación”. En este caso se hace evidente en el mejoramiento de la plataforma Moodle que no se pretende adoptar o migrar a otras herramientas, sino enriquecer o robustecer la herramienta con que se cuenta.

### **Resultados alcanzados**

El análisis de los resultados obtenidos en la investigación se presenta en tres momentos, el primero: caracterización de la plataforma Moodle; en este sentido se aplicó un instrumento encuesta de satisfacción, plataforma Moodle, el cual fue diligenciado por 565 estudiantes a través del formato Google forms e insertó en dicha plataforma.

El instrumento permitió conocer la percepción de los estudiantes en cuanto a aspectos cualitativos presentes en la plataforma Moodle. Los resultados que se evidencian a continuación se compilaron durante los meses de marzo a mayo de 2020 en la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium; en ellos se percibe un balance positivo de acuerdo con el grado de satisfacción de los estudiantes frente a los aspectos evaluados. La manera en la que se realizó el análisis de los resultados parte de identificar las categorías presentes en el instrumento aplicado, las cuales hacen parte de los siguientes componentes:

- Formación virtual: entorno y metodología.
- Material y contenido.

A pesar de contar con resultados satisfactorios no se puede invisibilizar la carencia de conectividad que se presentó en un porcentaje mínimo de estudiantes, lo cual llevó a la búsqueda de otras estrategias inclusivas flexibles para facilitar el progreso de los estudiantes y el alcance de los objetivos disciplinares. En el segundo momento, se abordó la tipificación de los recursos de la plataforma Moodle; esto nace a partir de la observación y creación de tests interactivos para los estudiantes durante el período 2020-1.

De acuerdo con la revisión de nuestro componente tecnológico Moodle, observamos que se definen como actividades o recursos a los elementos que se encuentran disponibles para el docente y estudiante; cabe destacar que Moodle hace una distinción entre los elementos que pueden ser usados: Recursos y Actividades. En principio, los recursos serían los elementos que permitirían a los estudiantes acceder a los contenidos. Por otro lado, las actividades serían las herramientas de trabajo para los mismos. No obstante, el carácter abierto de la mayoría de los elementos de Moodle hace que en ocasiones al docente se le dificulta distinguir entre ambas categorías. En ese sentido, como autoras percibimos que esto no brinda claridad al momento de hacer uso de estos elementos, por lo tanto, se ejecutó un tercer momento, el cual correspondió a la tipificación de estos elementos a partir de su funcionalidad.

### **Impactos del proyecto**

Este trabajo permitió hallazgos significativos en el uso de los recursos por parte de los docentes del Departamento de Lenguaje, al punto de dar origen a la caracterización de las competencias tecnológicas de los docentes del Dpto. de Lenguaje - inglés, que se proyectó como una de las acciones que vale la pena fortalecer colaborativamente con los docentes para brindar respuestas a las necesidades actuales de formación según las necesidades específicas de la comunidad educativa. De igual forma se identifica que los docentes formados dan muestras evidentes de confianza y solvencia en el manejo de los artefactos tecnológicos y del lenguaje propio de las competencias tecnológicas en espacios académicos.

En el proceso de formación, respecto de los cursos semipresenciales, también se validó el nivel de apropiación e incidencia de la metodología híbrida presente en dichos cursos, a través de los referentes teóricos propuestos, lo que llevó a concluir que actualmente ofertamos a la comunidad educativa formación en modalidad b-learning y con altos niveles de calidad.

### **Conclusiones**

El presente proyecto de investigación nos ha permitido validar la pertinencia de la plataforma Moodle en los procesos de aprendizaje de nuestra universidad; al mismo tiempo los estudiantes han mostrado alto grado de aceptación por todo el contenido dispuesto por los docentes a través de esta; asimismo los docentes

hemos logrado hacer una inmersión total para sacar de allí lo mejor y propiciar entornos de aprendizaje innovadores. Sin embargo, esta situación ha contado con aspectos por mejorar, como, por ejemplo, el servidor y la estructura de las aulas acorde con el modelo y los lineamientos planteados por la universidad.

De otra manera, al pensar en el uso de las TIC no podemos alejar de vista que antes de emprender algún tipo de cualificación con miras a la optimización de los recursos y al mejoramiento profesional docente, se hace perentorio establecer una caracterización de todo el personal docente a la luz de las competencias, para así lograr la asertividad en los procesos.

### **Recomendaciones**

En el marco de la parametrización de los procesos TIC es necesario que no se siga dilatando la creación de sus políticas, estas facilitarán los procesos tecnológicos de la institución y asimismo permitirá iniciar procesos de difusión del conocimiento que estén enmarcados dentro de las políticas institucionales.

## REFERENCIAS

- Andrade, A. (2007). *APRENDIZAJE COMBINADO como PROPUESTA EN LA CONVERGENCIA EUROPEA PARA LA ENSEÑANZA de LAS CIENCIAS NATURALES*. España: Universidad de Alcalá-Elearning papers.
- Cifuentes, G. & Caldas, A. (2018). *LINEAMIENTOS PARA INVESTIGAR y EVALUAR INNOVACIONES EDUCATIVAS: PRINCIPIO y herramientas PARA DOCENTES que INVESTIGAN y EVALÚAN el CAMBIO*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Cuevas S., García L. & Cruz M. (2008). Evaluación del impacto de una plataforma para la gestión del aprendizaje utilizada en cursos presenciales en el ITSON. *REVISTA MEXICANA de INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, RMIE*, 13(39), pp. 1085-1107.
- Moreno, G. (2000). Formación de docentes para la innovación educativa. *Revista Electrónica de Educación* (Julio-Diciembre) recuperado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99817933004>
- Prados, R., Boada, I.; Poch, J. & Soler, J. (2004). El e-learning como complemento a las clases presenciales. Un caso práctico: el proyecto ACME, trabajo presentado en el Congreso Virtual Educa 2004, del 16 al 18 de julio, disponible en <http://acme.udg.es/explicacio/acme.php?opcio=4>
- Rama, C. A. (2014). University virtualisation in Latin America. *RUSC. Universities and Knowledge. Society JOURNAL*, 11(3), 32-41.
- Rodríguez, C. & Álvarez, M. J. (2013). Análisis didáctico de las aulas virtuales. Una investigación en un contexto de educación superior. *EDUTEC. REVISTA ELECTRÓNICA de TECNOLOGÍA EDUCATIVA*, (44). Recuperado el 29/06/16 de [http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec44/analisis\\_didactico\\_aulas\\_virtuales\\_educacion\\_superior.html](http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec44/analisis_didactico_aulas_virtuales_educacion_superior.html)
- Salado, L. (2012). Análisis del impacto académico de la implementación de la plataforma Moodle en el CESUES. *REVISTA INTERNACIONAL ADMINISTRACIÓN & FINANZAS*. 5(2). Disponible en <http://www.theibfr2.com/RePEc/ibf/riafin/riaf-v5n2-2012/RIAF-V5N2-2012-8.pdf>
- Silvio, J. (1998). La virtualización de la educación superior: alcances, posibilidades y limitaciones. *REVISTA EDUCACIÓN Superior y SOCIEDAD*, 2(1), pp. 117-118.
- Villamizar, C., Daza, S., Gómez, C., Archila, H., Ghisays, R. & Rodríguez, J. (2012). *El uso ACTUAL del Moodle como UN soporte ACTIVO EN los cursos de LA UNIVERSIDAD del ROSARIO*. Universidad del rosario, Bogotá.



## COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Carlos Andrés Tobar Villegas

Primero que todo, deseo felicitarlas por esta participación por la presentación de este proyecto, donde se puede evidenciar con estos resultados su gran dedicación y el gran compromiso.

Sobre la pertinencia y coherencia de este proyecto de investigación, considero que es super importante y adecuado, puesto que el impacto de las plataformas virtuales en los procesos educativos ha producido cambios significativos en las sociedades actuales generando innovación pedagógica y nuevas formas de transferencias del conocimiento. En cuanto a la estructura, pertinencia y alcance de los objetivos planteados se puede observar y evidenciar que se lograron desarrollar en un cien por ciento. El marco de referencia para el desarrollo del proyecto de investigación es claro y define la modalidad de la importancia en que se desea implementar el uso de esta plataforma como un apoyo académico y herramienta de innovación pedagógica para el departamento del lenguaje. De igual manera resaltar el diseño de desarrollo metodológico mixto, en donde se puede evidenciar los resultados de las fases en publicaciones y el test interactivo. Ahora bien, y dentro del desarrollo de la propuesta de los resultados obtenidos, me gustaría consultar si toda esa investigación fue desarrollada solo por el departamento del lenguaje o contó con la ayuda del área TIC de Unicatólica.

Ponente: Desde el departamento de gestión TIC hemos tenido todo el tiempo un contacto único, ellos nos han suministrado todo lo que ha sido el referente desde cómo se propició el hecho de la integración de la plataforma. Toda esa parte la hemos seguido con ellos y en estos momentos la idea es construir conjuntamente desde el aporte que podamos dar nosotras como investigadoras de nuestro proyecto y conjuntamente trabajar los lineamientos TIC para la universidad Unicatólica; ese es, desde nuestro punto de vista, ese espacio que nos falta por tener como institución para poder seguir propiciando todos estos espacios, ya que las experiencias, los proyectos en red, todo esto lo tenemos; nos falta es eso, pero sí estamos de la mano con el departamento de TIC.

Evaluador: Me encanta escuchar esa respuesta, porque precisamente una de las consideraciones o recomendaciones que ustedes tienen es la de la creación de unas políticas TIC donde con esta área van a crear unos lineamientos, políticas, metas, que va a blindar mucho el uso de esas plataformas y va a dar pie para que ustedes puedan vincular otros programas. Las felicito.



## Implementación y seguimiento del enfoque socio-crítico en el área de inglés de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium

NICOLÁS DELGADO, BRENDA PORTILLA QUINTERO

GRUPO DE INVESTIGACIÓN GILINGUA

---

Facultad de Educación

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

### Introducción

El área de inglés del Departamento de Comunicación y Lenguaje de Unicatólica comenzó un ejercicio de reflexión y evaluación de prácticas pedagógicas y diseño curricular en los cursos de inglés, presenciales y su incidencia en el desempeño académico de los estudiantes desde el año 2012, cuando se inició la investigación: *IMPACTO CURRICULAR del ÁREA de INGLÉS EN el desempeño ACADÉMICO de los ESTUDIANTES de UNICATÓLICA* (Bautista y Sepúlveda, 2012). A partir de ésta, nació la necesidad de plantear una Reforma Curricular que se fundamentase desde las prácticas pedagógicas en el aula y respondiera a las necesidades del contexto socio-cultural del país y de nuestros estudiantes. Por lo anterior, el Departamento de Comunicación y Lenguaje empezó un proceso de transición hacia el enfoque socio-crítico de enseñanza para las áreas de Comprensión y producción de textos en inglés.

Son muchos los elementos que se han puesto en tensión durante dicha transición en el área de inglés: necesidad de re-diseño de material, re-organización de los contenidos programáticos de los cursos, re-estructuración de los instrumentos y tipos de evaluación, capacidad de adaptación de los docentes y estudiantes a las nuevas dinámicas, articulación con los estándares nacionales e internacionales de

desarrollo de competencias comunicativas, etc. Dado lo anterior, es necesario conocer el impacto que estos cambios han tenido en el grupo de docentes del área de inglés del Departamento de Comunicación y Lenguaje de Unicatólica y cómo sus concepciones de enseñanza y aprendizaje han influido en sus prácticas pedagógicas.

Paralelamente, el enfoque sociocrítico emergió como una respuesta a las dinámicas opresoras de los gobiernos capitalistas y neoliberales. Es por ello que el área a la que estaba inicialmente dirigida eran las ciencias sociales; de esta manera, la inclusión del enfoque socio-crítico en la enseñanza de lenguas extranjeras se encuentra aún en un estado muy incipiente y si bien existen unos lineamientos a tener en cuenta, no hay una ruta metodológica clara para la enseñanza de LE bajo este enfoque.

### **Planteamiento del problema y justificación**

El área de inglés del Departamento de Comunicación y Lenguaje de Unicatólica comenzó un ejercicio de reflexión y evaluación de prácticas pedagógicas y diseño curricular en los cursos de inglés, presenciales y su incidencia en el desempeño académico de los estudiantes desde el año 2012, cuando se inició la investigación: *IMPACTO CURRICULAR del ÁREA de INGLÉS EN el desempeño ACADÉMICO de los ESTUDIANTES de UNICATÓLICA* (Bautista y Sepúlveda, 2012). A partir de esta, nació la necesidad de plantear una Reforma Curricular que se fundamentase desde las prácticas pedagógicas en el aula y respondiera a las necesidades del contexto socio-cultural del país y de nuestros estudiantes. Por lo anterior, el Departamento de Comunicación y Lenguaje empezó un proceso de transición hacia el enfoque socio-crítico de enseñanza para las áreas de Comprensión y producción de textos en inglés.

Por lo anterior, nos planteamos responder a la pregunta ¿qué prácticas pedagógicas son pertinentes para el desarrollo del pensamiento crítico y de las competencias comunicativas en la clase de lengua extranjera -inglés- de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium, implementando el enfoque socio-crítico?

### **Justificación**

De manera general, la educación ha respondido a las exigencias de los sistemas políticos y económicos de los países alrededor del mundo. En muchas ocasiones, estos sistemas desconocen la realidad social de minorías y por eso la educación no atiende estas necesidades. La enseñanza de lenguas extranjeras no es

la excepción, ésta se ha operativizado, pues busca que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas en un contexto de globalización y competitividad, sin embargo, no involucran ni potencializan su propio entorno.

De esta manera, esta investigación pretende, desde el área de lengua extranjera, identificar las prácticas pedagógicas idóneas para que los estudiantes de la FUCLG desarrollen competencias comunicativas en inglés, al mismo tiempo que adquieran estrategias de pensamiento crítico que les permita usar el inglés como herramienta para reivindicar su identidad, así como reflexionar sobre la realidad del entorno, problemáticas sociales, entre otras cosas.

Del mismo modo, este estudio beneficia a la comunidad universitaria en cuanto está directamente alineado con el modelo pedagógico dialogante, pues tiene en cuenta al individuo como ser integral y potencializa las dimensiones del ser humano propuestas en el modelo a través del área de inglés.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Identificar las prácticas pedagógicas más pertinentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en lengua extranjera y de estrategias de pensamiento crítico en las clases de inglés de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

### **Objetivos específicos**

- Reflexionar sobre la formación y las actitudes del grupo de docentes respecto al enfoque sociocrítico.
- Documentar las prácticas didácticas y pedagógicas de los docentes desde la perspectiva del enfoque socio-crítico.
- Mejorar las prácticas pedagógicas llevadas a cabo por los docentes del área de inglés.

## **REFERENTE TEÓRICO**

### **Pedagogía crítica en la enseñanza de la lengua extranjera**

Naton y Tookey (2004, citado en Okazaki, 2005), sostienen que el aprendizaje y la enseñanza de lenguas extranjeras son procesos políticos y conciben la

lengua no sólo como un medio de expresión y comunicación, como ha sido considerada tradicionalmente por el enfoque comunicativo, sino como una práctica que construye y es construida por las formas como los aprendices se entienden a sí mismos, sus contextos sociales, sus historias y sus posibilidades para el futuro. Autores como Canagarajah (2002) y Kumaravadivelu (2001) han hecho aportes al diseño curricular desde el paradigma crítico, ya que afirman que el post-metodismo en la adquisición de las lenguas no se reduce a ningún método particular, y que existen tres principios pedagógicos alternativos: particularidad, practicabilidad y posibilidad. De acuerdo con Kumaravadivelu (2001) es imposible separar las necesidades lingüísticas de los estudiantes de sus necesidades sociales y la responsabilidad social de los profesores en la formación de identidad en el aula.

### **Inglés como Lengua Franca**

“English as Lingua Franca” (ELF) o “English as an International Language” es una teoría que permite visualizar el lugar del uso del inglés en el mundo. Sin embargo, Crystal (2003), enfatiza que cuando el inglés es escogido como propósito de comunicación entre personas con diferentes Lenguas Maternas y además de tener diferentes antecedentes Linguaculturales, el término correcto a emplear es Lingua Franca.

Seidlholfer (2005), argumenta que ELF, resalta las diferentes variedades internacionales del inglés y hace que esté a la misma escala que aquella hablada por los nativos. Por consiguiente, el EFL va más allá; y postula que las variedades de inglés no nativo, debe tener más precedencia sobre las variedades nativas en cuanto a investigación, prestigio dentro de entornos sociales y académicos; además de su enorme ventaja numérica, 4 no nativos por 1 nativo hablan inglés.

Kachru (2003), propone un modelo y explica cómo el inglés está dividido en 3 grandes círculos: “inner circle”, donde se encuentran las bases tradicionales del inglés, eso es, en países donde es usado como lengua materna (USA, Reino Unido, Canadá, Australia, etc.). El “outer circle” consiste en una extensa comunidad que usan el inglés como segunda lengua, en países como India, Nigeria, Filipinas, Singapur; su academia está impartida en inglés. Este modelo se caracteriza por fomentar programas de bilingüismo aditivos (más de una lengua se usa para enseñar contenido). El inglés en esta comunidad tiene sus propias características y diversidades (segmentales y suprasegmentales). El tercer círculo “expanding circle”, en países

como Brasil, Colombia, Alemania, China, Japón, etc. el inglés se visualiza como Lengua Extranjera, pues mayormente en las instituciones educativas, se imparte de manera aislada, por lo que no se logra un bilingüismo fuerte. Sin embargo, por motivos de la globalización, este círculo está evidenciando un crecimiento en el aprendizaje de la lengua extranjera, por ello los diferentes programas de bilingüismo que los entes gubernamentales diseñan en cada país.

### **Pensamiento crítico**

El concepto de pensamiento ha sido definido por autores como Espíndola y Espíndola (2005), Gutiérrez Sáenz (2006) y Villarini (2006); este último lo concibe como “la capacidad o competencia que poseemos los seres humanos para determinar cómo procesar la información adquirida y a partir de ella, construir conocimiento”. Este autor afirma que la combinación de diferentes representaciones y actitudes mentales ocurren de forma automática, sistemática, creativa y crítica y que esta combinación se da de acuerdo con los propósitos que persiga el pensamiento. Los anteriores autores coinciden en que para que haya un pensamiento significativo y eficaz, debe estar acompañado de actitudes intelectuales positivas que den cabida al aprendizaje. De esta manera, encontramos diferentes tipos de pensamiento de acuerdo a su propósito; entre ellos se encuentran el pensamiento sistemático, lineal y lateral, el pensamiento convergente y divergente, reflexivo, egocéntrico, entre otros.

### **Pedagogía crítica en enseñanza de lenguas extranjeras**

Naton y Tookey (2004, citado en Okazaki, 2005), sostienen que el aprendizaje y la enseñanza de lenguas extranjeras son procesos políticos y conciben la lengua no sólo como un medio de expresión y comunicación, como ha sido considerada tradicionalmente por el enfoque comunicativo, sino como una práctica que construye y es construida por las formas como los aprendices se entienden a sí mismos, sus contextos sociales, sus historias y sus posibilidades para el futuro. Autores como Canagarajah (2002) y Kumaravadivelu (2001) han hecho aportes al diseño curricular desde el paradigma crítico, ya que afirman que el post-metodismo en la adquisición de las lenguas no se reduce a ningún método particular, y que existen tres principios pedagógicos alternativos: particularidad, practicabilidad y posibilidad. De acuerdo con Kumaravadivelu (2001) es imposible separar las necesidades lingüísticas de los estudiantes de sus necesidades sociales y la responsabilidad social de los profesores en la formación de identidad en el aula.

### Competencia comunicativa

En la literatura relacionada con enseñanza y aprendizaje de las lenguas extranjeras, el concepto de competencia comunicativa es de común uso. El primer autor en mencionar el término *COMPETENCIA*, fue Chomsky (1965) refiriéndose a esta como la capacidad de todo ser humano de poder hablar, crear y codificar mensajes haciendo uso de diferentes elementos. Sin embargo, este concepto se ha ido enriqueciendo a través de autores como Hymes (1972), Savignon (1997), Bachman (1995), entre otros.

Hymes (1971) critica la concepción de Chomsky y afirma que la *COMPETENCIA COMUNICATIVA* se entiende como un conjunto de habilidades y conocimientos que permiten que los hablantes de una lengua logren entenderse. Lo anterior hace referencia a la capacidad de usar apropiadamente el significado social de las variedades lingüísticas en diferentes circunstancias y teniendo en cuenta los aspectos culturales de los hablantes en el acto comunicativo.

Por su parte, Savignon (1997), se refiere a la *COMPETENCIA COMUNICATIVA* como “la habilidad del que aprende la lengua extranjera para interactuar y negociar significados con otro hablante” y menciona las necesidades sociales, culturales y cognitivas de los estudiantes, la importancia del contexto en el acto comunicativo y la implicación de factores extralingüísticos.

Canale & Swain (1980) proponen cuatro componentes: la competencia gramatical, la competencia sociolingüística, la competencia estratégica y la competencia discursiva. Esta propuesta ha sido muy influyente en el área de la enseñanza de las lenguas extranjeras.

Bachman (1995) en su desarrollo de este término, lo denomina “habilidad lingüística comunicativa” y plantea que la habilidad de usar la lengua en un acto comunicativo incluye el conocimiento de la misma, (competencia) y también la habilidad para utilizarla (uso de la competencia). Esta autora subdivide el conocimiento de la lengua en: competencia organizacional y competencia pragmática. La organizacional aborda elementos como la morfología, la sintaxis, el vocabulario y la cohesión, y la segunda incluye no solo elementos de la competencia sociolingüística, sino también esas habilidades relacionadas con las funciones que se realizan por medio del uso de la lengua.

### Marco referencial

Como se ha mencionado en apartados anteriores, la Pedagogía crítica nace como la necesidad de lograr un sistema educativo en donde la emancipación sea la clave para alcanzar una transformación social (Freire, 2005) y estos esfuerzos se han dado principalmente desde el estudio del área de las Ciencias Sociales. Diversos campos han tomado elementos de la Pedagogía crítica para sumarse a este objetivo, entre ellos, el campo de las lenguas extranjeras. A continuación, se presentan algunos estudios relacionados:

Betancourth (2015) presenta un estudio sobre el desarrollo de pensamiento crítico en los docentes del Programa de Psicología de la Universidad de Nariño. El objetivo principal consistía en determinar los efectos de un programa de intervención sobre el PC en los docentes de este programa. Para lograrlo, se trabajó con un grupo focal de 23 docentes y se aplicaron habilidades de pensamiento crítico (posición personal, respeto por la posición del otro, acuerdos y empatía), así como estrategias de desarrollo de este tipo de pensamiento como la controversia, la discusión socrática y el juego de roles. También, se tuvo en cuenta que las temáticas a trabajar fueran comunes al trabajo que todos realizaban. Si bien este estudio estuvo destinado a docentes del área de psicología, es aplicable al ámbito de las lenguas extranjeras, pues sus resultados apuntan a resaltar la importancia del desarrollo del pensamiento crítico en docentes porque con la apropiación de las temáticas y de las estrategias de desarrollo, es posible que se repliquen con los estudiantes de cualquier área de conocimiento. Adicionalmente, se verificó cómo el desarrollo de pensamiento crítico no sólo aborda lo cognitivo y actitudinal, sino que está relacionado con el crecimiento personal. Por una parte, el pensamiento crítico necesita del crecimiento personal y a su vez hace que avance en forma positiva y viceversa.

Por otra parte, Contreras y Chapetón (2016), desarrollaron un estudio con cuarenta estudiantes de grado 7° de una clase de inglés como lengua extranjera en una institución pública de Bogotá, en el que buscaban promover la interacción de los estudiantes, usando estrategias de aprendizaje colaborativo a través del abordaje de temas relacionados con aspectos sociales y culturales de interés para los estudiantes. El estudio se desarrolló en tres ciclos, en ellos los estudiantes tuvieron la oportunidad de activar su conocimiento previo sobre el tema social abordado para luego articularlo con las nuevas ideas que surgían en las reflexiones en el aula. Los resultados de este



artículo sugieren que es posible articular la realidad de los estudiantes con el currículo propuesto para la enseñanza del inglés con el objetivo de promover una mirada reflexiva de su propia realidad.

Finalmente, el antecedente principal de este estudio lo constituye la investigación llevada a cabo por Sepúlveda y Bautista (2018), en donde, describen el impacto del modelo curricular del Área de Inglés del Departamento de Comunicación y Lenguaje durante el período 2012-B hasta el 2015-B, en el desempeño académico de los estudiantes de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium. La investigación se basó en que los niveles e intensidad horaria no son suficientes para cumplir las exigencias del MEN (Ministerio de Educación Nacional), pues sólo un 8% de los estudiantes de nivel Educación Superior alcanza el nivel B2 en las pruebas Saber Pro. Para detallar si hubo una mejora, los autores emplearon una metodología descriptiva y observacional para visualizar si las prácticas pedagógicas de las clases de Inglés estaban correctamente encaminadas para mejorar el porcentaje anteriormente descrito y cumplir con los estándares deseados. Una vez hechas las diferentes observaciones y recolección de los datos, Sepúlveda y Restrepo concluyeron que algunos programas académicos logran un nivel A2, pero que el número de estudiantes evaluados no pasa de 10. De este modo, la investigación arrojó que los 3 niveles de inglés con una intensidad horaria de 64 horas ofrecidos por el Departamento de Comunicación y Lenguaje no son suficientes para lograr un desempeño en Inglés B2. Por esta razón los autores concluyen que es necesario diseñar una propuesta curricular crítica para el área de Inglés del Departamento de Comunicación y Lenguaje de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium. Ellos insisten en que las prácticas pedagógicas por parte de los docentes de Inglés deben incurrir en una visión más crítica en la cual ciñan aspectos socio-culturales para fomentar no solo una mejora en las pruebas Saber Pro, sino para que esas acciones de mejora trasciendan a la comunidad y sean un modelo a seguir en la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.

### **Metodología**

Este estudio se inscribe dentro de un paradigma interpretativo, con un abordaje metodológico desde la investigación-acción y la práctica reflexiva. La investigación-acción tiene como propuesta la unión de la acción y la investigación o de la teoría y práctica partiendo de que los sistemas sociales deben ser estudiados como sistemas dinámicos complejos. Por su parte, la práctica reflexiva promueve

el pensamiento reflexivo como agente conductor en los procesos formativos y de desempeño de los docentes.

Lo anterior, se dará a través de un proceso continuo en el que el docente participante, a partir de las fases de planeación, acción, observación y reflexión, hará una propuesta de mejoramiento de sus prácticas en el aula bajo el enfoque sociocrítico. Estas etapas se desarrollarán bajo el método R5 que contiene 5 momentos de la práctica reflexiva (R1, realidad vivida en el aula, R2 reconstrucción del hecho, R3 reflexión del hecho autorregulada, R4 reflexión compartida y R5 planificar la nueva intervención) para que los docentes observen el fenómeno (en este caso sus propias prácticas) desde una perspectiva autocrítica para la generación del cambio.

Estrategia de financiación

La universidad Católica financia todo el presupuesto.

Productos esperados

- Un artículo para revista indexada.
- Un artículo para la revista Lumen Gentium.
- Ponencia en un evento académico del área.

Impactos del proyecto

En la siguiente tabla se discrimina el impacto del proyecto en términos sociales, económicos, ambientales y de productividad y competitividad a corto, mediano y largo plazo.

| Impactos Esperados             | Plazos (años) después de finalizado el proyecto                                                         |                                                                                                                                          |                                |                                                                    |                     |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------|
|                                | Corto ( 1-4 )                                                                                           | Mediano ( 5-9 )                                                                                                                          | Largo verificable ( 10 o más ) | Indicad or verificable                                             | Supuesto s*         |
| Social                         | Implementación de la propuesta                                                                          |                                                                                                                                          |                                |                                                                    | Apoyo Institucional |
| Económico                      |                                                                                                         |                                                                                                                                          |                                |                                                                    |                     |
| Ambiental                      | Contenidos transversales que promueven la conciencia y el cuidado del medio ambiente en los estudiantes |                                                                                                                                          |                                | Material didáctico para los cursos presenciales de inglés          |                     |
| Productividad y competitividad |                                                                                                         | Posicionamiento destacable de las prácticas pedagógicas del área de inglés y del desempeño de los estudiantes de esta área a nivel local |                                | Mejoramiento en resultados de pruebas locales en el área de inglés |                     |

### Conclusiones

A pesar de no haber logrado todos los objetivos de la investigación, debido a la coyuntura mundial, los resultados resultan muy interesantes en cuanto permiten caracterizar las concepciones de los docentes frente a la enseñanza de la lengua en relación con la pedagogía crítica. Algunos de ellos son:

La mayoría de los docentes del área de inglés de Unicatólica tienen una visión de la lengua que trasciende el sistema lingüístico y los paradigmas tradicionales para darle lugar a elementos sociales y culturales en los que el aprendizaje de la lengua es visto como práctica social, interactiva y transformadora. Sin embargo, los resultados sugieren que los no-licenciados tienden a replicar una visión de lengua como sistema y no como puente comunicativo entre culturas.

En el contexto metodológico también se asumen las fronteras de la evaluación. Este campo, requiere más análisis; de cierta manera hay opiniones todavía inseguras en su argumentación; la mayoría asume la evaluación de estudiantes como una herramienta de medición de progreso para los estudiantes, así como evidenciar aciertos y falencias. Este punto deja un campo amplio para explorar y mejorar la aplicación dentro de los campos metodológicos y aclarar las diferencias entre evaluación formativa y sumativa.

Las prácticas pedagógicas ortodoxas deben ser un campo más amplio de análisis, es decir que la mayoría de los docentes desde su formación docente de pregrado y posgrado, insisten en la enseñanza de la lengua extranjera ceñidos a estándares nativos. Cenoz and Gorter (2013) afirman que promover ideologías monolingües propuestas por profesores y estudiantes, es buscar objetivos casi imposibles al tratar de actuar como hablantes nativos, ya que acarrearán retos y objetivos difíciles y se vuelven una problemática para los profesores. Por esta razón, las metodologías aplicadas por los profesores de Unicatólica deben enfatizar más al uso del inglés como lengua global, y así romper con los paradigmas de los modelos nativos.

Finalmente, es necesario ahondar en las prácticas pedagógicas de los docentes en un futuro estudio para articular estas concepciones y actitudes con su ejercicio en el aula.

### REFERENCIAS

- Bautista, M. & Sepúlveda, J. (2012). *IMPACTO CURRICULAR del ÁREA de INGLÉS EN el desempeño ACADÉMICO de los ESTUDIANTES de UNICATÓLICA. CALI*: Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.
- Canagarajah, S. (2002). Globalization Methods and Practice in Periphery Classrooms. En Black, D. & Cameron, D. (Eds). *GLOBALIZATION AND LANGUAGE TEACHING* (pp 134-140). London, Routledge.
- Kumaravadivelu, B. (2001). *Toward A Postmethod PEDAGogy*. San José State University, California, United States of America.
- Okazaki, T. (2005). *CRITICAL CONSCIOUSNESS AND CRITICAL LANGUAGE TEACHING*. University of Hawaii, United States of America.
- Seidholfer, B. (2005). English as Lingua Franca. *ELT JOURNAL*, 59(4), 339-341. Oxford University Press.

**COMENTARIOS DEL EVALUADOR**

Evaluador: Carmen Cecilia Faustino

(Inicia en 22:10) Bueno, pues de entrada yo quisiera felicitar a Nicolás y a Brenda, porque veo que la formación que ellos tienen en este momento trasciende la de ser solo, lo que llamamos en la jerga de la enseñanza de las lenguas, personas que van al aula a aplicar las directrices de los expertos y de los académicos externos y creo que su implicación en ese docente reflexivo, crítico y que actúa en la acción, es el mejor punto de partida para poder cambiar los paradigmas de enseñanza y llevar a la práctica el currículum o la misión de un contexto educativo determinado. Entonces quisiera felicitarlos por eso, por esa visión que tienen de sí mismos como docentes, investigadores, practicantes universitarios, con un gran sentido de responsabilidad en la formación de los estudiantes y de los futuros profesionales.

Por ejemplo, con respecto al proyecto, me parece muy interesante en primer lugar que sea una continuación de un proyecto, de un diagnóstico que se había hablado sobre las prácticas de los docentes y creo que, en ese sentido, el proyecto es pertinente, porque permite dar continuidad a un estudio que vale la pena hacerle seguimiento para terminar con acciones que tengan un impacto a futuro y que en el largo plazo no solo se van a ver reflejadas en el currículum sino también en la práctica en el aula.

Entonces, me parece que es pertinente en ese sentido y que además quiero anticipar como deja abiertas muchísimas posibilidades de proyectos futuros. Otro factor de gran pertinencia son los enfoques que están utilizando, tanto de investigación como los enfoques metodológicos que se adoptan para enseñar la lengua extranjera. Me parece que el haber pasado de estos enfoques centrados de la gramática, la aducción y pensar en enfoques más de comunicación, sociocríticos, interculturales que, aunque no se menciona allí, yo creo que atraviesa muchísimo el proyecto; creo que es un gran salto para llevar a cabo cambios representativos que tengan impacto en las prácticas pedagógicas.

Yo creo que es muy interesante que se haya adoptado el enfoque de pensamiento crítico, porque allí estamos viendo la lengua, no como el fin, sino como

un medio justamente para la formación de ciudadanos, para la formación de seres humanos críticos y eso es lo que necesita cualquier sociedad; que toda disciplina permita realmente ir más allá de una adquisición de conocimientos declarativos y pueda trascender a esa formación de un profesional más integral y creo que ese enfoque es muy apropiado para esa formación.

Con respecto a la competencia comunicativa, hay también un aspecto que quisiera resaltar y es esa superación del hablante nativo como el modelo a seguir y ciertos países o contextos geográficos como los contextos a imitar. Creo que poder ampliar la lengua y ver la lengua como una lengua que permita una interacción con hablantes, para descubrir el mundo, para aprender del mundo, para incluso su formación académica, profesional y laboral; creo que es muy interesante ver la lengua como un medio para y no como el fin, y eso cambia totalmente la práctica y también la visión del docente y la responsabilidad que tiene con sus estudiantes. Creo también que esto, esa visión de lengua franca y de no ver un hablante ideal, también permite que tengan los docentes que pensar en cómo van a exponer a los estudiantes hablantes de diferentes orígenes geográficos, culturales, de diferentes estatus, y eso va a ser muy enriquecedor para ellos, porque esto va a superar justamente esas visiones de mono cultura, de unas culturas superiores a otras, también de poder realmente valorar e incluir la cultura propia o las culturas propias y ver también la diversidad que hay al interior de su propio país o contexto geográfico, entonces creo que esa visión es muy pertinente también para el estudio.

Con respecto al paradigma o los paradigmas que se utilizaron en lo metodológico, el interpretativo de la investigación acción creo que también es muy pertinente porque justamente apela a la subjetividad y a la experiencia de los docentes, y a que realmente reflexionemos sobre eso. Creo que esto es también un gran salto que ustedes han dado al pensar qué diremos los expertos, que es valioso, pero que realmente es el docente el que tiene que entender y llevar esto al aula, y que también el docente reflexiona, cuestiona sus prácticas. Creo que va a tener muchísimos más elementos para hacer propuestas que sean significativas para los estudiantes, entonces me parece que los enfoques investigativos también son muy pertinentes, esa reflexión en la acción y que también llevan al docente a tener un rol protagónico, en el que él es el que también va a tener que diseñar a partir de esas reflexiones.

Creo que también, no sé si se explicó, si esas reflexiones que se hicieron fueron con todo el equipo o con cada docente, pero si se hacen estas reflexiones en equipo también es muy enriquecedor si es investigación colaborativa, participativa. Creo que lleva a los otros a reconocernos como equipo y también, en el largo plazo, adquirir una identidad que nos va a permitir proponer objetivos comunes, porque al fin y al cabo son diez docentes que trabajan, un equipo de diez docentes que están trabajando para una institución y en la medida que se promuevan ese tipo de trabajos colaborativos, creo que va a ser mucho más enriquecedor que pensar solo en mi práctica individual.

Los resultados son muy coherentes y pertinentes con lo que ustedes propusieron en los objetivos y esas grandes preguntas de investigación. Quisiera destacar algunos: el mostrar la necesidad de la implicación del docente, no solo en la enseñanza, sino también en la evaluación; es como superar esa evaluación formativa o cuantitativa sumativa y realmente evaluar, no solo los logros en materia de sistema lingüístico, de la lengua, sino cómo evaluar justamente ese pensamiento crítico, esas habilidades culturales. Allí está uno de los grandes retos y creo que es uno de los caminos que podrían tomar en futuras investigaciones. Ustedes lo han identificado muy bien, la evaluación está como un punto débil o un punto en el que se necesita hacer muchísimo más investigación, prácticas, experiencias, que lleven a que realmente ese proceso de enseñanza termine con una evaluación realmente coherente con lo que se está enseñando y la manera como se está enseñando.

La necesidad de información continua y la necesidad de formar a los docentes, pero a través de la mirada propia y a través de la mirada de lo que estamos haciendo; creo que allí ustedes mencionaban algunos docentes que no tienen esa formación pedagógica, pero creo que este tipo de trabajos serían muy pertinentes justamente para que ellos puedan apropiarse de esos conocimientos pedagógicos que les permitan superar ese enfoque tradicional de enseñanza de las lenguas.

Como ustedes lo han planteado, esta investigación, además de dar resultados, es un proceso también formativo, no sólo investigativo, para el equipo que participó y para ustedes. Esto les puede dar muchísimos elementos para poder proponer más proyectos de implementación de propuestas basados en este diagnóstico que han hecho.

Y con respecto a lo que ustedes mencionaban como conclusión, también ver que los materiales que disponemos son materiales que pueden caer en los estereotipos, en esas mono culturas, en esas visiones estáticas de la cultura y de la lengua.

Es una conclusión muy interesante de cómo el docente debe tener cuidado en, más que adoctrinar a los estudiantes o imponer su punto de vista, realmente llevar a que los estudiantes puedan desarrollar habilidades. Creo que el reto está allí, en cómo hacer que los estudiantes desarrollen habilidades para explorar, para observar, para cuestionar, para reflexionar sobre, por ejemplo, las interacciones que ellos tienen con los diferentes materiales a los que están expuestos y también con hablantes de la lengua. Allí hay otro nicho de investigación que ustedes podrían proyectar en el futuro, es justo qué habilidades y cómo desarrollar esas habilidades para que ellos desarrollen ese pensamiento crítico, puedan comunicarse con los otros desde esa perspectiva más intercultural, mucho más abierta y mucho más empática con los otros.

Para terminar, quisiera volver a eso, esta investigación deja muchos caminos abiertos en cuanto a evaluación, en cuanto a formación docente, en cuanto a los enfoques para el desarrollo del pensamiento crítico y de la perspectiva intercultural y finalmente el diseño de materiales. Allí también hay otro que tiene que ver con investigación acción y es: cómo, en tanto docente, aprendo a evaluar los materiales de los que dispongo y no desecharlos, sino más bien cómo puedo enriquecer esos materiales, proponer otras visiones y también llevar a los estudiantes a cuestionar esos mismos materiales a través de las propuestas que haga como docente.



